



## "PROGRAMA CICLO LECTIVO 2026"

Programa reconocido oficialmente por Resolución N° 93/2023-D

Espacio curricular: TIC aplicadas a la enseñanza de Geografía

Código (SIU-Guaraní): 04442\_0

Departamento de Geografía

Ciclo lectivo: 2026

Carrera: Profesorado Universitario en Geografía

Plan de Estudio: Ord n° 057/2019-C.D.

Formato curricular: Teórico Práctico

Carácter del espacio curricular: Optativo

Ubicación curricular: TIC aplicadas a la enseñanza de Geografía

Año de cursado: 4

Cuatrimestre: 1

Carga horaria total: 70

Carga horaria semanal:

Créditos: 9

Equipo de Cátedra:

- Profesor Adjunto CHIAPPA Elizabeth Lourdes

### **Fundamentación:**

La formación docente en la actualidad se encuentra interpelada por profundas transformaciones en los modos de producir, acceder y validar el conocimiento, atravesadas por la creciente presencia de las tecnologías digitales en la vida social, cultural y educativa. En este escenario, la enseñanza de la Geografía requiere repensar sus prácticas, no desde la incorporación acrítica de herramientas, sino desde una reflexión pedagógica situada que permita integrar dichas tecnologías con sentido didáctico.

En este marco, resulta pertinente desplazar la mirada tradicional centrada en las TIC hacia una concepción más amplia y crítica de las tecnologías digitales. Tal como señalan Jordi Adell, Linda Castañeda y Jesús Esteve (2018), la competencia docente en el mundo digital no puede reducirse al dominio instrumental de herramientas, sino que implica una comprensión profunda del entorno digital, el desarrollo de capacidades críticas y la integración significativa de la tecnología en la práctica educativa. Desde esta perspectiva, las tecnologías digitales son entendidas como construcciones socioculturales que configuran nuevas formas de enseñar, aprender y producir conocimiento.

En continuidad con esta línea, la cátedra sostiene el pasaje de las TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación) a las TAC (Tecnologías del Aprendizaje y el Conocimiento), reconociendo que el valor educativo de las tecnologías no reside en su mera incorporación, sino en su integración con intencionalidad pedagógica. Las

TAC implican situar las tecnologías digitales al servicio del aprendizaje, favoreciendo procesos de comprensión, análisis y producción de conocimiento, más allá del uso técnico de los recursos.

Este enfoque se articula con una concepción holística de la competencia profesional docente en la era digital, en la cual el docente se posiciona como un actor crítico, reflexivo y comprometido socialmente. En este sentido, el modelo TPACK constituye un marco teórico relevante para comprender la necesaria integración entre saberes disciplinares, pedagógicos y tecnológicos en la enseñanza de la Geografía.

Asimismo, el espacio curricular se orienta al desarrollo de capacidades vinculadas al aprender a aprender, promoviendo la autonomía de los futuros docentes en entornos digitales diversos y su formación como ciudadanos críticos en la cultura digital. Esto supone no solo acceder a información, sino también interpretarla, evaluarla y producir conocimiento geográfico en múltiples formatos.

En relación con los usos de las tecnologías digitales en la enseñanza, la propuesta se redefine desde una perspectiva más flexible y situada, superando clasificaciones rígidas para reconocer distintos niveles de integración pedagógica:

- Usos de integración y ampliación, en los cuales las tecnologías digitales acompañan y enriquecen prácticas de enseñanza, facilitando la organización, visualización y acceso a la información.
- Usos de profundización y reconfiguración del aprendizaje, donde las tecnologías permiten complejizar los procesos cognitivos, promoviendo el pensamiento crítico y la producción de conocimiento a través de recursos multimediales e interactivos.
- Usos de transformación y creación de nuevos escenarios de aprendizaje, en los que las tecnologías digitales habilitan experiencias que no serían posibles sin su mediación, como la cartografía dinámica, los geovisualizadores y el análisis multiescalar de problemáticas territoriales.

Estos niveles se conciben como formas complementarias de integración, cuya implementación depende de las decisiones pedagógicas del docente y de los contextos educativos específicos.

