



## "PROGRAMA CICLO LECTIVO 2022"

Espacio curricular: Lengua Extranjera I: Italiano (Geografía)

Código (SIU-Guaraní): 04120\_0

Departamento de Geografía

Ciclo lectivo: 2022

Carrera: Geógrafo/Geógrafa

Plan de Estudio: Ord N° 058- CD 2019

Formato curricular: Teórico Práctico

Carácter del espacio curricular: Obligatorio

Ubicación curricular: CFG

Año de cursado: 2

Cuatrimestre: 1

Carga horaria total: 70

Carga horaria semanal:

Créditos: 3

Equipo de Cátedra:

- Profesor Titular MORGANI DEAMBROGIO Julieta

### **Fundamentación:**

El conocimiento de las lenguas extranjeras desempeña una función esencial en la formación de los estudiantes universitarios: abre las puertas hacia otras culturas y con ello ayuda a comprender mejor al otro y a aceptar la diversidad de puntos de vista.

El aprendizaje de otros idiomas despierta en el estudiante ciertos procesos que tienen que ver con la curiosidad que suscitan los diferentes modos de significar. Dicha curiosidad revela el contraste y la distancia existente entre las distintas culturas dejando al descubierto al otro, por lo que la enseñanza de lenguas extranjeras promueve una actitud ética primordial que es la toma de conciencia de la existencia del otro. Es justamente este reconocimiento del otro lo que desarrolla una capacidad fundamental para la convivencia: la tolerancia hacia aquello que es diferente.

Cada lengua comprende en sí misma un modo particular de ver el mundo, y es esta mirada diferente la que nos ayuda a reconocer y a construir el entorno geográfico y sociocultural en el que vivimos y, al mismo tiempo, nos estimula a reflexionar sobre nuestra posición.

Lenguas como el inglés, el alemán, el francés, el portugués y, en especial, el italiano, están presentes, cada una de manera diferente, en nuestro país. Por lo que esta cátedra no se limita solamente al estudio lingüístico, sino que también hace referencias al territorio, a los aspectos físico-ambiental, económico, cultural y social, nos conduce a



la defensa de los valores locales, nacionales y universales.

Grandes referentes en nuestro país fueron italianos o descendientes de ellos, desde Américo Vespucio hasta Manuel Belgrano (hijo del inmigrante italiano Domenico Belgrano Peri). Incluso el paisaje y la arquitectura de nuestro país cambiaron con la llegada de los inmigrantes italianos, pensemos en el dique Cipolletti aquí en Mendoza, construido por el ingeniero italiano César Cipolletti, o los viñedos tan característicos de nuestra Provincia, reflejo de la actividad vitivinícola llevada a cabo por los grandes bodegueros italianos.

Al mismo tiempo, numerosos profesionales argentinos de gran talento se han formado en ese país y muchos jóvenes profesionales lo siguen haciendo en la actualidad, lo que demuestra que las relaciones entre ambos países han sido, y siguen siendo, muy significativas y productivas.

Además, este programa fue elaborado siguiendo uno de los principales objetivos de la primera Feria Internacional de Educación Superior Argentina (FIESA 2018), que tiene por finalidad contribuir a la internacionalización de nuestras instituciones académicas, favoreciendo la creación de un espacio de colaboración que permita vincular a dichas instituciones con el mundo.

En este contexto, el aprendizaje de una segunda lengua, en particular la lengua italiana, ayudará a mejorar la movilidad estudiantil, y facilitará la generación de contactos con instituciones extranjeras para realizar futuros proyectos y entablar lazos laborales.

### **Aportes al perfil de egreso:**

El/la Geógrafo/a es un profesional que analiza e interpreta con enfoque territorial el sistema socio económico, político y cultural; por lo que el dominio de la lengua italiana contribuirá, entre otras cosas, al desarrollo de dicha capacidad de análisis colaborando además a ampliar su horizonte laboral, profesional y personal al ponerlo en contacto con otra cultura, y motivándolo a asumir el compromiso de construir una sociedad más justa y democrática basada en la libertad, la igualdad, tolerancia y solidaridad.

### **Expectativas de logro:**

Al finalizar el cursado del espacio curricular se espera que el alumno sea capaz de:

Comprender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con áreas de experiencia que le son especialmente relevantes.

Comunicarse a la hora de llevar a cabo tareas cotidianas que requieran intercambios sencillos y directos de información sobre cuestiones que le son conocidas o habituales.

Describir en términos sencillos aspectos de su pasado y su entorno, así como cuestiones relacionadas con sus necesidades inmediatas.

