



PROGRAMA DE CONTENIDO CURRICULAR

Espacio curricular:			
Proyecto de Tesis de Licenciatura en Filosofía			
Código SIU-guaraní:	Departamento/s:	Ciclo lectivo:	Sede:
01511_0	Filosofía	2022	Central
Carrera:			Plan de Estudio:
Licenciatura en Filosofía			Ord. N° 049/2019 - CD
Formato curricular:	Ubicación curricular:	Créditos	
Taller seminarizado	Campo de la Formación Profesional	5	
Carga horaria total:	Año de cursado:	Cuatrimestre de cursado:	
70 horas	Quinto año	Noveno cuatrimestre	
Equipo de cátedra			
Prof. Lic. Dr. Cristian Benavides			

Fundamentación

Este espacio curricular tiene por finalidad desarrollar la formación profesional en filosofía y guiar al estudiante a la etapa inicial de elaboración de su Tesis de Licenciatura. Se constituye como un espacio de integración, ampliación y profundización de los conocimientos metodológicos y disciplinares adquiridos a lo largo de la Carrera. En este sentido, se recuperan los saberes y las habilidades logradas en Metodología de la investigación en humanidades y en los espacios de la formación disciplinar. El taller incluye diversas instancias de enseñanza-aprendizaje. Por un lado, la adquisición y puesta en práctica de los conocimientos y procedimientos necesarios para el diseño de un Proyecto de Investigación con todos sus componentes. Por otro lado, la instancia específicamente heurística de búsqueda, selección crítica y organización de los materiales (información, fuentes bibliográficas, literatura de investigación, etc.) necesarios para la elaboración del Proyecto de Investigación. Y la instancia de formulación y redacción final del Proyecto, donde se ponen en práctica competencias lingüísticas, cognoscitivas y metodológicas. El resultado del espacio curricular será el Proyecto de Tesis de Licenciatura en Filosofía.

Aportes al perfil de egreso

El espacio curricular busca que el estudiante pueda dominar las nociones y estrategias metodológicas necesarias para comprender, analizar y producir textos científicos y académicos, y para participar en la cultura discursiva de la disciplina filosófica y científica. Procura también que sea capaz de investigar las múltiples posiciones teóricas del saber filosófico en sus diversas manifestaciones históricas. Que sepa emplear adecuadamente la terminología filosófica y que exprese el propio pensamiento en la producción de textos escritos con claridad, precisión y coherencia. Además, que produzca conocimiento filosófico relevante para el propio contexto histórico-social a partir de una reflexión sistemática, crítica y situada. Que pueda argumentar de manera coherente y fundada y que pueda confrontar con otras posiciones y argumentos. Que utilice de forma conveniente procedimientos para el trabajo de investigación como selección de información, análisis, interpretación, síntesis y evaluación. Que identifique necesidades y



vacancias de investigación en el área de las humanidades y las ciencias sociales. Que incorpore el uso de nuevas tecnologías para detectar, recuperar y preservar documentación relativa a los procesos de investigación. Que reflexione sobre la propia práctica investigativa para optimizar el proceso de producción de conocimiento y para mejor disponerse a la evaluación externa. Que elabore un proyecto de investigación en el área de la filosofía que enriquezca la calidad del proceso cultural y del saber en sus diversos niveles y dimensiones.

Expectativas de logro

- Planificar una investigación académica en el área de la Filosofía.
- Formular con claridad, creatividad y factibilidad el Proyecto de Tesis de Licenciatura, con todos sus componentes.
- Integrar los conocimientos, habilidades y destrezas adquiridas durante la trayectoria académica en la formulación del Proyecto de Tesis.
- Reconocer los supuestos filosóficos, epistemológicos y metodológicos que sustentan la propia investigación.
- Buscar, seleccionar críticamente y organizar los materiales bibliográficos o documentales pertinentes en relación con el tema de investigación elegido.
- Usar adecuadamente herramientas tecnológicas para la búsqueda, organización y tratamiento de la información y documentación relativa al Proyecto de Investigación.
- Conocer los aspectos formales relativos a la elaboración y presentación de la Tesis de Licenciatura.

Contenidos

Elementos que componen un Proyecto de Investigación: marco teórico, estado de la cuestión, formulación y fundamentación del problema a investigar, objetivos, hipótesis de trabajo, metodología, bibliografía.

Herramientas tecnológicas, bases de datos, bibliotecas, hemerotecas y publicaciones periódicas relevantes en relación con la producción filosófica y humanística en general.

La Tesis de Licenciatura en Filosofía: el informe de investigación y la monografía como tipos de texto académico. La inserción de otras voces en el texto: citas y referencias bibliográficas. Fidelidad a la fuente: distinción entre texto propio y texto ajeno. Características formales y textuales de una tesis en filosofía. Tesis de grado y de posgrado.

Elección del tema de investigación y rol del Director. Las opciones metodológicas en relación con el tema elegido. Desarrollo de la etapa heurística. Relevamiento de los antecedentes del tema. Cronograma de trabajo.

Pautas formales para la presentación de la Tesis de Licenciatura. Normativa de la Facultad de Filosofía y Letras.

