

PROFESORADO DE GRADO UNIVERSITARIO DE PORTUGUÉS

PROGRAMA DE HISTORIA Y CULTURA PORTUGUESA Y BRASILEÑA PRE-COLONIAL Y COLONIAL

I. DATOS GENERALES

DENOMINACIÓN: Historia y cultura portuguesa y brasileña pre-colonial y colonial

CÓDIGO: 14213_0

DEPARTAMENTO: Portugués

PLAN DE ESTUDIO: Ord. 16/17CD Mod. Ord. 22/18CD

FORMATO CURRICULAR: teórico práctico

CARÁCTER DEL ESPACIO: obligatorio

UBICACIÓN CURRICULAR: Ciclo Orientado/ Campo de la Formación Específica

AÑO DE CURSADO, CUATRIMESTRE: 2º año / Segundo cuatrimestre

CARGA HORARIA TOTAL: 56 (cincuenta y seis) horas;

CARGA HORARIA SEMANAL: 4 (cuatro) horas

CRÉDITOS: 3 (tres)

ESPACIO CURRICULAR CORRELATIVO: ninguno

NOTA:

En función del Decreto de Necesidad y Urgencia (DNU) N° 641/2020 “Emergencia Sanitaria Coronavirus (COVID-19). Disposiciones”, publicado en el Boletín Oficial de la República Argentina el 02 de agosto del 2020 que modifica el Expediente N° EX-2020-27946119-APN-DSGA#SLYT, la Ley N° 27.541, los Decretos Nros. 260 del 12 de marzo de 2020 y su modificatorio, 287 del 17 de marzo de 2020, 297 del 19 de marzo de 2020, 325 del 31 de marzo de 2020, 355 del 11 de abril de 2020, 408 del 26 de abril de 2020, 459 del 10 de mayo de 2020, 493 del 24 de mayo de 2020, 520 del 7 de junio de 2020, 576 del 29 de junio de 2020, 605 del 18 de julio del 2020 y sus normas complementarias, que rige en todo el país; el Departamento de Portugués de la FFyL – UNCuyo informa que está trabajando en una situación de excepcionalidad donde día a día se decide el funcionamiento de la modalidad de cursado, de cada Espacio Curricular de nuestra Carrera. Desde ya agradecemos su comprensión.

II. EQUIPO DE CÁTEDRA

Titular Prof. Mgter. Alejandro Darío Sanfilippo

Jefa de Trabajos Prácticos: Prof. Ana Luisa Juayeck

III. DESCRIPCIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR

Fundamentación

La presente propuesta está basada en la necesidad de conocer el marco histórico en el que se desarrollan la cultura portuguesa y brasileña tanto en la etapa colonial como la previa a ambos lados del Atlántico. Por ello el marco temporal de estudio está desarrollado en el período histórico portugués, es decir, a partir del siglo VIII a.C. y se extiende hasta el siglo XIX. Con respecto al actual territorio de América en general, y en especial del Brasil, los estudios se extienden desde el poblamiento temprano del continente y los diversos grupos culturales y sociedades indígenas hasta la irrupción intrusiva y conquistadora europea en general y portuguesa en particular.

Específicamente se desarrolla un interés y foco especiales entre los años 1500 y 1822, fechas en que los portugueses entran en contacto, público e informado, por primera vez con América y en que Brasil se independiza del Reino de Portugal, respectivamente.

Es parte del estudio propuesto el conocimiento de la expansión, la conquista y lo construido por Portugal en el resto del mundo (Asia, África, etc.) porque también impactará en el desarrollo cultural portugués y por ende de Brasil.

El enfoque especial que se da a la relación entre la metrópoli portuguesa y su colonia americana, Brasil, radica en el hecho de que la carrera de profesorado de grado universitario de Portugués de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Cuyo es fruto de un convenio entre dicha casa de estudios y el gobierno de Brasil. A la vez este convenio surge del interés de ambas instituciones de estrechar vínculos, cooperar con la integración regional y promover el conocimiento mutuo. Aunque el convenio en la práctica pareciera estar hoy sin efectos fácticos, el interés por la integración regional y en Facultad cuyana.



Cabe destacar que el presente programa se vincula de manera directa y en forma de continuidad temática, con los espacios curriculares propios del área histórico cultural del plan de estudios de la carrera, es decir, Historia y Cultura del Brasil independiente.

