

HISTORIA DEL ANTIGUO ORIENTE

Departamento: Historia.

Año Académico: 2020.

Carrera: Profesorado de Historia.

Espacio Curricular: Historia del Antiguo Oriente.

Área: Universal.

Año de cursado: Segundo.

Plan de Estudio: Ord. N° 054/2019 CD

Régimen: cuatrimestral.

Carácter: obligatorio.

Carga horaria total: 70 horas

Carga horaria semanal: 5 horas

Espacio Curricular correlativo: Historia Antigua

Equipo de Cátedra:

- Titular: Prof. Dra. Viviana Boch de Boldrini.
- Adjunta: Prof. Paula Cardozo de González
- J.T.P: Prof. María Cecilia Culotta

FUNDAMENTACIÓN:

El concepto de “Oriente Antiguo” es una construcción histórica basada en la visión occidentalista de la Historia. “Oriente” hace referencia a la noción de origen ilustrado y romántico que se tenía en los S.XVII y SXVIII de los territorios que aún no estaban bajo dominio europeo: Asia y el norte de África; el calificativo “Antiguo” proviene de una analogía arbitraria con la Historia Antigua Occidental (griega y romana).

El estudio del Oriente Antiguo es relativamente nuevo: a partir del SXIX con el imperialismo europeo comenzaron a proliferar Instituciones Académicas que se basaban en la “alteridad” o visión del “otro” desde una perspectiva de superioridad de raza propia de la época. A principios del S.XX las investigaciones que existían eran meramente empíricas sobre temas lingüísticos específicos; o bien, análisis de datos o sitios arqueológicos. Es en la segunda mitad del SXX donde aparecen nuevos debates teóricos sobre diversos campos de estudios, desde las formas de producción e intercambio hasta el discurso mítico y concepciones políticas-religiosas de estas sociedades orientales.

El presente espacio curricular se ha programado teniendo en cuenta que los alumnos de la Carrera del Profesorado de Historia poseen los conceptos básicos del proceso histórico del Antiguo Oriente, por lo cual se ha realizado una selección temática, como eje transversal, para profundizar el conocimiento y promover el análisis crítico de problemáticas que permitan una compresión holística de los procesos históricos

Se busca establecer las interrelaciones e interinfluencias entre los diferentes centros político-culturales seleccionados para llegar a la interpretación, jerarquización y comprensión valorativa-crítica de la historia del Oriente Antiguo contemplando las similitudes y originalidades que caracterizaron a cada una de las culturas que lo integraron. Se realizará el estudio de los contenidos propuestos a partir de la utilización de fuentes de época y amplio material bibliográfico especializado. Se pretende alcanzar estos logros tanto a través del dictado de clases teóricas como de la implementación de la plataforma virtual.

Esta última permite una nueva forma de acceso al conocimiento y brinda herramientas esenciales para desempeñarse en los entornos actuales tanto a nivel de la docencia como en el área de la investigación

OBJETIVOS

- Conocer las corrientes, enfoques y modelos teóricos presentes en la tradición historiográfica del Oriente antiguo.
- Identificar y relacionar los procesos históricos de los pueblos estudiados – Comprender la

importancia del eje transversal seleccionado como factor organizador de cada comunidad y de las relaciones establecidas entre los diferentes centros socio políticos de Antiguo Oriente.

- Analizar y comparar los aspectos particulares que conforman la identidad de cada sociedad
- Estudiar las relaciones entre los diferentes núcleos poblacionales.
- Aplicar metodologías propias de la ciencia histórica respetando las fases del proceso de investigación.
- Leer e interpretar distintos tipos de fuentes con el objetivo de reconstruir el histórico.
- Valorar la significación de los múltiples logros de los pueblos abordados y la trascendencia de su legado cultural.
- Participar activamente del proceso de enseñanza aprendizaje a través del aula virtual.
- Adquirir destreza en la utilización de las herramientas digitales.

