"PROGRAMA CICLO LECTIVO 2026"

Programa reconocido oficialmente por Resolución Nº 93/2023-D

Espacio curricular: Práctica Profesional Docente II: Enseñanza y Aprendizaje en Educación Formal y No Formal

Código (SIU-Guaraní): 01306_0

Departamento de Filosofía

Ciclo lectivo: 2026

Carrera: Profesorado Universitario en Filosofía

Plan de Estudio: Ord. nº 050/2019-C.D.

Formato curricular: Proyecto

Carácter del espacio curricular: Obligatorio

Ubicación curricular: Práctica profesional docente II

Año de cursado: 3

Cuatrimestre: 2

Carga horaria total: 60

Carga horaria semanal: 5

Créditos: 3

Equipo de Cátedra:

- Profesor Asociado DÍAZ Yamila Gisel

Fundamentación:

Este espacio dedicado a la práctica profesional docente se centra en "la enseñanza y el aprendizaje en la educación formal y no formal". Enfoca tanto las prácticas, estrategias y metodologías específicas para la enseñanza y el aprendizaje de la filosofía, como una reflexión crítica sobre estas prácticas. Además, contextualiza estas experiencias dentro de los distintos ámbitos educativos, destacando las particularidades del proceso de enseñanza y aprendizaje según el entorno institucional en que se desarrollan.
La inclusión de espacios no formales —como organizaciones sociales, centros comunitarios, programas socioeducativos, entre otros— resulta fundamental para ampliar el espectro profesional de los estudiantes. Estos espacios permiten vivenciar otras formas posibles de intervención pedagógica, habilitando experiencias en las que la enseñanza de la filosofía se vincula directamente con problemáticas sociales, culturales y territoriales. Al incorporar estos ámbitos, se enriquece la formación docente, fortaleciendo el compromiso social y permitiendo que los futuros profesionales reconozcan nuevas posibilidades de acción, más allá del sistema educativo formal.
La situación actual de bimodalidad en la educación, adaptada para cumplir con protocolos de regreso a la facultad, nos permite proponer una metodología que combina estrategias. La plataforma virtual del curso contiene la
1
totalidad de la propuesta, mientras que las clases presenciales y sincrónicas refuerzan este trabajo. Esto garantiza

que todos los estudiantes, independientemente de sus circunstancias personales, puedan acceder a todas las actividades y materiales a través de la plataforma.
Además, reconocemos que la complejidad del contexto educativo contemporáneo demanda nuevas habilidades para enfrentar los desafíos presentados por las tecnologías emergentes, entre ellas la inteligencia artificial (IA). En este sentido, es fundamental capacitar a los estudiantes en el uso crítico y creativo de estas herramientas, integrándolas al diseño de propuestas pedagógicas pertinentes tanto en contextos formales como no formales. El uso de la inteligencia artificial y las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en nuestra disciplina adquiere verdadero sentido cuando potencia la problematización, la desnaturalización de saberes, y fomenta la producción argumentativa y reflexiva.
Por lo tanto, aspiramos a que nuestros estudiantes desarrollen las competencias necesarias para adecuar sus prácticas a un aprendizaje activo y situado, convirtiéndose en facilitadores capaces de interactuar con distintos públicos y contextos. Para ello, deben involucrarse activamente en experiencias de trabajo colaborativo, en la hipertextualidad, la interactividad y la conectividad que ofrecen las plataformas virtuales. Estas herramientas permiten una resignificación profunda de las prácticas de enseñanza y aprendizaje, haciendo posible una filosofía viva, comprometida con las realidades diversas y con vocación transformadora.

Aportes al perfil de egreso:

1- Identificar las características y necesidades de aprendizajes de los/as estudiantes teniendo en cuenta su contexto como base para las prácticas docentes.
2- Visualizar los dispositivos pedagógicos teniendo en cuenta la diversidad de situaciones y ámbitos para desarrollar las posibilidades de aprendizajes.
3- Identificar los factores que condicionan los procesos de enseñanza y aprendizaje para potenciar las posibilidades del aprendizaje.
4- Reconocer los posibles contextos para el desarrollo de las prácticas socioeducativas.
5- Incorporar las Tics. como herramientas que contribuyen a la gestión, comunicación e intercambio de la información y conocimiento en las prácticas educativas

Expectativas de logro:

Al finalizar el cursado del espacio Práctica Profesional Docente II, se espera que los y las estudiantes:
Reconozcan y analicen críticamente los diversos dispositivos de formación en contextos formales y no formales, valorando la enseñanza de la filosofía como una práctica situada que se transforma según el ámbito institucional y sociocultural en que se inserta.
Identifiquen y problematicen el impacto de las tecnologías emergentes y la inteligencia artificial en los procesos de enseñanza y aprendizaje, reflexionando sobre su incidencia en la construcción de subjetividades, así como sus posibilidades y límites en contextos educativos presenciales y virtuales.
Diseñen propuestas pedagógicas filosóficas innovadoras y contextualizadas, integrando metodologías activas, estrategias didácticas y el uso pertinente de recursos digitales, plataformas y aplicaciones con o sin IA, que respondan a las necesidades de los sujetos del aprendizaje en escenarios diversos.
Elaboren secuencias didácticas y materiales de enseñanza, adecuando los contenidos de la disciplina filosófica a las características de los grupos con los que trabajan, utilizando técnicas y dinámicas participativas tanto en la presencialidad como en la virtualidad.
2
Participen de experiencias de enseñanza en espacios educativos no formales, como organizaciones sociales, instituciones comunitarias o espacios culturales, ampliando su campo de intervención y reconociendo el valor social y transformador de la filosofía más allá del aula tradicional.
Desarrollen competencias digitales críticas, que les permitan desempeñarse en entornos virtuales colaborativos, interactivos e hipertextuales, adoptando una postura ética y reflexiva frente a la incorporación de tecnologías en la práctica docente.
Sistematicen sus aprendizajes y experiencias a lo largo del trayecto de práctica profesional, mediante la producción de un e-portfolio que funcione como herramienta de evaluación formativa, autoevaluación y reflexión

sobre el propio posicionamiento docente en formación

Contenidos:

UNIDAD I: “Prácticas de enseñanza y aprendizaje situadas”
Dispositivos de formación. Contextos formales (niveles sistema educativo) y no formales (talleres de lectura, discusión, café filosófico, etc
UNIDAD II: “Tecnologías emergentes e inteligencia artificial en la enseñanza”
Las nuevas tecnologías su impacto en la educación y en conformación de nuevos procesos de subjetivación. Límites y posibilidades de plataformas y aplicaciones con IA. Técnicas y dinámicas de grupo en la virtualidad.
UNIDAD III: “Metodologías, estrategias y modos de enseñar y aprender”
Análisis de planificaciones y programas. Elaboración de secuencias. Producción de materiales para clases de filosofía: Recursos, guías, selección de textos, actividades, evaluaciones. Técnicas y dinámicas de grupo.
UNIDAD IV: “Sistematización del trabajo”.
Portfolio: como estrategia de aprendizaje, evaluación y reflexión sobre la propia práctica. Elaboración de un e portfolio a partir del trayecto de la PPD2

Propuesta metodológica:

La propuesta de trabajo en su totalidad esta presentada en la plataforma y está organizada por semanas. En cada semana se organiza una actividad indicada convenientemente en la consigna. De manera transversal al desarrollo de las actividades se propone la elaboración de un portfolio con la finalidad de realizar un proceso de metacognición sobre la propia formación profesional. Todas las actividades propuestas están fechadas para su entrega.
Las clases presenciales y sincrónicas refuerzan el trabajo virtual.
Los saberes que se abordan en este espacio están articulados con la Didáctica de la filosofía que se cursa en el mismo cuatrimestre. Por lo tanto, el desarrollo de las actividades implica tomar de la Didáctica los saberes y producir a partir de ellos en la PPD2 y tomar esas producciones nuevamente en la Didáctica como insumo para la 3
reflexión.
De modo transversal al espacio trabajamos con la cátedra de “Investigación educativa” que aporta las herramientas para elaborar, analizar y sistematizar las distintas prácticas llevadas adelante con el objeto de producir conocimiento sobre ellas

Propuesta de evaluación:

Se evaluará en el entorno virtual:
1) La participación en los foros con las propias experiencias de aprendizaje y el comentario al menos una vez de las intervenciones realizadas por sus compañeros. Los registros de participación se obtendrán a través de los informes de la plataforma Moodle.
2) La participación, entrega e interacción en tiempo y forma de todas las actividades propuestas.
3) La incorporación de imágenes y descripciones en las narrativas.
4) Las estrategias y recursos innovadores incorporados a las distintas actividades propuestas.
5) Creación y participación en portfolio individuales

Descripción del sistema

Según el artículo 4, Ordenanza N° 108/2010 C.S., el sistema de calificación se regirá por una escala ordinal,

de calificación numérica, en la que el mínimo exigible para aprobar equivaldrá al SESENTA POR CIENTO (60%). Este porcentaje mínimo se traducirá, en la escala numérica, a un SEIS (6). Las categorías establecidas refieren a valores numéricos que van de CERO (0) a DIEZ (10) y se fija la siguiente tabla de correspondencias:

RESULTADO	Escala Numérica	Escala Porcentual
	Nota	%
NO APROBADO	0	0%
	1	1 a 12%
	2	13 a 24%
	3	25 a 35%
	4	36 a 47%
	5	48 a 59%
APROBADO	6	60 a 64%
	7	65 a 74%
	8	75 a 84%
	9	85 a 94%
	10	95 a 100%

Bibliografía:

BARBERÀ, Elena; BAUTISTA, Guillermo; ESPASA, Anna; GUASCH, Teresa (2006). «Portfolio electrónico: desarrollo de competencias profesionales en la Red». En: Antoni BADIA (coord.). Enseñanza y aprendizaje con TIC en la educación superior [monográfico en línea]. Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento
4
(RUSC). Vol. 3, n.° 2. UOC. [Fecha de consulta: dd/mm/aa].
ISSN 1698-580X
Dirección General de Escuelas, Subsecretaría de Planeamiento y Evaluación de la Calidad Educativa. (2015). Diseño Curricular Provincial: Ciclo Orientado [DCP]. Mendoza: Gobierno de Mendoza.

Recursos en red:

¿Qué es y qué puedo esperar de un café filosófico? Recuperado de: https://dialoga2.wixsite.com/psicofilosofia/single-post/2017/02/19/%C2%BFQu%C3%A9-es-y-qu%C3%A9-puedo-esperar-de-un-Caf%C3%A9-Filos%C3%B3fico#:~:text=El%20Caf%C3%A9%20Filos%C3%B3fico%20es%20una,diferentes%20cuestiones%20que%20afectan%20a
Los cafés filosóficos. Recuperado de: https://www.pratiques-philosophiques.com/esp/textos/14-consulta filosofica-dificultades-2