Aportes al perfil de egreso

- Conocer los hechos y procesos culturales relevantes de Portugal en el período histórico, entre el siglo VIII a.C. y el año 1822 de nuestra era, que contribuyeron a la conformación de la identidad portuguesa, tanto en Europa como el resto de sus dominios, particularmente en Brasil.
- Conocer los hechos y procesos culturales relevantes de América y Brasil desde sus poblamientos tempranos hasta la intrusión y conquista europea.
- Reconocer y vincular las cuestiones de orden americano con las de la península ibérica a la que era incorporada dentro del plan de conquista del Reino de Portugal.
- Incorporar una nueva visión de la historia americana y europea a partir de la historia del Brasil colonial.
- Comprender las múltiples variables y dimensiones culturales que participaron en la conformación de la identidad portuguesa de la época.

IV. Expectativas de logro

- Conocer los hechos y procesos históricos y culturales relevantes de Portugal entre los años 1500 y 1822, que contribuyeron a la conformación de la identidad portuguesa, tanto en Europa como el resto de sus dominios, particularmente en Brasil.
- Reconocer y vincular las cuestiones de orden americano con las de la península ibérica a la que era incorporada dentro del plan de conquista del Reino de Portugal.
- Incorporar una nueva visión de la historia americana y europea a partir de la historia del Brasil pre-colonial y colonial.
- Comprender las múltiples variables y dimensiones culturales que participaron en la conformación de la identidad portuguesa y brasileña de la época.



- Aplicar estrategias y recursos tecnológicos diversos en los procesos pedagógicos y didácticos.

IV. CONTENIDOS

UNIDAD I

Portugal, la formación del Estado y el expansionismo marítimo.

El poblamiento histórico de la península ibérica. El Cristianismo, el Islam y la Hégira. La Reconquista cristiana y la formación del Estado portugués. Población. Don Henrique "el Navegante". El expansionismo marítimo o "los descubrimientos portugueses". Viajes comerciales y mercaderes. Portugal y Cristoforo Colombo o Cristóbal Colón. El Tratado de Tordesillas.

UNIDAD II

Portugal y las posesiones extraeuropeas.

El oriente: la organización del Estado de la India; relaciones con el Celeste Imperio y el Imperio del Sol Naciente. El viaje de Duarte Pacheco Pereira al continente americano en 1.498. Pedro Álvares de Cabral llega a Brasil en abril de 1.500 y la cuestión de la casualidad. Brasil antes de Cabral.

UNIDAD III

Portugal en América

Conquista, explotación y administración de las posesiones americanas. De las factorías a la colonización. De las Capitanías Generales al Gobierno General. El período filipino: política, administración, derecho, arquitectura y teatro. La Reforma, la Contrarreforma y la Compañía de Jesús. La unión ibérica y la exploración del territorio brasileiro. Economía: mercantilismo y pacto colonial.

UNIDAD IV

La Restauración y los Braganza

Portugal y el fin de los Habsburgo. João IV y la dinastía de los Braganza. La organización económica y social: la población, la fase del trueque, el cultivo de la caña de azúcar, la producción de azúcar, precios y comercio y otras actividades económicas. La esclavitud: indígena y africana. Los grupos sociales. El mestizaje y la aculturación.

UNIDAD V

La Corte en Río de Janeiro

Las Guerras Napoleónicas. La Corte Portuguesa se traslada a América. Río de Janeiro capital del Imperio. La política brasilera, portuguesa e internacional con la Corte en Río. Carlota Joaquina y el carlotismo. El regreso de don João VI a Lisboa. El Grito de Ipiranga y la Independencia de Brasil.

V. METODOLOGÍA

En la propuesta metodológica de trabajo, (TANTO LAS CLASES COMO LAS ACTIVIDADES SERAN ADAPTADAS A LA FORMA VIRTUAL DEBIDO A LA ENSEÑANZA REMOTA DE EMERGENCIA SANITARIA.

La metodología de trabajo será de carácter presencial con uso de entornos virtuales de enseñanza aprendizaje. Para ello se hará uso del Aula Virtual correspondiente a la cátedra alojada en la plataforma Moodle de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Cuyo.

Se pretende, fundamentalmente, un desarrollo de tipo interactivo entre los estudiantes y el docente. Junto a la clase basada en la exposición y el material producido o mediado por el equipo docente de la cátedra, se abrirá el espacio a la participación e intervención de los estudiantes tanto en la instancia presencial como en la virtual.

