



"PROGRAMA CICLO LECTIVO 2022"

Espacio curricular: Lingüística Teórica (PE19)

Código (SIU-Guaraní): 02413_0

Departamento de Letras

Ciclo lectivo: 2022

Carrera: Profesorado Universitario en Letras

Plan de Estudio: Ord. N° 052 - CD 2019

Formato curricular: Teórico

Caracter del espacio curricular: Obligatorio

Ubicación curricular: Ciclo orientado. Área: Estudios Lingüísticos

Año de cursado: 4

Cuatrimestre: 2

Carga horaria total: 90

Carga horaria semanal: 12

Créditos: 7

Equipo de Cátedra:

- ♦ Profesor Titular MÜLLER Gisela Elina
- ♦ Profesor Asociado CARBONARI Martina

Fundamentación:

Todo programa o libro de texto abocado a la ingente tarea de exponer un conjunto de teorías que marcan la evolución de una determinada ciencia puede dar lugar a una concepción meramente lineal y acumulativa de este desarrollo. Puede, asimismo, sugerir la idea de que cada teoría o modelo es una estructura cerrada en sí misma, sin raíces o conexiones latentes con otras visiones teóricas. Sin embargo, basta una primera aproximación a las distintas corrientes lingüísticas aquí expuestas para descubrir, por un lado, que la aparente caducidad de ciertas ideas muchas veces no es más que el producto de interpretaciones sesgadas o apresuradas; y por otro, que en las teorías precedentes, tanto por presencia u omisión, se encuentra el germen de cambios profundos que implican verdaderas "revoluciones científicas" (Kuhn 2006), como los que han dado origen a los paradigmas lingüístico-cognitivos en las últimas décadas del siglo XX. Por otra parte, una mirada más comprensiva no puede dejar de reconocer la influencia de factores externos a la propia realidad lingüística, que también son responsables de varios de estos cambios. Piénsese en los avances en el campo de los estudios cerebrales y de las neurociencias, que han dado impulso a teorías sobre la base neurocognitiva del lenguaje y que, incluso, han permitido sostener la plausibilidad neurocognitiva de teorías ya existentes.

Acorde con estas consideraciones, esta asignatura tendrá como propósito específico tomar conocimiento de las



principales corrientes lingüísticas contemporáneas, de las distintas formas de concebir el objeto, del marco epistemológico en el que se inserta, de las metodologías para abordarlo; pero también analizar cada corriente desde la perspectiva de su coherencia interna, lo que no implica desestimar la posibilidad de establecer relaciones entre distintos enfoques. En todo momento, se procurará complementar la mirada del estudiante con la del investigador en ciernes; puesto que, además de recibir formación sobre teorías y procesos de investigación, el alumno necesita estimular su imaginación científica, acorde con el perfil de egresado de la Licenciatura en Letras. La cátedra constituye también un ámbito propicio para integrar y contextualizar conocimientos especializados adquiridos en otras asignaturas lingüísticas; lo que, junto con el conocimiento de los recursos y estrategias didácticas más pertinentes, proveerá al estudiante de herramientas necesarias para el ejercicio de la docencia en el futuro (en consonancia con el perfil de egresado del Profesorado Universitario en Letras).

Por otro lado, la comunidad científico-académica no es ajena a las nuevas formas de creación y transmisión del conocimiento que han impuesto las nuevas tecnologías de la información y la comunicación. En este marco, los alumnos deben desarrollar competencias digitales necesarias para participar de la cultura académica y disciplinar de la carrera. Por esta razón, este espacio curricular incorpora el uso de un aula virtual para que el alumno acceda a diferentes recursos que presentan información y contenido digitalizado. A partir de estos, el alumno construirá colaborativamente conocimiento al realizar diferentes e-actividades. El proceso de aprendizaje virtual que realizarán los estudiantes les permitirá enfrentarse a situaciones que implican la activación de distintas habilidades y estrategias cognitivas, actitudinales y sociales, necesarias para formarse como profesores e investigadores del siglo XXI.

