"PROGRAMA CICLO LECTIVO 2026"

Programa reconocido oficialmente por Resolución Nº 93/2023-D

Espacio curricular: Didáctica Específica (Portugués)

Código (SIU-Guaraní): 14312_0

Departamento de Portugués

Ciclo lectivo: 2026

Carrera: Profesorado de Grado Universitario en Portugués

Plan de Estudio: Ord. nº 22/2018-C.D.

Formato curricular: Teórico Práctico

Carácter del espacio curricular: Obligatorio

Ubicación curricular: CO-CFP

Año de cursado: 3

Cuatrimestre: 2

Carga horaria total: 84

Carga horaria semanal: 6

Créditos: 4

Equipo de Cátedra:

- Profesor Titular DA SILVA BERNASCONI NUNES AVENIA PUERTAS Clara Violeta

Fundamentación:

La enseñanza del portugués como lengua adicional ocupa actualmente un lugar estratégico en el contexto educativo latinoamericano, tanto por los procesos de integración regional como por la creciente internacionalización de la educación superior, la movilidad académica y profesional y la consolidación de perspectivas plurilingües e interculturales en la enseñanza de lenguas. En este escenario, la formación de profesores requiere una preparación que trascienda el dominio de los contenidos lingüísticos y literarios, integrando saberes didácticos, pedagógicos, tecnológicos y socioculturales que permitan responder a contextos educativos diversos y en permanente transformación.

La Didáctica Específica constituye un espacio articulador entre la formación disciplinar y la práctica profesional docente. Su propósito es favorecer la construcción de conocimientos que permitan analizar críticamente los procesos de enseñanza y aprendizaje del portugués como lengua adicional, comprender los fundamentos teóricos que sustentan las diferentes metodologías de enseñanza y desarrollar competencias para diseñar, implementar y evaluar propuestas didácticas contextualizadas.

Desde una perspectiva sociocultural e intercultural, la enseñanza de lenguas se concibe como una práctica de mediación cultural en la que el lenguaje constituye una herramienta para la construcción de significados, identidades y relaciones sociales. En consecuencia, el futuro docente debe ser capaz de promover experiencias de

aprendizaje que favorezcan el desarrollo de la competencia comunicativa, intercultural y crítica de los estudiantes, considerando la diversidad lingüística y cultural presente en los distintos contextos educativos.
Asimismo, la acelerada transformación de los entornos digitales plantea nuevos desafíos para la formación docente. La incorporación crítica de tecnologías digitales, recursos multimodales e inteligencia artificial generativa exige desarrollar criterios pedagógicos que permitan seleccionar, adaptar y producir materiales de enseñanza, así como reflexionar sobre los aspectos éticos relacionados con su utilización.
La asignatura promueve una formación reflexiva, crítica e investigativa, orientada a que los futuros profesores construyan propuestas de enseñanza fundamentadas teóricamente, capaces de responder a las necesidades de diferentes instituciones y niveles educativos, favoreciendo el aprendizaje significativo, la inclusión, la innovación pedagógica y el compromiso con una educación de calidad.

Aportes al perfil de egreso:

• Dominar los conocimientos a enseñar y actualizar su propio marco de referencia teórico
• Adecuar, producir y evaluar contenidos curriculares
• Reconocer el sentido educativo de los contenidos a enseñar
• Ampliar su propio horizonte cultural más allá de los contenidos culturales imprescindibles para enseñar en la clase.
• Identificar las características y necesidades de aprendizaje de los/as alumnos/as como base para su actuación docente.
• Organizar y dirigir situaciones de aprendizaje, utilizando al contexto sociopolítico, sociocultural y sociolingüístico como fuente de enseñanza, en instituciones de educación formal y no formal.
• Concebir y desarrollar dispositivos pedagógicos para la diversidad asentados sobre la confianza en las posibilidades de aprender de los alumnos.
• Involucrar activamente a los/as alumnos/as en sus aprendizajes y en su trabajo.
• Acompañar el avance en el aprendizaje de los/as alumnos/as identificando tanto los factores que lo potencian como los obstáculos que constituyen dificultades para el aprender.
• Tomar decisiones sobre la administración de los tiempos y el ambiente del aula para permitir el logro de aprendizajes del conjunto de los/as alumnos/as
• Conducir los procesos grupales y facilitar el aprendizaje individual.
• Reconocer y utilizar los recursos disponibles en las instituciones para su aprovechamiento en la enseñanza.
• Seleccionar y utilizar nuevas tecnologías de manera contextualizada. Incorporar las TIC como apoyo en los procesos de enseñanza y aprendizaje.
• Reconocer las características y necesidades del contexto inmediato y mediato de las instituciones educativas y de las familias.

