



"PROGRAMA CICLO LECTIVO 2025"

Programa reconocido oficialmente por Resolución Nº 93/2023-D

Espacio curricular: Investigación en Filología Inglesa I

Código (SIU-Guaraní): 05306_0

Departamento de Inglés

Ciclo lectivo: 2025

Carrera: Licenciatura en Filología Inglesa

Plan de Estudio: Ord nº 061/2019-C.D.

Formato curricular: Taller

Carácter del espacio curricular: Obligatorio

Ubicación curricular: CO (ciclo orientado) /CFP (campo de formación profesional)

Año de cursado: 3

Cuatrimestre: 2

Carga horaria total: 42

Carga horaria semanal: 3

Créditos: 3

Equipo de Cátedra:

- Profesor Titular SALMASO Grisel Sonia

Fundamentación:

Es fundamental que los futuros investigadores adquieran las competencias necesarias para diseñar, llevar a cabo y evaluar investigaciones científicas en su área disciplinar. Para ello es necesario que cobren conocimiento de los diferentes métodos de investigación que se utilizan en el campo científico y que comprendan la relevancia de los métodos de investigación como una forma de evaluar y producir conocimiento. Uno de los objetivos de esta asignatura es lograr que los estudiantes conozcan e interioricen dichos métodos de investigación mediante actividades prácticas de planificación de propuestas de investigación.

Es también esencial que los futuros investigadores adquieran las competencias necesarias para comunicar adecuadamente los resultados de sus investigaciones. Producir textos científicos es esencial para lograr un sentido de pertenencia a la comunidad científica local, nacional e internacional. Todo investigador se enfrenta en cada etapa de su carrera con el desafío de compartir su producción científica. Sin embargo, la producción de textos científicos no surge naturalmente. Requiere de un proceso de concientización y de aprendizaje e internalización del propósito y de los requisitos estructurales y léxico-gramaticales característicos de dichos textos. Este es otro de los propósitos de esta asignatura, es decir, lograr que los investigadores en formación adquieran la estructura y propósito de los géneros científicos y los recursos lingüísticos utilizados en los mismos.

Aportes al perfil de egreso:

Investigación en Filología Inglesa I es una materia introductoria, cuyos contenidos serán ampliados y profundizados en Investigación en Filología Inglesa II e Investigación en Filología Inglesa III. Por tal razón, el foco estará puesto en un diseño básico de propuesta de investigación que se centrará en la metodología adecuada de acuerdo con el objeto de estudio, el diseño de objetivos e hipótesis, rastreo bibliográfico y reglas de citación. Por la misma razón, se presentarán diversos géneros científicos (resumen de investigación, póster, propuesta o plan de investigación, ponencia, artículo de investigación, tesina) pero se tratarán en profundidad los géneros de difusión científica más sencillos, esto es, resumen de investigación y poster.

Expectativas de logro:

Generales

Los estudiantes logran:

- ? Conocer los fundamentos de las ciencias de las lenguas para aplicar dichos conocimientos en ámbitos profesionales diversos y al diseño y realización de investigaciones académicas socialmente relevantes.
- ? Consultar bibliografía pertinente para actualizarse permanentemente en los marcos teóricos de referencia.
- ? Adquirir el conocimiento y las herramientas necesarias para actuar como investigador a nivel provincial, nacional e internacional
- ? Diseñar, planificar, ejecutar y evaluar investigaciones disciplinarias e interdisciplinarias sobre problemáticas concernientes a las áreas de su especialidad.
- ? Comunicar adecuadamente los resultados de las investigaciones científicas relacionadas con su área disciplinar, teniendo en cuenta las características propias de los diversos medios de difusión académico-científicos y las convenciones internacionales

Específicas:

Los estudiantes serán capaces de:

- ? Adquirir conocimiento acerca de los diferentes métodos de investigación que se utilizan en el campo científico y comprender la relevancia de los métodos de investigación como una forma de evaluar y producir conocimiento.
- ? Profundizar el conocimiento acerca la de Lingüística Sistémico Funcional (LSF) y su concepción del lenguaje, así como los conceptos de género y registro tal y como se los concibe en la LSF para analizar, producir y evaluar géneros científicos en su área disciplinar, ya sea lingüística o literatura.
- ? Comprender el propósito y estructura de los géneros científicos más utilizados en el ámbito local: resumen de investigación, póster, propuesta o plan de investigación, artículo de investigación científica, ponencia, tesina.
- ? Adquirir conocimiento profundo de la estructura de los géneros científicos resumen de investigación, póster y propuesta de investigación y dominio de algunas de las herramientas léxico-gramaticales más relevantes para analizar, evaluar y producir dichos textos científicos.
- ? Realizar un trabajo elemental de investigación, individualmente o en equipo, en su área disciplinar, ya sea lingüística o literatura.
- ? Producir un resumen de investigación y un poster, individualmente o en equipo, en su área disciplinar, ya sea lingüística o literatura.
- ? Explorar, descubrir y compartir la utilidad del conocimiento adquirido en relación con su práctica profesional futura.