Aportes al perfil de egreso:

La reflexión teórica sobre textos fundacionales de cada enfoque disciplinar, la lectura de bibliografía auxiliar y el análisis de artículos de investigación contribuirán al perfil de egreso especificado en los diseños curriculares de las carreras Licenciatura en Letras y Profesorado Universitario en Letras en las siguientes dimensiones formativas:

- Interpretar, relacionar, sistematizar y discutir ideas y principios teórico-metodológicos de las corrientes lingüísticas que vertebran el presente programa.
- Efectuar una lectura crítica de artículos de investigación de corte disciplinar e interdisciplinar.
- Investigar sobre una temática específica y comunicar adecuadamente los resultados de la investigación.
- Producir discursos orales y escritos normativamente correctos y adecuados a la situación comunicativa.
- Reflexionar acerca de las posibilidades de transposición didáctica de aspectos teóricos desarrollados en la asignatura; y, en relación con esto, reflexionar también sobre la eventual necesidad de introducir cambios en la enseñanza de ciertos contenidos lingüísticos.
- Servir a la comunidad contribuyendo a descubrir y solucionar problemas lingüísticos del medio.
- Tomar conciencia de una formación permanente y actualizada.

Expectativas de logro:

1. Que el alumno pueda distinguir principios, métodos y objetivos de investigación de las principales corrientes lingüísticas del siglo XX y sobre modelos teóricos actuales de corte interdisciplinario, desarrollados en el marco de los enfoques lingüístico-cognitivos y neurocognitivos.
2. Que sea capaz de relacionar teorías lingüísticas afines, identificando enlaces conceptuales entre ellas.
3. Que desarrolle la capacidad para discutir proposiciones de enfoques teóricos contrapuestos y distinguir los elementos que los separan desde el punto de vista de la concepción epistemológica y de la metodología de análisis.
4. Que sepa apreciar las virtudes de una formación sólida en Lingüística Teórica en orden al desarrollo del pensamiento lógico y creativo, y a la comprensión de textos especializados.
5. Que despliegue su capacidad de reflexión metacognitiva y metalingüística a partir del análisis de material bibliográfico y de un corpus de datos de la lengua en uso o provenientes de la introspección.



6. Que pueda explicar, con la terminología de la ciencia lingüística, los resultados de lecturas y análisis desde distintos puntos de vista.
7. Que pueda investigar sobre una temática específica y comunicar adecuadamente los resultados de la investigación mediante una presentación académica oral.
8. Que pueda elaborar un informe escrito a partir de la lectura de un artículo, sección o capítulo de libro, de acuerdo con ciertas pautas específicas de presentación.
9. Que pueda realizar búsquedas avanzadas de información especializada en lingüística en diferentes sitios web, a partir de la aplicación de criterios de búsqueda y confiabilidad de las fuentes.
10. Que pueda realizar búsquedas avanzadas en diferentes colecciones electrónicas de revistas especializadas en lingüística (SciELO, Latindex, Dialnet, Redalyc).

Contenidos:

Unidad 1: La Lingüística como ciencia

Definición y objeto de la Lingüística. Conceptos fundamentales: lenguaje, lengua, acto lingüístico. La competencia lingüística. Lingüística y Filología. Lingüística Teórica–Lingüística Aplicada. Panorama histórico de la lingüística: La gramática tradicional y la filología comparativa. Teorías lingüísticas. Modelos introyectivos y proyectivos.