Se utilizarán junto a la bibliografía como base de la información de la clase, otros recursos didácticos disponibles, tanto en audio como en imagen, pudiendo estas ser pictográficas o de video. Los EVEA serán también parte integrante de las clases como queda expresado, en su condición de fuente de información, de comunicación y como recurso didáctico.

VI. EVALUACIÓN

La evaluación será promocional para acreditar el espacio. Para obtener la regularidad los estudiantes podrán optar por dos alternativas:

1. Asistir al 80% (ochenta por ciento) de las clases dadas y/o, en virtud de lo establecido por la pandemia de COVID-19, el cumplimiento de las actividades planteadas en el AULA VIRTUAL de la PLATAFORMA MOODLE de cada una de las clases.
2. Rendir un parcial en la penúltima semana de clases.

Con la adquisición de la regularidad junto a un trabajo final integrador aprobarán el espacio curricular. En el caso de no lograr la aprobación por medio de este modo de evaluación deberán rendir un examen final oral frente a tribunal o según perdure la emergencia sanitaria a través de los sistemas de comunicación remota aprobados por la autoridades de la Facultad de Filosofía y Letras.

Los alumnos libres para aprobar el espacio curricular deberán rendir un examen escrito y oral frente a tribunal o según perdure la emergencia sanitaria a través de los sistemas de comunicación remota aprobados por la autoridades de la Facultad de Filosofía y Letras.

El mecanismo de asistencia será por medio de una constatación remota pero eficaz y adecuada a las circunstancias.

VII. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA POR UNIDAD

UNIDAD I

ALBURQUERQUE, Luis de (1991). *Historia de la navegación portuguesa*. Editorial MAPFRE. Madrid.

ALMEIDA, João Daniel Lima de (2013). *História do Brasil*. FUNAG. Brasília

- ARMAS, Antonio Rumeu de (1992). *El Tratado de Tordesillas*. Editorial MAPFRE. Madrid.
- BARBOSA, Elaine Senise (2011). *Historia fundamental 9*. ATUAL. São Paulo.
- COUTO, Jorge (1996). *Portugal y la construcción de Brasil*. Editorial MAPFRE. Madrid.
- FONSECA, Luis Adão da (1993). *Portugal entre dos mares*. Editorial MAPFRE. Madrid.
- KINDER, Hermann y HILGEMANN, Werner (1990). *Atlas histórico mundial I. De los orígenes a la Revolución Francesa*. Traducción Carlos Martín Álvarez y Antón Dieterich Arenas Diorkin. Cartografía Harald h Ruth Bukor, A. Campos, J. Díaz Valle y F. Armero. Ediciones Istmo, Colección Fundamentos. Madrid.
- OGOT, Bethwell Allan (2010). *História geral da África, V: África do século XVI ao XVIII*. UNESCO. Brasília.
- OLIVEIRA e COSTA, João P. y RODRIGUES, V. L. G. (1992). *Portugal y oriente. El proyecto indiano del Rey Juan*. Editorial MAPFRE. Madrid.
- SERRÃO, Joaquim Veríssimo (1992). *Portugal en el mundo. Un itinerario de dimensión universal*. Editorial MAPFRE. Madrid.
- VESPUCCIO, Américo (2000). *Fragmentos del Nuevo Mundo*. [www. elaleph.com](http://www.elaleph.com)

UNIDAD II

- ALBURQUERQUE, Luis de (1991). *Historia de la navegación portuguesa*. Editorial MAPFRE. Madrid.
- ALMEIDA, João Daniel Lima de (2013). *História do Brasil*. FUNAG. Brasília
- BARBOSA, Elaine Senise (2011). *Historia fundamental 9*. ATUAL. São Paulo.
- BARROS LARAIA, Roque (1993). *Los indios de Brasil*. Editorial MAPFRE. Madrid.
- COTRIM, Gilberto (1998). *História e consciência do Brasil*. Editora Saraiva. São Paulo.
- _____ (1999). *Historia de Brasil, um olhar crítico*. Editora Saraiva. São Paulo.
- COUTO, Jorge (1996). *Portugal y la construcción de Brasil*. Editorial MAPFRE. Madrid.



HEMMING, John (1990). *Los indios del Brasil en 1500*. En: BETHELL, Leslie (1990). *Historia de América Latina. 1. América Latina colonial: la América precolombina y la conquista*. Editorial Crítica. Barcelona.

_____ (2007). *Ouro vermelho: a conquista dos Índios Brasileiros*. Trad. Carlos Eugênio Marcondes de Moura. Ed. USP. São Paulo.