La docencia como práctica centrada en la enseñanza
• Contextualizar las intervenciones de enseñanza en pos de encontrar diferentes y mejores formas de posibilitar los aprendizajes de los/as alumnos/as y apoyar procesos democráticos al interior de las instituciones educativas y de las aulas, a partir de ideales de justicia y de logro de mejores y más dignas condiciones de vida para todos los/as alumnos/as.
• Participar en el intercambio y comunicación con las familias para retroalimentar su propia tarea.
• Trabajar en equipos interdisciplinarios e interinstitucionales para la elaboración de proyectos de cooperación solidaria en red.
• Evaluar la práctica docente para mejorar, actualizar e innovar los proyectos educativos en todos los niveles y modalidades de la educación formal y no formal.

La docencia como práctica de mediación cultural reflexiva y crítica
• Desarrollar la autonomía y responsabilidad profesional para construir espacios de trabajo compartido y

colaborativo en las instituciones educativas en las que el trabajo del equipo docente pueda primar por sobre el trabajo individual y aislado. Requiere, asimismo, del ejercicio de la autoridad pedagógica, no como autoridad formal, sino como profesional reconocido y legitimado por su responsabilidad en la enseñanza y sus propuestas educativas.
• Crear y participar en comunidades académico científicas para mejorar su propia práctica y los proyectos educativos en los que se involucre. Utilizar la investigación educativa como una herramienta estratégica para la mejora, actualización e innovación de las prácticas educativas, tanto en el ámbito formal como no formal.
• Analizar la práctica cotidiana incorporando las dimensiones siempre particulares del contexto de la práctica tanto a nivel organizacional como del aula, en vistas a la mejora de la calidad educativa.
• Gestionar propuestas educativas en el ámbito formal y no formal que respondan a las actuales tendencias y procesos regionales e internacionales que enriquezcan la calidad del proceso educativo en todos sus niveles y dimensiones.
• Participar en procesos de actualización e innovación educativa tendientes a la cooperación nacional, regional e internacional.

Expectativas de logro:

• Identificar las diferencias entre la enseñanza/aprendizaje entre la lengua materna y la lengua segunda y extranjera.
• Reconocer y comprender los marcos conceptuales específicos para la enseñanza/aprendizaje de lengua segunda y extranjera.
• Comprender e incorporar las nuevas tecnologías en la práctica educativa.
• Analizar el contexto del aula de lenguas extranjera en todas sus particularidades.
• Tomar conciencia de la importancia de la formación continua.

Contenidos:

Unidad I
Fundamentos de la enseñanza del portugués como lengua adicional
• Conceptualizaciones actuales: lengua extranjera, segunda lengua, lengua adicional, lengua de herencia y lengua de acogida.
• Evolución histórica de la enseñanza de lenguas.
• Métodos y enfoques contemporáneos.
• Enfoque comunicativo.
• Perspectivas posmétodo.
• Competencia comunicativa e intercultural.

Unidad II
Aprendizaje y adquisición de lenguas
• Principales teorías de adquisición de segundas lenguas.
• Perspectivas cognitivistas y socioculturales.
• Zona de Desarrollo Próximo y mediación.
• Interlengua.
• Motivación y autonomía.
• Aprendizaje colaborativo.
• Desarrollo de competencias plurilingües.
• Factores afectivos en el aprendizaje.