Unidad 2: Algunas Corrientes Estructuralistas

1. Ferdinand de Saussure: Inauguración del procedimiento científico en Lingüística. Diferencias con sus antecesores (gramáticos comparatistas y neogramáticos). Naturaleza del objeto lengua. Visión dualista del lenguaje. Interpretaciones y críticas a la oposición lengua / habla: la visión de Eugenio Coseriu. Estudio sincrónico y diacrónico de una lengua. La teoría del signo: arbitrariedad y teoría del valor (la noción de sistema). Relaciones sintagmáticas y asociativas. Consideraciones de É. Benveniste sobre la naturaleza del signo lingüístico.
2. Edward Sapir: El lenguaje como sistema de símbolos y sistema expresivo. Función y forma. Aproximación antropológica: Lengua, cultura y organización mental. La “hipótesis Sapir-Whorf”.
3. Lucien Tesnière: Particularidades originales: propuesta de criterios operativos para la construcción de gramáticas y preocupaciones pedagógicas. Relevancia de la noción de “función” en sintaxis. Sintaxis “estática” y sintaxis “dinámica”. Los fenómenos de “conexión”, “junción” y “traslación”. Estructura de la frase simple: el nudo verbal; actantes y circunstantes. Puntos de contacto con la Gramática Generativa.
4. Bernard Pottier: El estructuralismo lingüístico en semántica. Análisis de las unidades de “designación”: conceptos de “semema” y “sema”. Confrontación con las Teorías de los Prototipos y de Nivel Básico en Semántica Cognitiva. Posibles puntos de contacto con la Gramática Cognitiva: problemas semánticos ligados al contexto.

Unidad 3: La Gramática Generativa

1. El Primer Modelo de Noam Chomsky: “Estructuras Sintácticas” (1957): Teoría de las estructuras lingüísticas. La gramática generativa frente al estructuralismo: campo de estudio, método y conceptos de análisis. Gramáticas formales: la gramática de constituyentes y la gramática transformacional. Críticas posteriores.
2. Modelo “Principios y Parámetros” (años 80): La hipótesis generativa sobre el lenguaje. La modularidad de la mente y del lenguaje. Lengua-I frente a Lengua-E. Gramática nuclear y periferia. La Gramática Universal. La organización del modelo: el léxico como motor generativo de la gramática. Concepción de la gramática como un sistema de principios (en lugar de reglas). Las subteorías y los principios.

Unidad 4: La Lingüística Sistémico-Funcional de M. A. K. Halliday

1. Componentes funcionales o “metafunciones”: ideacional, interpersonal y textual. La cláusula como representación: el sistema de transitividad (cláusulas de procesos materiales, mentales, de relación y de proceso). La cláusula como intercambio o evento interactivo: definición de sujeto, el elemento “Modo”, polaridad y modalidad. La cláusula como mensaje: tema y rema.



2. Más allá de la cláusula: el sistema de la evaluación (“Appraisal”) (Jim Martin y David Rose). Clases de actitudes sujetas a negociación en el texto (“attitude”), fuerza de los sentimientos (“amplification”) y modos en que los valores se atribuyen a una fuente y son compartidos por los lectores (“source”).

Unidad 5: La Enunciación. Teorías pragmáticas: actos de habla, implicaturas conversacionales y relevancia

1. Emile Benveniste: El “aparato formal de la enunciación”. La relación del enunciador con su enunciado. Intersubjetividad.
2. John L. Austin y John Searle: La teoría de los actos de habla. Austin: acto locucionario, ilocucionario y perlocucionario. Searle: reglas constitutivas, clasificación de los actos de habla.
3. H. P. Grice: Significado del hablante y teoría de las implicaturas. El principio cooperativo y las máximas conversacionales. Casos de incumplimiento. Implicaturas conversacionales y convencionales. Aspectos problemáticos: cooperación frente a conflictividad.
4. Dan Sperber y Deirdre Wilson: Teoría de la Relevancia. Entornos cognitivos y carácter manifiesto mutuo. La comunicación ostensivo-inferencial. La intención informativa y comunicativa. El principio de relevancia. Comunicación verbal: explicaturas e implicaturas.

Unidad 6: Lingüística Cognitiva

La “revolución cognitiva” en el estudio del lenguaje. Oposición a concepciones tradicionales del pensamiento filosófico y lingüístico: Realismo vs. Experiencialismo. Principios básicos: la no autonomía de la gramática y la lengua como significado. Principios de iconicidad y motivación. El enfoque cognitivo-funcional.