IGLESIAS, Francisco (1992). *Historia política de Brasil (1500-1964)*. Editorial MAPFRE. Madrid.

KINDER, Hermann y HILGEMANN, Werner (1990). *Atlas histórico mundial I. De los orígenes a la Revolución Francesa*. Traducción Carlos Martín Álvarez y Antón Dieterich Arenas Diorkin. Cartografía Harald h Ruth Bukor, A. Campos, J. Díaz Valle y F. Armero. Ediciones Istmo, Colección Fundamentos. Madrid.

OGOT, Bethwell Allan (2010). *História geral da África, V: África do século XVI ao XVIII*. UNESCO. Brasília.

SANTOS, Ricardo Evaristo dos (1993). *El Brasil filipino. 60 años de presencia española en Brasil (1580-1640)*. Editorial MAPFRE. Madrid.

SERRÃO, Joaquim Veríssimo (1992). *Portugal en el mundo. Un itinerario de dimensión universal*. Editorial MAPFRE. Madrid.

VESPUCCIO, Américo (2000). *Fragmentos del Nuevo Mundo*. www.elaleph.com

UNIDAD III

ALMEIDA, João Daniel Lima de (2013). *História do Brasil*. FUNAG. Brasília

ARMAS, Antonio Rumeu de (1992). *El Tratado de Tordesillas*. Editorial MAPFRE. Madrid.

BARBOSA, Elaine Senise (2011). *Historia fundamental 9*. ATUAL. São Paulo.

CARDOSO, Ciro F. y SILVA ARAUJO, Paulo H. da (1992). *Río de Janeiro*. Editorial MAPFRE. Madrid.

COTRIM, Gilberto (1998). *História e consciência do Brasil*. Editora Saraiva. São Paulo.

_____ (1999). *Historia de Brasil, um olhar crítico*. Editora Saraiva. São Paulo.

COUTO, Jorge (1996). *Portugal y la construcción de Brasil*. Editorial MAPFRE. Madrid.

ELIA, Sílvio (1992). *El portugués en Brasil. Historia cultural*. Editorial MAPFRE. Madrid.

IGLESIAS, Francisco (1992). *Historia política de Brasil (1500-1964)*. Editorial MAPFRE. Madrid.

JOHNSON, H.B. (1990). *La colonización portuguesa del Brasil, 1500-1580*. En: BETHELL, Leslie (1990). *Historia de América Latina. 1. América Latina colonial: la América precolombina y la conquista*. Editorial Crítica. Barcelona.

KINDER, Hermann y HILGEMANN, Werner (1990). *Atlas histórico mundial I. De los orígenes a la Revolución Francesa*. Traducción Carlos Martín Álvarez y Antón Dieterich Arenas Diorkin. Cartografía Harald h Ruth Bukor, A. Campos, J. Díaz Valle y F. Armero. Ediciones Istmo, Colección Fundamentos. Madrid.

MAURO, Frédéric (1998). *Portugal y Brasil: estructuras políticas y económicas del imperio, 1580-1750*. En: BETHELL, Leslie (1998). *Historia de América Latina. 2. América Latina colonial: Europa y América en los siglos XVI, XVII, XVIII*. Editorial Crítica. Barcelona.

RUBERT, Arlindo (1992). *Historia de la Iglesia en Brasil*. Editorial MAPFRE. Madrid.

SANTOS, Ricardo Evaristo dos (1993). *El Brasil filipino. 60 años de presencia española en Brasil (1580-1640)*. Editorial MAPFRE. Madrid.

UNIDAD IV

ALMEIDA, João Daniel Lima de (2013). *História do Brasil*. FUNAG. Brasília

BARBOSA, Elaine Senise (2011). *Historia fundamental 9*. ATUAL. São Paulo.

COTRIM, Gilberto (1998). *História e consciência do Brasil*. Editora Saraiva. São Paulo.

_____ (1999). *Historia de Brasil, um olhar crítico*. Editora Saraiva. São Paulo.

COUTO, Jorge (1996). *Portugal y la construcción de Brasil*. Editorial MAPFRE. Madrid.

HOORNAERT, Eduardo (1998). *La iglesia en el Brasil colonial*. En: BETHELL, Leslie (1998). *Historia de América Latina. 2. América Latina colonial: Europa y América en los siglos XVI, XVII, XVIII*. Editorial Crítica. Barcelona.