Contenidos:

Unidad 1: El método científico

Métodos de investigación cualitativo, cuantitativo y mixto. Definición del problema. Rastreo bibliográfico. Formulación de hipótesis y objetivos. Reglas de citación (APA vs MLA).

Unidad 2: Géneros científicos desde una perspectiva sistémico funcional

La Lingüística Sistémico Funcional y su concepción del lenguaje. Género, registro y variables del registro: campo, tenor y modo. Panorama general de la estructura y propósito de los géneros científicos más utilizados en el ámbito local: resumen de investigación, póster, propuesta o plan de investigación, artículo de investigación científica, ponencia, tesina.

Unidad 3: El resumen de investigación

Estructura, propósito y realizaciones léxico- gramaticales del resumen.

Estructuras sintácticas recurrentes en textos científicos: voz pasiva vs voz activa y construcciones adjetivales.

Unidad 4: El póster de investigación

Estructura, propósito y realizaciones léxico- gramaticales de los posters de investigación científica. Estructuras sintácticas recurrentes en textos científicos: nominalizaciones.

Propuesta metodológica:

Debido a que este espacio curricular es un taller, las clases serán de carácter teórico-práctico. El objetivo de la asignatura es que los estudiantes logren producir textos científicos básicos. Por esta razón se les proporcionarán los contenidos teóricos necesarios y se procurará que dichos contenidos sean explorados y aplicados por los estudiantes en cada una de las clases. Con tal fin, se utilizarán las siguientes estrategias de enseñanza-aprendizaje:

- Exposiciones teóricas dictadas por el profesor a cargo de la asignatura o por los jefes de trabajo prácticos
- Exposiciones de profesores adscriptos o de ayudantes alumnos supervisadas por el profesor a cargo de la asignatura
- Análisis de textos científicos modelo, llevado a cabo por los estudiantes de forma individual o grupal, que permita el desarrollo de análisis crítico que posteriormente aplicará a la producción de sus propios textos científicos cortos.
- Producción de textos científicos cortos llevado a cabo por los estudiantes de forma individual o grupal, de manera tal que apliquen los conocimientos teóricos adquiridos y que aprendan mediante la práctica.
- Exposiciones de los alumnos en las que muestren el análisis o la producción de un texto científico corto y expliquen los diferentes procesos que llevaron a cabo para el análisis o la producción de dicho texto, con el objetivo de que reflexionen acerca de sus prácticas y afiancen sus conocimientos
- Consulta y lectura crítica del material bibliográfico por parte de los alumnos para la realización de trabajos prácticos
- Rastreo bibliográfico llevado a cabo por los alumnos para la realización de trabajos prácticos

Propuesta de evaluación:

Se llevará a cabo una evaluación continua del proceso de enseñanza-aprendizaje mediante:

- La participación activa de los estudiantes, que será evaluada en clase a través de presentaciones orales breves o actividades de aplicación de los diferentes conceptos teóricos presentados o de forma virtual con foros, actividades verdadero o falso u opción múltiple, entre otras posibilidades a definir de acuerdo a la cantidad de estudiantes que cursen la asignatura.
- 2 (dos) trabajos prácticos (el primero escrito y el segundo escrito y oral), uno al finalizar las unidades uno y dos y otro al finalizar las unidades tres y cuatro, unidades mencionadas anteriormente en la sección contenidos de este programa.
- 1 (un) recuperatorio de los trabajos prácticos

Al finalizar el cursado, los alumnos tendrán la condición final de (a) promocionales, (b) regulares o (c) libres.

Serán promocionales aquellos estudiantes que:

- Asistan a un 80 % de las clases presenciales
- Realicen las 6 (seis) actividades que se les propondrán en clase o en el aula virtual (arriba especificadas).
- Aprueben los dos (dos) trabajos prácticos con 60 % o más.

Si los estudiantes desaprobaban uno de los dos trabajos prácticos, podrán rendir el examen recuperatorio, que es solamente uno, es decir que no pueden desaprobado los dos trabajos prácticos.

Serán regulares aquellos alumnos que:

- Aprueben los 2 (dos) trabajos prácticos con 60% o más.

Si los estudiantes desaprobaban uno de los dos trabajos prácticos, podrán rendir el examen recuperatorio, que es solamente uno, es decir que no pueden desaprobado los dos trabajos prácticos.

Serán libres, aquellos alumnos que no alcancen las condiciones establecidas para los alumnos regulares.

La calificación final de los estudiantes promocionales será el promedio de las calificaciones obtenidas en los 2 (dos) trabajos prácticos.

