



"PROGRAMA CICLO LECTIVO 2026"

Programa reconocido oficialmente por Resolución N° 93/2023-D

Espacio curricular: Lengua Extranjera II: Inglés (Filosofía)

Código (SIU-Guaraní): 01241_0

Departamento de Filosofía

Ciclo lectivo: 2026

Carrera: Profesorado Universitario en Filosofía

Plan de Estudio: Ord. n° 050/2019-C.D.

Formato curricular: Taller

Carácter del espacio curricular: Obligatorio

Ubicación curricular: Campo de la Formación General

Año de cursado: 2

Cuatrimestre: 1

Carga horaria total: 70

Carga horaria semanal: 5

Créditos: 5

Equipo de Cátedra:

- Tommasi Romina

Fundamentación:

La participación plena en la sociedad del conocimiento y en los procesos de internacionalización de la educación superior, dado el actual desarrollo de las tecnologías de la información y la comunicación, requiere el uso de al menos una lengua extranjera. Asimismo, el idioma inglés como "lingua franca" cumple un rol fundamental en la valoración de la interculturalidad y el pluralismo.

Ya en nuestro contexto, la enseñanza de la lengua extranjera se halla en consonancia con el planteo del artículo 84 de la Ley de Educación Nacional en cuanto a "(...) garantizar condiciones materiales y culturales para que todos/as los/as alumnos/as logren aprendizajes comunes de buena calidad, independientemente de su origen social, radicación geográfica, género o identidad cultural" (LEN).

Es dentro de este marco que se hace necesaria la incorporación de los idiomas en los espacios curriculares de las carreras del nivel superior y más específicamente del idioma inglés dentro de la carrera de Filosofía.

Aportes al perfil de egreso:



La asignatura Lengua Extranjera 2 (Inglés) es de gran relevancia, al ofrecer un espacio en el cual los alumnos podrán desarrollar la competencia lingüística que les permitirá iniciarse en una participación activa en la llamada sociedad del conocimiento, siendo parte de la producción y difusión de los materiales y saberes científicos que circulan en una red cada día más amplia.

Además, el espacio curricular plantea el desarrollo de actitudes, valoraciones y principios éticos en la libre expresión de las ideas en base al diálogo reflexivo. Así, el espacio promueve el desarrollo de un pensamiento autónomo, comunicativo y responsable para asumir una actitud colaborativa y dialógica en el proceso de producción colectiva del conocimiento en la lengua inglesa, integrando a su vez el manejo y uso de dispositivos y tecnologías virtuales de comunicación e información. El conjunto de habilidades y destrezas que el alumno desarrollará adquieren suma importancia en el marco de la movilidad estudiantil, la comunicación internacional, y el desarrollo profesional. Además del inglés general, la cátedra incorpora, a través de un cuadernillo elaborado ad hoc, el discurso especializado y el uso de la lengua con fines académicos.

Expectativas de logro:

- Interpretar textos escritos y orales sencillos relacionados con temas generales, disciplinares, teniendo en cuenta la anticipación, inferencia y elaboración de predicciones.
- Reconocer y aplicar vocabulario relacionado a temáticas generales, disciplinares y académico- profesionales
- Producir textos escritos y orales sencillos, según los distintos contextos sociales, disciplinares y profesionales, utilizando información propia y de terceros.
- Adecuar la expresión oral y escrita al contexto y al interlocutor, seleccionando el estilo apropiado.
- Utilizar vocabulario específico.
- Transferir la información obtenida a situaciones nuevas.
- Desenvolverse en un contexto de colaboración, interacción y resolución de consignas en el espacio virtual.

Contenidos:

Unidad 1: Vidas Pasadas

- Estructuras gramaticales: Pasado Simple en forma afirmativa, negativa e interrogativa.
- Vocabulario: Expresiones de tiempo pasado.
- Funciones idiomáticas: Preguntar a alguien qué hizo y cómo le fue.
- Habilidades lingüísticas:
 - Habla: hablar del pasado de uno mismo y de otras personas
 - Escucha: vivir en las cavernas.
 - Lectura: Artículo históricos: rostros famosos, Marco Polo.
 - Escritura: escribir una breve biografía y una reseña de un período histórico (ESP)
 - ESP (English for Specific Purposes): Biografía de un Filósofo. Breve reseña histórica de períodos de la Filosofía.

Unidad 2: Entretenimiento

- Estructura gramaticales: Futuro “going to”, infinitivo para propósito, Presente Continuo, Presente Continuo con referencia a futuro. Comparativos y Superlativos de los adjetivos para describir películas.
- Vocabulario : lugares de esparcimiento, tipos de películas, adjetivos para describir películas.
- Funciones idiomáticas : invitar y hacer planes
- Habilidades lingüísticas
 - Habla : decidir qué películas ver , hacer planes futuros
 - Escucha: escuchar un diálogo en el festival de cine.
 - Lectura: Leer artículo sobre festival de cine y arte.