IGLESIAS, Francisco (1992). *Historia política de Brasil (1500-1964)*. Editorial MAPFRE. Madrid.



KINDER, Hermann y HILGEMANN, Werner (1990). *Atlas histórico mundial I. De los orígenes a la Revolución Francesa*. Traducción Carlos Martín Álvarez y Antón Dieterich Arenas Diorkin. Cartografía Harald h Ruth Bukor, A. Campos, J. Díaz Valle y F. Armero. Ediciones Istmo, Colección Fundamentos. Madrid.

MANSUY, Andrée y SILVA, Diniz (1998). *Portugal y Brasil: la reorganización imperial 1750-1808*. En: BETHELL, Leslie (1998). *Historia de América Latina. 2. América Latina colonial: Europa y América en los siglos XVI, XVII, XVIII*. Editorial Crítica. Barcelona.

MARCÍLIO, Luiza (1990). *La población del Brasil colonial*. En: BETHELL, Leslie (1990). *Historia de América Latina. 4. América Latina colonial: población, sociedad y cultura*. Editorial Crítica. Barcelona.

RUSSELL-WOOD, A.J.R. (1990). *El Brasil colonial: el ciclo del oro, 1690-1750*. En: BETHELL, Leslie (1990). *Historia de América Latina. 1. América Latina colonia: economía*. Editorial Crítica. Barcelona.

SCHWARTZ, Stuart (1990). *Brasil colonial: plantaciones y periferias, 1580-1750*. En: BETHELL, Leslie (1990). *Historia de América Latina. 1. América Latina colonial: economía*. Editorial Crítica. Barcelona.

UNIDAD V

ALDEN, Dauril (1990). *El Brasil colonial tardío, 1750-1808*. En: BETHELL, Leslie (1990). *Historia de América Latina. 1. América Latina colonia: economía*. Editorial Crítica. Barcelona.

ALMEIDA, João Daniel Lima de (2013). *História do Brasil*. FUNAG. Brasília

BARBOSA, Elaine Senise (2011). *Historia fundamental 9*. ATUAL. São Paulo.

BARROS LARAIA, Roque (1993). *Los indios de Brasil*. Editorial MAPFRE. Madrid.

BETHELL, Leslie (1990). *Una nota sobre la literatura y la vida intelectual en el Brasil colonial*. En: BETHELL, Leslie (1990). *Historia de América Latina. 4. América Latina colonial: población, sociedad y cultura*. Editorial Crítica. Barcelona.

_____ (2000). *La independencia del Brasil*. En: BETHELL, Leslie (2000). *Historia de América Latina. 5. La independencia*. Editorial Crítica. Barcelona.

COTRIM, Gilberto (1998). *História e consciência do Brasil*. Editora Saraiva. São Paulo.

_____ (1999). *Historia de Brasil, um olhar crítico*. Editora Saraiva. São Paulo.

HEMMING, John (1990). *Los indios y la frontera en el Brasil colonial*. En: BETHELL, Leslie (1990). *Historia de América Latina. 4. América Latina colonial: población, sociedad y cultura*. Editorial Crítica. Barcelona.

IGLESIAS, Francisco (1992). *Historia política de Brasil (1500-1964)*. Editorial MAPFRE. Madrid.

_____ (1994). *Breve historia contemporánea del Brasil*. F.C.E. México.

KINDER, Hermann y HILGEMANN, Werner (1990). *Atlas histórico mundial I. De los orígenes a la Revolución Francesa*. Traducción Carlos Martín Álvarez y Antón Dieterich Arenas Diorkin. Cartografía Harald h Ruth Bukor, A. Campos, J. Díaz Valle y F. Armero. Ediciones Istmo, Colección Fundamentos. Madrid.

STEVENSON, Robert (1990). *Una nota sobre la música del Brasil colonial*. En: BETHELL, Leslie (1990). *Historia de América Latina. 4. América Latina colonial: población, sociedad y cultura*. Editorial Crítica. Barcelona.

VIII. CIBERGRAFÍA Y SITIOS WEB

www.profesoradoportugues.jimdo.com

www.arqnet.pt/

www.virtual.ffyl.uncu.edu.ar

[www. elaleph.com](http://www.elaleph.com)



Mendoza, 17 de Agosto 2020

Prof. Mgter. Alejandro Dario Sanfilippo

Profesor Titular

PROGRAMA REVISADO por la Directora del
Departamento de Portugués
Profª Simone Martins