PROGRAMA DE CONTENIDO CURRICULAR

Espacio curricular:			
- Ambiente y Cultura en América Prehispánica			
Código SIU-guaraní:	**Departamento/s:**	**Ciclo lectivo:**	**Sede:**
- 03103	- Historia y Arqueología	- 2022	- Central
Carrera:			**Plan de Estudio:**
- Profesorado Universitario en Historia			- Ord. 054-19-CD

Formato curricular:	Ubicación curricular:	Créditos
- Teórico-Práctico	- Eje Historia Americana	- 7
Carga horaria total:	**Año de cursado:**	**Cuatrimestre de cursado:**
- 80	- 2022	- primero

Equipo de cátedra

- Prof Titular Dr. Horacio Chiavazza
- Prof. Asociada Dra. Paola Figueroa
- Prof. JTP Lic. Lorena Puebla
- Prof JTP Lic. esp. Leonardo Castillo
- Prof. JTP Dr. Manuel López

Fundamentación

- Para comprender el proceso histórico americano en sus múltiples facetas, el estudio de las sociedades preexistentes a la invasión europea constituye un aspecto clave que permite además del pasado, explicar el presente de sus sociedades. En este sentido, los comportamientos culturales de tales sociedades se entienden involucrados en los entornos naturales en los cuales vivieron. Los conocimientos y desarrollos tecnológicos, la estructura económica y los esquemas de organización social guardan relación con la concepción del ambiente que tuvieron las distintas etnias y el consecuente uso de los recursos. De esta manera, un enfoque centrado en el análisis de las interacciones entre sociedad y naturaleza, constituye un eje paradigmático sobre el cual se comprenden la diversidad cultural y la variabilidad de comportamientos sociales en el tiempo y el espacio americano.

Si bien el énfasis conceptual estará enfocado en el desarrollo de las sociedades complejas de tres áreas culturales específicas (Mesoamérica, América Andina y Centro Oeste Argentino), se considerarán, en una mirada analítica diacrónica, los procesos formativos y el desarrollo de la complejidad social, para luego centrarse con mayor detalle en la emergencia y caracterización de los excepcionales casos de estados antiguos (Maya, Mexica e Inca), con sus particulares manifestaciones de expansión territorial en base a concepciones ideológicas, necesidades económicas y respuestas organizacionales en lo político.

De esta manera, el espacio curricular ofrecerá a las y los estudiantes los elementos conceptuales que constituirán la base sobre la que desarrollarán el conocimiento de la etapa siguiente en la América colonizada por los europeos. Asimismo, para el desarrollo de este conjunto de conceptos, se apelará a la articulación y uso de categorías de análisis teórico y metodológico que las y los estudiantes adquirieron en las materias cursadas y/o acreditadas previamente (Antropología, Historiografía y Fundamentos de Prehistoria).

El objetivo principal de la asignatura es el estudio de las sociedades prehispánicas y la interacción entre éstas y los ambientes en los cuales se desenvolvieron. Se analizarán en particular las sociedades complejas cuyos estados se desarrollaron tanto en Mesoamérica como en el Área Andina, y se encuentran representados respectivamente por las culturas maya, mexica e inca. La cultura huarpe, sin corresponder a este nivel de desarrollo sociopolítico, también será abordada para comprender las relaciones entre un poder estatal fuertemente centralizado y los pueblos periféricos en un estado multiétnico como lo fue el Tawantinsuyu. Se estudiarán también otros grupos asentados en el actual territorio de Mendoza en el momento del choque hispano indígena, como son los grupos puelches y pehuenches del sur.
El abordaje de esta problemática se realizará a partir de una mirada pluridisciplinar, haciendo uso de las herramientas teórico-metodológicas y las fuentes específicas con las cuales trabajan la historia, la antropología, la arqueología y la etnohistoria. Desde el punto de vista teórico, se busca presentar a la Ecología cultural y su vínculo con la Historia ambiental; enfoques que darán las herramientas teórico-metodológicas para el análisis de la diversidad cultural en la historia americana prehispánica. No obstante, se tratarán nuevas visiones teóricas alternativas en el estudio de las relaciones entre los seres humanos y la naturaleza aplicadas en el análisis etnohistórico y antropológico.

Acerca de la denominación del espacio curricular y su relación en la carrera
Este espacio se articula con conocimientos y habilidades teóricas, metodológicas y técnicas adquiridas luego de haber cursado Fundamentos de Prehistoria y Antropología.
Se entiende que este espacio curricular opera a modo de síntesis en el que se pretende justamente que las y los estudiantes accedan a una distinción aplicada de cuatro aspectos:
1. Geográfico: en el que se definen los límites territoriales del tema en cuestión, es decir América.
2. Cultural: de aplicación antropológica predominante sobre el secuencial, aunque en referencia a un contexto histórico que es previo a la conquista.
3. Prehispánico: es decir, un concepto específico y orientador en sentido cronológico y cultural, secuenciado, pero no como fin en sí mismo.
4. Cerrando sobre una de las posiciones más novedosas en la orientación de los estudios americanistas prehispánicos de los últimos 60 años, que es justamente el vínculo que se establece entre las sociedades y el Ambiente (en un marco de debate sistémico-contextual e incluso ontológico, y no de simple telón de fondo).
Constituye, entonces, un espacio clave para entender el análisis de la configuración de América como concepto y realidad, en la medida que el conocimiento de la realidad cultural del territorio previamente a la invasión europea, experimentó un milenario desarrollo social que, como se expondrá, impactó y cristalizó de un mundo americano plural, diverso y nuevo, con continuidades y rupturas.
Esto permitirá a las y los estudiantes alcanzar desde la propia denominación de la asignatura, una apropiación de aspectos teóricos-metodológicos un tanto más abstractos a los que vienen trabajando durante el cursado y aplicarlos al análisis de procesos históricos concretos que median entre el desarrollo local y el impacto que supuso la conquista y colonización (aspectos considerados en las Historias Americanas que siguen en los espacios curriculares de la carrera).

Aportes al perfil de egreso (contemplar las competencias generales, disciplinares y profesionales tal como figuran en el plan de estudios correspondiente)
- De las competencias generales disciplinares y profesionales que figuran en el plan de estudio este espacio curricular se fortalecerán las siguientes competencias generales y específicas.

Profesorado en Historia

Competencias generales

1. Asumir una actitud reflexiva y crítica, generando acciones que tiendan hacia la construcción colectiva del conocimiento y transformación de la realidad, bajo el reconocimiento de lo regional y lo latinoamericano como expresiones de un posicionamiento propio ante las diversas miradas acerca de las realidades socioculturales del presente y del pasado.

2- Planificar, Coordinar y Evaluar proyectos de intervención de relevancia social y cultural en articulación con diferentes actores sociales.

3- Comprender y producir textos académicos y de divulgación general relativos al pasado de la América prehispánica.

Competencias específicas

Disciplinares

1. Conocer, confrontar y evaluar críticamente las tendencias teóricas que han nutrido y nutren el campo disciplinar vinculado al conocimiento de la América Prehispánica.

2. Dominar las herramientas metodológicas necesarias para realizar investigación histórica del pasado Americano y local.

3. Evaluar y actualizar en forma autónoma los conocimientos historiográficos, teóricos y metodológicos relativos al pasado americano.

Profesionales

1. Generar conocimiento etnohistórico fundamentado, actualizado y novedoso por medio de la investigación realizada con rigor y honestidad intelectual.

2. Comunica y difundir el conocimiento histórico y el resultado de investigaciones históricas de la América prehispánica por diversos medios.

3. Dirigir y/o coordinar e integrar equipos de investigación disciplinarios, interdisciplinarios y multidisciplinarios guiado por una actitud permeable e integradora de posiciones diferentes.

Expectativas de logro (capacidades generales, disciplinares y/o profesionales)

- A nivel general se espera que los estudiantes que cursan y aprueben la materia:
- Comprendan y produzcan textos.
- Internalicen la responsabilidad ética y social que supone investigar y enseñar aspectos relativos a la historia de las comunidades originarias de América.
- Pre-asuman el rol ético derivado de sus futuras prácticas, en la construcción de una sociedad más justa y democrática basada en la libertad, la igualdad, la tolerancia y la solidaridad.
- Compongan un conocimiento que, basado en el pasado prehispánico, opere en y con la realidad americana actual.

Específicamente el estudiante deberá:

- Conocer, confrontar y evaluar críticamente los enfoques, metodologías y explicaciones que suponen las diferentes interpretaciones del pasado prehispánico de América.
- Comprender e interpretar los procesos históricos de los últimos ca 1500 años con énfasis en Mesoamérica, Andinoamérica y el Centro Oeste Argentino.

A- Desde el punto de vista conceptual

-Conocer los elementos teóricos, metodológicos e instrumentales centrales de las disciplinas involucradas en la reconstrucción del pasado de la América aborigen.

- Entender los diversos enfoques teóricos construidos hasta el momento para el análisis de la relación entre los seres humanos y la naturaleza en el pasado americano.

- Interpretar los procesos históricos de los últimos 1500 años con énfasis en Mesoamérica, Andinoamérica y el Centro Oeste Argentino.
-Identifique las diversas estrategias adaptativas implementadas por las sociedades americanas prehispánicas para el aprovechamiento de los distintos ambientes y recursos del continente.
-Se interese sobre aquellos grupos que la historiografía ha denominado "los otros", de los cuales muchas identidades aún hoy persisten en poblaciones campesinas de los estados nacionales andinos, centro y norteamericanos.
-Tome conciencia de la necesidad de respetar y conservar el patrimonio cultural precolombino como manifestación concreta de la diversidad cultural.

B -Desde el punto de vista instrumental:
- Relacione conceptos de análisis de la realidad de los pueblos originarios en América.
- Valore el conocimiento de los pueblos originarios como la matriz donde residen muchas identidades americanas actualmente.
- Analice críticamente diversos textos universitarios.
- Reconozca las orientaciones historiográficas y sus vínculos con diferentes escuelas antropológicas y arqueológicas en los textos analizados.
- Caracterice la complejidad de los procesos sociales y culturales en sus vínculos al ambiente.
- Lea y comprenda críticamente distintos tipos de fuentes de información histórica (primarias y secundarias), y arqueológica.
- Maneje materiales educativos provistos por la cátedra en entornos virtuales.

Contenidos (unidades, ejes, otros)

- Los contenidos a desarrollar en el espacio curricular Ambiente y Cultura en América Prehispánica se han organizado en cuatro unidades. La primera refiere las bases en las que se asienta la construcción del conocimiento de la historia americana prehispánica, por lo que enfatiza aspectos teóricos, conceptuales y definiciones espacio-temporales. La segunda unidad está orientada a conocer las características de la dinámica ambiental y su correlación con los procesos culturales experimentados, considerando tanto fenómenos climáticos característicos que han influido sobre las formas de adaptación (por ejemplo, el fenómeno de El Niño), como también, decisiones culturales y aplicaciones tecnológicas que han incidido en los cambios del ambiente (por ejemplo, la degradación de suelos por agricultura intensiva).
La tercera unidad insume el 50 % de la asignatura. Allí se analizan por separado cinco casos y sus procesos (aztecas, mayas, incas, huarpes y pehuenches). Se elaboró el mismo esquema de análisis para todos con el fin de establecer un marco comparativo de estudio cultural. Por último, la cuarta unidad apunta a poner en juego los conocimientos trabajados en el espacio curricular con situaciones actuales donde las frágiles interacciones entre humanos y naturaleza incluyen problemas de tipo político en la relación actual entre la sociedad capitalista y las concepciones y sistemas de vida de los pueblos originarios (algunas incluso, marcadas por hechos de violencia).