Unidad 3: Aprender



- Estructuras gramaticales: Presente Perfecto.
- Vocabulario: verbos relacionados a aprender.
- Funciones idiomáticas: clarificar información.
- Habilidades lingüísticas:
- Habla: experiencias usando presente perfecto.
- Escucha: Memoria y aprendizaje de idiomas.
- Lectura: Impacto de la tecnología. Posibles inventos.

Unidad 4: Turismo

- Estructuras gramaticales: verbos modales should/shouldn't, have to, don't have to, can/can't.
- Vocabulario: tipos de vacaciones y viajes.
- Funciones idiomáticas: hacer sugerencias.
- Habilidades lingüísticas:
- Habla: comentar sobre lo que puede, debe y no puede hacer un turista en distintos países.
- Escucha: escuchar un podcast de consejos para turistas. Escuchar una conversación sobre un viaje a Sudamérica.
- Lectura: leer información sobre destinos turísticos.
- Escritura: escribir un email para inscribirse en una Escuela de Lenguas de Canadá (EAP).
- EAP (English for Academic Purposes) : Estudiar en otro país, Educación Superior en otros países. Dar una presentación.

Propuesta metodológica:

Debido a que la cátedra plantea la enseñanza de la lengua extranjera desde el enfoque comunicativo, la metodología de trabajo supone un alumno con una actitud participativa y un compromiso activo. En ocasiones, el alumno completará tareas en forma individual, pero en la mayoría de los casos trabajará en parejas o pequeños grupos, por lo que debe además mostrar una actitud tolerante y respetuosa. Todo lo mencionado se realizará desde una perspectiva flexible creando espacios de enseñanza-aprendizaje que respondan a las nuevas demandas en materia de educación que incluye el uso de herramientas virtuales.

En las clases se utilizará una amplia gama de recursos para despertar el interés de los alumnos en el contenido y propiciar el desarrollo de las cuatro macro habilidades que supone la competencia comunicativa, a saber, la lectura y escucha comprensiva, y la producción oral y escrita. Además, se estimulará el desarrollo de la competencia intercultural, la cual está relacionada con la actitud que se mantiene hacia otras culturas, incluida la propia. En su desarrollo se intentará reparar en las actitudes personales para conseguir nuevas perspectivas que propicien la reflexión sobre la cultura propia y la de los otros. Para ello es necesario entrar en contacto con otras culturas, lo cual estará dado en la clase de Lengua Extranjera a través del contacto con textos orales y escritos que evidencian otros contextos culturales.

Las unidades tendrán una secuencia que acompaña los procesos de aprendizaje de una lengua extranjera. Cada unidad temática se abrirá con actividades introductorias que permitan a los alumnos anclar conocimientos previos a los nuevos contenidos. Posteriormente la cátedra propondrá actividades de desarrollo en donde el alumno interactuará con el léxico, la pronunciación, las estructuras gramaticales y funciones que conforman cada unidad temática. Al finalizar cada unidad, se plantearán actividades de producción en donde el alumno ponga en juego todo aquello que ha adquirido a lo largo del cursado y de reflexión sobre sus aprendizajes.

Por último, la cátedra pondrá a disposición del alumno un espacio virtual que incluirá presentaciones, tutoriales, referencias gramaticales y léxicas, audios y podcasts, material específico a la disciplina, etc.), como así también actividades de ejercitación, consolidación y refuerzo de los temas de cada unidad temática. Se incluirán también actividades de participación y colaboración mediante foros, las cuales le permitirán construir el conocimiento en forma colaborativa.



Propuesta de evaluación:

Instrumentos de evaluación:

- Trabajos prácticos para Alumnos Cursantes: El Alumno Cursante rendirá de manera presencial cuatro trabajos prácticos, cada uno constará de una instancia escrita y/o oral, debiendo aprobar cada instancia con 60% o más.
- Aula Virtual: los alumnos deberán completar las actividades propuestas por la cátedra en el Aula Virtual.
- Cuadernillo de fines académicos y específicos: el alumno deberá completar y entregar este cuadernillo al finalizar el cursado.

- Evaluación integradora final: El alumno que haya alcanzado la aprobación del 100% de los trabajos prácticos a lo largo del cursado, tendrá la posibilidad de rendir un examen final integrador escrito y oral la última semana de clases. Dicho examen incluirá todos los temas del programa y los temas de inglés específico y académico del cuadernillo. Esta evaluación integradora establecerá la condición o no de alumno promocional. Este examen no contará con instancia recuperadora, y deberá ser aprobado según lo establece la escala de calificaciones de la Ord. 108/10 del Consejo Superior de la UNCuyo.