CONTENIDOS

INTRODUCCIÓN GENERAL

El Estudio de la Historia del Antiguo Oriente: construcción histórica y reflexiones historiográficas. Fuentes para el estudio de las sociedades antiguas. La cronología y periodización. El papel del Mito y su significación en la conformación del pensamiento político del Antiguo Oriente y su importancia como factor preponderante en las relaciones interestatales. El origen del Estado: diferentes teorías y sus posibilidades de aplicación en los contextos estudiados.

Bibliografía Obligatoria:

- CERVELLÓ AUTUORI, J. (1996). Capítulo 1: Egipto, África y la Historia. En : *Egipto y África. Origen de la Civilización y Monarquía Faraónicas en su Contexto Africano*, pp.13-32. Aula Orientalis Supplementa 13, Sabadell: AUSA
- SANMARTIN, J. y otros (1998). “Introducción general: El concepto de Oriente antiguo” e “Introducción: Marco, cronología, fuentes y constantes culturales”, pp. 9-40. En: *Historia antigua del Próximo Oriente. Mesopotamia y Egipto*. Madrid: Akal.
- VIDAL, J. (2015). Reflexiones historiográficas sobre el Orientalismo Antiguo. En: DA RIVA, R. y VIDAL, J. (eds.) *Descubriendo el Antiguo Oriente. Pioneros y arqueólogos de Mesopotamia y Egipto a finales del s. XIX y principios del s. XX*. Barcelona: Bellaterra, pp. 25-36

Bibliografía Complementaria:

- BLÁZQUEZ, J. y otros (2011). *Historia de las religiones antiguas: Oriente, Grecia y Roma*. Madrid: Ed. Cátedra.
- BRISCH, N (ed.). (2008). Religion and Power: Divine kingship in the ancient world and beyond. *Oriental Institute Seminars Number 4*. Chicago: Universidad de Chicago.
- BOCH. V (ed) (2012). *Mito y pensamiento político en el mundo antiguo-oriental*. Mendoza: SS&CC ediciones.
- CAMPAGNO, M. (2005) El mundo Antiguo: el pasado, el mito, la historia. *Rihao. Revista del Instituto de Historia Antigua Oriental “Dr. Abraham Rossenvasser”*. Vol. 12- 13.,
- ELIADE, M. (1999). *Historia de las creencias y las ideas religiosas*. T II De Buda al triunfo del Cristianismo. Buenos Aires: Paidós.
- GONZALEZ WAGNER, C. (1993) El Próximo Oriente Antiguo (Vol I). Madrid: Ed. Síntesis.
- (2015) Guerra santa y guerra justa en el Cercano Oriente Antiguo (ca. 1600-600 a.C.) *Anuario de la Escuela de Historia* , Núm. 27, pp. 53-82
- KUHRT, A., El Oriente Próximo en la Antigüedad, I, c. 3000-330 a.C., Crítica, Barcelona, 2000 [1997], Introducción.

- LIVERANI, M., *El Antiguo Oriente: Historia, sociedad y economía*, Crítica, Barcelona, 1995, capítulos 1 y 2.
- LÓPEZ SACO, J. (2017) *Mito y religión en el mundo antiguo. Historia Antigua desde las mentalidades*. Latvia: Ed. Publicia
- PFOH, E. (2013). Revisitando el mito del despotismo oriental: por una antropología política crítica de Medio Oriente. *Fundación Centro de Estudios del Medio Oriente Contemporáneo. ANMO: África del Norte y Medio Oriente*; 2; 2-3; pp. 108-127.
- PODANY, A. (2016). *El Antiguo Oriente Próximo. Una Breve Introducción*. Madrid: Ed. Alianza.

MESOPOTAMIA Y ANATOLIA: Entre poder político y búsqueda de legitimidad.