Usar los patrones de pronunciación y entonación básicos del italiano.

Tener en cuenta el valor del lenguaje no verbal al momento de producir textos orales o de comprenderlos.

Desenvolverse en un contexto de colaboración y de permanente interacción social en un entorno virtual de aprendizaje.

### **Contenidos:**

#### **UNIDAD 1**

“Ciao, mi chiamo...”

Contenidos comunicativos: saludarse, presentarse y presentar a otros; pedir y dar información personal, motivar el estudio del italiano.

Contenidos gramaticales y lexicales: los pronombres personales, presente indicativo de verbos regulares (singular), los verbos ser, tener, llamarse (singular), las preposiciones di, a, da, per; la negación, el artículo indeterminado, el artículo indeterminado, sustantivos y adjetivo (singular), los interrogativos. Saludos, carreras de grado, países y nacionalidad, los números hasta 100.

Video: “Amici”



Italiano con fines específicos: ¿Quiénes son los historiadores/arqueólogos/geógrafos más destacados?

## UNIDAD 2

“Qué tomás?”

Contenidos comunicativos: informarse sobre el estado de salud de alguien, ordenar, pedir y dar la hora, hablar de gustos y preferencias.

Contenidos gramaticales y lexicales: presente indicativo de verbos irregulares ser, tomar, hacer y beber. Plural de los sustantivos, de los adjetivos y de los artículos determinados. Las preposiciones articuladas (a, da, + artículo), la pregunta con “vorrei”, el presente indicativo de verbos regulares (plural). Verbos con raíz “-isc”. Interrogativos. Hora, días de la semana, comidas.

Video: “Un pranzo veloce”

Italiano con fines específicos: ¿Qué comen los antiguos romanos? ¿Qué utensilios/herramientas utilizan?

## UNIDAD 3

“Cómo es tu día?”

Contenidos comunicativos: hablar de un día típico, de los hábitos y el tiempo libre. Hablar sobre la frecuencia con la que se realiza algo, expresar gustos y preferencias. Expresar posesión.

Contenidos gramaticales y lexicales: verbos reflexivos, verbos irregulares al presente indicativo (andare, dare, uscire, rimanere, venire). Verbos “modales” (poder, querer, deber). Verbos reflexivos. La doble negación (non ... mai). Verbo “andare” con las preposiciones (a, al, in). El verbo “piacere”. Los pronombres indirectos átonos. Los adjetivos posesivos. El plural de los sustantivos terminados en “-ca/-ga y -co/-go”. El horario, adverbios de tiempo “sempre, spesso, a volte, raramente, non ... mai”.

Video: “L’ Agenda di Laura”.

Italiano con fines específicos: ¿Qué hace un geógrafo/historiador/arqueólogo?

## UNIDAD 4

“Qué hermosa ciudad!”

Contenidos comunicativos: Describir un lugar. Pedir por una calle o información y responder. Describir un recorrido. Agradecer. Hablar del tiempo y de las estaciones.

Contenidos gramaticales y lexicales: la partícula “ci”. La construcción impersonal (si + verbo). El indicativo presente de “sapere”. Los pronombres directos átonos. Las preposiciones articuladas. Las preposiciones que indican lugar. Ciudad, tiempo, meses y estaciones, negocios, descripción de un recorrido, números ordinales, adverbios de lugar “fra”, “accanto a”, “di fronte a”, “davanti a”, “dietro”.

Video: “La Seconda a destra”

Italiano con fines específicos: ¿Dónde trabaja un geógrafo/historiador/arqueólogo?

## Propuesta metodológica:

El Programa de Italiano está basado en el enfoque comunicativo que parte de la concepción de la lengua como instrumento de comunicación. Por lo tanto, serán presentadas en clase actividades participativas e interactivas que impliquen al alumno en el proceso de aprendizaje, dado que es el centro del mismo y por consiguiente su rol tiene que ser activo; y al mismo tiempo variadas, conforme a la riqueza que caracteriza a las situaciones comunicativas reales que se busca representar. Todo lo cual, desde una perspectiva flexible centrada en la combinación de los encuentros por videollamadas y el aula virtual, creando espacios de enseñanza-aprendizaje que respondan a las necesidades que tienen las generaciones más jóvenes.

Se incorporará en las actividades la dimensión afectiva, ya que para que el aprendizaje resulte efectivo, se debe tener en cuenta no sólo el conocimiento sino también las emociones.

Se promoverá, a través de las distintas propuestas de trabajo, el desarrollo de la competencia intercultural, para fomentar en el alumno el respeto y la tolerancia en un mundo cada vez más interconectado.

