PROGRAMA DE CONTENIDO CURRICULAR

Espacio curricular:			
- Lengua Extranjera II: Inglés			
Código SIU-guaraní:	**Departamento/s:**	**Ciclo lectivo:**	**Sede:**
-01241_0	**- Filosofía**	**-2022**	**- Central**
Carrera:			**Plan de Estudio:**
- Profesorado Universitario en Filosofía			**- Profesorado en Filosofía Ord. 50/ 2019- CD**
Formato curricular:	**Ubicación curricular:**		**Créditos**
- Taller	**- Campo de la Formación General**		**-5**
Carga horaria total:	**Año de cursado:**		**Cuatrimestre de cursado:**
-70 (setenta) horas	**- Segundo**		**- Tercer cuatrimestre**
Equipo de cátedra			
- - Prof. Constanza Conte **- Prof. Clara B. Pera**			

Fundamentación
- La participación plena en la sociedad del conocimiento y en los procesos de internacionalización de la educación superior, dado el actual desarrollo de las tecnologías de la información y la comunicación, requiere el uso de al menos una lengua extranjera. La asignatura Lengua Extranjera (Inglés) II intenta dar respuesta a dicha demanda, insertándose así en el Ciclo Básico del plan de estudios vigente. Desde la cátedra se pretende que los alumnos puedan alcanzar un dominio de la lengua inglesa correspondiente al Nivel de Competencia A2, de acuerdo a la descripción propuesta por el Marco Europeo de Referencia para las Lenguas. La cátedra busca propiciar en los alumnos el desarrollo de las cuatro macro habilidades que supone la competencia comunicativa, y lo hace desde la enseñanza de lengua inglesa general incorporando además el discurso especializado, es decir lo específico de la disciplina.

Aportes al perfil de egreso (contemplar las competencias generales, disciplinares y profesionales tal como figuran en el plan de estudios correspondiente)
- El espacio curricular ofrece una introducción y primer contacto con la lengua inglesa, la cual es de suma relevancia en el marco de la movilidad estudiantil, la comunicación internacional y el desarrollo profesional. Asimismo, la asignatura repara en el logro de habilidades y destrezas en cuanto a la lengua inglesa en sí misma, a la diversidad cultural y a la multiculturalidad mediante la reflexión crítica y el diálogo. De esta forma, la materia plantea un desarrollo en relación con las actitudes, las valoraciones y los principios éticos en la libre expresión de las ideas en base al diálogo argumentativo. Así, el espacio promueve el desarrollo de un pensamiento autónomo, comunicativo y responsable para asumir una actitud colaborativa y dialógica en el proceso de producción colectiva del conocimiento en la lengua inglesa, integrando a su vez el manejo y uso de dispositivos y tecnologías virtuales de comunicación e información.

Expectativas de logro (capacidades generales, disciplinares y/o profesionales)

- Interpretar textos escritos y orales relacionados con temas generales y disciplinares, teniendo en cuenta la anticipación, inferencia y elaboración de predicciones como estrategias de comprensión lectora.
Reconocer y aplicar vocabulario relacionado a temáticas generales, disciplinares y académico-profesionales.
Producir textos escritos y orales, según los distintos contextos sociales, disciplinares y profesionales, utilizando información personal propia y sobre terceros.
Adecuar la expresión oral y escrita al contexto y al interlocutor, seleccionando el estilo apropiado.
Adquirir y desarrollar las estrategias que faciliten la lectura y la interpretación de textos cientificos y específicos a los fines de estimular la consulta de bibliografía en inglés.

Contenidos (unidades, ejes, otros)

- Unidad I: (Corresponde a la unidad I del libro "ENGLISH FILE" pre-intermediate)
Estructuras gramaticales: orden al formular preguntas, presente simple y presente continuo en afirmativo, negativo e interrogativo.
Vocabulario: Descripción de fotos/imágenes y de personas (apariencia y personalidad). Ropa, preposiciones de lugar, números.
Funciones idiomáticas: Dar y pedir información personal. Realizar descripciones de personas, de acciones y de fotos/imágenes.
Habilidades lingüísticas:
-Habla: preguntar y dar información personal; realizar descripciones, decir números.
Escucha:

escuchar atentamente números, diálogos referidos a información personal, descripciones de fotos/imágenes.