Unidad III
Evaluación del aprendizaje

• Paradigmas contemporáneos de evaluación.
• Evaluación diagnóstica, formativa y sumativa.
• Elaboración de rúbricas.
• Retroalimentación efectiva.
• Autoevaluación y coevaluación.
• Portafolios.
• Evaluación mediada por tecnologías digitales.
• Los papeles del profesor y del alumno en la evaluación.

Unidad IV
Diseño de la enseñanza del portugués
• La gramática desde una perspectiva funcional.
• Tratamiento del error e interlengua.
• Literatura en la enseñanza del portugués.
• Multimodalidad.
• Interculturalidad.

Propuesta metodológica:

La asignatura se desarrollará mediante una modalidad teórico-práctica que favorezca la integración permanente entre los aportes conceptuales y el análisis de situaciones reales de enseñanza. Se promoverá una participación activa del estudiantado mediante estrategias que posibiliten la reflexión crítica, el trabajo colaborativo y la construcción progresiva de competencias profesionales.
Las clases combinarán exposiciones dialogadas, análisis de bibliografía especializada, discusión de estudios de caso, resolución de problemas didácticos y talleres de diseño de propuestas de enseñanza. Se trabajará con ejemplos provenientes de diferentes contextos educativos, promoviendo la toma de decisiones fundamentadas respecto de la planificación, implementación y evaluación de clases de portugués como lengua adicional.
Las actividades prácticas incluirán la elaboración de secuencias didácticas, planificaciones de clase, análisis crítico y adaptación de materiales didácticos, diseño de instrumentos de evaluación, producción de recursos digitales y presentación de seminarios temáticos vinculados con los contenidos del espacio curricular.
Se promoverá el uso pedagógico de entornos virtuales de aprendizaje y herramientas digitales para la producción colaborativa de conocimiento, así como la utilización crítica y ética de aplicaciones de inteligencia artificial generativa como apoyo para el diseño de materiales, la planificación didáctica y la reflexión docente.
Asimismo, se fomentará la construcción de un portafolio digital que documente el proceso de aprendizaje del estudiante y permita integrar producciones, reflexiones y evidencias del desarrollo de competencias profesionales a lo largo del cursado.
Las estrategias metodológicas incluirán, entre otras:
• clases expositivas dialogadas;
• aprendizaje basado en problemas y estudios de caso;
• aprendizaje colaborativo;
• talleres de diseño didáctico;
• microenseñanzas y simulaciones de clases;
• análisis y adaptación de materiales auténticos;
• elaboración de secuencias didácticas;
• uso de plataformas virtuales y recursos multimodales;
• producción de materiales digitales;
• utilización crítica de herramientas de inteligencia artificial;
• elaboración de portafolios reflexivos.

Propuesta de evaluación:

Propuesta de evaluación:
a) Evaluación de proceso:
Se tendrán en cuenta:
- la elaboración y presentación del seminario y de las propuestas didácticas;
- la participación, creatividad, originalidad, motivación y colaboración en trabajos individuales como grupales.

b) Condiciones de aprobación
En el espacio curricular, los alumnos podrán adquirir las siguientes condiciones de aprobación, aplicando la escala reglamentada por la Ord. 001/13.

1- REGULAR
Son considerados alumnos REGULARES aquellos que:
• realicen 100% y aprueben 60% de los trabajos prácticos y el seminario a lo largo del cursado;
• rindan 1 examen parcial y lo apruebe a lo largo del cursado.

Cabe destacar que el examen parcial contará con una Instancia Recuperatoria pudiendo ser ella un examen escrito y/u oral o un trabajo práctico, según lo establezca cada cátedra.
LOS ALUMNOS REGULARES AL FINAL DEL CURSADO deberán rendir un EXAMEN FINAL ESCRITO frente a una mesa examinadora y aprobarlo.