Desde esta perspectiva, la cátedra se configura como un espacio de formación que promueve la experimentación, la reflexión y la producción, orientado a que los futuros docentes diseñen propuestas didácticas innovadoras en la enseñanza de la Geografía, integrando tecnologías digitales con sentido crítico.

Finalmente, se reconoce que las tecnologías digitales, por sus características de interactividad, flexibilidad y dinamismo, potencian la participación activa de los estudiantes y favorecen la construcción de aprendizajes significativos. No obstante, su potencial educativo dependerá fundamentalmente de la capacidad del docente para integrarlas de manera reflexiva, crítica y contextualizada.

## **Aportes al perfil de egreso:**

### 1. Competencias

#### 1.1. Generales

- Promover un proceso de inclusión genuina de las TIC e identificar la necesidad de incorporar las TAC, tecnologías del aprendizaje y el conocimiento, como verdaderos asistentes tecnológicos en el proceso de enseñanza y aprendizaje.
- Aplicar las tecnologías del aprendizaje y el conocimiento de acuerdo con la concepción Constructivista del Aprendizaje a partir de las habilidades del pensamiento de los estudiantes para que logren una adquisición, profundización y creación de conocimiento geográfico en la era digital.
- Diseñar estrategias de enseñanza y aprendizaje que incorporen las TAC a partir de usos que suman, enriquecen y transforman la apropiación del conocimiento geográfico a partir de Recursos Educativos Digitales en diversos entornos digitales.
- Valorar la potencialidad de los recursos educativos digitales e interpretar los diversos usos de las TIC para abordar la tarea de enseñanza y aprendizaje como facilitadores de estrategias pedagógicas-didácticas innovadoras.

#### 1.2. Disciplinarias

o Comprender el marco teórico conceptual: TPACK, que integra el conocimiento tecnológico, pedagógico y disciplinar en la enseñanza de la Geografía para transformar la formación docente y su práctica profesional.

- o Identificar y clasificar los Recursos Educativos Digitales Abiertos: textuales, sonoros, visuales, audiovisuales y multimediales. Diferenciar e interpretar lo hipertextual, hipermedia y multimedial
- o Aplicar Recursos Educativos Digitales para la diagramación de archivos PDF visualmente atractivos. Conocer aplicaciones para el uso y edición de imágenes.
- o Utilizar nuevas formas de organizar y representar visualmente la información. Elaborar narrativas y producción de relatos audiovisuales con intencionalidad pedagógica.
- o Producir Recursos Educativos Digitales para abordar la dimensión espacial de las relaciones sociales: cartografía dinámica y entornos de georreferenciación mediante aplicaciones para el análisis multiescalar y multidimensional de las relaciones socio-espaciales con el uso de Geovisualizadores dinámicos.
- o Elaborar Recursos Educativos Multimediales Interactivos como estrategias de enseñanza y aprendizaje.
- o Diseñar y producir materiales educativos digitales a partir del uso de geonavegadores que permiten transformar la apropiación del conocimiento geográfico.
- o Embeber, compartir y publicar los recursos educativos digitales en Entornos Virtuales de Enseñanza y Aprendizaje (EVEA).

### **Expectativas de logro:**

Comprensión crítica de la enseñanza de la Geografía en la cultura digital

- Analizar críticamente el pasaje de las TIC a las TAC, comprendiendo sus implicancias pedagógicas en la enseñanza de la Geografía en la era digital.
- Integrar los saberes tecnológicos, pedagógicos y disciplinares a partir del modelo TPACK, aplicándolos en la interpretación y diseño de propuestas de enseñanza acordes a distintos niveles de pensamiento.

Selección y producción de recursos educativos digitales para la enseñanza geográfica

- Identificar, clasificar y seleccionar recursos educativos digitales en función de su intencionalidad pedagógica, reconociendo sus potencialidades para la enseñanza del conocimiento geográfico.
- Diseñar y producir recursos educativos digitales (visuales, audiovisuales y multimediales) que favorezcan la organización, representación y comunicación del conocimiento geográfico.