-Lectura: leer un artículo sobre quién conoce mejor a una persona.

-Escritura: escribir un correo electrónico describiendo a una persona.

Unidad II: (Corresponde a la unidad II del libro "ENGLISH FILE" pre-intermediate)

- Estructuras gramaticales: Pasado simple, pasado continuo.
- Vocabulario: en relación a vacacionar y preposiciones de tiempo y de lugar (in, on, at).
- Funciones idiomáticas: relatar eventos pasados (principalmente respecto a vacaciones pasadas pero también otros), hablar sobre fotos.
- Habilidades lingüísticas:

-Habla: describir una foto, relatar eventos pasados.
-Escucha: escuchar descripciones de fotos y vacaciones.
-Lectura: leer sobre las vacaciones de dos personas y la descripción de una foto.
-Escritura: describir una foto.

Unidades I y II: Inglés con fines específicos: lectura comprensiva de una Biografía de un famoso filósofo. Trabajo sobre vocabulario, el análisis del texto, la comprensión lectora y la producción oral.

Unidad III: (Corresponde a la unidad III del libro "ENGLISH FILE" pre-intermediate)

• Estructuras gramaticales: Presente continuo con idea de futuro, be going to y cláusulas relativas. • Vocabulario: sobre aeropuertos, uso de verbos y determinadas preposiciones, expresiones para parafrasear.

• Funciones idiomáticas: Realizar arreglos y planes a futuro, hacer predicciones, brindar información mediante el uso de cláusulas relativas, parafrasear.

• Habilidades lingüísticas:

-Habla:dialogar respecto de planes y eventos futuros, hacer predicciones, brindar información mediante el uso de cláusulas relativas.

-Escucha: escuchar información sobre planes, predicciones y eventos futuros, escuchar información sobre la familia del explorador Jacques Cousteau y su familia.

-Escritura: escribir un correo electrónico informal sobre eventos y planes a futuro

Unidad IV: (Corresponde a la unidad IV del libro "ENGLISH FILE" pre-intermediate)

• Estructuras gramaticales: Presente perfecto, uso de yet, just y already, presente perfecto vs. pasado simple, anything, something, nothing, etc.

• Vocabulario: Adjetivos terminados en ing y en ed, sobre compras y tareas del hogar, usos comunes de make y do.

• Funciones idiomáticas: Expresar actividades realizadas en un pasado inespecífico, describir hábitos molestos y realizar y responder preguntas en torno a la realización de compras.

• Habilidades lingüísticas:

-Habla: sobre el fin de semana, temáticas relacionadas a la realización de compras y hábitos molestos.

-Escucha: escuchar sobre la realización de compras y hábitos molestos y el relato del fin de semana de un hombre llamado Sven.

-Lectura con fines específicos: leer un articulo sobre hábitos molestos, la introducción a una entrevista y un articulo sobre las actividades que la gente realmente lleva a cabo los fines de semana.

Unidades III y IV: Inglés con fines específicos: analizar un articulo sobre hábitos molestos desde una perspectiva filosófica.

Propuesta metodológica (mostrar la coherencia entre las capacidades a desarrollar, el formato curricular, el tipo de contenidos y las estrategias de enseñanza y aprendizaje)

-Debido a que la cátedra plantea la enseñanza de la lengua extranjera desde un enfoque comunicativo, la metodología de trabajo supone un alumno con una actitud participativa y un compromiso activo. El alumno completará tareas en forma individual, en parejas o pequeños grupos, por lo que debe, además, mostrar una actitud tolerante y respetuosa hacia sus pares. Para cumplir con los objetivos planteados por la cátedra, el alumno deberá realizar el trabajo de cada clase, cumplimentar con diferentes trabajos prácticos y completar una evaluación de proceso. Por otro lado, la materia será dictada mayoritariamente en idioma inglés con el propósito de estimular la interacción en esta lengua y el aprendizaje de la misma. En las clases se utilizará una amplia gama de recursos para despertar el interés de los alumnos en el contenido y propiciar el desarrollo de las cuatro macro habilidades que supone la competencia comunicativa, a saber, la lectura y escucha comprensiva, y la producción oral y escrita. Además, se estimulará el desarrollo de la competencia intercultural, la cual está relacionada con la actitud que se mantiene hacia otras culturas, incluida la propia. En su desarrollo se intentará reparar en las actitudes personales para conseguir nuevas perspectivas que propicien la reflexión sobre la