Características centrales de la organización política mesopotámica y su evolución a través del tiempo. Los grandes centros de poder: templos, palacios, ciudades. Reinos próximos y sus relaciones políticas y económicas con centros mesopotámicos. La religión sumeria y la significación del mito en su cosmovisión. Los cambios producidos con el aporte de los amorreos, relaciones con los esquemas religiosos preexistentes. Actividades económicas, su impacto social y sus repercusiones en las relaciones interregionales. Características e importancia de los diferentes oficios y tareas en el ámbito privado y estatal. Asiria y su repercusión en el contexto mesopotámico. Panorama general hasta la conquista persa. Características particulares de las relaciones interestatales.

Los Hititas. Su imperio y originalidad del pensamiento político. Su relación con los pueblos vecinos. La organización económica, administrativa y social.

Fuentes primarias:

- CÓDIGO DE HAMMURABI. (1980). En: Crespi, J.: *Legislación cuneiforme en el Antiguo Cercano Oriente*. Bahía Blanca. Dpto. de Ciencias Sociales. Universidad Nacional del Sur.
- LAMBERT, W. 2008. “Mesopotamian Creation Stories.” En M. Geller y M. Schipper (eds.), *Imagining Creation*. Brill: Leiden-Boston, pp. 15-59. Para circulación interna en el Seminario Historia y Literatura en la Mesopotamia Antigua. Escuela de Historia. Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba. Traducción: Andrea Seri, 2017.
- SANMARTÍN, J. (1999): *Códigos legales de tradición babilónica*. Madrid: Trotta
- QUINTANA, E. (2000). Textos y Fuentes para el estudio de Elam. Murcia: IPOA

Bibliografía Obligatoria:

- BRAVO, G. (1998) *Historia del Mundo Antiguo: una introducción crítica*. Madrid: Alianza Editorial.: Cap 1.1.2 “El elemento humano: etnias y lenguas” (pp.35-40) Cap 1.2 (pp.44-53), Cap 2.1 (pp.53-60)
- DI BENNARDIS, C (2014) La centralización del poder político y el estado en las sociedades antiguo-orientales: reflexiones sobre teorías e interpretaciones .En: Di Bennardis, C y otros (Eds) *Diversidad de formaciones políticas en Mesopotamia y el Cercano Oriente: organización interna y relaciones interregionales en la Edad del Bronce*. (pp.15-40) Barcelona: Universidad de Barcelona
- GONZÁLEZ SALAZAR, J. (2003). El Imperio Hitita. Características esenciales y cauces de desarrollo de una organización imperial hegemónica del Oriente Próximo (II milenio a.C.). *Gerión* 21 núm1 pp.11- 25
- SANMARTIN, J. y otros (1998). *Historia antigua del Próximo Oriente. Mesopotamia y Egipto*. Madrid: Akal.: Capítulo II y III
- STARKE, F. (2005-2006). Los hititas y su imperio. Constitución, federalismo y pensamiento político. *Rihao. Revista del Instituto de Historia Antigua Oriental “Dr. Abraham Rossenvasser”*. Vol. 12-13