Transformación de la enseñanza geográfica mediante tecnologías digitales

- Aplicar herramientas digitales específicas (geonavegadores, cartografía dinámica y geovisualizadores) para el análisis multiescalar y multidimensional de problemáticas socio-territoriales.
- Diseñar propuestas didácticas innovadoras que integren recursos educativos digitales en entornos virtuales, promoviendo la construcción colaborativa y la transformación de la comprensión del territorio.

### **Contenidos:**

1.1. Eje I: Enseñar y Aprender en tiempos Digitales, de las TIC a las TAC.

De la Sociedad de la Información a la Sociedad del Conocimiento. De las TIC (tecnologías de la información y la comunicación) a las TAC (tecnologías del Aprendizaje y el conocimiento) para potenciar y enriquecer el proceso educativo. Modelo o Marco teórico conceptual TPACK: desarrollo de tres tipos de conocimientos: tecnológicos, pedagógicos y disciplinar para el proceso de Enseñanza y Aprendizaje. Aplicaciones y recursos digitales que siguen los niveles de Pensamiento de los estudiantes: reconocer, comprender, analizar, aplicar, evaluar y crear conocimiento en la Era Digital.

1.2. Eje II: Recursos Educativos Digitales que enriquecen y fortalecen la apropiación del Conocimiento Geográfico.

Recursos Educativos Digitales. Definición y características. Clasificación de los Recursos Educativos Digitales Abiertos: textuales, sonoros, visuales, audiovisuales y multimediales. Aplicación de Recursos Educativos Digitales para la diagramación de archivos PDF visualmente atractivos. Aplicaciones para el uso y edición de imágenes. Nuevas formas de organizar y representar visualmente la información. Elaboración de narrativas y

producción de relatos audiovisuales: videos e infografías con intencionalidad pedagógica.

1.3. Eje III: Recursos Educativos Digitales que transforman la apropiación del Conocimiento Geográfico. Creación de Recursos Educativos Digitales para abordar la dimensión espacial de las relaciones sociales: cartografía dinámica y entornos de georreferenciación. Aplicaciones para el análisis multiescalar y multidimensional de las relaciones socio-espaciales con el uso de Geovisualizadores dinámicos. Elaboración de recursos educativos multimediales interactivos como estrategias de enseñanza y aprendizaje. Diseñar y producir materiales educativos digitales a partir del uso de geonavegadores que permiten transformar la apropiación del conocimiento geográfico. Embeber, compartir y publicar los recursos educativos digitales en Entornos Virtuales de Enseñanza y Aprendizaje (EVEA).

### **Propuesta metodológica:**

Este espacio curricular ha sido definido bajo la modalidad de taller, concebido como un ámbito de formación centrado en el “aprender haciendo” (learning by doing). Desde esta perspectiva, el aprendizaje se entiende como un proceso activo, en el cual los estudiantes construyen conocimiento a partir de la experiencia, la producción y la reflexión sobre sus propios procesos. En este sentido, se retoman los aportes de Rebeca Anijovich, quien plantea que enseñar implica diseñar experiencias de aprendizaje activo que sitúen a los estudiantes como protagonistas, promoviendo su participación en la resolución de problemas, la toma de decisiones y la elaboración de producciones significativas (Estrategias de enseñanza, 2010; Anijovich, 2019). En este marco, la propuesta metodológica fomenta la experimentación, la práctica situada y la problematización de la enseñanza, orientadas a la construcción de aprendizajes profundos y significativos.

Esta modalidad favorece el desarrollo de la creatividad, el pensamiento crítico y la autonomía, permitiendo a los estudiantes del Profesorado Universitario en Geografía analizar, explorar, aplicar y crear recursos educativos digitales. Asimismo, se fomenta la producción, socialización y circulación de dichos recursos en Entornos Virtuales de Enseñanza y Aprendizaje (EVEA), entendidos como espacios de construcción colectiva de conocimiento.