Se propone además la enseñanza de la lengua extranjera a través de la integración de lengua y contenido. Para ello



el enfoque con el que se trabaja está orientado al desarrollo de las cuatro macro habilidades de la lengua simultáneamente:

Comprensión oral:

Se habituará a los alumnos a cumplir las siguientes operaciones:

- . Anticipar contenidos y formular hipótesis a través de elementos proporcionados
- . Captar el significado global del texto
- . Individualizar información específica
- . Captar las estrategias del hablante
- . Rever las hipótesis formuladas al inicio

Para un mejor aprovechamiento de la escucha se efectuarán las ejercitaciones propuestas por el libro de texto y las preparadas por la Cátedra.

Producción oral:

- . Se estimulará la producción de textos orales comunicativos y significativos básicos a través de actividades de pareja o grupo (simulación, “role play”, etc.) a partir de textos escuchados y leídos.
- . Se desarrollarán y aplicarán estrategias de inferencia y deducción de estructuras en proceso.
- . Se realizarán operaciones de síntesis o de desarrollo de contenidos.

Comprensión escrita:

- . Se utilizarán diversas técnicas de lectura, según los objetivos inmediatos (lectura global, explorativa, analítica)
- . Con el objeto de situar al estudiante en grado de leer correctamente diferentes tipos de textos auténticos simples, se aplicarán las siguientes estrategias:
  - . Individualizar los aspectos iconográficos y temáticos del texto propuesto
  - . Formular preguntas sobre el texto teniendo en claro el objetivo de la lectura
  - . Inferir sobre la base de informaciones ya conocidas o contenidas en el texto

Producción escrita:

- . Se realizarán actividades tales como: cambio de registro (formal/informal) y producción de textos escritos comunicativos significativos.
- . Se propondrán actividades escritas cada vez más autónomas para habituar al alumno a un uso consciente y personal de la lengua extranjera.

**Propuesta de evaluación:**

? Escala de evaluación

La evaluación se rige por Ord. 108/10 del Consejo Superior, la cual establece una nueva escala de calificación detallada a continuación:

Resultado Escala numérica

Nota Escala porcentual

Porcentajes

NO APROBADO 0 0%

1 de 1% a 12%

2 de 13% a 24%

3 de 25% a 35%

4 de 36% a 47%

5 de 48% a 59%

APROBADO 6 de 60% a 64%

7 de 65% a 74%

8 de 75% a 84%

9 de 85% a 94%

10 de 95% a 100%

La evaluación será a través de 4 trabajos prácticos escritos a realizarse al final de cada una de las 4 unidades



didácticas que se dictan a lo largo del cuatrimestre (uno por unidad), de los cuales sólo puede recuperarse uno para mantener la condición de “alumno promocional” y poder acreditar el espacio mediante un examen final integrador escrito y oral que se deberá superar con un mínimo de 60/100 y que se evaluará en la última semana de clases. El alumno que no supere 1 de los 4 trabajos prácticos antes mencionados o el eventual recuperatorio de uno de ellos o que habiendo aprobado los mismos no llegase a superar el examen final integrador escrito y oral, tendrá la condición de “alumno regular” y deberá acreditar la materia a través de un examen final escrito y oral en las mesas de exámenes establecidas según calendario académico. Quien no cumpliese con los requisitos antes mencionados tendrá la condición de “alumno libre” y deberá rendir en instancia de mesa de examen según calendario académico, un examen escrito integrador de todos los contenidos desarrollados y un examen oral que consiste en la explicación oral de dos lecturas cortas adecuadas a su nivel, propuestas por la docente.

#### Modalidad de evaluación

##### Acreditación por examen final

Para lograr la acreditación del espacio curricular, el alumno deberá rendir la asignatura en examen final. El tipo de examen para cada caso se detalla a continuación:

**Alumnos promocionales.** Rendirán y aprobarán el examen final integrador, que consta de dos partes (una oral y otra escrita) a realizarse durante la última semana de clases según calendario académico. La nota final resultará del promedio obtenido entre ambas instancias, las cuales deben haber sido superadas con el 60/100.

**Alumnos regulares.** Rendirán un examen escrito (que incluya las cuatro macro habilidades, y de una complejidad levemente mayor respecto al examen del alumno en condición “promocional”) y un oral sobre temáticas de la materia. Dicho examen se rinde en mesa de examen, según las fechas establecidas por el calendario académico. La nota final resultará del promedio obtenido entre dichas instancias, las cuales deben haber sido superadas con el 60/100.