Lecturas Generales
En base a los objetivos perseguidos por el espacio curricular, hemos seleccionado tres manuales básicos que pueden ser consultados. Puede realizarse el estudio seleccionando uno como base para estructurar la organización temporal y espacial de la problemática que trabajamos. No obstante, recomendamos seleccionar por lo menos dos de ellos y desarrollar lecturas temáticas en paralelo para observar temas actualizados o enfoques diferentes para trabajar sobre tópicos y datos que son comunes. Esta práctica permitirá al estudiante involucrarse con mayor

profundidad en la temática de la asignatura, construyendo así su marco de referencia rápida y eficazmente.

-Manuales generales recomendados para el estudio de todas las temáticas de la asignatura excepto Centro Oeste Argentino.

Se han seleccionado tres manuales que recorren el proceso histórico prehispánico de América de Norte a Sur desde su poblamiento hasta la invasión europea. Los manuales sugeridos tratan los mismos temas y bajo una estructura similar en los contenidos que competen al espacio curricular. Poseen un ordenamiento cronológico por etapas: poblamiento de América, Inicios de la Agricultura, Desarrollo Formativo, Períodos Clásico y Posclásico pero subdivididos a su vez por Áreas Culturales principales (por ejemplo, Mesoamérica, Andinoamérica) y dentro de estas a su vez, por procesos específicos (desarrollos aldeanos, urbano, estatal). Los manuales focalizan, en estudios de escala más detallada, aspectos de las sociedades azteca (mexica), maya e inca. Generalmente se presentan en todos los casos características naturales de las áreas sobre las que se trabaja, sugiriendo así, los vínculos existentes entre procesos ambientales y culturales.

El libro compilado por Manuel Lucena Salmoral (investigador español) posee un enfoque descriptivo, data de 1987, aunque sigue vigente en muchos aspectos. Los temas son tratados de modo sintético, pero integralmente. Una fortaleza es que cada capítulo está desarrollado por autores hispanohablantes especializados en la temática que tratan.

El manual Primeros americanos, editado en Chile, si bien posee una estructura similar al precedente, ofrece algunas actualizaciones de ciertos temas considerando que fue editado en 1988. Los capítulos también son desarrollados por diferentes autores (vinculados a la arqueología chilena). En este manual se destacan las imágenes (en buena calidad y a color) además de cajas que especifican temas conceptuales y casos concretos.

Por último, el texto de Raúl Mandrini (que fuera profesor en la Universidad Nacional del Centro, provincia de Buenos Aires) corresponde al manual más reciente de los tres sugeridos. Es un texto integral, actualizado y con una estructura didáctica muy clara. Todos los temas remiten a citas extraídas de investigaciones desarrolladas por especialistas a modo de apartados temáticos y también se atan a ilustraciones que apoyan fuertemente la lectura. En este caso la estructura corresponde a un ordenamiento cronológico-cultural. Luego de desarrollar aspectos del ambiente de cada región, se avanza en la caracterización general de cada período y desarrollo sociopolítico en el sentido teórico de Elman Service (ref. a cátedra Antropología). Posteriormente, dentro de cada etapa se presentan las características concretas de cada territorio y ejemplos de manifestaciones culturales concretas, pero tratando de modo más específico casos de Mesoamérica y Andinoamérica.

Los textos son dinámicos, claros y tienen una estructura que, con su lectura y estudio, permiten construir el andamiaje básico en el cual sumar luego aspectos concretos y de mayor detalle con las lecturas específicas señaladas por unidad. Las citas que colocamos a continuación corresponden a los textos presentados, sin embargo, en cada unidad podrán observarse los números de página que corresponden al tema específico de estudio de la asignatura y la cantidad total que suman. Como recomendación sugerimos que en caso de consultar los tres, se realice por etapas comparadas y detectar así algunos cambios de opinión o diferencias conceptuales y de información actualizada:

1- LOS PRIMEROS AMERICANOS Y SUS DESCENDIENTES. 1988. Museo Chileno de Arte Precolombino. Editorial Antártica S.A, Santiago de Chile.

2- LUCENA SALMORAL, Manuel. (coord.). 1987. Historia de Iberoamérica. Prehistoria e Historia Antigua. Cátedra. Madrid.

3- MANDRINI, Raúl. 2013. América Aborigen. Desde los primeros pobladores a la invasión europea. Siglo XXI, Buenos Aires.

A continuación, se detallan los temas y subtemas que interesan de estos textos por unidad, incluyendo en cada caso la bibliografía que amplía los temas trabajados en clases teóricas y prácticas y que son de lectura obligatoria. La misma está comentada de modo introductorio y se incluyen los capítulos y/o números de página que deben ser estudiados.

UNIDAD 1: BASES

1.1. Bases Espaciales:

1.1.1. América.

1.1.2. Alcances y limitaciones del concepto de Área Cultural: Fundamento de los recortes geográficos: ¿por qué Mesoamérica, Andes Centrales y Centro Oeste Argentino?

Total lecturas: 127 páginas

Cumpliendo con el objetivo de integrar el análisis de los procesos culturales dentro de parámetros espacio-ambientales remitiremos a capítulos específicos de textos que dan cuenta de diferentes áreas en las que se concentra nuestro estudio. Mesoamérica, Andes Centrales y Centro Oeste Argentino.

En lo referido al alcance del concepto de Área Cultural sugerimos el trabajo de López Austin y López Luján, donde se plantea el proceso analítico que condujo a la definición y delimitación espacial general de Área Cultural y lo aplica al caso Mesoamericano en particular.

LÓPEZ AUSTIN, Alfredo y LÓPEZ LUJÁN, Leonardo. 2001. El Pasado Indígena. Fondo de Cultura Económica, México. 58-68 (10 páginas). Mapas de súper-áreas culturales en pág.16 y de las seis subdivisiones de áreas culturales de Mesoamérica en pág. 72.

Pedro Carrasco también aporta un esquema de lo que constituye el espacio mesoamericano como fenómeno históricamente constituido, aportando aspectos lingüístico-territoriales:

CARRASCO, Pedro. 1985. América indígena. Alianza, Madrid. pp. 33-39 (6 páginas.)

El estudio se debe complementar con un texto didáctico que señala el proceso histórico prehispánico de México:

FLORESCANO, Enrique. (comp.) 1983. Atlas histórico de México. Siglo XXI, México. (20 páginas).

El texto anterior se completa con:

FLORESCANO, Enrique. 2001. Etnia, Estado y Nación. Taurus, México. (1996 Primera edición). Capítulo I: La matriz nativa: (p.23-25). (3 pág.)

En el caso de Sudamérica, existe una propuesta sistematizada por Luis Lumbreras, quien presentó una regionalización del territorio. En una breve reseña se introduce a la problemática andina que se diferencia en Áreas y Subáreas. Para comprender la problemática andina de modo introductorio y bajo un enfoque materialista histórico consultar:

LUMBRERAS, Luis. 1990. Los Andes antes de 1532. En: Los Andes, el camino del retorno. H. Bonilla, M. Burga, L. Lumbreras, A. Menéndez Carrión; G. Ramón; E. Tandeter. Flacso, Ecuador. (2 páginas)

En un libro de síntesis, el mismo autor diferencia áreas de los Andes que hasta el presente son tenidas por los investigadores como claves para llevar adelante en sus proyectos. Lumbreras considera así la extensa banda de costa y sierra que se extiende paralelamente al océano Pacífico, a lo largo de toda la América del sur, determinada geográficamente por la cordillera de los Andes. En este caso la asignatura se concentrará en los capítulos relativos a los Andes Centrales, Centro Sur y Meridionales:

LUMBRERAS, Luis. 1981. Arqueología de la América Andina. Milla Batres, Lima. Pp. 67-100.

El aporte de Lumbreras debe complementarse con el Atlas histórico de Alba Moya, quien presenta un texto didáctico y con buenas cartografías y síntesis de procesos:

MOYA, Alba. 1995. Atlas de Historia Andina. LAEB. Fac. de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación, U. De Cuenca, Ecuador. Cap. I: El entorno natural y las antiguas culturas andinas. (70 pág., mapas)

Para el caso del Centro Oeste recomendamos el trabajo desarrollado por Humberto Lagiglia quien a partir de la propuesta que en los años setenta buscaba sistematizar el lugar de Cuyo en las áreas de estudio definidas por la arqueología argentina. La definición respondió a un criterio espacial, cronológico, cultural y ecológico que debe consultarse en:

LAGIGLIA, Humberto. 1974. Relaciones Centro Oeste argentino y Noroeste argentino. Revista del Museo de Historia Natural de San Rafael (Mendoza). II, 3: 103-118, Mendoza. (15 pág.)

1.2. Bases Cronológicas:

1.2.1. Los márgenes cronológicos de la formación de aldeas y urbes en el nuevo mundo. 1.2.2. Fundamentos de los límites temporales seleccionados para el análisis de los procesos prehispánicos de América.

Total lecturas: 33 páginas

Pedro Carrasco y López Austin y López Luján ofrecen didácticas síntesis del proceso histórico.

CARRASCO, Pedro. 1985. América indígena. Alianza, Madrid. pp. 39-49 (10 pág.).

LÓPEZ AUSTIN, Alfredo y LÓPEZ LUJÁN, Leonardo. 2001. El Pasado Indígena. Fondo de Cultura Económica, México. 68-79 (10 pág.) y tablas cronológicas de las páginas 71 y 304.

Por su parte, Humberto Lagiglia en uno de sus últimos trabajos propuso una síntesis de la prehistoria regional que vino a actualizar algunas propuestas por otros autores locales. Si bien está en constante revisión, entendemos que en términos generales la misma es de utilidad para tener una estructura general del proceso en el Centro Oeste Argentino.

LAGIGLIA, Humberto. 2002. Arqueología del sur mendocino y sus relaciones con el Centro Oeste Argentino. En: Entre montañas y llanuras: arqueología del sur de Mendoza: 43-64; A. Gil y G. Neme eds. Publicaciones de la SAA, Buenos Aires. (11 pág.).

Este capítulo bien puede complementarse con el texto “Fundamentos de Prehistoria” de Bárcena, J. 2002. Prehistoria del Centro Oeste Argentino.

1.3. Bases Teóricas y metodológicas:

1.3.1. Ambiente y cultura.

Total lecturas: 22 páginas

Establecidas las bases materiales (espacio-ambientales) y cronológicas que definen nuestro objeto de estudio, nos detendremos a considerar bajo que enfoques conceptuales y teóricos se lleva a cabo el análisis histórico.

La antropología ha centrado muchos de sus análisis en las relaciones que se establecen entre humanos y naturaleza. No obstante, las discusiones en torno a las teorías que sostienen estos procesos han variado sustancialmente. Desde enfoques propios del particularismo histórico hasta el evolucionismo darwiniano se han registrado visiones ecológico culturales y más recientemente de corte posmoderno (referencias bibliográficas pueden consultarse en cátedras de historiografía, antropología y fundamentos de prehistoria). En este sentido Kay Milton ofrece un panorama de discusión crítica al respecto.

MILTON, Kay. 1997. Ecologías: antropología, cultura y entorno. Traducción de: MILTON, Kay. 1997. Ecologies: anthropology, culture and the environment. International Social Science Journal 49 (154), 477-495. (22 pág.).