1.1- Los alumnos REGULARES podrán PROMOCIONAR EL ESPACIO CURRICULAR DE FORMA DIRECTA, sin examen final frente a una mesa examinadora siempre y cuando:
• elaboren y aprueben el 100% de los trabajos prácticos y el seminario a lo largo del cursado.
• aprueben el examen parcial a lo largo del cursado.
El alumno que promocione de forma directa el espacio curricular, es decir, que cumpla con todos los requisitos anteriores, ESTARÁ EXIMIDO DEL EXAMEN FINAL frente a una mesa examinadora.

2- LIBRES
Son considerados alumnos LIBRES aquellos que se inscriban como Regulares, pero que no cumplan con las exigencias de REGULARES, y por lo tanto deben:
• aprobar un examen final escrito, el cual tendrá mayores exigencias que el del alumno regular, frente a una mesa examinadora;
• preparar un tema específico del programa a desarrollar de forma escrita u oral.

En todas las instancias de evaluación se aplicará todo lo contemplado por la normativa dispuesta en la Ord. 31/18 -C.D. FFyL y la Ord. 108/10 del C.S.

Descripción del sistema

Según el artículo 4, Ordenanza N° 108/2010 C.S., el sistema de calificación se regirá por una escala ordinal, de calificación numérica, en la que el mínimo exigible para aprobar equivaldrá al SESENTA POR CIENTO (60%). Este porcentaje mínimo se traducirá, en la escala numérica, a un SEIS (6). Las categorías establecidas refieren a valores numéricos que van de CERO (0) a DIEZ (10) y se fija la siguiente tabla de correspondencias:

RESULTADO	Escala Numérica	Escala Porcentual
	Nota	%

NO APROBADO	0	0%
	1	1 a 12%
	2	13 a 24%
	3	25 a 35%
	4	36 a 47%
	5	48 a 59%
APROBADO	6	60 a 64%
	7	65 a 74%
	8	75 a 84%
	9	85 a 94%
	10	95 a 100%

Bibliografía:

Unidad 1:
Bibliografia obrigatória:
• Almeida Filho, J. C. P. (Ed.). (1997). Parâmetros atuais para o ensino do português língua estrangeira. Pontes.
• Coscarelli, C. V. (1997). Estratégias de aprendizagem de língua estrangeira: Uma breve introdução. Educação & Tecnologia, 4(4), 23–29.
• Hanna, V. L. H. (2012). Comunicação e interação no aprendizado de línguas estrangeiras: Para se compreender a abordagem comunicativa. En Anais do Congresso Letras em Rede 2012. http://www.periodicos.letras.ufmg.br/index.php/relin/article/view/2755
• Leffa, V. J. (1988). Metodologia do ensino de línguas. En H. I. Bohn & P. Vandresen (Eds.), Tópicos em linguística aplicada: O ensino de línguas estrangeiras (pp. 211–236). Editora da Universidade Federal de Santa Catarina.
• Silva, G. A. (2004). A era pós-método: O professor como intelectual. Linguagens & Cidadania, 6(2).
• Teixeira da Silva, V. L. (2004). Competência comunicativa em língua estrangeira (Que conceito é esse?). Soletras, 4(8), 7–17. https://www.e-publicacoes.uerj.br/index.php/soletras/article/view/4498

Bibliografia complementaria
• Almeida Filho, J. C. P. (2013). Dimensões comunicativas no ensino de línguas. Pontes.
• CONSELHO DA EUROPA. Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment — Companion volume. Estrasburgo: Council of Europe Publishing, 2020.

Unidad 2:
• Paiva, V. L. M. O. e. (2014). Aquisição de segunda língua. Parábola Editorial.
• SOUZA, Ricardo Augusto de. Segunda língua: aquisição e conhecimento. São Paulo: Parábola Editorial, 1ª ed., 2021. 184 p. ISBN 978-85-7934-182-3.

