



"PROGRAMA CICLO LECTIVO 2026"

Programa reconocido oficialmente por Resolución N° 93/2023-D

Espacio curricular: Latín I (PE 19)

Código (SIU-Guaraní): 01409_0

Departamento de Filosofía

Ciclo lectivo: 2026

Carrera: Profesorado Universitario en Filosofía

Plan de Estudio: Ord. n° 050/2019-C.D.

Formato curricular: Teórico Práctico

Carácter del espacio curricular: Optativo

Ubicación curricular: Curso básico. Formación disciplinar básica

Año de cursado: 4

Cuatrimestre: 1

Carga horaria total: 70

Carga horaria semanal: 5

Créditos: 6

Equipo de Cátedra:

- Profesor Titular DI LORENZO Estela Adriana
- Profesor Adjunto BARREIRA José Federico

Fundamentación:

El espacio curricular "Latín I" apunta a relacionar los saberes lingüísticos, semánticos, morfológicos y sintácticos de la lengua española con los de la lengua latina para su aplicación en la comprensión y traducción de textos latinos. Mediante el abordaje de un corpus de textos latinos (en la medida de lo posible originales), se espera que los alumnos logren un acercamiento a la cultura romana y particularmente a su filosofía

El espacio curricular pretende situar al alumno frente a la lengua como objeto complejo de observación y de estudio. La descripción sistemática de una lengua clásica comporta un enfoque multidimensional que abarca desde sus aspectos formales hasta sus aspectos literarios, sociales e históricos.

Se prevé el estudio morfosintáctico de las estructuras correspondientes al primer nivel de la lengua, y se abordarán fragmentos de los autores seleccionados en grados de dificultad progresiva. Hemos dispuesto una selección adecuada de palabras, construcciones, oraciones y enunciados tomados de la literatura latina y de textos latinos nucleares que ofrecen variadas posibilidades de ejemplificación de los temas lingüísticos y permiten comprender la interrelación lenguaje-cultura; hecho fundamental para la formación del futuro profesor de lengua española y de literatura, en sus visiones diacrónica y sincrónica. El espacio se focalizará además en algunos aspectos etimológicos de la lengua española en relación con el latín y en particular con el vocabulario filosófico.



Aportes al perfil de egreso:

El espacio curricular brinda herramientas para desarrollar la reflexión lingüística y afrontar el estudio sistemático una lengua clásica y de la propia lengua. De esta manera el futuro egresado tendrá una base teórico- metodológica para seleccionar, mediar y transmitir el conocimiento sistemático de la lengua clásica como herramienta para el acercamiento a textos filosóficos y literarios en lengua original. La materia brinda además herramientas para favorecer la reflexión metalingüística y presentar el lenguaje como objeto de reflexión. Este primer acercamiento a una lengua clásica le permitirá al alumno comenzar a comprender, interpretar y traducir textos filosóficos escritos en latín.

Expectativas de logro:

Competencias específicas

- Acceder de manera gradual y orgánica a la cultura latina a través de su lengua.
- Adquirir una actitud vital hacia la lengua latina para comprender procesos lingüísticos, literarios y culturales del español y de otras lenguas neolatinas.
- Alcanzar los conocimientos básicos de la lengua latina en sus aspectos morfológico, sintáctico y semántico.
- Relacionar las estructuras gramaticales básicas de la lengua latina con las de la lengua española.
- Capacitarse en una técnica segura de traducción de textos latinos de pequeña y mediana dificultad.
- Adquirir el hábito del pensamiento reflexivo en la práctica de la traducción, de la interpretación de textos latinos y de los contextos en que se produjeron.
- Fomentar la reflexión etimológica de la propia lengua en relación con su origen latino.
- Conocer las principales características de la cultura y la literatura latinas en función de su historia.
- Reflexionar sobre el tratamiento de los ejes de cultura en escritores latinos y sus proyecciones actuales, desde la Etimología hasta problemáticas conceptuales más complejas

Competencias de formación general:

- Utilizar eficazmente distintas fuentes y formatos de información en función de la investigación y la enseñanza.
- Familiarizar a los alumnos con los géneros académicos destinados a producir conocimiento científico en relación con los condicionamientos retórico-comunicativos específicos de cada género (manual universitario, artículo especializado, textos divulgativos, ponencias, conferencias, etc.).
- Producir discursos orales y escritos correctos y adecuados.

