



"PROGRAMA CICLO LECTIVO 2026"

Programa reconocido oficialmente por Resolución N° 93/2023-D

Espacio curricular: Investigación en Filología Inglesa II

Código (SIU-Guaraní): 05405_0

Departamento de Inglés

Ciclo lectivo: 2026

Carrera: Licenciatura en Filología Inglesa

Plan de Estudio: Ord n° 061/2019-C.D.

Formato curricular: Seminario

Carácter del espacio curricular: Obligatorio

Ubicación curricular: Ciclo Orientado, Formación disciplinar especializada, Área Lingüística.

Año de cursado: 4

Cuatrimestre: 1

Carga horaria total: 42

Carga horaria semanal: 3

Créditos: 6

Equipo de Cátedra:

- Profesor Titular HLAVACKA Laura Eugenia

Fundamentación:

Teniendo en cuenta los aprendizajes de las/ los estudiantes de la Licenciatura en Filología Inglesa en espacios curriculares comparables en cuatrimestres anteriores y las materias correlativas posteriores, en este seminario se propone profundizar en los conocimientos teórico-metodológicos de relevancia para la investigación y en las competencias investigativas y académico-discursivas a través del diseño y la realización de un proyecto de investigación de pequeña escala, pero que responda a una necesidad en el área de investigación y conduzca a la redacción de un informe de avance de investigación bien estructurado y detallado, y al diseño y presentación de una ponencia ante pares e interesados en el marco del curso. El diseño, desarrollo y presentación de la mencionada investigación a través del informe de avance y de la ponencia permitirán a las/ los estudiantes experimentar con el proceso de investigación y sus productos, así como prepararse para desarrollar investigaciones más amplias en cursos futuros y en la tesis de licenciatura y familiarizarse con las características retóricas y lingüísticas de los informes de avance y de las ponencias en eventos científicos. De esta manera se complementará lo hecho por las/ los estudiantes en cursos anteriores, en los que han analizado y redactado abstracts y propuestas de investigación, y diseñado y presentado proyectos de investigación.

La profundización en los conocimientos y competencias requeridos para llevar adelante una investigación se



encará en el curso mediante el planteo y la realización de un proyecto de investigación orientado al estudio y a la descripción de fenómenos lingüísticos de interés en sí mismos o de interés aplicado a la enseñanza de lenguas, la traducción, el análisis literario y el análisis del discurso, entre otros ámbitos de práctica locales. A tal fin se expondrá a los alumnos a teorías, enfoques y disciplinas, y a líneas y métodos de investigación relacionados con el estudio de la lengua y, en particular, de la lengua inglesa. Se espera que esta exposición complemente la formación en ciencias del lenguaje que los estudiantes han recibido en otros espacios hasta el momento y permita que tengan un panorama más completo de algunos de los modelos de lengua más importantes y de las ciencias de la lengua, así como de posibles aplicaciones de tales modelos y disciplinas a la investigación en lengua inglesa.

Aportes al perfil de egreso:

El curso procura contribuir al perfil de egreso de las licenciadas y los licenciados en filología inglesa mediante contenidos y tareas que contribuyan a su formación científica y metodológica en Ciencias del Lenguaje.

El curso aspira también a incrementar el conocimiento disciplinar de quienes participen en él a través de la lectura crítica de bibliografía, así como a partir de una práctica de investigación contextualizada y el dominio progresivo de los géneros de la ciencia ya abordados en cursos anteriores (abstract, poster y propuesta de investigación) y que se abordarán en este curso (ponencia en congreso e informe de avance).

Se procurará que las/ los estudiantes amplíen sus conocimientos teórico-descriptivos y metodológicos, y refinen sus competencias de recolección, observación, descripción e interpretación de datos, así como de argumentación.

Se procurará fomentar el trabajo en equipo y la solidaridad y responsabilidad social en la tarea de investigar.