1.3.2. Relaciones ontológicas, epistemológicas y metodológicas para el estudio de relaciones entre sociedad-ambiente-cultura en América Prehispánica.

Total lecturas: 20 páginas

Los análisis históricos requieren mantener un equilibrio de escalas a la hora de tratar problemáticas comparadas. En el caso de este espacio curricular, el énfasis puesto en la

comprensión de la dialéctica cultura-naturaleza, implica tener presentes soluciones teóricas (ontológicas y epistemológicas) y metodológicas para su análisis. En ese sentido, se debe consultar un texto que discute categorías convencionales resultantes de enfoques historicistas y ecológicos culturales, para desarrollar una nueva epistemología del análisis de las relaciones entre seres humanos y naturaleza. Este texto permite poner a prueba y aplicar desde la crítica teórica, los enfoques propios de las corrientes Histórico Cultural, Ecológico Cultural, Evolucionismo, Marxismo y Estructuralismo ya trabajados en los espacios curriculares de Historiografía, Antropología y Fundamentos de Prehistoria.

PÁLSSON, Gísli. 2001. Relaciones humano ambiental. Orientalismo, Paternalismo y Comunalismo. En: Naturaleza y Sociedad. Perspectivas Antropológicas. Ph. Descola y G.Pálsson (coords). Pp. 80-100 Siglo XXI, México. (20 pág.)

1.3.3. Fuentes. Las fuentes documentales, tipos y uso crítico en los estudios etnohistóricos

Total lecturas: 16 páginas

Para el tratamiento de las fuentes documentales implicadas en el análisis etnohistórico de América Prehispánica se recomienda comenzar con la siguiente introducción:

MANDRINI, Raúl. 2013. América Aborigen. Desde los primeros pobladores a la invasión europea. Siglo XXI, Buenos Aires. pp. 17-23 (6 pág.).

Luego se dispone de un texto manuscrito de síntesis descriptiva sobre los tipos de fuentes documentales que fue elaborado por la cátedra y constituye una clave sobre todo para aquellos estudiantes de las licenciaturas en Historia y Arqueología:

FUENTES para el estudio de las Culturas Prehispánicas: Documento de cátedra ms. (10 pág.)

Como complemento al texto de la cátedra debe consultarse:

ROJAS, José Luis. 1997. Acerca de la definición y uso de las fuentes: una perspectiva indígena americana. En: Estudios de historia social y económica de América, n.14, p. 45-58. Disponible en: https://ebuah.uah.es/dspace/handle/10017/5975

UNIDAD 2: AMBIENTES Y PALEOAMBIENTES EN AMÉRICA

2.1. La situación histórico-ambiental entre los ca. 1.500 y los 500 años antes del presente. Fenómenos climáticos en Mesoamérica, Andinoamérica y el COA y su correlación con los procesos culturales.

Total lecturas: 5 páginas

Con el fin de introducirnos a cuestiones generales de la geografía americana se debe consultar:

MANDRINI, Raúl. 2013. América Aborigen. Desde los primeros pobladores a la invasión europea. Siglo XXI, Buenos Aires. pp. 20-22 y 82-85 (5 páginas)

2.2. Casos de variaciones ambientales y correlaciones culturales entre 1500 y 500 años AP.

Total lecturas: 71 páginas

Recomendamos el texto de Brailovsky para conocer aspectos de impacto ecológico derivados de la sobreexplotación del ambiente en tiempos prehispánicos:

BRAILOVSKY, Antonio. 2006. Historia Ecológica de Iberoamérica. Capital Intelectual. Buenos Aires. Pp. 81-91.

Para introducirse en la temática que vincula cambios ambientales y culturales se debe consultar la presentación del libro de López Aguilar y Fernández:

LÓPEZ AGUILAR, Fernando y Mayán FERNÁNDEZ. 2013. Reflexiones sobre el clima como factor ecológico en el cambio cultural. En: Cambio climático y procesos culturales. Fernando López Aguilar y Mayán Fernández editores, pp.3-13. Academia Mexicana de ciencias Antropológicas. En:

https://www.academia.edu/5974628/Cambios_clim%C3%A1ticos_en_Mesoam%C3%A9rica._Algunas_resupestas_culturales (10 páginas).

En el siguiente capítulo, López Aguilar ofrece un análisis de fenómenos climáticos de diferente escala y su correlación con el desarrollo y colapso de entidades culturales de variada envergadura. El autor plantea que la acumulación de conocimiento por parte de las culturas resulta en el factor crítico para responder adecuadamente a tales vaivenes del clima o, de no hacerlo, sucumbir por no poder enfrentar las crisis.

LÓPEZ AGUILAR, Fernando. 2013. Cambios climáticos en Mesoamérica. Algunas respuestas culturales. En: Cambio climático y procesos culturales. Fernando López Aguilar y Mayán Fernández editores, pp.107-119. Academia Mexicana de ciencias Antropológicas. En: https://www.academia.edu/5974628/Cambios_clim%C3%A1ticos_en_Mesoam%C3%A9rica._Algunas_resupestas_culturales (12 pág).

Para el caso del Centro Oeste Argentino debe consultarse un trabajo pionero en el que se dan las bases metodológicas y se presentan los primeros resultados inherentes a las reconstrucciones ambientales e incluso climáticas a partir del uso de documentos históricos. Si bien se concentran en los siglos XVI, XVII y XVIII, permiten una aproximación al tema en el espacio local.

PRIETO, María del Rosario. 1985. Relación entre clima, condiciones ambientales y asentamientos humanos en la provincia de Mendoza en los siglos XVI, XVII y XVIII. Revista de Historia de América, IPGH, 100: 79-118. México (39 pág.).

UNIDAD 3: CULTURA Y SOCIEDAD: ENTRE ÁREAS CULTURALES Y PROCESOS SOCIALES

La unidad 3 se abocará al análisis de las sociedades maya y mexica (azteca) en las áreas Central y Sureste de Mesoamérica respectivamente. Luego se analizarán casos de grupos que habitaron la zona andina central y meridional incas y huarpes, para cerrarla con el caso de pueblos que mantuvieron un modo de vida que, más allá del proceso de conquista del siglo XVI y hasta fines del siglo XIX (pehuenches) en el sur de Mendoza. De este modo se podrán conocer procesos de emergencia y consolidación de sociedades urbanas (mayas) y estatales (azteca e inca), de sociedades que fueron impactadas por las mismas (huarpes) y de aquellas que se mantuvieron en las márgenes de la dominación y resistentes.

3.1. Los Mayas

3.1.1. Los territorios maya. Área Sureste de Mesoamérica

Total lecturas: 27 páginas

SILVA, Osvaldo. 1988. El universo de los mayas En: Los primeros americanos y sus descendientes. Museo Chileno de Arte Precolombino. Editorial Antártica S.A, Santiago de Chile. Pp. 146-149 (4 pág.)

PALLÁN GAYOL, Carlos. 2011. El mundo maya y los estudios mayas. En: Breve historia de los mayas. Nowtilus, España. Pp. 37-60 (23 pág.)

3.1.2. Antecedentes y Proceso cultural: una síntesis. Interinfluencias ambientales y culturales (historia).

Total lecturas: 79 páginas

Para el Preclásico maya :

SILVA, Osvaldo. 1988. El universo de los mayas. En: Los primeros americanos y sus descendientes. Museo Chileno de Arte Precolombino. Editorial Antártica S.A, Santiago de Chile. Pp. 149-153 (5 pág.).

LÓPEZ AUSTIN, Alfredo y Leonardo LÓPEZ LUJÁN. 2001. El sureste en preclásico. En: El Pasado Indígena. Fondo de Cultura Económica, México. Pp. 95-98 (4 pág.).

Síntesis del período Clásico y Epiclásico maya:

SILVA, Osvaldo. 1988. El universo de los mayas. En: Los primeros americanos y sus descendientes. Museo Chileno de Arte Precolombino. Editorial Antártica S.A, Santiago de Chile. Pp.154-158 (5 pág.).

Una caracterización de los reinos mayas de la época Clásica:

FLORESCANO, Enrique. 2009. Los orígenes del poder en Mesoamérica. México, FCE. Pp. 257-286 (30 pág.).

3.1.3. El Posclásico maya. Caracterización general

Total lecturas: 46 páginas

Para una síntesis general, consultar:

SILVA, Osvaldo. 1988. El período postclásico (1000-1525): el renacimiento maya en la península de Yucatán. En: Los primeros americanos y sus descendientes. Museo Chileno de Arte Precolombino. Editorial Antártica S.A, Santiago de Chile. Pp.158-161 (4 pág.).

LÓPEZ LUJÁN AUSTIN, Alfredo y Leonardo LÓPEZ LUJÁN. 2001. El sureste en el posclásico. En: El Pasado Indígena. Fondo de Cultura Económica, México. Pp. 273-288 (16 pág.).

Para una caracterización del posclásico en las tierras bajas mayas:

RIVERA DORADO, Miguel. 1995 Las tierras bajas de la zona maya en el Posclásico. En: Linda Manzanilla y Leonardo López Luján Coordinadores. Historia Antigua de México. Vol. III: El Horizonte Posclásico. INAH, México D.F. Pp.124-128; 133-135; 149-150 (10 pág.).

Para una caracterización del posclásico en las tierras altas mayas:

IGLESIAS PONCE DE LEÓN, María Josefa y Andrés CIUDAD RUIZ. 1995 Las tierras altas de la zona maya en el Posclásico. En: Linda Manzanilla y Leonardo López Luján Coordinadores. Historia Antigua de México. Vol. III: El Horizonte Posclásico. INAH, México D.F. Pp. 87-89; 95-98; 115-117 (10 pág.).

3.1.4. Sistema de Asentamiento y Subsistencia. Economía en el Posclásico maya

Total lecturas: 22 páginas

Para el comercio, migraciones y sus implicancias en el sistema de asentamiento:

CIUDAD, Andrés. 1987. Chichén Itzá y el Yucatán Posclásico. En: Manuel Lucena Salmoral compilador. Historia de Iberoamérica. Prehistoria e Historia Antigua. Cátedra, Madrid. Pp. 324-325 (2 pág.).

FLORESCANO, Enrique, 2009. Los nuevos estados: Chichén Itzá (pp. 287-295) y La formación de identidades en Chichén Itzá (pp. 303-308). En: Los orígenes del poder en Mesoamérica. México, FCE (15 pág.).

RIVERA DORADO, Miguel. 1995. Las tierras bajas de la zona maya en el Posclásico. En: Linda Manzanilla y Leonardo López Luján Coordinadores. Historia Antigua de México. Vol. III: El Horizonte Posclásico. INAH, México D.F. Pp.145-149 (5 pág.).

3.1.4. Tecnología y arte en el Posclásico maya

Total lecturas: 7 páginas

Aspectos enfocados desde la producción de elementos artesanales y sobre todo de la arquitectura en Chichén Itzá:

CIUDAD, Andrés. 1987. Chichén Itzá y el Yucatán Posclásico. En: Manuel Lucena Salmoral compilador. Historia de Iberoamérica. Prehistoria e Historia Antigua. Cátedra, Madrid. Pp. 326-328 (3 pág.).

RIVERA DORADO, Miguel. 1995. Las tierras bajas de la zona maya en el Posclásico. En: Linda Manzanilla y Leonardo López Luján Coordinadores. Historia Antigua de México. Vol. III: El Horizonte Posclásico. INAH, México D.F. Pp.141-144 (4 pág.).