1. Gramática Cognitiva (Cognitive Grammar) (Ronald Langacker): Semántica lingüística: conceptualización y “construal”. Estructura de la cláusula: arquetipos conceptuales. Diferencias de concepción con la gramática generativa.
2. Gramática de la Construcción (Construction Grammar) (Adele Goldberg): Principios de no-derivación y no-composicionalidad. Puntos de contacto con la Gramática Cognitiva.
3. Teoría de los prototipos y de las categorías de nivel básico (The theory of prototypes and basic-level categories). Nueva visión de la categorización. Primeros desarrollos de la teoría: los estudios de Eleanor Rosch. Confrontación con el modelo componencial de análisis semántico.
4. Teoría de la Metáfora Conceptual (Conceptual metaphor o The contemporary theory of metaphor) (George Lakoff): La metáfora como modus operandi de la mente. Espacios mentales o redes de integración conceptual (Mental spaces o Conceptual integration networks (Gilles Fauconnier y Mark Turner).

UNIDAD 7: Lenguaje, interacción y cerebro

El giro social de la Lingüística Cognitiva: intersubjetividad y arquitectura del sistema lingüístico (Arie Verhagen). La base neurocognitiva del lenguaje: la Teoría de Redes Relacionales (Sydney Lamb). Componentes de las redes relacionales. Subsistemas interactivos. Construcción del significado.

UNIDAD 8: Puntos de encuentro entre Lingüística y Literatura

Teoría de las tradiciones discursivas. Comparación con la noción de género discursivo. Oralidad y escrituralidad (Wulf Oesterreicher, Angela Schrott).

Metáfora y complejidad semántica. Análisis de la complejidad metafórica en textos literarios.

Propuesta metodológica:

La asignatura se desarrollará, tanto en la presencialidad como en la virtualidad, mediante clases magistrales y de discusión teórica a partir de lecturas específicas. En el aula virtual de la plataforma institucional se alojará la bibliografía obligatoria digitalizada, el cronograma de evaluaciones y se propondrán diferentes prácticas de aprendizaje. En el transcurso de las clases presenciales se revisarán conocimientos previos, se desarrollarán los contenidos del programa en forma explicativa y se comentarán fuentes bibliográficas. Se debatirá sobre distintos aspectos característicos de cada enfoque, buscando establecer conexiones entre ellos y asumiendo, en lo posible,



una postura crítica. Se identificarán, en artículos de investigación sustentados en diversos marcos teóricos, lagunas de saber, hipótesis, objetivos y procedimientos metodológicos utilizados.

Propuesta de evaluación:

I. Alumnos regulares

Para obtener la regularidad, los alumnos deberán:

- a) Aprobar dos parciales escritos de control de conocimientos sobre distintos temas del programa.
- b) Aprobar un informe escrito individual, elaborado a partir de ciertas pautas fijadas por la cátedra y sobre la base de la lectura de una fuente especializada y de posibles conexiones con otras lecturas realizadas durante el desarrollo de la asignatura o de otro espacio curricular.
- c) Aprobar 3 actividades de las 4 propuestas en el aula virtual.

En todas las instancias evaluativas se evaluarán la claridad y coherencia en la elaboración de las ideas, así como la organización particular de los contenidos, el empleo de las normas APA en la citación y referenciación, y el respeto a las normas de la lengua española.

La asignatura se aprobará mediante un examen final, ante tribunal.

Para los alumnos regulares, será oral y abarcará:

- a) Una síntesis de distintas teorías abordadas durante el desarrollo de la asignatura y el establecimiento de relaciones entre ellas. Instrumento de evaluación: coloquio con los profesores.
- b) Los alumnos deberán presentar, además, un tema especial.

II. Los alumnos libres, además de rendir un examen oral y escrito basado en los contenidos de la asignatura, deberán presentar un informe escrito a partir de la lectura de una o más fuentes especializadas, de acuerdo con ciertas pautas fijadas por la cátedra.