Propuesta metodológica

Puesto que se trata de un Taller seminarizado, este espacio curricular implicará tanto el trabajo durante las horas de clase presenciales como el trabajo autónomo y la correspondiente producción de un texto académico por parte del estudiante. Su modalidad será concebida como un “aprender haciendo”, lo que significa que los conocimientos y destrezas se adquirirán fundamentalmente en la práctica concreta. El profesor se ocupará de forma personalizada de cada estudiante para orientarlo en el proceso investigativo y en el abordaje de temas o problemas específicos que el alumno haya escogido de acuerdo con los propios intereses filosóficos, y lo



guiará en la adecuada formulación y completo desarrollo del Proyecto de Investigación, resultado de la presente asignatura.

Propuesta de evaluación

Este espacio curricular será aprobado con la redacción y entrega final del Proyecto de Tesis de Licenciatura en Filosofía. El Proyecto de Investigación deberá contar con la adecuada formulación de los diversos elementos formales que lo configuran, a saber, marco teórico, estado de la cuestión, diseño y fundamentación del problema a investigar, objetivos, hipótesis de trabajo, metodología y bibliografía.

Para la calificación se tendrá en cuenta la siguiente tabla de correspondencia de acuerdo con la reglamentación académica vigente (Ord. 108/10- C.S.)

Satisfactorio	6	60 – 64 %
Bueno	7	65 – 74 %
Muy Bueno	8	75 – 84 %
Distinguido	9	85 – 94 %
Sobresaliente	10	95-100 %

Bibliografía

BAAS CHABLE, María Irene, BARCELÓ MÉNDEZ, Miriam Gabriela, HERRERA GARNICA, Gloria Rebeca de Fátima, *Metodología de la investigación*, Pearson, México D.F., 2012.

BAENA PAZ, Guillermina, *Metodología de la investigación. Serie integral por competencias*, Grupo Editorial Patria, México D.F., 2014.

BERNAL, César, *Metodología de la investigación. Administración, economía, humanidades y ciencias sociales*, Pearson, Bogotá, 2010.

CARRASCO DÍAZ, Sergio, *Metodología de la investigación científica. Pautas metodológicas para diseñar y elaborar el proyecto de investigación*, San Marcos, Lima, 2006.

COHEN, Néstor, GÓMEZ ROJAS Gabriela, *Metodología de la investigación, ¿para qué? La producción de los datos y los diseños*, Teseo, Buenos Aires, 2019.

CUBO DE SEVERINO, Liliana, PUIATTI, Hilda, LACON, Nelsi, *Escribir una tesis. Manual de estrategias de producción*, Comunicarte. Col. Lengua y Discurso, Córdoba, 2012.

DE LA GARZA, Enrique, *La metodología configuracionista para la investigación social*, Gedisa, México D.F., 2018.

DOMÍNGUEZ GRANDA, Julio, *Manual de la investigación científica*, ULADECH, Chimbote, Perú, 2015.

GIROUX, Sylvain, TREMBLAY, Ginette, *Metodología de las ciencias humanas. La investigación en acción*, tr. Beatriz Álvarez Klein, Fondo de Cultura Económica, México D.F., 2008.

GUERRERO, Guadalupe, *Metodología de la investigación. Serie integral por competencias*, Grupo Editorial Patria, México D.F., 2014.

MALETTA, Héctor, *Epistemología aplicada. Metodología y técnica de la producción científica*, Universidad del Pacífico, Lima, 2009.

MORLOLE SAMPERIO, Norma, CELISEO SANLAMARÍA, Rodrigo, *Metodología de la investigación. Cuaderno de trabajo*, Mc Graw Hill Interamericana, México D.F., 2004.

NIÑO ROJAS, Víctor Miguel, *Metodología de la Investigación. Diseño y ejecución*, Ediciones de la U, Bogotá, 2011.

PIMIENTA, Julio, DE LA ORDEN, Arturo, *Metodología de la investigación. Competencias-aprendizaje-vida*, Pearson, México D.F., 2017.



PISCOYA HERMOZA, Luis, *El proceso de la investigación científica. Un caso y glosarios*, Universidad Inca Garcilaso de la Vega, Lima, 2007.

REYES, Graciela, *Cómo escribir bien en español*, Arco Libros, Madrid, 1998.

SALCIDO SERRANO, Rocío, SANDOVAL ÁLVAREZ, Rafael, *El problema y el sujeto en la investigación. Metodología y epistemología crítica*, Universidad de Guadalajara, Guadalajara, 2016.

SAMPIERI, Roberto Hernández, COLLADO Carlos Fernández, BAPTISTA LUCIO, María del Pilar, *Metodología de la investigación*, Mc Graw Hill Education, México D.F., 2014.

SANDOVAL ÁLVAREZ Rafael, *Formas de hacer metodología en la investigación. Reflexividad crítica sobre la práctica*, Grietas editores, Guadalajara, 2016.

SANTIESTEBAN NARANJO, Ernan, *Metodología de la investigación científica*, Edacun, Las Tunas, 2014. YNOUB, Roxana, *El proyecto y la metodología de la investigación. Correspondiente a Humanidades y Ciencias Sociales y a Ciencias Naturales*, Cengage Learning, Buenos Aires, 2011.

Recursos de la cátedra en red

<https://www.virtual.ffyl.uncu.edu.ar/course/view.php?id=1305>

Firmas:

Prof. Lic. Dr. Cristian Eduardo Benavides

PROFESOR RESPONSABLE

FIRMA DIRECTOR/RESPONSABLE DE DEPARTAMENTO