- Examen final oral y escrito (para alumnos regulares y libres): Estos exámenes tendrán lugar en turnos de mesas ordinarias.

- Examen final oral (para alumnos regulares y libres): La instancia oral se llevará a cabo en idioma inglés y consistirá en: discusión y comentarios sobre temas desarrollados en el programa, reflexiones y opiniones acerca de los temas tratados y la bibliografía leída; juego de roles basados en las funciones estudiadas; preguntas acerca de conceptos específicos correspondientes al Inglés específico de Historia y Arqueología y al Inglés Académico. Además, el alumno podrá comenzar su examen oral con una presentación de uno de los temas de inglés específico o académico.

o Los alumnos libres además de los temas del programa, deberán preparar las lecturas de carácter obligatorio que encontrarán en el Aula Virtual.

- Examen final escrito para alumnos libres y regulares: rendirán un examen escrito el cual incluirá resolución de ejercicios de escucha, lectura comprensiva, producción escrita, gramática y vocabulario.

-Examen diagnóstico al comienzo del curso: Se ofrecerá una única fecha y turno para rendir esta evaluación

El alumno eximido del cursado deberá realizar todas las actividades del Aula Virtual y el cuadernillo de fines específicos y académicos. También deberá rendir el examen integrador final escrito y oral el último día de clases. Si aprueba las actividades del aula virtual, el cuadernillo y el examen integrador final, podrá promocionar la materia.

La cátedra distingue entre tres condiciones para el alumno: alumno promocional, alumno regular y alumno libre.

-Alumno promocional: obtendrá la condición de “alumno promocional” quien cumpla con:

- la aprobación del 100% de las instancias de evaluación requeridas según su condición de Alumno Cursante o Alumno No Cursante.

- 80% de asistencia (Alumnos Cursantes).

- la aprobación del examen integrador final escrito y oral.

-Alumno regular: Obtendrá la condición de “alumno regular” quien cumpla con todos los requisitos de regularización que se exigen en esta asignatura, a saber:

- la aprobación del 75% de las instancias de evaluación requeridas según su condición de Alumno Cursante o Alumno No Cursante.

- 65% de asistencia (Alumnos Cursantes)

- Alumno libre: Quien no cumpla con alguna de las condiciones previstas precedentemente para obtener la regularidad tendrá la condición de “alumno libre”.

Descripción del sistema

Según el artículo 4, Ordenanza N° 108/2010 C.S., el sistema de calificación se registrará por una escala ordinal, de calificación numérica, en la que el mínimo exigible para aprobar equivaldrá al SESENTA POR CIENTO (60%). Este porcentaje mínimo se traducirá, en la escala numérica, a un SEIS (6). Las categorías establecidas refieren a valores numéricos que van de CERO (0) a DIEZ (10) y se fija la siguiente tabla de correspondencias:

RESULTADO	Escala Numérica	Escala Porcentual
	Nota	%
NO APROBADO	0	0%
	1	1 a 12%
	2	13 a 24%
	3	25 a 35%
	4	36 a 47%
	5	48 a 59%
APROBADO	6	60 a 64%
	7	65 a 74%
	8	75 a 84%
	9	85 a 94%
	10	95 a 100%

Bibliografía:

a) Material obligatorio del alumno

- Libro del estudiante: Hughes, John; Stephenson, Helen & Dummett, Paul. (2019) Life Elementary Second Edition (A2) UK: National Geographic Learning.

- Cuadernillo de trabajo ad-hoc (Inglés con fines Académicos y Específicos).

- Diccionario: Diccionario Bilingüe Español-Inglés Wordreference : <https://www.wordreference.com/>

b) Material del equipo de cátedra

- Murphy, R., Smalzer, W. and Chapple, J. (2017). Basic Grammar in Use. Cambridge: Cambridge University Press.

- Little John, A & Hicks, D (2001). Cambridge English for Schools

- Libro de consulta: Hutchinson, T. and Waters, A. (2010). English for Specific Purposes. 3rd ed. Cambridge: Cambridge University Press.

Recursos en red:

Plataforma Virtual: Lengua Extranjera Inglés II (Filosofía)

Diccionario bilingüe www.wordreference.com

Sitio web que acompaña al libro de texto: www.nglife.com/studentzone

Sitios web para práctica extra:

<https://learnenglish.britishcouncil.org/>

www.testenglish.com

<https://english-practice.net/>

www.elt.oup.com

www.dictionary.cambridge.org



<https://eslbrains.com/>

- Canal de YouTube para prácticas auditivas de IELTS