En este marco, la formación de los futuros docentes implica el desarrollo de competencias vinculadas a la integración significativa de tecnologías digitales en las prácticas de enseñanza. Esto supone articular tres tipos de saberes fundamentales: el conocimiento disciplinar, el pedagógico y el tecnológico. Esta integración se aborda a partir del modelo TPACK propuesto por Punya Mishra y Matthew J. Koehler (2008), el cual plantea que la enseñanza efectiva con tecnologías requiere comprender no solo cómo funcionan las herramientas digitales, sino también cómo estas se vinculan con los contenidos disciplinares y las estrategias pedagógicas.

En la actualidad, el modelo TPACK ha sido revisado y ampliado desde perspectivas más complejas y situadas. Tal como señalan Jordi Adell y Linda Castañeda (2018), no se trata únicamente de integrar tres tipos de conocimientos de manera técnica, sino de comprender esta articulación como un proceso dinámico, contextual y crítico, atravesado por las decisiones pedagógicas del docente y por las condiciones sociales, culturales e institucionales en las que se desarrolla la enseñanza. En este sentido, el conocimiento tecnológico ya no se concibe como un saber instrumental, sino como una dimensión que transforma las formas de producir, representar y enseñar el conocimiento disciplinar.

Desde esta perspectiva actualizada, el modelo TPACK se resignifica como un marco que permite pensar la práctica docente en clave de integración situada, donde el conocimiento disciplinar (Geografía), el pedagógico y el tecnológico se configuran de manera interdependiente, dando lugar a propuestas de enseñanza que no solo incorporan tecnologías digitales, sino que las integran con sentido crítico, favoreciendo nuevas formas de comprensión del territorio, de análisis multiescalar y de producción de conocimiento geográfico en la era digital.

### **Propuesta de evaluación:**

Por ser un espacio curricular con estructura taller, no existe la condición de alumno libre. En caso de no aprobar las instancias y modos de evaluación previstas, deberá recurrir a la asignatura al año siguiente.

Para acreditar el espacio curricular es necesario que el estudiante:

-Participe en el 80% de las clases.

-Apruebe el 100% de los trabajos prácticos realizados durante el taller. Cada trabajo práctico tiene un recuperatorio.

-Apruebe el coloquio final teórico - práctico en el que deberá mostrar dominio de la bibliografía obligatoria, ser capaz de dar ejemplos pertinentes sobre trabajos prácticos realizados. Valorar y emitir juicio crítico sobre su propia práctica profesional docente en la educación geográfica

### Descripción del sistema

Según el artículo 4, Ordenanza N° 108/2010 C.S., el sistema de calificación se regirá por una escala ordinal, de calificación numérica, en la que el mínimo exigible para aprobar equivaldrá al SESENTA POR CIENTO (60%). Este porcentaje mínimo se traducirá, en la escala numérica, a un SEIS (6). Las categorías establecidas refieren a valores numéricos que van de CERO (0) a DIEZ (10) y se fija la siguiente tabla de correspondencias:

RESULTADO	Escala Numérica	Escala Porcentual
	Nota	%
NO APROBADO	0	0%
	1	1 a 12%
	2	13 a 24%
	3	25 a 35%
	4	36 a 47%
	5	48 a 59%
APROBADO	6	60 a 64%
	7	65 a 74%
	8	75 a 84%
	9	85 a 94%
	10	95 a 100%

### Bibliografía:

Bibliografía (bibliografía de lectura obligatoria y complementaria)

- Binimelis Espinoza, Helder. (2010). Hacia una sociedad del conocimiento como emancipación: una mirada desde la teoría crítica. Argumentos (México, D.F.), 23(62), 203-224.
- Feldman, P. (2014). Políticas Públicas de Educación para la Sociedad de la Información en el Mercosur. Propuestas para profundizar la integración regional en el campo de la Educación. Tesis presentada para obtener el grado de Magister en Procesos de Integración Regional con énfasis en el Mercosur. Directora: Dra. Susana Finquelievich. Universidad de Buenos Aires. Buenos Aires. Recuperado el 20 de febrero de 2021 de: [http://bibliotecadigital.econ.uba.ar/download/tpos/1502-0873\\_FeldmanPJ.pdf](http://bibliotecadigital.econ.uba.ar/download/tpos/1502-0873_FeldmanPJ.pdf)
- Gros, B. y otros. (2012) Sociedad del Conocimiento. Perspectiva Pedagógica. En: Aretio, L. “Sociedad del Conocimiento y Educación”. Bloque 1, capítulo 1. Pág. 17-40. Universidad Nacional de Educación a Distancia, Madrid. España. Recuperado el 20 de febrero de 2021 de: <http://aretio.hypotheses.org/325>
- López López, Pedro y Samek, Toni (2009) Inclusión digital: un nuevo derecho humano. Educación y Biblioteca (172). pp. 114-118. ISSN 0214-7491.
- Ozollo, F. (2016). “ Nuevas tecnologías, Nuevas Cogniciones ”. En: Israel, . (2016). La investigación