Los alumnos regulares y libres deberán rendir un examen final en las fechas establecidas por la Facultad de Filosofía y Letras, UNCuyo, para el espacio curricular Investigación en Filología Inglesa I. El examen final de los alumnos regulares y libres será diferencial: los regulares deberán rendir un examen oral en el que prepararán un tema especial acerca de cualquiera de las unidades. Los estudiantes libres rendirán un examen oral para el que deberán preparar un tema especial de su elección y durante el cual se les hará preguntas acerca de cualquiera de las unidades del programa. La calificación final de los estudiantes regulares y libres será la que obtengan en la mesa examinadora en la que rindan la asignatura.

El sistema de calificación será el establecido por la Ordenanza 108/2010 CS

Descripción del sistema

Según el artículo 4, Ordenanza N° 108/2010 C.S., el sistema de calificación se registrará por una escala ordinal, de calificación numérica, en la que el mínimo exigible para aprobar equivaldrá al SESENTA POR CIENTO (60%). Este porcentaje mínimo se traducirá, en la escala numérica, a un SEIS (6). Las categorías establecidas refieren a valores numéricos que van de CERO (0) a DIEZ (10) y se fija la siguiente tabla de correspondencias:

RESULTADO	Escala Numérica	Escala Porcentual
	Nota	%
NO APROBADO	0	0%
	1	1 a 12%
	2	13 a 24%
	3	25 a 35%
	4	36 a 47%
	5	48 a 59%
APROBADO	6	60 a 64%
	7	65 a 74%
	8	75 a 84%
	9	85 a 94%
	10	95 a 100%

Bibliografía:

Bibliografía de lectura obligatoria (Los estudiantes solo deberán leer algunos capítulos de los libros de lectura obligatoria)

Egins, S (2004) An Introduction to Systemic Functional Linguistics. (2ª ed.) London–New York: Continuum.

Hlavacka, L. (2004). Perfil de la transitividad en la sección retórica anuncio de la investigación del artículo de

investigación científica en inglés: Análisis de las probabilidades de instanciación de los distintos tipos de procesos y sistematización de los valores de campo que subyacen a la selección de procesos verbales y configuraciones asociadas. Tesis presentada para obtener el título de Magister en Lingüística, Maestría en Lingüística Aplicada, Facultad de Filosofía y Letras, UNCuyo, Mendoza, Argentina, inédita.

Klarer, M. (2005) *An Introduction to Literary Studies*. London and New York: Routledge-The Taylor & Francis e-Library.

Litosseliti, L. (Ed.) (2010). *Research Methods in Linguistics*. London–New York: Continuum.

MacDonald, S. and Headlam, N. (n.d.) *Research Methods Handbook*. Introductory guide to research methods for social research. Manchester: CLES

Martin, J. R. (1989) *Factual writing: exploring and challenging social reality*. Hong Kong: Oxford University Press.

Martin, J. R. and Rose, D. (2008) *Genre relations: mapping culture*. London: Equinox.

Nunan, D. (1992) *Research Methods in Language Learning*. New York: Cambridge University Press.

Swales, J.M., Feak, C.B. (2001) *Academic Writing for Graduate Students. Essential Tasks and Skills*. US: The University of Michigan Press.

Walliman, N. (2011) *Research Methods: The basics*. London and New York: Routledge.

Bibliografía de lectura complementaria:

Booth, W. C. Colomb, G.G., Williams, J.M. (1995). *The Craft of Research*. Chicago & London: The University of Chicago Press.

Coffin, C. Curry, M. J. , Goodman, S., Hewings, A., Lillis, T. M. Swann, J. (2003) *Teaching Academic Writing. A Toolkit for Higher Education*. London: Routledge

Gibaldi, J. (1995). *MLA Handbook for Writers of Research Papers*. New York: The Modern Language Association of America.

Hyland, K. (2000) *Disciplinary Discourses. Social Interactions in Academic Writing*. England: Pearson Education Limited.

Kirkman, J. (1997) *Good Style. Writing for Science and Technology*. UK: E & FN Spon.

Martin, J. R. (1989) *Factual writing: exploring and challenging social reality*. Hong Kong: Oxford University Press.

Martin, J. R., Veal, R. (Eds) (1998) *Reading Science. Critical and Functional Perspectives of the Discourses of Science*. London and New York: Routledge

Paltridge, B. (1997) *Genre, frames and writing in research settings*. US: John Benjamins B.V.

Sinclair, J. (1991). *Corpus, concordance and collocation*. Oxford: Oxford University Press.

Swales, J.M. (1990) *Genre Analysis: English in academic and research settings*. Great Britain: Cambridge University Press.

Weissberg, R., Buker, S. *Writing up Research*. (1990) *Experimental Research Report Writing for Students of English*. New Jersey: Prentice- Hall Inc.

Recursos en red:

<https://www.virtual.ffyl.uncu.edu.ar/course/view.php?id=943>