Contenidos:

UNIDAD I

La lengua latina: su inserción en el campo de las lenguas indoeuropeas; del latín a las lenguas romances. Supervivencia del latín. Caracterización de la lengua latina en sus aspectos fonéticos y prosódicos. El alfabeto latino. Nociones preliminares: Clases de palabras. El sintagma. Modificadores del núcleo verbal, sustantivo y adverbial. Estructura argumental. La oración simple. Funciones sintácticas.. Noción de subordinación y coordinación.

La flexión latina. Concepto de caso. Uso de los casos. Primera declinación. Pronombres personales. Verbo SUM
Brave panorama histórico de las letras latinas.

Lectura complementaria: Seneca, L. De brevitae vitae

UNIDAD II

Segunda declinación. Adjetivos de primera clase. Concordancia sustantivo/adjetivo. La flexión verbal latina. Concepto de paradigma. Presente, Pretérito Imperfecto y Futuro Imperfecto de Indicativo y de Subjuntivo de las cuatro conjugaciones. Conjunciones copulativas y disyuntivas. Preposiciones que rigen ablativo. Uso del



diccionario latino-español. Análisis morfológico y pasos para traducir. Análisis y traducción de la oración simple.

Lectura complementaria. Seneca, L. De Providentia

UNIDAD III

Tercera declinación (sustantivos de tema en consonante y de tema en vocal). Búsqueda del nominativo en la tercera declinación. Segunda clase de adjetivos. Tiempos perfectos del indicativo y del subjuntivo de las cuatro conjugaciones. Modo Imperativo. Preposiciones de acusativo. Conjunciones coordinantes adversativas. Otras preposiciones frecuentes y casos que rigen.

Lectura complementaria: Época imperial: Séneca. De vita beata (fragmentos).

Seneca, L. De Otio

UNIDAD IV

Cuarta y quinta declinaciones. Grados de significación del adjetivo. Comparativos y superlativos irregulares. Pronombres posesivos, demostrativos e indefinidos. Voz pasiva: construcción y conjugación verbal. Verbos deponentes. Verboides: Infinitivo, Gerundio, Participio, Gerundivo.

Lectura complementaria: Antología de lírica latina

UNIDAD V

Principales adverbios. Adverbios en grado comparativo. Conjunciones causales. Pronombre relativo. Propositiones de relativo. Suboraciones adjuntivas. Suboraciones coordinadas.

Nociones de etimología y de historia de la lengua: del latín a las lenguas romances.

Propuesta metodológica:

Los contenidos del espacio se desarrollarán mediante clases magistrales con soporte audiovisual, clases debate, clases y foros virtuales. Estos estarán complementados con ejercitación que se desarrollará en las clases prácticas, con revisiones en clases y en aula virtual. En el aula virtual se ejercitan todos los temas prácticos del programa y se incluye además de la bibliografía obligatoria, guías de lectura, lecturas complementarias o de ampliación. Eventualmente algunas clases teóricas podrán estar disponibles en el aula virtual.

Acuerdos pedagógicos con otras cátedras:

El enfoque teórico metodológico estará consensuado con la cátedra de griego I.

Propuesta de evaluación:

La aprobación de la materia estará sujeta a un régimen de promocionalidad que se alcanzará con la aprobación de todos los trabajos prácticos que se realizarán durante el cursado (ver en cronograma) y evaluaciones integradoras. Los alumnos que desaprobren o que estén ausentes a más de un trabajo práctico no podrán promocionar la materia y tendrán la posibilidad de rendir recuperatorios de los prácticos adeudados al final del cursado para alcanzar la regularidad. Para acceder a la condición de alumno promocional se requiere la asistencia al 80% de las clases.