universitaria sobre educación. 1a. ed. Mendoza, Argentina. Editorial de la Facultad de Educación Elemental y Especial 320 p.; Pág. 195 – 204. Dirección URL del libro:<http://bdigital.uncu.edu.ar/8401>

- Valverde Berrocoso, Jesús, Garrido Arroyo María del Carmen y Fernández Sánchez Rosa (2010), “Enseñar y aprender con tecnologías: un modelo teórico para las buenas prácticas con TIC”, *Teoría de la Educación. Educación y Cultura en la Sociedad de la Información*, Vol. 11, Nº 1, febrero, 203-229.
- Inés Dussel y Luis Alberto Quevedo. *Aprender y enseñar en la cultura digital*. (2010). VI Foro Latinoamericano de Educación; *Educación y nuevas tecnologías: los desafíos pedagógicos ante el mundo digital - 1a ed.* - Buenos Aires: Santillana, ISBN 978-950-46-2252-9
- Boccolini A., (2017). *No somos Inmigrantes digitales. Mochila Digital – Campus Educativo –Ministerio de Educación de Santa Fe*
- Onrubia, J. (2016) *Aprender y enseñar en entornos virtuales: actividad conjunta, ayudapedagógica y construcción del conocimiento*. RED-Revista de Educación a Distancia. Núm.50 Art. 3 .  
<https://revistas.um.es/red/article/view/270801/198321>
- Sánchez Rodríguez, J. (2009). “Plataformas de enseñanza virtual para entornos educativos”. *Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación*. Universidad de Málaga. España. Disponible en  
<http://www.sav.us.es/pixelbit/pixelbit/articulos/n34/15.pdf>
- Adell, J. Castañeda, L. (2012). *Tecnologías emergentes, pedagogías emergentes* En J. Hernández, M. Pennesi, D. Sobrino A. Vázquez (coord.). *Tendencias emergentes en educación con TIC*. Barcelona: Asociación Espiral, *Educación Tecnológicas*. págs. 13-32. ISBN:978-84-616-0448-7.  
[https://digitum.um.es/jspui/bitstream/10201/29916/1/Adell\\_Castaneda\\_emergentes2012.pdf](https://digitum.um.es/jspui/bitstream/10201/29916/1/Adell_Castaneda_emergentes2012.pdf)
- Salinas, J. (2015). “Cambios metodológicos con las TIC: estrategias didácticas y entornos virtuales de enseñanza- aprendizaje”  
[https://profesores.ing.unab.cl/~druete/website/webroot/archivos/cursos/vinculacionmedio/CURSO%20DOCENCIA%20ONLINE/06%20Recursos%20Complementarios%20hic001\\_s1\\_salinas.pdf](https://profesores.ing.unab.cl/~druete/website/webroot/archivos/cursos/vinculacionmedio/CURSO%20DOCENCIA%20ONLINE/06%20Recursos%20Complementarios%20hic001_s1_salinas.pdf)
- Silva Quiroz, J (2011). “Diseño y moderación de entornos virtuales de aprendizaje (EVA)”. Editorial UOC. Barcelona

#### 1. Bibliografía específica

Eje I: Enseñar y Aprender en tiempos Digitales, de las TIC a las TAC. UNESCO 2005 *Las sociedades del conocimiento*.wmv <https://www.youtube.com/watch?v=zfaBKPnoKO4>

Magadán, Cecilia (2012), “Clase 3: Las TIC en acción: para (re)inventar prácticas y estrategias”, *Enseñar y aprender con TIC, Especialización docente de nivel superior en educación y TIC*, Buenos Aires, Ministerio de Educación de la Nación.