cultura propia y la de los otros. Para ello es necesario entrar en contacto con otras culturas, lo cual estará dado en la clase a través del contacto con textos orales y escritos que evidencian otros contextos culturales. Las clases tendrán una secuencia que acompaña los procesos de aprendizaje de una lengua extranjera. Cada unidad temática se abrirá con actividades introductorias que permitan a los alumnos anclar conocimientos previos a los nuevos contenidos. Posteriormente la cátedra propondrá actividades de desarrollo en donde el alumno interactuará con el léxico, la pronunciación, las estructuras gramaticales y funciones que conforman cada unidad temática. Al finalizar cada unidad, se plantearán actividades en donde el alumno ponga en juego todo aquello que ha adquirido a lo largo del cursado. Por último, la cátedra pondrá a disposición del alumno un espacio virtual que incluirá trabajo realizado en clase (Presentaciones PowerPoint, guías de actividades, infografías, referencias gramaticales y léxicas, videos, audios, podcasts, etc.), como así también actividades de ejercitación, consolidación y refuerzo de los temas de cada unidad temática. Se incluirán también actividades de participación y colaboración, mediante lo cual se pondrá en juego la construcción colaborativa del conocimiento. -ATENCIÓN DE ALUMNOS Las inquietudes y dudas despertadas exigen un estudio y una elaboración posterior. Esto reclama nuevas aclaraciones y orientaciones por parte de los alumnos que harán las consultas pertinentes en las “horas de atención de alumnos”. El profesor podrá por esta vía detectar las dificultades particulares de cada alumno dando una orientación precisa y personalizada.

Propuesta de evaluación (mostrar la coherencia entre las capacidades a desarrollar, el formato curricular, el tipo de contenidos, las estrategias de enseñanza y aprendizaje y la propuesta de evaluación. Explicitar las actividades de evaluación y el valor que los resultados de dichas instancias de valoración tendrán para la acreditación del espacio curricular. Mencionar los criterios para alcanzar la condición de alumno regular y las condiciones para acreditar en calidad de alumno no regular o libre. Explicitar, en el caso de que sea necesario, las condiciones para la acreditación del espacio de los estudiantes de movilidad)

- Escala de evaluación:
La evaluación se rige por Ord. 108/10 del Consejo Superior, la cual establece una nueva escala de calificación detallada a continuación:

Resultado	Escala numérica Nota	Escala porcentual Porcentajes
NO APROBADO	0	0%
	1	de 1% a 12%
	2	de13% a 24%
	3	de25% a 35%
	4	de36% a 47%
	5	de48% a 59%
APROBADO	6	de60% a 64%
	7	de65% a 74%
	8	de75% a 84%
	9	de85% a 94%
	10	de95% a 100%

Instrumentos de evaluación y condiciones de regularización
Trabajos Prácticos y Evaluación de Proceso:
-Trabajos Prácticos: El alumno deberá aprobar 4 trabajos prácticos denominados Final Task pudiendo recuperar sólo 1 de los mismos. Estos podrán ser instancias individuales o grupales y

tener lugar en la plataforma Moodle de la facultad. Los trabajos prácticos podrán comprender actividades orales, con la ayuda de videos, de escucha, de lectura, de escritura y de práctica de estructuras gramaticales y léxicas. La aprobación se acreditará con 60% o más. En estos casos rige la escala de calificaciones de la Ord. 108/10 del Consejo Superior de la UNCuyo. • El alumno que rinda y apruebe las 4 instancias previamente mencionadas estará en condiciones de promocionar la materia si, además, aprueba un examen integrador final.