3.1.5. Organización político social en el posclásico maya

Total lecturas: 42 páginas

En el texto de Silva se encuentra una apretada síntesis de las características sociales y la vida cotidiana:

SILVA, Osvaldo. 1988. Aristocracia, sacerdotes y gobierno. En: Los primeros americanos y sus descendientes. Museo Chileno de Arte Precolombino. Editorial Antártica S.A, Santiago de Chile. Pp.164-170 (6 pág.).

Para la organización política:

FLORESCANO, Enrique, 2009. El Cah o altepetl maya (pp. 67-73), Los nuevos estados: Chichén Itzá. (pp. 295-299) y Los rasgos distintivos del Estado de Chichén Itzá (pp. 318-335, 345-351). En: Los orígenes del poder en Mesoamérica. México, FCE. (32 pág.).

RIVERA DORADO, Miguel. 1995. Las tierras bajas de la zona maya en el Posclásico. En: Linda Manzanilla y Leonardo López Luján Coordinadores. Historia Antigua de México. Vol. III: El Horizonte Posclásico. INAH, México D.F. Pp.136-138 (2 pág.).

Guerra:

RIVERA DORADO, Miguel. 1995. Las tierras bajas de la zona maya en el Posclásico. En: Linda Manzanilla y Leonardo López Luján Coordinadores. Historia Antigua de México. Vol. III: El Horizonte Posclásico. INAH, México D.F. Pp.144-145 (2 pág.).

3.1.6. Superestructura: conocimientos y sistemas de creencias en el posclásico maya

Total lecturas: 54 páginas

SILVA, Osvaldo. 1988. El universo maya. En: Los primeros americanos y sus descendientes. Museo Chileno de Arte Precolombino. Editorial Antártica S.A, Santiago de Chile. Pp.161-164 y pág. 166 (5 pág.)

PALLÁN GAYOL, Carlos. 2011. La serpiente emplumada: mito e historia. En: Breve historia de los mayas. Nowtilus, España. Pp. 233-238 (6 pág.).

RIVERA DORADO, Miguel. 1995. Las tierras bajas de la zona maya en el Posclásico. En: Linda Manzanilla y Leonardo López Luján Coordinadores. Historia Antigua de México. Vol. III: El Horizonte Posclásico. INAH, México D.F. Pp.139-141 (3 pág.).

Aspectos relativos al sistema de escritura y la medición del tiempo y numeración entre los mayas:

CIUDAD, Andrés. 1987. El Período Clásico. La Civilización Maya. En: Manuel Lucena Salmoral compilador. Historia de Iberoamérica. Prehistoria e Historia Antigua. Cátedra, Madrid. Pp. 247-256. Los aspectos de la religión maya entre páginas 256-268 (21 pág.).

Para sistema calendárico y astronomía:

AYALA FALCÓN, Maricela. 1995. La escritura, el calendario y la numeración. En: Linda Manzanilla y Leonardo López Luján Coordinadores. Historia Antigua de México. Vol. III: El Horizonte Posclásico. INAH, México D.F. Pp.383-387; 395-409 (19 pág.).

3.1.7. Historia y trayectoria del impacto colonial.

Total lecturas: 39 páginas

A modo de epílogo general del proceso de conquista:

MANDRINI, Raúl. 2013. América Aborigen. Desde los primeros pobladores a la invasión europea. Siglo XXI, Buenos Aires. Pp. 267-273 (6 pág.).

Relativo al proceso de conquista y desde etapa colonial hasta nuestros días:

SILVA, Osvaldo. 1988. Europa descubre a los mayas. En: Los primeros americanos y sus descendientes. Museo Chileno de Arte Precolombino. Editorial Antártica S.A, Santiago de Chile. Pp.170-172 (3 pág.).

MARTÍNEZ, José Luis. 1988. Encuentro de dos mundos, llegan los españoles. En: Los primeros americanos y sus descendientes. Museo Chileno de Arte Precolombino, Editorial Antártica S.A, Santiago de Chile. Pp 407-412 (6 pág.).

PALLÁN GAYOL, Carlos. 2011. La conquista. En: Breve historia de los mayas. Nowtilus, España. Pp. 252-259 (8 páginas).

LÓPEZ MARTOS, Luis Alberto. 2016. Conquista y Colonia en Yucatán. En: Definiendo lo maya. FCAS, México. Pp. 71-74 (4 pág.)

3.2. Los Mexica (Aztecas) Área Centro de Mesoamérica

Para el tema de los Mexica, sugerimos textos generales, en cuyos apartados específicos pueden consultarse los temas que se desagregan en esta segunda parte de la unidad 3.

MANDRINI, Raúl. 2013. América Aborigen. Desde los primeros pobladores a la invasión europea. Siglo XXI, Buenos Aires (pp. 213-225 y 251-264). (25 pág).

ROJAS, José Luis. 1987. Los aztecas. En: Lucena Salmoral, M. (coord.). Historia de Iberoamérica. T. I. Prehistoria e Historia Antigua. Cátedra. Madrid. Tercera parte. Historia Antigua, pp. 363-408. (45 pág).

MANDRINI, Raúl. 2013. América Aborigen. De los primeros pobladores a la invasión europea. Siglo XXI, Buenos Aires. Pp. 213-227; 252-266. (28 pág).

3.2.1. Los territorios aztecas.

Total lecturas: 7 páginas

El atlas histórico de Florescano es una buena guía para entender el proceso de expansión y cristalización del estado expansivo azteca:

FLORESCANO, Enrique. (comp.) 1983. Atlas histórico de México. Siglo XXI, México. Pp. 36-43 (7 pág).

3.2.2. Antecedentes y Proceso cultural: una síntesis. Interinfluencias ambientales y culturales (historia).

Total lecturas: 64 páginas

Una síntesis histórica de cuenta larga (desde el origen del desarrollo urbano hasta la caída azteca se cuenta con el análisis de

FLORESCANO, Enrique. 2001. Etnia, Estado y Nación. Taurus, México. (1996 Primera edición). Capítulo I: La matriz nativa: p. 79-132. (53 pág). Con énfasis en temas de mayas entre páginas 49 y 65 y de relaciones entre las áreas maya y central (Tula y Chichen Itzá entre páginas 80 y 95) (31 páginas).

En lo referido al proceso de consolidación y construcción del estado “imperial” mexica puede consultarse:

CORNEJO, Luis. 1988. El imperio de los Aztecas En: Los primeros americanos y sus descendientes. Museo Chileno de Arte Precolombino. Editorial Antártica S.A, Santiago de Chile. Pp.174-178. (4 pág.).

ROJAS, José Luis. 1987. Los aztecas. En: Lucena Salmoral, M. (coord.). Historia de Iberoamérica. T. I. Prehistoria e Historia Antigua. Cátedra. Madrid. Tercera parte. Historia Antigua, pp. 363-370. (7 pág.).

3.2.3. Sistema de Asentamiento y Subsistencia. Economía

Total lecturas: 64 páginas

Referido a los modelos de adaptación en el área central de Mesoamérica, bajo la aplicación de un enfoque ecológico cultural:

Algunas descripciones básicas de la economía azteca:

CORNEJO, Luis. 1988. El imperio de los Aztecas En: Los primeros americanos y sus descendientes. Museo Chileno de Arte Precolombino. Editorial Antártica S.A, Santiago de Chile. Pp.183-186. (3 pág.).

CARRASCO, Pedro. 1978. La Economía del México Prehispánico. En: Carrasco, P. y J. Broda. Economía política e ideología en el México prehispánico. Nueva Imagen. México. Pp.14-75. (61 pág.).

Aspectos referidos al urbanismo y la ciudad de Tenochtitlan:

3.2.4. Tecnología.

Total lecturas: 32 páginas

Desde un enfoque propio del materialismo histórico, Castillo enfoca los aspectos de las fuerzas productivas, que incluyen las tecnologías desarrolladas:
CASTILLO, Víctor. 1984. Estructura económica de la sociedad mexica según las fuentes documentales. Universidad Autónoma de México. México (pp. 49-66). (17 pág.)
Aspectos de la tecnología agrícola azteca, sobre todo muy buenas imágenes referidas al proceso de construcción de chinampas, pueden revisarse en:
CORNEJO, Luis. 1988. El imperio de los Aztecas En: Los primeros americanos y sus descendientes. Museo Chileno de Arte Precolombino. Editorial Antártica S.A, Santiago de Chile. Pp.183-186. (4 pág.).
En tanto que aspectos propios de técnicas destinadas a la producción de objetos (de arte fundamentalmente), además de consideraciones sobre la arquitectura:
CORNEJO, Luis. 1988. El imperio de los Aztecas En: Los primeros americanos y sus descendientes. Museo Chileno de Arte Precolombino. Editorial Antártica S.A, Santiago de Chile. Pp.187-194. (7 pág.).
En cuanto a los recursos y su vinculación con actividades económicas en el centro de México durante la hegemonía mexica:
ROJAS, José Luis. 1987. Los aztecas. En: Lucena Salmoral, M. (coord.). Historia de Iberoamérica. T. l. Prehistoria e Historia Antigua. Cátedra. Madrid. Tercera parte. Historia Antigua, pp. 374-377. (4 pág.).

3.2.5. Organización político social.

Total lecturas: 63 páginas
Como relaciones sociales de producción y su consecuente análisis de la dinámica social, Castillo aporta al conocimiento de la estructura social mexica.
CASTILLO, Víctor. 1984. Estructura económica de la sociedad mexica según las fuentes documentales. Universidad Autónoma de México. México (pp. 67-128). (60 pág.)
Respecto de prácticas guerreras y los sistemas de administración:
ROJAS, José Luis. 1987. Los aztecas. En: Lucena Salmoral, M. (coord.). Historia de Iberoamérica. T. l. Prehistoria e Historia Antigua. Cátedra. Madrid. Tercera parte. Historia Antigua, pp. 381-383. (3 pág.).

3.2.6. Superestructura: conocimientos y sistemas de creencias.

Total lecturas: 134 páginas
CONRAD, Geoffrey y Arthur DEMAREST. 1988. Religión e Imperio: Dinámica del expansionismo azteca e inca. Alianza, Madrid. 1988. Cap.1 y 2, pp. 13-103. (90 pág.).
Puesto que los autores ofrecen una interesante visión acerca de las motivaciones del expansionismo mexica en base al sistema de creencias y la transformación construcción de un mito en religión de estado.
En cuanto a los aspectos religiosos concretos remitimos a la lectura de:
ROJAS, José Luis. 1987. Los aztecas. En: Lucena Salmoral, M. (coord.). Historia de Iberoamérica. T. l. Prehistoria e Historia Antigua. Cátedra. Madrid. Tercera parte. Historia Antigua, pp. 386-394. (8 pág.).
Una semblanza de la educación mexica es tratada en:
ROJAS, José Luis. 1987. Los aztecas. En: Lucena Salmoral, M. (coord.). Historia de Iberoamérica. T. l. Prehistoria e Historia Antigua. Cátedra. Madrid. Tercera parte. Historia Antigua, pp. 383-384 (2 pág.).
Este tema permite ver los fundamentos de la construcción social del estado azteca y su proceso expansivo. Interesa que, mediante el análisis de esta bibliografía se comprendan las sinergias existentes entre procesos sociales, dinámica en la construcción de sistemas de valores a nivel social, su impacto en la construcción política e incidencia en procesos regionales (por ejemplo, consolidación y expansionismo del estado).