Bibliografía Complementaria

- BOTTERO, J.(2001). *La religión más antigua: Mesopotamia*. Madrid: Ed. Trotta. – DI BENNARDIS, C.(2009). Expansión territorial de la dinastía sargónida (ca. 2340-2150 a.c.): ‘el país’ y la periferia, fuentes e interpretaciones. *HISTORIAE* 6, pp. 1-38. – FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, C.(2017). La exaltación de la divinidad en Mesopotamia: Marduk y Sin, dos posibles instrumentos políticos en Babilonia. *Revista Historia Autónoma*, 10 , pp. 13-30.
- GONZÁLEZ SALAZAR, J. (2001). Los hititas en Anatolia septentrional durante la primera mitad del siglo XIII a.C. La organización político-administrativa de una región conflictiva en el reino de Hatti. *GERION* N° 19, pp.47-73
- ----- (2004). Rituales mágico-religiosos hititas relacionados con las actividades militares del reino de Hatti (II milenio a.C). *Huelva Arqueológica* 19, pp.147-157
- ----- (2005). *Hethitica*. Notas sobre lexicografía hitita: La terminología del ejercicio del poder y de la organización administrativo-territorial en el reino anatólico de Hatti. *CFC (G): Estudios griegos e indoeuropeos*, 15, pp.5-17
- SANMARTÍN, J. (2013). El derecho y sume formulación en los edictos y colecciones legales babilónicos» *Historiae* , [en línea], Núm. 10, p. 1-16
- TEBES, J. (2013). *Nómadas en la encrucijada. Sociedad, ideología y poder en los márgenes áridos del Levante meridional durante el primer milenio a.C.* BAR International Series 2574.
- VIDAL, J. (2012). La guerra de asedio en el período paleobabilónico según los textos de Mari. En: Borja ANTELA y Jordi VIDAL (coord.) *Fortificaciones y guerra de asedio en el mundo antiguo*. Zaragoza: Libros Pórtico,pp. 21-38
- ----- (2014) La divinización real en Mesopotamia: una teología política. *ARyS* 12, pp. 31- 46
- ----- (2015). Dioses en los campos de batalla del Próximo Oriente en época paleobabilónica. En: Borja ANTELA y Jordi VIDAL (ed.), *Guerra y Religión en el Mundo Antiguo*. Zaragoza: Libros Pórtico, pp. 1-12.
- ZAMORA, J. (2006). El sacerdocio próximo-oriental y los problemas de su estudio: los sacerdotes mesopotámicos. En: José Luis Escacena Carrasco, Eduardo Ferrer Albelda (coords.) *Entre dios y los hombres: el sacerdocio en la antigüedad* (pp. 27-42). Sevilla: Universidad de Sevilla.,

EGIPTO: Entre conflicto y consenso.

Evolución de la concepción político-religiosa del poder faraónico a través de su historia: períodos de crisis y esplendor. Diferentes etapas en la relación de Egipto con las comunidades y Estados próximos. Evolución del pensamiento mítico-religioso egipcio. La organización económica, administrativa y social.

Fuentes primarias:

- HERODOTO. (1992). *Historia. Libro I-II.* (C. Shrader, Trad.) Madrid: Gredos
- EL LIBRO DE LOS MUERTOS. (1984). Edición preparada por Blázquez y otros. Madrid.
- LES LETTRES D EL-AMARNA (1987). *Correspondance diplomatique du pharaon.* Trad. Moran, W.- Wilhelm, V.H. Les Editions du Cerf, Paris.
- MASPERO, G. y EL-SHAMY, H. (2002) [1915]. *Popular stories of ancient Egypt.* ABC CLIO. California: ABC-Clio Information Services
- SERRANO DELGADO, J,M. *Textos para la historia antigua de Egipto.* Madrid: Ed. Cátedra, 1993

Bibliografía Obligatoria:

- CAMPAGNO, M. (1998). *Surgimiento del Estado en Egipto: cambios y continuidades en lo ideológico.* Instituto de Historia Antigua Oriental "Dr. Abraham Rosenvasser",

- Colección Estudios. Nueva Serie; 6. Buenos Aires:FFyL. Consideraciones Iniciales Y Capítulo III
- SEIDLAYER, S. (2007). El origen del Estado en el antiguo Egipto. (Trad. Peter Kaulicke). *Boletín De Arqueología PUCP* N°11, pp. 325-351.
 - GESTOSO, G. (1990). El culto a Atón en el Egipto de la Dinastía XVIII. Sus antecedentes. *Revista de Estudios de Egiptología*. N° 2 CONICET.
 - GESTOSO SINGER, G. (2002) Atonismo e Imperialismo. *DavarLogos* 1.2, 163-187