Expectativas de logro:

- Profundizar en teorías o marcos teórico-descriptivos de la lengua y explorar su potencial para la investigación sobre lengua orientada a la enseñanza y al aprendizaje de una lengua extranjera, entre otras aplicaciones.
- Afianzar nociones propuestas por marcos teóricos propicios para la investigación lingüística y con metodologías de investigación en Lingüística aplicada.
- Comprobar el valor de contar con un soporte teórico para la actividad profesional como investigadores.
- Acceder a lecturas especializadas sobre lingüística y valorar su consulta y referencia.
- Ser capaz de seleccionar un tema de investigación, de diseñar una investigación y hacer aportes de valor aplicado a la enseñanza de la lengua o a otros ámbitos relacionados.
- Ampliar el dominio de géneros académicos como la propuesta de investigación, el resumen, el artículo de investigación, la ponencia y el informe de avance.

Contenidos:

Unidad 1 – Algunas teorías y enfoques de carácter lingüístico y líneas de investigación asociadas.

La Lingüística Cognitiva. Metáfora, cognición y lengua. Distintos tipos de metáforas cognitivas. La teoría de la metáfora cognitiva y su aplicación en la investigación y descripción de algunos aspectos del inglés relacionados



con la enseñanza, la traducción, el análisis literario o el análisis del discurso.

La Lingüística Generativa en sus diversas versiones. Principios sobre el conocimiento lingüístico, la adquisición de la lengua, los universales lingüísticos y los parámetros de variación interlingüística, y exploración de estos principios en investigaciones orientadas a mejorar la enseñanza de ILE. Descripciones de algunos aspectos del inglés desde la perspectiva generativa como modelo para investigaciones comparables sobre los mismos u otros aspectos.

Estilística y análisis del discurso literario y no literario de base sistémico funcional. Principios sistémico-funcionales para el análisis del arte verbal y de otros tipos de discurso. El principio de la doble articulación o articulación simbólica de motivos y temas literarios según Ruqayia Hasan. Transitividad, Modo, Tema y Rema, y Valoración en el análisis de textos literarios (poesía y prosa de ficción) y no-literarios (discursos políticos, ensayos autobiográficos, artículos periodísticos, propaganda, etc.).

Unidad 2 - Algunas disciplinas lingüísticas y líneas de investigación asociadas

La Neurolingüística y la Psicolingüística: objetivos, métodos y algunos desarrollos teórico-descriptivos. Relación entre cerebro y lengua: procesamiento, comprensión y producción de la lengua. Posibles líneas de investigación en relación al aprendizaje y conocimiento implícitos y explícitos de la lengua extranjera, en particular del inglés.

La Sociolingüística: objetivos, métodos y algunos desarrollos teórico-descriptivos. Factores sociales que influyen en la adquisición y uso de la lengua: género, estrato social, contexto. Variación lingüística y sociedad. Principios de Sociolingüística y su aplicación en la investigación de la enseñanza y del aprendizaje de ILE.

La Pragmática y sus aportes a la investigación de la lengua. Actos de habla, relevancia, implicancia, significado y contexto. Impacto de los principios de la Pragmática en la investigación del proceso de enseñanza y aprendizaje de ILE.

Algunas líneas de investigación novedosas en Lingüística en la actualidad: la lengua en los lugares de trabajo; la comunicación médico-paciente; análisis crítico y positivo del discurso; multimodalidad; la ecolingüística; tipología lingüística, entre otros.

Unidad 3 Proceso de investigación y metodología de investigación para estudios de la lengua

Proceso de investigación desde la perspectiva ecológica de John Swales (1990 y 2004). Exploración de diversas áreas de investigación y de enfoques y desarrollos en estas, identificación de un nicho y formulación de un problema, objetivos e hipótesis. Exploración de investigaciones con orientación lingüística a nivel local en Instituto de Lenguas y Culturas Extranjeras y en cátedras del Departamento de Inglés.