Examen integrador: Solo podrán rendir el examen integrador los alumnos que cumplen las condiciones de promocionales. El alumno rendirá un examen integrador escrito y oral que se aprueba con un mínimo de 60%. En estos casos rige la escala de calificaciones de la Ord. 108/10 del Consejo Superior de la UNCuyo.

El alumno que rinda y apruebe 3 de las 4 instancias previamente mencionadas teniendo en cuenta el recuperatorio estará en condiciones de regularizar la materia. • Asistencia a clases: La asistencia a las clases sincrónicas y en plataforma es altamente recomendada para el mejor rendimiento en la materia y el desempeño en las instancias de evaluación. • Modalidad de evaluación

• Acreditación por examen final: Para lograr la aprobación del espacio curricular, el alumno deberá rendir la asignatura en examen final. El tipo de examen para cada caso se detalla a continuación:

- Alumnos Promocionales: Rendirán y aprobarán el examen final integrador, que consta de dos partes (una oral y otra escrita). La nota final resultará del promedio obtenido entre ambas instancias.

-Alumnos regulares: Rendirán en mesa de examen de acuerdo al calendario académico de la FFyL. En este caso el alumno rendirá una instancia escrita que incluya actividades gramaticales, de vocabulario, de escucha, de lectura y de escritura. Superada dicha instancia tendrá lugar un examen oral sobre temáticas de la materia. La nota final resultará del promedio obtenido entre dichas instancias, pero ambas deben haber sido superadas.

• Condición de los alumnos:}

-Alumno Promocional: Obtendrá la condición de “alumno promocional” quien cumpla con los siguientes requisitos: aprobación de todos los trabajos prácticos denominados Final Task y del examen final integrador.

-Alumno regular: Alumno regular es quien aprobó 3 de las 4 instancias de evaluación entre trabajos prácticos denominados Final Task.

Bibliografía (bibliografía de lectura obligatoria y complementaria)

- A continuación, se señalan los materiales que tienen carácter de obligatorio y complementario.

a. Material obligatorio del alumno

- Libro de texto: Oxenden, Clive; Christina Latham-Koenig; Paul Seligson. ENGLISH FILE (elementary) Third Edition– Student's book. Oxford University Press.
- Audio CDs + Video DVD: Oxenden, Clive; Christina Latham-Koenig; Paul Seligson. ENGLISH FILE (elementary) Third Edition– Class Audio CDs (CD 1, CD 2 y CD 3). Oxford University Press.
- Diccionario: Diccionario Bilingüe Español-Inglés.

b. Material complementario del alumno

- Libro de actividades: Oxenden, Clive; Christina Latham-Koenig; Paul Seligson. ENGLISH FILE (elementary) Third Edition– Workbook. Oxford University Press.
- Material de producción propia de la cátedra. c. Material del equipo de cátedra
- Libro del docente: Oxenden, Clive; Christina Latham-Koenig; Paul Seligson. ENGLISH FILE (elementary) Third Edition– Teacher's book. Oxford University Press.

c. Libros de referencia:

- Coe, N., Harrison, M. y Paterson, K. (2006) OXFORD PRACTICE GRAMMAR BASIC. UK: Oxford University Press.
- HARMER, Jeremy. (2010). How to Teach English. England: Pearson Education Limited.
- HARMER, Jeremy. (2007). The Practice of English Language Teaching. 4th edition. England: Longman ELT.

Recursos de la cátedra en red (enlace de aula virtual)

- Plataforma virtual: Lengua Extranjera (Inglés) II A2 – Carreras de Filosofía
https://www.virtual.ffyl.uncu.edu.ar/course/view.php?id=899

Firmas:

- Prof. Esp. Clara
Firmado digitalmente por Prof. Esp. Clara Belén Pera
Fecha: 2022.05.05
22:39:49 -03'00'
FIRMA PROFESOR RESPONSABLE

-FIRMA DIRECTOR/RESPONSABLE DE DEPARTAMENTO