Bibliografía Complementaria

- ASSMANN, J. (2005). *Egipto, Historia de un sentido*. Madrid: Abada. – CAMPAGNO, M. (2001). El surgimiento del Estado egipcio y sus periferias: Nubia, Palestina en perspectiva. En: DANERI RODRIGO, A.: *Relaciones de intercambio entre Egipto y el Mediterráneo Oriental. (IV-I Milenio A.C.)*. Buenos Aires. BIBLOS. – ----- (2001). Parentesco, intercambios, conflictos. Consideraciones sobre el surgimiento del Estado. En: DANERI RODRIGO, A.: *Relaciones de intercambio entre Egipto y el Mediterráneo Oriental. (IV-I Milenio A.C.)*. Buenos Aires. BIBLOS. – CERVELLÓ AUTUORI, J. (2016) A vueltas con la teoría de la «democratización» del más allá tras el Reino Antiguo. Algunas ideas. En: *Isimu: Revista sobre Oriente Próximo y Egipto en la antigüedad*, ISSN 1575-3492, N°. 18-19, , págs. 91-102
- CRESPO, C. (2011): Egipto bajo los reyes y los jefes de origen libio (Tercer Período Intermedio): Algunas observaciones respecto de sus prácticas político-ceremoniales. *ANTIGUO ORIENTE. Cuadernos del Centro de Estudios de Historia del Antiguo Oriente*. Vol. 9, pp. 119-134.
- DONADONI, S y OTROS (1991). *El hombre egipcio*. Madrid: Alianza. – FRANKFORD, H. (1983). *Reyes y dioses*. Madrid: Alianza.
- GESTOSO, G. (2006). Periferia “disputada” en el Levante durante la Dinastía XVIII egipcia: áreas productivas y estrategias. *Revista IBERIA*, N° 9, Universidad de La Rioja. – MOLINERO POLO, M. (1998). *Realeza y concepción del universo en los Textos de las pirámides*. Madrid: Servicio de Publicaciones de la UCM.
- PARRA, ORTIZ, J. (2011). *El Antiguo Egipto. Sociedad, economía y política*, Madrid: Marcial Pons. Historia.
- SCHWARZ, F. (1998). *Iniciación y pensamiento simbólico en el Egipto faraónico*. Buenos Aires: Biblos.
- SHAW, I. (2007). *Historia del Antiguo Egipto*. Madrid: La Esfera de los Libros, S.L. – Naranjo, Pedro Miguel. (2015) LA ICONOGRAFÍA REAL EN LOS ALBORES DEL ESTADO EGIPCIO. BAEDE, Boletín de la Asociación Española de Egiptología, núm. 24, págs. 157-182, ISSN: 1331-6780
- TARANCÓN HUARTE, N (2017). La caída de Avaris: historiografía de la lucha egipcia contra los hicsos. *Antesteria* N° 6, pp. 25-36.
- URRUELA QUESADA, J. (2006). *Egipto Faraónico. Política, Economía y Sociedad*. Salamanca: Ediciones Universidad Salamanca.
- ZINGARELLI, A. (2008). *Extranjeros en Egipto: extraneidad e integración durante el Imperio Nuevo*. Ponencia. Tercer Congreso Nacional de la Asociación Latinoamericana de Estudios de Asia y África (ALADAA). Villa La Angostura.

ISRAEL: Identidad en la alteridad.

El poder político hebreo. Los patriarcas. Figura de Moisés. Época de los jueces hasta el advenimiento de la monarquía: procesos, cambios y continuidades. Los Profetas. El monoteísmo hebreo y su influencia en el proceso histórico. Economía y sociedad en el mundo hebreo. Su relación con los pueblos vecinos.

Fuentes primarias:

- LA BIBLIA (1997). Barcelona, EMEGE.