Diseño y análisis de corpus o muestras de texto o datos. Corpus comerciales y no-comerciales en inglés y uso de herramientas y funcionalidades para su aprovechamiento. Recolección de datos. Diseño y etiquetado de corpus y muestras. Análisis e interpretación de datos y presentación de resultados mediante tablas y gráficos.

Diseño de investigación, métodos cuanti- y cualitativos y métodos mixtos. Triangulación de diversos tipos y su utilidad para la investigación. Análisis crítico de estudios en diversas líneas de investigación lingüística, y enmarcados en distintas teorías. Selección y discusión con pares e instructor de un tema de investigación y de una teoría o enfoque.

Unidad 4 - Desarrollo de una investigación y presentación de informe de avance y ponencia

Desarrollo de una investigación a pequeña escala para presentación en una conferencia a llevarse a cabo en el



contexto del curso. Revisión de los géneros científicos necesarios para la presentación de una ponencia en un Congreso (abstract, propuesta de investigación y póster) y exploración de nuevos géneros (informe de avance y ponencia en congreso).

Presentación y discusión de resultados. Formulación de conclusiones. Recontextualización de un informe de avance como ponencia para congreso.

Propuesta metodológica:

La metodología procura que las/ los estudiantes se involucren con la investigación lingüística de una manera contextualizada. Estos plantearán y llevarán adelante un proyecto de investigación a muy pequeña escala de relevancia fundamentalmente para la enseñanza y el aprendizaje del inglés como Lengua Extranjera en las carreras de nuestra facultad o en otros niveles de enseñanza. El proyecto que propongan podrá enmarcarse en algún proyecto de investigación acreditado o responder a necesidades que se adviertan en cátedras de las carreras asociadas al Departamento de Inglés. El curso tendrá la modalidad de seminario y las/ los estudiantes harán presentaciones parciales de avances de su investigación en forma escrita y oral, y recibirán comentarios de sus pares y del docente a cargo del curso en clase y en foros de discusión.

En clase se discutirá, además, bibliografía sobre teorías, disciplinas y enfoques lingüísticos diversos, sobre el proceso de investigación y sobre géneros discursivos relevantes que las/ los estudiantes leerán con anterioridad a la clase para establecer un bagaje de conocimientos que permita tomar decisiones sobre el diseño y la realización de la investigación a pequeña escala requerida. Los artículos seleccionados para presentar y discutir las distintas teorías lingüísticas y disciplinas han sido elegidos porque ofrecen un panorama general de estas y una aplicación a la investigación sobre la lengua que puede servir como modelo para estudios comparables a nivel local.

Propuesta de evaluación:

Por tratarse de una asignatura de formato seminario y promocional, la evaluación será continua para establecer la comprensión y adquisición de los contenidos y el progreso de la tarea de investigación, y hacer ajustes de ser necesario.

Durante el cuatrimestre, se promoverá y evaluará el aprendizaje a través de actividades de lectura crítica de bibliografía, discusión en foros (dos), la realización de dos trabajos prácticos e informes orales sobre estos ante pares en clase, un informe de avance final escrito y una ponencia al concluir el curso. Las/ Los estudiantes tendrán la posibilidad de recuperar las actividades no aprobadas. Todas las actividades llevadas a cabo durante el cuatrimestre contribuirán a la realización del informe escrito y de la ponencia al final del cuatrimestre.

Requisitos para aprobar la asignatura en calidad de alumna/ alumno promocional

- Asistir a un 70% de las sesiones presenciales;
- Aprobar con 60 % o más los dos foros de discusión, en los que se espera que las/ los estudiantes hagan aportes significativos sobre las actividades propuestas que reflejen el propio proceso y que contribuyan al proceso de los pares;
- Aprobar los dos trabajos prácticos con 60 % o más y presentar su contenido en forma oral a pares en clase;
- Asistir al menos a tres ponencias de las IV Jornadas Nacionales y III Internacionales del Instituto de Lingüística de la FFyL de la UNCuyo entre el 15 y el 17 de abril y hacer una presentación breve sobre estas ante pares en

clase;

- Diseñar, realizar y presentar una investigación en forma escrita, a través de un informe final, y en forma oral, a través de una ponencia ante pares en un coloquio final en clase. El informe final y la ponencia se aprobarán con 60% o más.