III. Para los estudiantes de movilidad regirán las mismas condiciones de acreditación que para los alumnos regulares.

Los alumnos vocacionales (profesional, vocacional de FFyL y vocacional externo) deberán acreditar el espacio mediante examen final en mesa examinadora como alumno regular.

En todos los exámenes escritos se aplicará la calificación indicada por la Ord. N° 108/2010 CS UNCu.

TABLA DE EVALUACIÓN

Resultado Escala Numérica Escala Porcentual

NO APROBADO

- 1 1 a 12%
- 2 13 a 24%
- 3 25 a 35%
- 4 36 a 47%
- 5 48 a 59%

APROBADO

- 6 60 a 64%
- 7 65 a 74%
- 8 75 a 84%
- 9 85 a 94%
- 10 95 a 100%

Descripción del sistema



Según el artículo 4, Ordenanza N° 108/2010 C.S., el sistema de calificación se registrá por una escala ordinal, de calificación numérica, en la que el mínimo exigible para aprobar equivaldrá al SESENTA POR CIENTO (60%). Este porcentaje mínimo se traducirá, en la escala numérica, a un SEIS (6). Las categorías establecidas refieren a valores numéricos que van de CERO (0) a DIEZ (10) y se fija la siguiente tabla de correspondencias:

RESULTADO	Escala Numérica	Escala Porcentual
	Nota	%
NO APROBADO	0	0%
	1	1 a 12%
	2	13 a 24%
	3	25 a 35%
	4	36 a 47%
	5	48 a 59%
APROBADO	6	60 a 64%
	7	65 a 74%
	8	75 a 84%
	9	85 a 94%
	10	95 a 100%

Bibliografía:

LECTURAS OBLIGATORIAS

Unidad 1

COSERIU, E. (1981). Lecciones de Lingüística General. Madrid, Gredos. (Capítulo 1: Objeto de la Lingüística; Capítulo 2: El lenguaje; Capítulo 3: El acto lingüístico).

COSERIU, E. (1988). Competencia lingüística. Elementos de la teoría del hablar. Madrid, Gredos. (O. Objeto y planteamiento: pp. 11-12; 1. Historia y crítica del concepto “competencia lingüística”, hasta el punto 1.3.4. (incluido): “El sistema unitario como objeto de la gramática”: pp. 13-41.

LAMB, S. (2011). Senderos del cerebro. La base neurocognitiva del lenguaje. Traducción de J. M. Gil y A. M. García, a partir de la primera edición en inglés (Ámsterdam, John Benjamins, 1999). Mar del Plata, EUEM. (Capítulo 1: La ventana de la mente, pp. 23-43; Capítulo 7: Construcción de modelos (fragmento): pp. 165-175).

LYONS, J. (1971). Introducción en la Lingüística Teórica. Barcelona, Teide. (1: La Lingüística: Estudio científico del lenguaje: 1.1. Introducción; 1.2. La gramática tradicional; 1.3. La filología comparativa).

ROBINS, R. H. (1980). Breve historia de la lingüística. Madrid, Paraninfo (2da. edición corregida). (“La lingüística comparada e histórica del siglo XIX” (Cap. 7: pp. 166-196).

SWIGGERS, P. (2020). Gramaticografía e historiografía. Una visión retro- y prospectiva. Anales de Lingüística. Segunda época, n.4, abril-septiembre 2020, 139-154. <http://revistas.uncu.edu.ar/ojs/index.php/analeslinguistica>

Unidad 2

BENVENISTE, E. (1966). Problemas de lingüística general. Buenos Aires, Madrid, México, Siglo XXI. (IV. Naturaleza del signo lingüístico, pp. 49-55).

BRONCKART, J. P. (1980). Teorías del lenguaje. Introducción crítica. Barcelona, Herder. (Capítulo quinto: E. Sapir: Aproximación antropológica del lenguaje: pp. 101-112).