Se considera aprobado el trabajo práctico con 60% o más del contenido correcto.

El alumno regular rendirá examen final escrito y el alumno libre examen escrito y oral.

Todos los alumnos regulares deberán rendir un examen final escrito que contendrá una parte práctica de

resolución de ejercicios y una parte traducción y cultura. Los alumnos libres que hayan aprobado el examen escrito rendirán también examen oral.

Los trabajos prácticos se realizarán en el horario de cursado y eventualmente a través de la plataforma según fechas y horarios previstos en el cronograma de la materia.

Los alumnos electivos, vocacionales y extranjeros deberán rendir el mismo examen escrito que rinden los alumnos regulares.

Descripción del sistema

Según el artículo 4, Ordenanza N° 108/2010 C.S., el sistema de calificación se regirá por una escala ordinal, de calificación numérica, en la que el mínimo exigible para aprobar equivaldrá al SESENTA POR CIENTO (60%). Este porcentaje mínimo se traducirá, en la escala numérica, a un SEIS (6). Las categorías establecidas refieren a valores numéricos que van de CERO (0) a DIEZ (10) y se fija la siguiente tabla de correspondencias:

RESULTADO	Escala Numérica	Escala Porcentual
	Nota	%
NO APROBADO	0	0%
	1	1 a 12%
	2	13 a 24%
	3	25 a 35%
	4	36 a 47%
	5	48 a 59%
APROBADO	6	60 a 64%
	7	65 a 74%
	8	75 a 84%
	9	85 a 94%
	10	95 a 100%

Bibliografía:

Diccionarios

- Blánquez Fraile, A. (1960) Diccionario latino español. 2 vols. Barcelona, Sopena.
- Daremberg C. & Saglio, E. Dictionnaire des antiquités grecques et romaines. 5 vols. Paris: Hachette.
- Dizionario on line Latino Italiano Olivetti. DIZIONARIO LATINO OLIVETTI - Latino-Italiano
- <http://corpus.rae.es/cordenet.html>
- <http://perseus.uchicago.edu/Reference/lewisandshort.html>
- Segura Munguía, S. (1985). Diccionario etimológico latino-español. Madrid: Anaya.

Gramáticas

- Baños Baños, J. M. (Coord.). (2009). Sintaxis del latín clásico. Madrid: Vincens.
- Bassols de Climent, M. (1983). Sintaxis latina. 2 vols. Madrid: CSIC.
- Bosque, I. & Demonte, V. (Dir.). (1999). Gramática descriptiva de la lengua española. 3 vols. Madrid: Espasa Calpe.



- Ernout, A. & Thomas, F. (1959). *Syntaxe latine*. Paris: Klincksieck.
- Ernout, A. (1953). *Morphologie historique du Latin*. Paris: Klincksieck.
- Herrero, V. J. (1990). *Introducción al estudio de la filología latina*. Madrid: Gredos.
- Palmer, L. (1974). *Introducción al latín*. Barcelona: Planeta.
- Rasquin, J. A. N. (1977). *Gramática latina*. Buenos Aires: Jano.
- Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española (2009). *Nueva gramática de la lengua española*. 2 vol. Madrid, Espasa Libros.
- Rubio, L. & González Rolán, T. (1990). *Nueva gramática del latín*. Madrid: Coloquio.
- Rubio, L. (1982). *Introducción a la sintaxis estructural del latín*. Barcelona: Ariel.
- Schroeder A. (1972). *Sintaxis latina*. Buenos Aires: Huemul.

Recursos en red:

<http://www.virtual.ffyl.uncu.edu.ar/course/view.php?id=1071>

Curso: Latín I