Bibliografía Obligatoria:

- DE VAUX, G. (1976). *Instituciones del Antiguo Testamento*. Barcelona: Ed. Herder.
Capítulos IV y V
- ZACCARIA, L. (2012). El profetismo Hebreo: una aproximación a su figura. *Revista Historia UdeC*, N° 20, vol. I, pp. 9 – 17

Bibliografía Complementaria

- BROWN, C. (2017) The Hebraic Monarchy as God's Redemptive Response to Israel's Unfaithfulness. *"The Kabod* 3, Article 4.
- CAVERO COLL, P. (2011) *Breve Historia de los Judíos*. Madrid: Ediciones Nowtilus, S. L
- DUNAYEVICH, E. (2005). *Los Judíos. En la trama de los Imperios Antiguos*. Buenos Aires: CATÁLOGOS.
- GANDULLA, B. (2017). Los hurro-amorritas de Canaán. Una hipótesis alternativa sobre el origen de los hebreos. *Rihao* 18 pp.27-38
- KUHRT, A: *El Oriente Próximo en la Antigüedad, I y II. 3000-330 A. C.* Crítica. Barcelona. 2000. Tomo II.
- SICRE, J.(1992). *Profetismo en Israel*. Navarra: Editorial Verbo Divino. – TEBES,J.M. La materialidad de los cultos del desierto y los orígenes del culto de Yahvé. In R. Flammini & J.M. Tebes (eds.), *Interrelaciones e identidades culturales en el Cercano Oriente Antiguo*. Buenos Aires, IMHICIHU-CONICET, 2016, 240-280.

PERSIA: Entre poder político y cooperación.

Los persas y su concepción del poder imperial: la doctrina de Zarathustra, relación entre ética y política su impacto sobre el Cercano Oriente. Organización económica, política y social del Imperio. Su relación con los Estados circundantes.

Fuentes primarias:

- HERODOTO. (1992). *Historia. Libro I-II.* (C. Shrader, Trad.) Madrid: Gredos – KUHRT, A. (2007), *The Persian Empire. A Corpus of Sources from the Achaemenid Period*. London & New York: Routledge
- QUINTANA, E. (2000). Textos y Fuentes para el estudio de Elam. Murcia: IPOA

Bibliografía Obligatoria:

- CAMPOS MENDEZ, I. (2000). El Dios Iranio Mithra Y La Monarquía Persa Aqueménida. *VEGUETA*, Número 5, pp.85-98
- CAMPOS MENDEZ, I. (2006). Los inicios de la dinastía aqueménida y la formación del imperio persa. *Revista Iberoamericana de Historia*, 1, pp. 19-28.
- DOMÍNGUEZ DEL TRIUNFO, H. (2015). Violencia y conflicto político-religioso en el acceso al trono de Darío I. *ARYS. Antigüedad: Religiones y Sociedades*, 0(11), 65-92. –
- GARCÍA SÁNCHEZ, M (2014). La realeza aqueménida: ¿reyes o dioses? *ARYS. Antigüedad: Religiones y Sociedades*, [S.I.], p. 129-158

Bibliografía Complementaria

- CAMPOS MÉNDEZ, I. (2002). *El culto al dios Mithra en la Persia Antigua*. Las Palmas de Gran Canaria: Princeps Colección.
- ----- (2003) Las Persecuciones religiosas en la Persia Sasánida. la creación de la identidad nacional en torno a la religión zoroastriana. *Arys: Antigüedad: religiones y sociedades*, N°. 6, pp. 21-28
- ----- (2006). La razón de Estado en la política religiosa de los reyes