Sobre aspectos culturales de carácter valorativo y relacionados con la vida cotidiana
ROJAS, José Luis. 1987. Los aztecas. En: Lucena Salmoral, M. (coord.). Historia de Iberoamérica. T. l. Prehistoria e Historia Antigua. Cátedra. Madrid. Tercera parte. Historia Antigua, pp. 392-398 (6 pág.).

3.2.7. Historia y trayectoria del impacto colonial.

Total lecturas: 20 páginas

A modo de cierre del tema, considerando la llegada europea como el impacto que cierra toda una etapa de la historia americana, se plantean las siguientes lecturas:

MANDRINI, Raúl. 2013. América Aborigen. Desde los primeros pobladores a la invasión europea. Siglo XXI, Buenos Aires (pp. 267-273). (6 pág.)

CORNEJO, Luis. 1988. El imperio de los Aztecas En: Los primeros americanos y sus descendientes. Museo Chileno de Arte Precolombino. Editorial Antártica S.A, Santiago de Chile. Pp.200. (1 pág).

MARTÍNEZ, José Luis. 1988. Encuentro de dos mundos, llegan los españoles. En: Los primeros americanos y sus descendientes. Museo Chileno de Arte Precolombino. Editorial Antártica S.A, Santiago de Chile. Pp 398-407. (9 pág.).

ROJAS, José Luis. 1987. Los aztecas. En: Lucena Salmoral, M. (coord.). Historia de Iberoamérica. T. l. Prehistoria e Historia Antigua. Cátedra. Madrid. Tercera parte. Historia Antigua, pp.408-411 (4 pág.).

3.3. Los Incas. Área Andina.

Textos generales: Estos textos son desagregados temáticamente en los apartados del programa.

PEASE, Franklin. 1992. Los Incas. Pontificia Universidad Católica del Perú.

D'ALTROY, T.N. 2003. Los Incas. Ariel pueblos, Barcelona.

ALCINA FRANCH, José y Josefina PALOP. 1987. Los Incas. En: Lucena Salmoral, M. (coord.). Historia de Iberoamérica. T. l. Prehistoria e Historia Antigua. Cátedra. Madrid. Tercera parte. Historia Antigua, pp. 413-476. (63 pág.).

DAVIES, Nigel. 1998. Los antiguos reinos del Perú. Crítica. Pp. 103-168. (65 pág.).

3.3.1. Los territorios andinos.

Total lecturas: 35 páginas

DOLLFUS, Olivier. 1991. El reto del espacio andino. IFEA-IEP. Lima. Geosistemas y medios naturales en Los Andes tropicales del sur, pp. 37-52 (15 pág.).

Dollfus nos permite conocer la complejidad del ambiente andino, no sólo realizando descripciones de cada uno de sus pisos ecológicos, sino también incluyendo la disponibilidad de recursos que los mismos ofrecen.

Para conocer desde la experiencia de un personaje ficticio (Puma Wala) las características ecológicas, el manejo de los recursos y la administración del territorio imperial recomendamos la lectura de:

MARTÍNEZ, José Luis. 1988. Tahuantinsuyo: el imperio de los incas. En: Los primeros americanos y sus descendientes. Museo Chileno de Arte Precolombino. Editorial Antártica S.A, Santiago de Chile. Pp. 292-308. (16 pág.).

ALCINA FRANCH, José y Josefina PALOP. 1987. Los Incas. En: Lucena Salmoral, M. (coord.). Historia de Iberoamérica. T. l. Prehistoria e Historia Antigua. Cátedra. Madrid. Tercera parte. Historia Antigua, pp. 413-416 (4 pág.).

3.3.2. Antecedentes y Proceso cultural: una síntesis. Interinfluencias ambientales y culturales (historia).

Total lecturas: 94 páginas

Para seguir una narración novelada de la realidad histórica del mundo incaico a partir de protagonistas ficticios recomendamos el texto de Martínez (en la página 287 se presenta el formato de la narración):

MARTÍNEZ, José Luis. 1988. Tahuantinsuyo: el imperio de los incas. En: Los primeros americanos y sus descendientes. Museo Chileno de Arte Precolombino. Editorial Antártica S.A, Santiago de Chile. Pp 286-312. (26 pág.).

En tanto que un libro con caracterización general del área es el de:

MANDRINI, Raúl. 2013. América Aborigen. Desde los primeros pobladores a la invasión europea. Siglo XXI, Buenos Aires (pp. 228-237 y 239-251). (23 pág.).

En PEASE, Franklin. 1992. Los Incas. Pontificia Universidad Católica del Perú. Capítulo 2: Origen de los incas pp. 35-53 (22 pág.) encontraremos el abordaje del mundo inca a partir de diversas categorías analíticas, como la sociedad, la economía, la organización política, entre otros que nos permite a la vez que especificar, integrar esos saberes en la complejidad del mundo inca.

BAUER, Brian. 1996. El desarrollo del Estado Inca. Centro de Estudios Regionales Andinos Bartolomé de las Casas. Cusco, pp. 20-30. (10 pág.). Aquí encontraremos aspectos político-institucionales del Estado inca.

ALCINA FRANCH, José y Josefina PALOP. 1987. Los Incas. En: Lucena Salmoral, M. (coord.). Historia de Iberoamérica. T. l. Prehistoria e Historia Antigua. Cátedra. Madrid. Tercera parte. Historia Antigua, pp. 416-429 (13 pág.).

3.3.3. Sistema de Asentamiento y Subsistencia. Economía.

Total lecturas: 104 páginas

ROSTWOROWSKY, María. 1996. Los modelos económicos. En: Heraclio Bonilla, (ed.) El sistema colonial en la América española. Ed. Crítica, Barcelona. pp. 7-16. (9 pág.).

MURRA, John Victor. 1990. Las sociedades andinas antes de 1532. En: Historia de América Latina. Vol.1. Leslie Bethell ed. Editorial Crítica, pp. 48-75. Barcelona. (77 pág.).

Ambos autores nos permiten abordar de una manera profunda e integrada, la problemática de naturaleza y cultura en los Andes centrales, a partir de estudios de casos, con una profusa base documental, arqueológica, etnográfica y escrita. Sus hipótesis siguen vigentes, ajustándose, haciéndose ajustes y correcciones.

ALCINA FRANCH, José y Josefina PALOP. 1987. Los Incas. En: Lucena Salmoral, M. (coord.). Historia de Iberoamérica. T. l. Prehistoria e Historia Antigua. Cátedra. Madrid. Tercera parte. Historia Antigua, pp. 446-456 (10 pág.).

La organización urbana, del Cuzco principalmente, aunque también de algunas ciudades fuertemente vinculadas a él, así como la organización del territorio pueden verse en:

ALCINA FRANCH, José y Josefina PALOP. 1987. Los Incas. En: Lucena Salmoral, M. (coord.). Historia de Iberoamérica. T. l. Prehistoria e Historia Antigua. Cátedra. Madrid. Tercera parte. Historia Antigua, pp. 463-470 (7 pág.).

3.3.4. Tecnología.

Total lecturas: 104 páginas

Un texto muy completo, que refiere temas económicos y se correlaciona con aspectos tecnológicos además de administrativos vinculados a la economía de los incas:

PEASE, Franklin. 1992. Los Incas. Pontificia Universidad Católica del Perú. Capítulo 3: Economía de los incas. Pp 57-101. (94 pág.)

ALCAYHUAMÁN, Leonardo. 2007. La ingeniería civil de los incas. En: Fifth LACCEI International Latin American and Caribbean Conference for Engineering and Technology (LACCEI'2007), "Developing Entrepreneurial Engineers for the Sustainable Growth of Latin America and the Caribbean: Education, Innovation, Technology and Practice" 29 May – 1 June 2007, Tampico, México. Pp. 1-10. (10 pág.).

3.3.5. Organización político social.

Total lecturas: 212 páginas

Los siguientes autores nos permiten acercarnos a los aspectos político-institucionales del Estado inca y comprender la relación existente con el orden social.

ALCINA FRANCH, José y Josefina PALOP. 1987. Los Incas. En: Lucena Salmoral, M. (coord.). Historia de Iberoamérica. T. l. Prehistoria e Historia Antigua. Cátedra. Madrid. Tercera parte. Historia Antigua, pp. 429-446. (27 pág.).

STERN, Steve. 1986. Los pueblos indígenas del Perú y el desafío de la conquista española. Huamanga hasta 1640. Alianza. Madrid. Cap. 1 pp. 47-57. (10 pág.).

La propuesta teórica de Wachtel es un aporte significativo a los estudios del área andina, ya que no sólo toma una perspectiva definida, sino que la documentación que utiliza sostiene sólidamente su postura.

WACHTEL, Nathan. 1976. La visión de los vencidos. Los indios del Perú frente a la conquista española. Alianza. Madrid. pp. 113-122: La organización socio-política. (10 pág.).

ROSTWOROWSKY, María. Historia del Tahuantinsuyu. I.E.P., Lima, 1988. Cap. VI "La composición social del Tahuantinsuyu". pp. 181-233. (51 pág.).

Para comprender la dinámica política en torno a las dinámicas de los sistemas de creencias, valores y estructura social se debe consultar la propuesta:

CONRAD, Geoffrey y Arthur DEMAREST. 1988. Religión e Imperio: Dinámica del expansionismo azteca e inca. Alianza. Madrid, Cap. 3. Pp.107-182. (74 pág.).

PEASE, Franklin. 1992. Los Incas. Pontificia Universidad Católica del Perú. Capítulo 4: Sociedad inca. Pp. 103-132. (30 pág.).

MURRA, John Victor. 2002. La expansión del Estado Inka. Ejércitos guerras y rebeliones. En: El mundo andino. Población, medio ambiente y economía. IEP Instituto de Estudios Peruanos, Lima. Pp. 56-66. (10 pág.).

3.3.6. Superestructura: conocimientos y sistemas de creencias.

Total lecturas: 86 páginas

Respecto del sistema de creencias, así como de la educación y las representaciones sociales que construyen la vida cotidiana, los textos que deben tratarse señalan en general, el grado de influencia que tenían las mismas en la vida diaria de los diversos grupos sociales e incluso en la práctica política del estado.

CURÁTOLA PETROCCHI, Marco; (sin fecha) La función de los oráculos en el imperio inca. Pontificia Universidad Católica del Perú. Disponible en:https://www.academia.edu/5778832/La_funci%C3%B3n_de_los_or%C3%A1culos_en_el_Imperiorio inca. (54 pág.).

PEASE, Franklin. 1992. Los Incas. Pontificia Universidad Católica del Perú. Capítulo 6: Religión inca. Pp. 145-160. (15 pág.).

En cuanto a los aspectos vinculados con la educación:

RESTREPO ARCILA, Roberto Arturo. 2000. Conocimiento y educación en la Antigua América. En: El vuelo de la serpiente. Desarrollo sostenible en la América Prehispánica. UNESCO, Bogotá, pp.119-128. (9 pág.).

A través del relato de un personaje ficticio (Cusi Waman) podemos acceder a una descripción de algunos rituales:

MARTÍNEZ, José Luis. 1988. Tahuantinsuyo: el imperio de los incas. En: Los primeros americanos y sus descendientes. Museo Chileno de Arte Precolombino. Editorial Antártica S.A, Santiago de Chile. Pp 308-312. (4 pág.).