Descripción del sistema

Según el artículo 4, Ordenanza N° 108/2010 C.S., el sistema de calificación se regirá por una escala ordinal, de calificación numérica, en la que el mínimo exigible para aprobar equivaldrá al SESENTA POR CIENTO (60%). Este porcentaje mínimo se traducirá, en la escala numérica, a un SEIS (6). Las categorías establecidas refieren a valores numéricos que van de CERO (0) a DIEZ (10) y se fija la siguiente tabla de correspondencias:

RESULTADO	Escala Numérica	Escala Porcentual
	Nota	%
NO APROBADO	0	0%
	1	1 a 12%
	2	13 a 24%
	3	25 a 35%
	4	36 a 47%
	5	48 a 59%
APROBADO	6	60 a 64%
	7	65 a 74%
	8	75 a 84%
	9	85 a 94%
	10	95 a 100%

Bibliografía:

Bibliografía básica

D'Angelo, L. 2011. "Academic discourse across disciplines. A preliminary study." *Language studies working papers*, 3: 15-28. University of Reading.

Hlavacka, L. (2005). "Propuesta de modelización de la estructura genérica del abstract del artículo de investigación científica en inglés con propósitos aplicados." *Signo y seña*, (14): 233-255.
<http://revistascientificas.filo.uba.ar/index.php/sys/article/view/5675>

Litosseliti, L. 2010. *Research Methods in Linguistics*. London: Continuum International Publishing Group. (loan from Prof. Salmaso, selected chapters)

Rowley-Jolivet, E. and S. Carter-Thomas. 2005. "The rhetoric of conference presentation introductions: context, argument and interaction." *International Journal of Applied Linguistics*, Wiley, 15 (1): 45-71.



Stubbs, M. 2006. "Corpus analysis. The state of the art and three types of unanswered questions." In Thompson, Geoff and Susan Hunston, eds. *System and corpus. Exploring connections*. London: Equinox.

Swales, J. 1990. *Genre analysis. English in academic and research settings*. Cambridge: CUP. (selected chapters)

Swales, J. 2004. *Research genres. Exploration and Applications*. Cambridge: CUP. (selected chapters)

Swales, J. and C. Feak. 1994 (2012). *Academic writing for graduate students. Essential Skills and Tasks*, 3rd edition. Michigan: Michigan ELT. (selected chapters)

Bibliografía complementaria

Creswell, J. W. and J. D. Creswell. 2018. *Research Design. Qualitative, quantitative and mixed methods approaches*. London: Sage.

Halliday, M. A. K. 1964, 2002. *Linguistic Studies of Text and Discourse*. London/ New York: Continuum.
Mahboob, A. and N. Knight. 2010. *Applicable Linguistics*. London/ New York: Continuum.

McCabe, Ann. 2011. *An introduction to Linguistics and Language Studies*. London: Equinox.

Wallinam, N. 2010. *Research methods. The basics*. New York and London: Routledge. (loan from Prof. Salmaso)

Artículos y capítulos seleccionados a analizar como modelo de investigación

Bartlett, T. 2012. "Positive discourse analysis." En *Hybrid Voices and Collaborative Change. Contextualising Positive Discourse Analysis*. London: Routledge, chapter 7

Bagherkazemi, M. and S. Zahed Shekarabi. 2023. "Effect of the Neurolinguistic Approach on EFL Learners' Implicit and Explicit Grammar Knowledge: The Present Perfect Tense in Focus." *English Teaching & Learning*, 47: 449-467. <https://doi.org/10.1007/s42321-022-00121-w>

Bayyurt, Y. 2013. "Current Perspectives on Sociolinguistics and English Language Education." *The Journal of Language Teaching and Learning*, 1: 53-78.