- Aqueménidas: ¿tolerancia o intolerancia religiosa? *Gerión*, 24, núm. 1 111-117 –
- GANDULLA, B. (2011). Algunas reflexiones sobre la construcción del discurso ideológico en el Próximo Oriente antiguo a propósito de la iconografía Persa Aqueménida. *Revista del Instituto de Historia Antigua Oriental*, [S.1.], n. 17, p. 27-38 – GARCÍA SÁNCHEZ, M. (2006). La figura del sucesor del Gran Rey en la Persia aqueménida. *Gerión. Revista De Historia Antigua*, 223 - 239
- KUHRT, A: *El Oriente Próximo en la Antigüedad, I y II. 3000-330 A. C.* Crítica. Barcelona. 2000. Tomo II, pp. 304-336
- MENDOZA SANAHUJA, M. (2016). La *anábasis* forzada. Deportaciones en el imperio aqueménida. *POLIS. Revista de ideas y formas políticas de la Antigüedad* 28, pp. 69-130. –
- (2017). Las deportaciones aqueménidas. Paralelismos y diferencias con neo-asirios y neo-babilonios. En: Puell de la Villa, Fy García Hernán, D (Coord). *Los efectos de la guerra: desplazamientos de población a lo largo de la historia* (pp. 27-50). Madrid: Instituto Universitario General Gutiérrez Mellado-UNED. – PISA SANCHEZ, J. (2011) *Breve historia de los persas*. Madrid: Ediciones Nowtilus

LEJANO ORIENTE: Representación y alteridad.

El caso particular de la India: características específicas de su concepción política y su cosmovisión cultural. Principales Filosofías: Hinduismo, Budismo y Jainismo. Problemática económica y social en la India. La China: características específicas de su cultura en la Antigüedad. Creencias, costumbres y evolución político-social. El contacto con sus vecinos.

Fuentes primarias:

- HIMNOS DEL RIG VEDA (1968). Buenos Aires: Sudamericana

Bibliografía Obligatoria:

- LORENZEN, D. (1996). *Atadura y Liberación: las religiones de la India*. México: Centro de Estudios de Asia y África: Capítulos II, III y IV
- LUARTE CORREA, F. (2012). El Hinduismo: consideraciones históricas y conceptuales. *Intus-Legere Historia*, Vol. 6, nº 1, pp. 45-62
- MARÍN GUZMÁN, R. (2001). El Jainismo: doctrina heterodoxa de la India. Estudio sobre su contribución al desarrollo religioso y cultural de la India (Parte a). *Revista de Humanidades: Tecnológico de Monterrey*, núm. 11, pp. 137-165
- SANTOS, J. (2015). Budismo: entre religión no teísta y filosofía práctica. La Albolafia: *Revista de Humanidades y Cultura*, 4, pp.43-49
- SCHIROKAUER, C. y BROWN, M. (2006) Breve Historia de la civilización china. Barcelona: Bellaterra. Capítulos 1,2 y 3.

Bibliografía Complementaria:

- BAUER, W. *Historia de la filosofía de la China*
- CEINOS, P. (2003). *Breve historia de la China*. Madrid: Silex
- COTTERELL, A y otros (1985). *Historia de las civilizaciones antiguas: Europa, América, China, India*. Barcelona: Crítica.
- DOVAL, G. (2011) Breve historia de la China milenaria. Madrid: NOWTILUS –
- LORENZEN, D. (2005). Las bases sociales de la religión hindú: las relaciones entre sectas y castas. *Estudios de Asia y África*, vol. XL, n° 3, pp. 607-633
- MARTINO, G. (2018). Problemas historiográficos de la filosofía antigua de India. El *sāṅkhya-yoga* preclásico y la *Kaṭha Upaniṣad*. *ESTUDIOS DE ASIA Y ÁFRICA*, vol. 53, n° 1 (165), pp. 119-150
- MOSTERIN, J. (1986). *Historia de La Filosofía. 2. La filosofía oriental antigua*. Madrid: Ed. Alianza.
- PRECIADO SOLÍS, B. (2015). El hinduismo. *Revista Mexicana De Ciencias Políticas y*

Sociales, 37(147).