Aspectos relativos al conocimiento, pensamiento y arte inca debe consultarse

ALCINA FRANCH, José y Josefina PALOP. 1987. Los Incas. En: Lucena Salmoral, M. (coord.). Historia de Iberoamérica. T. l. Prehistoria e Historia Antigua. Cátedra. Madrid. Tercera parte. Historia Antigua, pp. 470-474 (4 pág.).

3.3.7. Historia y trayectoria del impacto colonial.

Total lecturas: 54 páginas

El texto de ASSADOURIAN, Carlos Sempat. 1994. Intercambios en los territorios étnicos entre 1530 y 1567, según las visitas de Huanuco y Chucuito. En: Transiciones hacia el sistema colonial andino. Lima: IEP/El Colegio de México. Pp. 63-91. (28 pág.) nos ofrece una mirada particular sobre la circulación de bienes en la zona altiplánica, ofreciendo algunas diferencias con la propuesta de Murra estudiada en los temas anteriores.

MANDRINI, Raúl. 2013. América Aborigen. Desde los primeros pobladores a la invasión europea. Siglo XXI, Buenos Aires. pp. 267-273. (6 páginas) y

DAVIES, Nigel. 1998. Los antiguos reinos del Perú. Critica. Pp. 169-183. (14 pág.) nos acercan una mirada reflexiva sobre el último tramo de la vida del incario y sus primeros años ante el avance del conquistador español.

MARTÍNEZ, José Luis. 1988. Encuentro de dos mundos, llegan los españoles. En: Los primeros americanos y sus descendientes. Museo Chileno de Arte Precolombino. Editorial Antártica S.A, Santiago de Chile. Pp 398-401 y 412-418. (6 pág.).

3.4. Los Huarpes

El tema de los huarpes posee una lectura introductoria que permite posicionar el desarrollo de tal manifestación cultural. El mismo constituye una mirada a vuelo de pájaro sobre el registro arqueológico del Centro Oeste desde las primeras poblaciones hasta la conquista. Con énfasis en el norte de Mendoza, pero menciones a la situación de Chile Central y el sur de la provincia también:

CHIAVAZZA, Horacio. 2004. Lo que pasó y lo que quedó. Ensayo sobre cambios y continuidades culturales en las poblaciones indígenas del norte de Mendoza desde la perspectiva arqueológica. En: Historias de la Historia V. Cambios y continuidades en la Historia. Secc. Arqueología, Adriana García compiladora (pp.105-122) Departamento de Historia, Facultad de Filosofía y Letras de la UNCuyo. (17 pág.).

Un texto introductorio y muy general que puede consultarse para posicionarse inicialmente en el tema de modo actualizado y a la vez, contar con un listado de todas las investigaciones publicadas al respecto se encuentra en:

Debe considerarse que el texto fue desarrollado como una introducción actualizada a la arqueología regional en el año 2004, por lo que algunos aspectos específicos han sido reformulados.

Otro texto que puede dar una semblanza actualizada de la problemática huarpe y sobre todo sirve de entrada para profundizar en la bibliografía que allí se cita es:

Chiavazza, Horacio y Cristina Prieto-Olavarría. 2019. Huarpe. Historia y Arqueología de un pueblo vivo. Ediciones Culturales de Mendoza. Mendoza (50 pág.).

Como bibliografía general referida a los huarpes se cuenta con el libro de Teresa Michieli. En el mismo se aportan las fuentes documentales utilizadas para luego, en base a una estructura analítica por aspectos culturales segregados, ir desglosando citas documentales que dan cuenta de diferentes atributos culturales de los huarpes en tiempos de la conquista.

MICHIELI, Catalina Teresa. 1983. Los Huarpes Protohistóricos. Instituto de Investigaciones Arqueológicas y Museo. Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes de la Universidad Nacional de San Juan, San Juan. El mismo se desagrega a continuación en diferentes apartados temáticos.

3.4.1. Los territorios huarpes.

Total lecturas: 68 páginas

PRIETO, María del Rosario. 2000. Formación y consolidación de la sociedad en un área marginal del Reino de Chile: la Provincia de Cuyo en el siglo XVII. Tomo especial de los Anales de Arqueología y Etnología. Nº 52-53, pp. 29-37. UNCuyo. Mendoza. (8 pág.)

Un texto imprescindible para comprender aspectos de la cultura huarpe con la documentación transcripta en el texto, aunque desde la mirada de los conquistadores:

MICHIELI, Catalina Teresa. 1983. Los huarpes protohistóricos. Instituto de Investigaciones Arqueológicas y Museo. Facultad de Filosofía, Humanidades y Arte. UN San Juan. Pp 37-97. (60 pág.).

3.4.2. Antecedentes y Proceso cultural: una síntesis. Interinfluencias ambientales y culturales (historia).

Total lecturas: 42 páginas

El tema de los huarpes posee una lectura introductoria clave que permite posicionar el desarrollo de tal manifestación cultural en un proceso de interacciones entre ambiente y cultura en el sector Noreste de Mendoza analizado en términos diacrónicos:

ABRAHAM, Elena y María del Rosario PRIETO. 1981. Enfoque Diacrónico de los Cambios Ecológicos y de las Adaptaciones Humanas en el NE. Árido Mendocino. Cuadernos del CEIFAR 8, pp.109-139. (30 pág.).

En cuanto a las relaciones culturales mantenidas por los huarpes con otras sociedades locales y coloniales:

MICHIELI, Catalina Teresa. 1983. Los huarpes protohistóricos. Instituto de Investigaciones Arqueológicas y Museo. Facultad de Filosofía, Humanidades y Arte. UN San Juan. Pp. 101-113. (12 pág.).

3.4.3. Sistema de Asentamiento y Subsistencia. Economía.

Total lecturas: 55 páginas

PRIETO, María del Rosario. 2000. Formación y consolidación de la sociedad en un área marginal del Reino de Chile: la Provincia de Cuyo en el siglo XVII. Tomo especial de los Anales de Arqueología y Etnología. Nº 52-53, pp. 57-63. (6 pág.).

MICHIELI, Catalina Teresa. 1983. Los huarpes protohistóricos. Instituto de Investigaciones Arqueológicas y Museo. Facultad de Filosofía, Humanidades y Arte. UN San Juan. Pp. 55-60. (21 pág.).

Luego de considerar el trabajo de Michieli sugerimos la consulta de un texto que replantea el proceso y las características que tuvo la subsistencia entre los huarpes, posicionando a la pesca como un factor clave en lugar de las visiones tradicionales que centran su atención en la agricultura de modo excluyente para explicar el proceso hacia la complejidad social local.

CHIAVAZZA, Horacio. 2013 “No tan simples”: pesca y horticultura entre grupos originarios del norte de Mendoza. Comechingonia virtual. Revista Electrónica de Arqueología VII, 1: 27-45. (18 pág.)

https://www.academia.edu/4049774/Notansimples.PescayhorticulturaentregruposoriginariosdelNortedeMendoza.

3.4.4. Tecnología.

Total lecturas: 28 páginas

MICHIELI, Catalina Teresa. 1983. Los huarpes protohistóricos. Instituto de Investigaciones Arqueológicas y Museo. Facultad de Filosofía, Humanidades y Arte. UN San Juan. Pp. 190-201. (11 pág.).

En relación a las manufacturas cerámicas atribuidas a los huarpes (tipología Viluco) y las características dadas por la influencia incaica recomendamos el estudio arqueológico publicado por Prieto Olavarría y Chiavazza. Ello en la medida que permite entender aspectos de la tecnología totalmente ausentes en la documentación que han sido analizados por medio de registros arqueológicos exclusivamente.

PRIETO OLAVARRÍA, Cristina y Horacio CHIAVAZZA. 2009. La producción cerámica Viluco entre los siglos XV y XVII (Provincia de Mendoza, Argentina). Chungara, Revista Chilena de Antropología Vol. 41, Nº 2: 261-274. https://www.academia.edu/2128095/LA_PRODUCCI%C3%93N_CER%C3%81MICA_VILUCO_ENTRE_LOS_SIGLOS_XV_Y_XVII_PROVINCIA_DE_MENDOZA_ARGENTINA_(13 pág.).

3.4.5. Organización político social.
Total lecturas: 21 páginas
PRIETO, María del Rosario. 2000. Formación y consolidación de la sociedad en un área marginal del Reino de Chile: la Provincia de Cuyo en el siglo XVII. Tomo especial de los Anales de Arqueología y Etnología. Nº 52-53, pp. 64-67. (3 pág.).
3.4.6. Superestructura: conocimientos y sistemas de creencias.
Total lecturas: 11 páginas
MICHIELI, Catalina Teresa. 1983. Los huarpes protohistóricos. Instituto de Investigaciones Arqueológicas y Museo. Facultad de Filosofía, Humanidades y Arte. UN San Juan. Pp. 201-209. (9 pág.).
PRIETO, María del Rosario. 2000. Formación y consolidación de la sociedad en un área marginal del Reino de Chile: la Provincia de Cuyo en el siglo XVII. Tomo especial de los Anales de Arqueología y Etnología. Nº 52-53, pp. 67-69. (2 pág.).
3.4.7. Historia y trayectoria de los impactos inca y colonial sobre los huarpes.
Total lecturas: 40 páginas
PARISII, Mónica G. 1991/92. Algunos datos de las poblaciones prehispánicas del norte y centro-oeste de Mendoza y su relación con la dominación inca del área. En: Xama. Publicación de la Unidad de Antropología. Área de Ciencias Humanas, Nº 4/5, CRICYT, Mendoza. Pp. 51-69. (18 pág.).
MICHIELI, Catalina Teresa. 1983. Los huarpes protohistóricos. Instituto de Investigaciones Arqueológicas y Museo. Facultad de Filosofía, Humanidades y Arte. UN San Juan. Pp. 113-135. (22 pág.).

3.5. Los puelches y pehuenches (Transición entre subárea Centro Oeste sur y Noroeste de Patagonia)
3.5.1. El territorio pehuenche.
Total lecturas: 2 páginas
PRIETO, María del Rosario. 2000. Formación y consolidación de la sociedad en un área marginal del Reino de Chile: la Provincia de Cuyo en el siglo XVII. Tomo especial de los Anales de Arqueología y Etnología. Nº 52-53, pp. 69-70 (2 pág.).
3.5.2. Antecedentes y Proceso cultural: una síntesis. Interinfluencias ambientales y culturales (historia).
Total lecturas: 42 páginas
PRIETO, María del Rosario y Elena ABRAHAM. 1994. Indios chilenos y estancieros en el sur de Mendoza. Historia de un proceso de desertificación. Anales de Arqueología y Etnología 11-29: 31-55. Instituto de Arqueología y Etnología. FFyL, UNCuyo, Mendoza. (18 pág.).
DURÁN, Víctor. 1994. Las poblaciones indígenas del sur mendocino durante los siglos XVI y XVII. Anales de Arqueología y Etnología 46-47: 31-55. Instituto de Arqueología y Etnología. FFyL, UNCuyo, Mendoza. (24 pág.).
3.5.3. Sistema de Asentamiento y Subsistencia.
Total lecturas: 2 páginas
PRIETO, María del Rosario. 2000. Formación y consolidación de la sociedad en un área marginal del Reino de Chile: la Provincia de Cuyo en el siglo XVII. Tomo especial de los Anales de Arqueología y Etnología. Nº 52-53, pp. 70-71. (2 pág.).
3.5.4. Organización político social.
Total lecturas: 5 páginas.
PRIETO, María del Rosario. 2000. Formación y consolidación de la sociedad en un área marginal del Reino de Chile: la Provincia de Cuyo en el siglo XVII. Tomo especial de los Anales de Arqueología y Etnología. Nº 52-53, pp. 71-76. (5 pág.).