Unidad 3:
Bibliografía obligatoria:

• Alves, L. de O., & Cunha, M. C. C. da. (2022). Práticas avaliativas em aulas de línguas estrangeiras: Articulação didática entre o formativo e o somativo. Horizontes de Linguística Aplicada, 21(2), AG1. https://doi.org/10.26512/rhla.v21i1.42303
• Luckesi, C. C. (2008). Avaliação da aprendizagem escolar (19. ed.). Cortez.
• Perrenoud, P. (1998). Avaliação: Da excelência à regularização das aprendizagens: Entre duas lógicas. Artmed.
• Scaramucci, M. V. R. (2006). O professor avaliador: Sobre a importância da avaliação na formação do professor de língua estrangeira. En L. Rotava & S. S. Santos (Orgs.), Ensino e aprendizagem de línguas: Língua estrangeira (pp. 49–64). Editora Unijuí.

Bibliografia complementaria:
• Furtoso, V. B. (2011). Avaliação de proficiência em português para falantes de outras línguas: Relação com ensino e aprendizagem. En E. Mendes (Org.), Diálogos interculturais: Ensino e formação em português língua estrangeira (pp. 207–237). Pontes Editores.

Unidad 4:
Bibliografía obligatoria:

• Almeida Filho, J. C. P. (2004). Questões de interlíngua de aprendizes de português a partir ou com a interposição do espanhol (língua muito próxima). En A. R. M. Simões, A. M. Carvalho, & L. Wiedemann (Orgs.), Português para falantes de espanhol. Pontes Editores.
• Alonso, R. (2017). Português para falantes de espanhol: Aspetos chave na formação de professores. En Atas do V Simpósio Mundial de Estudos de Língua Portuguesa (pp. 3543–3560). Università del Salento. https://doi.org/10.1285/I9788883051272P3543
• Candido da Silva, C., Meneghete Vaz, A., & Baumgärtner, C. T. (2024). De "O Texto na Sala de Aula" ao ChatGPT: Desafios no ensino de língua portuguesa. Revista Educação e Linguagens, 13(25), 263–284. https://doi.org/10.33871/22386084.2024.13.25.263-284
• Chagas, L., & Rotta, A. [No verificado]. As relações interculturais no ensino e aprendizagem de português como língua estrangeira (PLE). Revista do SELL, 4(1).
• Da Cunha, J. C. C. (2011). Gramática e reflexão metalinguística/linguageira nas aulas de língua-cultura estrangeira. En E. Mendes (Org.), Diálogos interculturais: Ensino e formação em português língua estrangeira (pp. 239–250). Pontes Editores.
• Gonçalves, P. (2007). Pesquisa linguística e o ensino do português L2: Potencialidades das taxonomias do erro. Linguística: Revista de Estudos Linguísticos da Universidade do Porto, 2, 61–76.
• Mota, F. (2010). Literatura e(m) ensino de língua estrangeira. Fólio – Revista de Letras, 2(1), 101–111.
• Pinheiro-Correa, P. (2022). Leituras pragmáticas: Desenvolvimento de competências interacionais em língua estrangeira. Fórum Linguístico, 19(2), e83578

Bibliografía complementaria:
• Gonçalves, P. (2005). Afinal, o que são erros de português? Trabalho apresentado nas I Jornadas de Língua Portuguesa: Dinâmicas do Português em Moçambique, Maputo.
• Mendes, E. (2015). A ideia de cultura e sua atualidade para o ensino/aprendizagem de LE/L2. EntreLínguas, 1(2), 203–221.
• Santos, M. (2011). Pragmática: Uma proposta de ensino de língua estrangeira. Revista Desempenho, 12(1).
• Silva, C.. A aquisição da linguagem e os aspetos socioculturais. Recuperado de http://rickardo.com.br/textos/ClaudiaSilva_AquisicaoLinguagemAspectosSocioCulturais.pdf
• Simões, S. M.. As concepções de erros no ensino de línguas.

Recursos en red:

Moodle de la cátedra