COSERIU, E. (1988). Competencia lingüística. Elementos de la teoría del hablar. Madrid, Gredos. (Capítulo 2: La extensión de la competencia lingüística, Apartados 2.1 y 2.2, pp. 72-106).

DE SAUSSURE, F. (1916). Curso de lingüística general. Buenos Aires, Barcelona, México, Planeta-Agostini,

1993. Publicado por Charles Bally y Albert Sechehaye, con la colaboración de Albert Riedlinger. (Introducción, capítulos I, II y III; Primera parte, Principios generales, capítulos I, II y III).

SAPIR, E. (1921, 1939). El lenguaje. Introducción al estudio del habla. New York, Hartcourt, Brace. (Capítulo 1: Introducción: Definición del lenguaje).

TESNIÈRE, L. (1959). *Éléments de Syntaxe Structurale*. Paris, Librairie C. Klincksieck. (Edición en español: Madrid, Gredos, 1994). (Capítulos 1-4, 48, 49, 151 y 153).

Unidad 3

CHOMSKY, N. (1966). *Syntactic Structures*. The Hague/ Paris, Mouton & Co.

FUCHS, C. y LE GOFFIC, P. (1979). Introducción a la problemática de las corrientes lingüísticas contemporáneas. París, Hachette. (Capítulo 7: El primer modelo de Chomsky (“Estructuras sintácticas”), pp. 72-79).

LORENZO, G. y V. M. LONGA (1996). Introducción a la sintaxis generativa. La teoría de principios y parámetros en evolución. Madrid, Alianza Universidad. (Capítulo 1: La Teoría de Principios y Parámetros: Cuestiones generales, pp. 19-46).

Unidad 4

GIL, J. M. (1999). Introducción a las Teorías Lingüísticas del Siglo XX. Melusina-RIL, Mar del Plata-Santiago de Chile. (Capítulo 7, pp. 165-193).

HALLIDAY, M. A. K. (2013). Meaning as choice, en L. Fontaine, T. Bartlett y G. Systemic Functional Linguistics. Exploring choice. CUP.

Unidad 5

AUSTIN, J. L. (1971). Palabras y acciones. Cómo hacer cosas con palabras. Buenos Aires, Paidós. (Título del original inglés: How to do things with words). (Conferencia I: pp. 41-53).

BENVENISTE, É. (1973). Problemas de Lingüística General. Buenos Aires, Siglo XXI. (Capítulo XV: De la subjetividad en el lenguaje, pp. 179-187).

BERTUCCELLI PAPI, M. (1996). Qué es la Pragmática. Barcelona, Paidós. (Colección dirigida por Umberto Eco). (1.2. La filosofía del lenguaje, pp. 33-69).

BRONCKART, J. P. (1980). Teorías del lenguaje. Introducción crítica. Barcelona, Herder. (Capítulo décimo: É. Benveniste: del signo al discurso, 245-254).

Unidad 6

CUENCA, M. J. y J. HILFERTY (1999). Introducción a la lingüística cognitiva. Barcelona, Ariel.

(Capítulo 1: La aparición de un nuevo paradigma, pp.11-30; Capítulo 2: La categorización, pp. 31-64; Capítulo 3: Semántica y Gramática, hasta el apartado 3.4., sin incluirlo: pp. 65-79).

FAUCONNIER, G. (1994). *Mental Spaces: Aspects of Meaning Construction in Natural Language*. Cambridge, Cambridge University Press.

LAKOFF, G. y M. JOHNSON (1995). *Metáforas de la vida cotidiana*. Madrid, Cátedra, 2da. ed. (Capítulos 1 y 2).

LANGACKER, R. W. (1986). An introduction to cognitive grammar. *Cognitive Science* 10(1): 1-40.

MÜLLER, G. E. (2012). Presentación, en G. E. Müller, L. Miñones y V. Barbeito. *Estudios de Lingüística Cognitiva* (pp. 11-14). Mendoza, Argentina, EDIUNC (Editorial de la Universidad Nacional de Cuyo). (Colección Encuentros).