3.5.5. Historia y trayectoria del impacto colonial.

Total lecturas: 20 páginas.

PRIETO María del Rosario y Elena ABRAHAM. 1998. Historia Ambiental del Sur de Mendoza (s. XVI al XIX). Los factores críticos de un proceso de desertificación. Bamberger Geographische Schriften. 15:.277-297. Bamberg. (20 pág.).

UNIDAD 4: AMÉRICA PREHISPÁNICA-AMERICA CONTEMPORÁNEA: LAS COMUNIDADES ORIGINARIAS Y LA ECOLOGÍA POLÍTICA

Se analizarán los vínculos entre las trayectorias históricas de los pueblos originarios, las políticas extractivistas desde la época colonial y su proyección en la actualidad. Los temas no serán tratados necesariamente por bibliografía, sino que se sugiere la consulta de otros medios, fundamentalmente periodísticos alternativos y por medio de la web. En ellos se priorizarán los que reflejen de modo directo las voces de pueblos originarios en la descripción, denuncia e incluso propuesta de solución a temas derivados de la sobreexplotación generada por el nuevo extractivismo. Un objetivo esperable es que, a modo de cierre del espacio curricular, los estudiantes puedan comparar información de medios masivos de comunicación y de los alternativos para que, a contraluz de los conocimientos y visiones obtenidos en este espacio, logren analizar críticamente la situación actual.

La lectura de Martínez pone en perspectiva aspectos de la baja demográfica y la resistencia ancestral al colonialismo como aspectos a tener en cuenta en el análisis crítico de la conquista:

MARTÍNEZ, José Luis. 1988. Encuentro de dos mundos, llegan los españoles. En: Los primeros americanos y sus descendientes. Museo Chileno de Arte Precolombino. Editorial Antártica S.A, Santiago de Chile. Pp 418-424. (7 pág.).

Para enfocar el tema en general sugerimos la lectura del texto que se refiere a aspectos propios de la Ecología Política:

ALIMONDA, Héctor. 2009 (ms). Una introducción a la Ecología Política latinoamericana. Clase impartida en el curso: Ecología política en el capitalismo contemporáneo. (Programa Latinoamericano de Educación a Distancia, Centro Cultural de la Cooperación Floreal Gorini, Buenos Aires, Junio. (33 pág.).

En lo referido a ejemplos del impacto conquistador y sus ciudades sobre el ambiente americano leer:

BRAILOVSKY, Antonio. 2006. Historia Ecológica de Iberoamérica. Capital Intelectual. Buenos Aires. Pp.168-174. (6 pág.).

Total lecturas: 46 páginas

Desde el punto de vista informativo, se aportan una serie de casos y temas con el dato de los sitios web donde consultarlos. Estimamos clave que sean consultados para poder establecer una actualización de la problemática derivada de actuaciones políticas de los estados en función del capitalismo industrial y derivaciones neo-extractivistas y el resurgir de resistencias entre las identidades originarias. Esto como parte de un proceso, por el momento, inacabado de luchas y resistencias complejas entre ancestralidad y modernidad.

Desmonte y pueblos originarios

https://www.infocampo.com.ar/los-pueblos-originarios-del-chaco-salteno-perdieron-el-21-de-la-superficie-que-trabajaban/

http://www.darioaranda.com.ar/2015/01/desmontes-y-genocidio-indigena/

https://elpais.com/elpais/2018/02/01/planeta_futuro/1517500271_373209.html

Conflictos por el agua

https://www.perfil.com/noticias/elobservador/la-lucha-por-la-tierra-y-el-agua-en-el-chaco-salteno.phtml

http://www.elorejiverde.com/toda-la-tierra-es-una-sola-alma/3807-huarpes-de-guanacache-la-pelea-por-el-agua
https://www.alianzaporlasolidaridad.org/noticias/obras-de-hidroelectricas-con-participacion-de-empresas-espanolas-danan-el-medio-ambiente-de-comunidades-indigenas-en-centroamerica

Pesca y comunidades indígenas en Chile

https://es.mongabay.com/2018/11/oceanos-indigenas-contra-salmoneras/
https://www.elmostrador.cl/noticias/opinion/columnas/2018/10/24/pesca-indigena-y-reconocimiento-de-derechos-un-aporte-al-desarrollo-del-pais/

Minería y comunidades originarias

https://noalamina.org/argentina/jujuy/item/17014-se-inicio-la-marcha-de-indigenas-contra-la-megamineria-en-jujuy
https://noalamina.org/latinoamerica/bolivia/item/40928-contaminacion-minera-hace-migrar-a-campesinos-e-indigenas-en-potosi

Conflictos en territorio mapuche

https://www.telesurtv.net/news/Conflicto-Mapuche-en-Chile-Razones-de-la-lucha-y-sus-demandas-20171004-0008.html
https://actualidad.rt.com/actualidad/view/83840-camino-mapuches-defender-derechos
https://www.lanacion.com.ar/2059146-el-conflicto-mapuche-una-disputa-interminable-en-chile
https://elpais.com/especiales/2017/represion-mapuches-argentina/
https://www.vice.com/es_latam/article/wj9ev5/conflicto-chileno-mapuche-estado-dos-cosmovisiones-inconciliables-tierra
https://www.telesurtv.net/news/chile-pueblo-mapuche-carabineros-catrillanca-20181120-0012.html
https://www.lanacion.com.ar/2206703-justa-condena-a-jones-huala
https://www.anred.org/?p=87694
https://www.ecologiapolitica.info/?p=6052
https://actualidad.rt.com/actualidad/250786-mapuches-disputa-territorial-argentina-chile-macri

Estos artículos/notas que siguen plantean contrapunto respecto a los anteriores y son para generar debates

https://www.infobae.com/opinion/2017/08/09/diez-verdades-sobre-los-mapuches-y-sus-reclamos/ (esta es de Rolando Hanglin)
https://www.lanacion.com.ar/1727466-historia-mapuche (esta es de Rolando Hanglin)
http://www.mendozatransparente.com.ar/noticias/losmapuchessonchilenosnotienenderechosobrelatierra
https://actualidad.rt.com/actualidad/250786-mapuches-disputa-territorial-argentina-chile-macri
https://www.tiemposur.com.ar/nota/136716-son-delincuentes-que-de-mapuches-no-tienen-nada (Das Neves)
https://www.lanueva.com/nota/2017-9-2-10-50-0-baby-etchecopar-santiago-maldonado-es-un-delincuente (de Baby Etchecopar)
https://www.mapuche-nation.org/espanol/html/articulos/art-146.htm (este rebate el tema de los mapuches como chilenos invasores)
http://www.alternativepressagency.com/146_noticia/la-falacia-de-la-autoderminacin-de-los-mapuches
https://noticiasancap.org/2018/07/25/denuncian-despojo-de-tierras-y-violencia-los-wichis-en-salta/

Conflictos territoriales

http://www.diariohuarpe.com/actualidad/municipales/alambran-y-cortan-una-huella-fundamental-para-los-huarpes-de-guanacache/
http://www.unidiversidad.com.ar/comunidades-huarpes-reclamaron-la-devolucion-de-tierras

https://www.anred.org/?p=41232
http://www.unidiversidad.com.ar/-es-una-falacia-la-discusion-en-terminos-de-la-existencia-o-no-de-los-huarpes (este está bueno respecto a la discusión entre los académicos de la existencia actual de huarpes)
https://noticiasancap.org/2018/07/25/denuncian-despojo-de-tierras-y-violencia-los-wichis-en-salta/
https://www.eleconomista.com.mx/estados/Indigenas-forzados-a-dejar-sus-hogares-por-conflicto-territorial--20171130-0092.html

Otros recursos

Video: Con sangre viene el desarrollo (conflictos ambientales en la Amazonía peruana)
https://www.youtube.com/results?search_query=con+sangre+viene+el+desarrollo
Video: El TIPNIS en emergencia (Bolivia)
https://www.youtube.com/watch?v=dCUnF8fgEBQ
Conflictos territoriales en Chiapas
https://www.youtube.com/watch?v=32nfN3C2ARA
Conflicto socioambiental aymara
http://www.derechoshumanospuno.org/component/yendifvideoshare/video/6-jucio-lideres-aymaras

Propuesta metodológica (mostrar la coherencia entre las capacidades a desarrollar, el formato curricular, el tipo de contenidos y las estrategias de enseñanza y aprendizaje)

- Se impartirán cinco horas semanales de clases Teóricas y una de Trabajos Prácticos y complementariamente se trabajará en virtualidad. Debido a que las sociedades actuales requieren profesionales competentes e integradas/os al ritmo que supone el avance de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC). Esto implica dar respuestas de enseñanza a nuevas formas de aprendizaje. Se dispondrá del aula virtual de la cátedra para el desarrollo total de los procesos. Se volcará en ella la totalidad de los contenidos indicados en las cuatro unidades del presente programa. Cada unidad, desagregada en temas específicos, es tratada en formato powerpoint, acompañado a su vez de una presentación general dada en un video de los docentes. Algunos recursos que acompañan a estas proyecciones son videos disponibles on line y otros producidos en sentido didáctico por la cátedra. A su vez, estas clases tienen clara indicación a la bibliografía señalada en el presente programa, que se colocará a disposición de los alumnos en un 80% de modo digital a través de formato Google Drive. El 20% restante deberá ser conseguida por los/as propios estudiantes en las bibliotecas y/o la web.

Se espera iniciar a la alumna y el alumno en el entrenamiento de nuevas técnicas de aprendizaje y debate que irá encontrando a lo largo del desarrollo de sus estudios superiores. Para ello recomendamos una orientación en la lectura de artículos de investigación en: “¿Cómo leer críticamente un artículo científico o de investigación?” de la Dra. Eva Villalón Soler (de la escuela de artes plásticas de San Juan de Puerto Rico, 2008), disponible en formato digital en el drive de la cátedra, localizado en el aula virtual.

Se desarrollarán así mediaciones on line, por medio de foros y el uso del café virtual. Las evaluaciones parciales se desarrollarán en diferentes formatos (desde múltiple opción a redacción de textos).

Se entiende que la incorporación de TIC en el proceso educativo resulta sensible a la transformación de las metodologías tradicionales de enseñanza. De este modo proponemos un entorno virtual que sea natural a las y los estudiantes y a su vez les familiarice con el uso de herramientas y dinámicas en la producción y uso de la información vinculada al conocimiento de la historia de nuestros pueblos originarios. Esperamos que el manejo de tales herramientas

permita generar pautas metodológicas propias de la enseñanza-aprendizaje de cara a constituirse en futuros docentes y/o investigadores.

Propuesta de evaluación (mostrar la coherencia entre las capacidades a desarrollar, el formato curricular, el tipo de contenidos, las estrategias de enseñanza y aprendizaje y la propuesta de evaluación. Explicitar las actividades de evaluación y el valor que los resultados de dichas instancias de valoración tendrán para la acreditación del espacio curricular. Mencionar los criterios para alcanzar la condición de alumno regular y las condiciones para acreditar en calidad de alumno no regular o libre. Explicitar, en el caso de que sea necesario, las condiciones para la acreditación del espacio de los estudiantes de movilidad)

- En las evaluaciones se tendrá en cuenta la claridad, consistencia y organización lógica de la expresión escrita. Se espera el uso correcto del vocabulario disciplinar. Se evaluará también el manejo de una jerarquización de contenidos relevantes, como así también de un desarrollo pormenorizado de los temas consultados. Además de las evaluaciones escritas se tendrá en cuenta la participación en clases.
Apoyo de clases de consulta semanales
Profesores atenderán en sus oficinas en los horarios y lugares que se indiquen en la primera clase.