Gutiérrez Campos, Luis (2012) *Conectivismo como teoría de aprendizaje: conceptos, ideas y posibles limitaciones*. págs. 111-122

Granados-Romero J, López-Fernández R, Avello-Martínez R, Luna-Álvarez D, Luna-Álvarez E, Luna-Álvarez W. *Las tecnologías de la información y las comunicaciones, las del aprendizaje y del conocimiento y las tecnologías para el empoderamiento y la participación como instrumentos de apoyo al docente de la universidad del siglo XXI*. Medisur [revista en Internet]. 2014 Disponible en:  
<http://www.medisur.sld.cu/index.php/medisur/article/view/2751>

Cabero Almenara, Julio et al. (2015). *Validación de la aplicación del modelo TPACK para la formación del profesorado en TIC*. *Revista de Innovación Educativa*. Págs. 13-22

Casablancas, Silvina (2014) *De las TIC a las TAC, un cambio significativo en el proceso educativo con tecnologías*. Entrevista por Andrés Sebastián Canavoso VEsC - Año 5 - Número 9 - 2014  
<http://revistas.unc.edu.ar/index.php/vesc>

Churches, A. 2009, *Taxonomía de Bloom para la Era Digital*. Bloom" s Taxonomy Blooms Digitally, ResearchGate. <http://eduteka.icesi.edu.co/articulos/TaxonomiaBloomDigital>

Eje II: Recursos Educativos Digitales que enriquecen y fortalecen la apropiación del Conocimiento Geográfico. Chiappa, E. (2015) “Geografía y TIC. Usos que transforman el aprendizaje”. Ponencia presentada al XV Encuentro de Geografos de América Latina. Cuba.



López García, J. (2007). Recursos educativos abiertos (REA). EDUTEKA. Disponible en <http://www.eduteka.org/OER.php>

UNESCO. Recursos Educativos Abiertos. Disponible en

<http://www.unesco.org/new/es/communication-and-information/access-to-knowledge/open-educational-resources/>

Canal Encuentro (2014). Distancia Cero - Historia de la telecomunicaciones: Convergencia Tecnológica

<https://www.youtube.com/watch?v=m3nzzAzhITM&feature=youtu.be>

Aplicaciones:

Uso y edición de imágenes. <https://www.canva.com/>

Nuevas formas de organizar y representar visualmente la información.

<https://www.genial.ly/login?backTo=https://app.genial.ly/create>

Elaboración de narrativas y producción de relatos audiovisuales con intencionalidad pedagógica. Programa: Live Movie Maker, Audacity <https://audacity.es/>

Eje III: Recursos Educativos Digitales que transforman la apropiación del Conocimiento Geográfico.

Recursos Digitales en el Aula: desafíos y oportunidades <https://www.slideshare.net/hugomart/recursos-digitales-en-el-aula-desafos-y-oportunidades>

Cómo seleccionar recursos educativos digitales <http://eduteka.icesi.edu.co/articulos/SeleccionRecursosDigitales>

Aplicaciones

Análisis multiescalar y multidimensional de las relaciones socio-espaciales con el uso de Geovisualizadores dinámicos: <https://www.gapminder.org/data/> <http://archive.worldmapper.org/>

Elaboración de recursos educativos multimediales interactivos como estrategias de enseñanza y aprendizaje.

<https://www.genial.ly/login?backTo=https://app.genial.ly/create>

Diseñar y producir materiales educativos digitales a partir del uso de geonavegadores.

<https://www.google.com/intl/es/earth/download/gep/agree.html>

Area, M. Y Adell, J. (2009): ?eLearning: Enseñar y aprender en espacios virtuales. En J. De Pablos (Coord): Tecnología Educativa. La formación del profesorado en la era de Internet. Aljibe, Málaga, pags. 391-424.

### **Recursos en red:**

Enlace del aula virtual: <https://www.virtual.ffyl.uncu.edu.ar/course/view.php?id=1104>