**Alumnos libres.** Previo a rendir un examen final escrito y oral, deberán asistir a dos instancias de consulta de carácter obligatorio, en las que deberán presentar la totalidad de las actividades y la ejercitación propuestas por la docente durante el cursado de la materia resueltas. Rendirán un examen escrito (que incluya las cuatro macro habilidades, y de una complejidad mayor respecto al examen del alumno en condición “regular”) y, superada dicha instancia, tendrá lugar un examen oral sobre temáticas de la materia que además incluirá la presentación oral de dos lecturas breves propuestas por la docente. La nota final resultará del promedio obtenido entre ambas instancias, las cuales deben haber sido superadas con el 60/100.

##### ? Condición de los alumnos

Para obtener la condición de “promocional”, el alumno deberá acreditar el 100% de los trabajos prácticos, pudiendo recuperar sólo uno de los cuatro trabajos prácticos obligatorios.

Para obtener la condición de “regular”, el alumno deberá acreditar el 75% de los trabajos prácticos.

En el caso de no haber cumplimentado estos requisitos, será considerado alumno “libre” y deberá asistir a dos instancias de consulta de carácter obligatorio, en las que deberá presentar la totalidad de las actividades y la ejercitación propuestas por la docente durante el cursado de la materia resueltas, como también recurrir a las dos lecturas propuestas por la docente e incorporarlas al examen final oral.

#### Descripción del sistema

Según el artículo 4, Ordenanza N° 108/2010 C.S., el sistema de calificación se regirá por una escala ordinal, de calificación numérica, en la que el mínimo exigible para aprobar equivaldrá al SESENTA POR CIENTO (60%). Este porcentaje mínimo se traducirá, en la escala numérica, a un SEIS (6). Las categorías establecidas refieren a valores numéricos que van de CERO (0) a DIEZ (10) y se fija la siguiente tabla de correspondencias:

| RESULTADO | Escala Numérica | Escala Porcentual |
|-----------|-----------------|-------------------|
|-----------|-----------------|-------------------|



|             | Nota | %         |
|-------------|------|-----------|
| NO APROBADO | 0    | 0%        |
|             | 1    | 1 a 12%   |
|             | 2    | 13 a 24%  |
|             | 3    | 25 a 35%  |
|             | 4    | 36 a 47%  |
|             | 5    | 48 a 59%  |
| APROBADO    | 6    | 60 a 64%  |
|             | 7    | 65 a 74%  |
|             | 8    | 75 a 84%  |
|             | 9    | 85 a 94%  |
|             | 10   | 95 a 100% |

### Bibliografía:

Bibliografía obligatoria para el alumno

DUCI GIOVANNI, Pasta per due, Alma Edizioni, 2002

NOCCHI S., Grammatica pratica della lingua italiana, Firenze, Alma Edizioni, 2005.

PIOTTI, SAVORGNAI, CARRARA, Universitalia 1.0, Florencia, Alma Edizioni, 2018.

ZINGARELLI N., Vocabolario della lingua italiana, Bologna, Terzo Millennio Ed., Zanichelli, 2001.

Bibliografía de consulta de la cátedra

BALBONI P.E, Imparare le lingue straniere, Venezia, Marsilio Ed., 2008.

CIULLI C., PROIETTI A.L, Da zero a cento, Firenze, Alma Edizioni, 2005.

CASTELLARO R., Comunicare e interpretare, vol. A, Turin, Il Capitello Editore, 1999.

MEZZADRI M., I ferri del mestiere. (Auto)formazione per l'insegnante di lingue, Perugia, Guerra Edizioni, 2003.

NOCCHI S., Grammatica pratica della lingua italiana, Firenze, Alma Edizioni, 2005.

PIOTTI, SAVORGNAI, CARRARA, Universitalia 1.0, Florencia, Alma ediciones, 2018.

ZIGLIO L., RIZZO G., Nuevo Espresso 2, libro del estudiante y ejercicios, Firenze, Alma Edizioni, 2014.

ZIGLIO L., RIZZO G., Nuevo Espresso 2, libro de profesor, Firenze, Alma Edizioni, 2014.

ZINGARELLI N., Vocabolario della lingua italiana, Bologna, Terzo Millennio Ed., Zanichelli, 2001.

### Recursos en red:

<https://www.virtual.ffyl.uncu.edu.ar/course/view.php?id=1241>

[https://www.grandidizionario.it/dizionario\\_italiano-spagnolo.aspx](https://www.grandidizionario.it/dizionario_italiano-spagnolo.aspx)

<https://genial.ly/it/>

<https://wordwall.net/it/community>

Doy mi conformidad al programa presentado. Prof. Edda Claudia Valpreda – Directora del Departamento de Geografía