- SMITH, H. (2011). *Las religiones del mundo*: Hinduismo, Budismo, Taoísmo, Confucianismo, Judaísmo, Cristianismo, Islamismo y Religiones Tribales. Barcelona: Editorial Kairós.
- THAPAR, R. (2008). *Historia de la India I*. México: FCE
- TZILI APANGO, .E y Otros. (2015). El estudio de las relaciones internacionales en China antigua: el Sistema tributario en la dinastía Ming. *Revista De Lenguas Modernas*, (23).
- VARONA, J. y BUSTAMANTE, J. (2014) "Dos polaridades en la racionalidad práctica de la antigua China: Confucianismo y Taoísmo" En: GONZÁLEZ, Graciano (ed.): *Razones para convivir: estudios sobre racionalidad práctica* (163-190). Madrid: Colección siglo XXI.
- VON GLASENAPP, H. (2007) *La Filosofía de la India*. Madrid: Biblioteca Nueva. –
- ZIMMER, H. (1965). *Filosofías de la India*. Buenos Aires: Eudeba.
- ----- (2008). *Mitos y símbolos de la India*. Buenos Aires: Eudeba.

CONTENIDOS DE TRABAJOS PRÁCTICOS

Se analizarán a partir de fuentes primarias y secundarias las concepciones políticas-religiosas de las siguientes civilizaciones:

- **Mesopotamia:** fecha de entrega 15/09
- **Egipto:** fecha de entrega 29/09
- **Hebreos:** fecha de entrega 13/10

METODOLOGÍA

En el marco de la enseñanza remota de emergencia las clases serán virtuales a través de la Plataforma MOODLE

Para el logro de los objetivos propuestos con respecto a los contenidos conceptuales se adoptará la siguiente metodología:

- Las clases se desarrollarán de acuerdo a una combinatoria metodológica: explicaciones por parte del profesor y actividades por parte de los alumnos utilizando la plataforma virtual como ámbito de intercambio de opinión y conocimientos.

Para el logro de los objetivos procedimentales se fomentará:

- Secuenciación de hechos del proceso histórico de cada una de las áreas culturales estableciendo las relaciones pertinentes.
- Análisis e interpretación de la información proporcionada por las fuentes.
- Lectura crítica del material bibliográfico.
- Seguimiento de pautas de metodología de la investigación.
- Implementación del aula virtual para la concreción de actividades prácticas que faciliten el proceso de aprendizaje de competencias y saberes.

En lo referente a los objetivos actitudinales, se promoverá la interpretación valorativa de los hechos históricos, las actividades solidarias y el respeto por opiniones ajenas.

EVALUACIÓN:

Criterios de evaluación:

Durante el dictado de la asignatura y la realización tanto de trabajos prácticos como de la evaluación integradora, se tendrá en cuenta que los alumnos logren alcanzar de manera satisfactoria los objetivos propuestos en el programa. Se hará especial hincapié en que desarrollen las capacidades de:

– Establecer relaciones entre los distintos núcleos temáticos del programa – Comprender los fenómenos multicausales motivadores del desarrollo cultural de cada civilización del Antiguo Oriente Antiguo, distinguiendo sus originalidades. – Adquirir destreza en el manejo de herramientas digitales.

Para que los alumnos puedan regularizar y aprobar de manera definitiva este Espacio Curricular se aplicará lo dispuesto por la Ordenanza N° 108/Rectorado fechada el 30 de diciembre de 2010.

Los alumnos REGULARES alcanzarán esta situación mediante la aprobación total de trabajos prácticos, según las indicaciones del profesor. Los alumnos que no cumplan estos mínimos requisitos quedarán en condición de LIBRES. La PROMOCIÓN definitiva de la asignatura, se podrá obtener durante el cursado con la aprobación del 100% de los trabajos y de un COLOQUIO ORAL INTEGRADOR. **Éste será evaluado durante la última semana de cursado (del lunes 2 al viernes 6 de noviembre 2020)** Quien no se presente o apruebe el coloquio integrador, podrá obtener la promoción definitiva mediante su aprobación en tribunales ordinarios establecidos por la Facultad. Los alumnos libres rendirán una instancia escrita (eliminatoria) y otra oral en caso de aprobar la escrita

Prof. Dra. Viviana Boch