Chaika, O. 2023 "Psycholinguistic Factors in Second Language Acquisition: Foreign Language Teaching via Coaching." En Jiang, Xiaoming, ed. *Psycholinguistics - New Advances and Real-World Applications*. Budapest: IntechOpen. DOI: <http://dx.doi.org/10.5772/intechopen.1003720>

Eisenbeiss, S. 2009. *Generative approaches to language learning*. *Linguistics*, 47(2): 273-310

Hasan, R. 1990 "The analysis of a poem." In *Language, Linguistics and verbal art*. Oxford: Oxford University Press, chapter 2.

Hudson, R. 2008. "Word Grammar, cognitive linguistics and second-language learning and teaching." En Peter Robinson and Nick Ellis (eds.) *Handbook of Cognitive Linguistics and Second Language Acquisition*. Routledge: 89-113.

Hulstijn, J. H. 2006. "Psycholinguistic perspectives on second language acquisition." En J. Cummins, & C. Davison (Eds.) *The international handbook on English language teaching*. Amsterdam, Springer: 701-713.



Lakoff, G. y M. Johnson, M. 2003. *Metaphors we live by*. London: The University of Chicago Press.

López Cortéz, M. y S. Ocampo. 2013. Exploring the constraints on verbs occurring in so-called “collapsed structures” from the perspective of the Systemic Functional Linguistic model of Transitivity. *LyCE Estudios, Revista del Instituto de Investigación en Lenguas y Culturas Extranjeras*. 16: 65-92.
<http://ffyl.uncuyo.edu.ar/upload/lyceestudios1620133.pdf>

Mills, S. (1995) *Feminist Stylistics*. London: Routledge (selected chapters).

Nguyen, T.T.M., &V. C. Le. 2019. *Teaching Pragmatics in EFL Classrooms*. Jakarta: The Association for the Teaching of English as a Foreign Language in Indonesia (TEFLIN).

Niemeier, S. (2005) “Applied Cognitive Linguistics and Newer Trends in Foreign Language Teaching Methodology.” In Marinova, Diana, et al. *Language in Use: Cognitive and Discourse Perspectives on Language and Language Learning*. Georgetown: Georgetown University Press.

Thompson, D., A. Myachykov and C. Scheepers. 2011 “Harmonizing the passive.” En *The 6th International Newcastle-upon-Tyne Postgraduate Conference in Linguistics*. Newcastle University, Newcastle, UK.

Se pondrán a disposición otros capítulos o artículos a pedido de los alumnos.

Recursos en red:

La cátedra cuenta con un aula virtual en la plataforma Moodle en la que se encuentran los siguientes recursos:

-Descripción general de la materia;

-Cronograma y programa;

-Guías de lectura asociadas a capítulos y artículos asignados;

-Foros de interés para intercambio entre pares y entre alumnos y docentes; Presentaciones Powerpoint sobre los distintos temas;

-Espacios para subir trabajos prácticos completados por los alumnos;

-Videos importados de otras páginas web sobre distintos aspectos abordados en el curso; Sitios web y circulares de congresos a realizarse en el corriente año;

-Enlaces a sitios de interés para la investigación, entre ellos:

Biblioteca digital de la UNCuyo

www.archive.org <https://www.academia.edu/> <https://www.researchgate.net/>

https://www.molloy.edu/Documents/writing_center/

[Guide_to_MLA_and_APA_2016.pdf](#)

<http://www.sael.com.ar/>

<https://aalico.com.ar/> <https://alsfales.wordpress.com/> <http://www.isfla.org/>



UNCUYO
UNIVERSIDAD
NACIONAL DE CUYO



FACULTAD DE
FILOSOFÍA Y LETRAS