TRABAJOS PRÁCTICOS

Las clases de trabajos prácticos forman parte de un proyecto curricular que articula de manera significativa las actividades denominadas prácticas, concebidas como un andamiaje que medie el proceso de comprensión y reflexión crítica que se está llevando a cabo en simultáneo y/o paralelamente, con otras dos instancias de aprendizaje, las denominadas instancias teóricas y los materiales didácticos hipermediales (MDH) ofrecidos en el aula virtual. Como tales, estos espacios de prácticas, se constituyen en un ámbito privilegiado para reconocer aquellos posibles obstáculos, avances y/o retrocesos que atraviesan las/os estudiantes cuando se enfrentan al estudio en clave procesual de la historia de los pueblos originarios de América en tiempos prehispánicos. Por ello, se realizará un proceso de enseñanza-aprendizaje y desarrollo que cree una atmósfera de trabajo que brinde la posibilidad de enfatizar contenidos que presentarían mayores dificultades de aprendizaje y requerirán una mayor dedicación de tiempo de estudio. Sumado al grado de dificultad que dichos conocimientos poseen a priori, se trata además, de una serie de herramientas teórico-metodológicas claves para el abordaje de este espacio curricular.

Objetivos de la propuesta

En estas prácticas de aprendizaje se propone que las/os estudiantes logren:

- Comprender y vincular los conceptos teóricos-metodológicos que utilizados por la Historia, la Arqueología y la Antropología para el estudio de las sociedades americanas prehispánicas.
- Reflexionar críticamente en base al “conocimiento ajeno”, es decir, aquel que interpela el sentido común y esas ideas que adoptan la forma de “intuiciones ancladas” respecto a realidades sociohistóricas que abordaremos desde una perspectiva tanto sincrónica como diacrónica.
- Ser capaces de integrar de un modo significativo los saberes aprendidos en este espacio curricular con los conocimientos que fueron o están siendo trabajados en otras asignaturas, con el fin de alcanzar un abordaje cada vez más integral de las problemáticas históricas a las que nos enfrentamos como profesores/as – licenciadas/os en historia o arqueólogas/os.

- Fortalecer el conocimiento del proceso histórico de emergencia y consolidación de sociedades urbanas y estatales, focalizados en el mundo maya.
- Articular saberes teóricos, metodológicos e históricos para interactuar con los pares y comunicar conocimientos con las herramientas digitales adecuadas.

Fundamentación específica de la propuesta de trabajos prácticos para el ciclo lectivo 2022

En esta serie de trabajos prácticos se propone una aproximación al mundo maya prehispánico. Se pretende que las/los estudiantes relacionen aspectos ecológicos, ambientales y culturales, que practiquen una perspectiva multicausal y multiescalar. En este sentido, se busca un acercamiento a los mayas desde una perspectiva arqueológica, histórica, ambiental, integrando aspectos locales, regionales y macrorregionales. Por otro lado, se propone un análisis de las estructuras políticas mayas y particularmente del estado o de los estados y las implicancias de dichas formaciones políticas en nuestra comprensión del mundo maya. También se pretende que localicen a los mayas en el contexto histórico y cultural mesoamericano.

Modalidad de trabajo

Las clases de trabajos prácticos se organizarán en comisiones de acuerdo a la cantidad de estudiantes en el ciclo lectivo. Serán tres comisiones encabezadas por los JTP Lorena Puebla (comisión 1), Leonardo Castillo (comisión 2) y Manuel López (comisión 3).

Consideramos que la promoción de una cultura de colaboración requiere que ocurra entre pares (Aparicio y Sepúlveda, 2019: 5). Por ello, los trabajos prácticos del ciclo lectivo 2022 se realizarán de forma grupal (no más de cuatro integrantes por grupo) por comisión. Dichos trabajos estarán estructurados en 5 (cinco) temas relacionados con el mundo maya prehispánico y consistirán en una presentación de power point que no supere las cinco diapositivas que cada grupo deberá presentar en el aula virtual el día anterior a la clase de trabajos prácticos (según cronograma). La entrega deberá hacerla cada semana uno/una integrante del grupo de trabajo en el aula virtual (en tiempo y forma), consignando claramente a las/los integrantes del grupo de trabajo.

Al día siguiente cada grupo deberá exponer oralmente dicha presentación de ppt en la clase de trabajos prácticos del miércoles (de 10 a 12 hs en el aula de su comisión). Cada tema estará precedido la semana anterior de una clase introductoria dictada por cada JTP en la comisión correspondiente y los días miércoles encontrarán en el aula virtual algunas indicaciones para tener en cuenta en la confección de la presentación de la semana.

Mediante la preparación de cada tema, esperamos que se aprendan y comprendan algunas formas básicas para abordar la complejidad del espacio curricular en su totalidad. Para la preparación de los temas, contarán tanto con las clases teóricas, prácticas como con el acompañamiento continuo de cada JTP. Los temas sobre los que versarán los TP corresponderán exclusivamente al mundo maya y serán los siguientes:

1. Aspectos teóricos y metodológicos. Las disciplinas científicas y las fuentes para el estudio del mundo maya prehispánico.
2. Espacio, ambiente y recursos en el mundo maya prehispánico. El contexto mesoamericano.
3. El clásico maya.
4. El posclásico maya.
5. Continuidades y rupturas entre el Clásico y el Posclásico maya. Perspectivas en torno a la conquista española.

CRONOGRAMA DE TRABAJO

Tema	Fecha de presentación y formato en aula virtual	Fecha de presentación oral presencial

1- Aspectos teóricos y metodológicos. Las disciplinas científicas y las fuentes para el estudio del mundo maya prehispánico.	Hasta el **martes 22 de marzo** a las 18 hs **(espacio tarea Práctica 1)** Power point (máximo hasta 5 diapositivas)	**Miércoles 23 de marzo** de 10 a 12 hs (en el aula de su comisión)
2- Espacio, ambiente y recursos en el mundo maya prehispánico. El contexto mesoamericano.	Hasta el **martes 29 de marzo** a las 18 hs **(espacio tarea Práctica 2)** Power point (máximo hasta 5 diapositivas)	**Miércoles 30 de marzo** de 10 a 12 hs (en el aula de su comisión)
3- El clásico maya.	Hasta el **martes 5 de abril** a las 18 hs (espacio tarea Práctica 3) Power point (máximo hasta 5 diapositivas)	**Miércoles 6 de abril** de 10 a 12 hs (en el aula de su comisión)
4- El posclásico maya.	Hasta el **martes 12 de abril** a las 18 hs (espacio tarea Práctica 4) Power point (máximo hasta 5 diapositivas)	**Miércoles 13 de abril** de 10 a 12 hs (en el aula de su comisión)
5-5. Continuidades y rupturas entre el Clásico y el Posclásico maya. Perspectivas en torno a la conquista española.	Hasta el **martes 26 de abril** a las 18 hs (espacio tarea Práctica 5) Power point (máximo hasta 5 diapositivas)	**Miércoles 27 de abril** de 10 a 12 hs (en el aula de su comisión)
		Miércoles 4 de mayo de 10 a 12 hs (en el aula de su comisión) Clase integradora final Unidad mayas.

Regularidad

Para obtener la regularidad del espacio curricular, se presentan dos opciones:

Opción 1:

1.1. Aprobar al menos, 3 (tres) de las 5 (cinco) presentaciones grupales (en el aula virtual y oral en los encuentros de TP) correspondientes a los 5 (cinco) temas de trabajos prácticos (nota mínima 60%). Para la aprobación individual de cada actividad práctica, se requerirá la presencia de cada integrante del grupo responsable de cada presentación oral.

1.2. En segundo lugar, se deberá aprobar 1 (un) examen parcial (en el caso de no aprobarlo, deberá aprobar el correspondiente recuperatorio -nota mínima 60%-).

Cumpliendo con las dos exigencias, el/la estudiante REGULARIZARÁ EL ESPACIO CURRICULAR.

Opción 2:

2.1. Aprobar la totalidad de las 5 (cinco) presentaciones grupales (en el aula virtual y oral en los encuentros de TP) correspondientes a los 5 (cinco) temas de trabajos prácticos (nota mínima 60%). Para la aprobación individual de cada actividad práctica, se requerirá la presencia de cada integrante del grupo responsable de cada presentación oral.
2.2. En segundo lugar, se deberá aprobar 1 (un) examen parcial (en el caso de no aprobarlo, deberá aprobar el correspondiente recuperatorio -nota mínima 60%-).
Cumpliendo con las dos exigencias, el/la estudiante REGULARIZARÁ EL ESPACIO CURRICULAR, pero además, SE LE EXCLUIRÁ LA UNIDAD COMPLETA DE MAYAS en el examen final de la materia (puntos 3.1 a 3.1.7 del programa).

El examen final se tomará en mesa ordinaria según calendario institucional.
Todas las evaluaciones son calificadas según el siguiente criterio
La escala de calificación es la siguiente:

Resultado	Calificación numérica	Escala Porcentual
No aprobado	0	0%
No aprobado	1	1 a 12%
No aprobado	2	13 a 24%
No aprobado	3	25 a 35%
No aprobado	4	36 a 47%
No aprobado	5	48 a 59%
Aprobado	6	60 a 64%
Aprobado	7	65% a 74%
Aprobado	8	75 a 84%
Aprobado	9	85 a 94%
Aprobado	10	95 a 100%

Bibliografía (bibliografía de lectura obligatoria y complementaria)

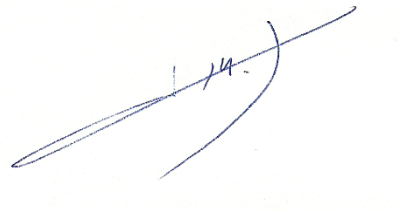
- Se encuentra distribuida y comentada en relación a la presentación de los contenidos de la materia. Por razones didácticas y organizativas se optó por colocarla directamente asociada al contenido de referencia, indicando además, los números de página a estudiar.

Recursos de la cátedra en red (enlace de aula virtual)

- http//www.virtual.ffyl.uncu.edu.ar/course/view.php?id=264

Firmas:

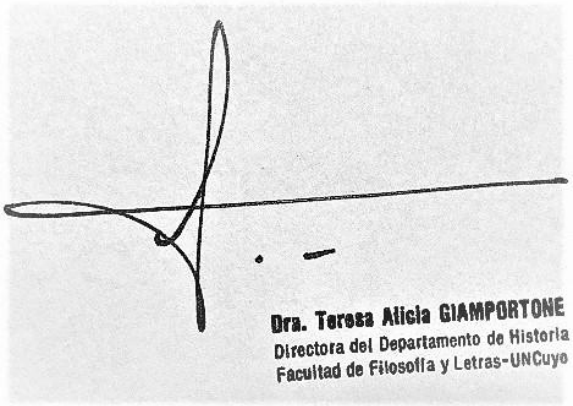
-



FIRMA PROFESOR RESPONSABLE

-

Visto y Corregido
M. Marcela Aranda
Coordinadora Área Historia Americana, Argentina y Regional



FIRMA DIRECTOR/RESPONSABLE DE DEPARTAMENTO