Unidad 7

LAMB, S. (2011). *Senderos del cerebro. La base neurocognitiva del lenguaje*. Mar del Plata, EUDEM. (Capítulo 9: Significado, pp. 95-116).

VERHAGEN, A. (2008). Intersubjectivity and the architecture of the language system, en J. Zlatev, T. P. Racine, C. Sinha y E. Itkonen (Eds.). *The Shared Mind. Perspectives on intersubjectivity* (pp. 307-331). Amsterdam/ Philadelphia, John Benjamins.

Unidad 8

BAJTÍN, M. (2013). Cap. 5: El problema de los géneros discursivos, en M. Bajtín. Estética de la creación verbal (pp. 245-290). Buenos Aires, Siglo XXI Editores. 2da. edición.

KOCH, P. y W. OESTERREICHER (2007). Lengua hablada en la Romania: español, francés, italiano. Madrid, Gredos. Primera edición: Gesprochene Sprache in der Romania: Französisch, Italienisch, Spanisch. Tübingen, Niemeyer, 1990. (Romanistische Arbeitshefte, 31).

SCHROTT, A. (2019). Las tradiciones discursivas. Conceptualización teórica y aplicación al discurso de la crisis, en A. Schrott y J-H. Witthaus. Crisis e identidad. Perspectivas interdisciplinarias desde América Latina (pp. 39-66). Berlin, Peter Lang (Hispano-americana Geschichte, Sprache, Literatur. Band 62). DOI 10.3726/b14898.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

BENVENISTE, E. (1966). Problemas de lingüística general. Buenos Aires, Madrid, México, Siglo XXI. (III. Saussure después de medio siglo, 33-46).

BRONCKART, J. P. (1980). Teorías del lenguaje. Introducción crítica. Barcelona, Herder. (Capítulo sexto: El estructuralismo europeo: 113-129).

DAMASIO, A. (2013). El error de Descartes. La emoción, la razón y el cerebro humanos. (Capítulo 10: fragmento: 258-271).

LAKOFF, G. (1987). Women, Fire and Dangerous Things. What Categories Reveal about the Mind (Ch. 17: 269-303). Chicago and London, The University of Chicago Press.

MARTIN, J. and D. ROSE (2003). Working with Discourse. Meaning beyond the clause. London, New York, Continuum. (Chapter 2: Appraisal: negotiating attitudes, 22-65).

MÜLLER, G. E. (2007). Adverbios de modalidad epistémica y evidencialidad en artículos de investigación y conferencias académicas. Funciones metadiscursivas y aspectos cognitivos. Romanistisches Jahrbuch, Berlin/New York, Walter de Gruyter, Band 58, 329-364.

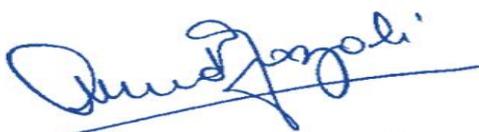
MÜLLER, G. E. (2021). El discurso científico-académico (pp. 677-698). En: Oscar Loureda/Angela Schrott (eds.). Manual de Lingüística del hablar. Berlin/ Boston, De Gruyter. DOI: <https://doi.org/10.1515/9783110335224> (Manuals of Romance Linguistics, 28).

SCHROTT, A. und H. VÖLKER (2005). Historische Pragmatik und historische Varietätenlinguistik. Traditionen, Methoden und Modelle in der Romanistik, in A. Schrott und H. Völker (Eds.). Historische Pragmatik und historische Varietätenlinguistik in den romanischen Sprachen (1-22). Göttingen, Universitätsverlag Göttingen.

Recursos en red:

Aula virtual: <https://www.virtual.ffyl.uncu.edu.ar/course/view.php?id=79>

En el punto 6 se detallan los recursos de que dispone el alumno en este sitio.



Mgtr. Andrea Gazali
Coordinadora del Área Lingüística
FFyL - UNCuyo



Dra. Claudia GARNICA
Directora del Departamento de Letras