



"PROGRAMA CICLO LECTIVO 2025"

Programa reconocido oficialmente por Resolución Nº 93/2023-D

Espacio curricular: Procesos Históricos de Mendoza

Código (SIU-Guaraní): 06116_0

Departamento de Francés

Ciclo lectivo: 2025

Carrera: Tecnicatura Universitaria en Francés

Plan de Estudio: Ord. nº 064/2019-C.D.

Formato curricular: Teórico Práctico

Carácter del espacio curricular: Obligatorio

Ubicación curricular: 1º Año 2º cuatrimestre

Año de cursado: 1

Cuatrimestre: 2

Carga horaria total: 56

Carga horaria semanal: 4

Créditos: 3

Equipo de Cátedra:

- Profesor Asociado GRILLI Daniel Guillermo

Fundamentación:

Promover la comprensión de los significados, las representaciones culturales y los valores transmitidos en las situaciones comunicativas correspondientes a los ámbitos de incumbencia del técnico universitario en Francés en el turismo, la cultura, la vitivinicultura, la gestión cultural y empresarial.

Aportes al perfil de egreso:

Resulta por demás necesario conocer, comprender e interpretar el devenir histórico de la Provincia de Mendoza y su inserción en la región histórica y en la Historia Nacional y continental, desde los momentos protohistóricos hasta nuestros días, para la formación integral del estudiante de la Tecnicatura Universitaria en Francés.

Expectativas de logro:

- Conocer e interpretar los procesos históricos-políticos, económicos, sociales y culturales de la provincia de Mendoza desde los tiempos hispano-coloniales hasta nuestros días.
- Integrar los procesos históricos provinciales en contextos más amplios como el nacional, americano y mundial.

- Identificar los cambios y continuidades en los procesos políticos, económicos, sociales y culturales de la provincia de Mendoza estudiados.
- Comprender el pasado regional en su globalidad y complejidad e integrar cada una de las dimensiones que conforman los procesos históricos.
- Desarrollar la capacidad de análisis, interpretación y juicio crítico de los procesos históricos estudiados.
- Reconocer los patrimonios culturales regionales de la oferta turística.
- Valorar el pasado provincial para preservar y transmitir el acervo histórico-cultural como estudiante y como futuro profesional.

Contenidos:

Organización curricular: dadas las características del perfil del egresado de la Tecnicatura Universitaria en Francés expresados en el plan de estudios, y que esta asignatura es de primer año, se opta por organizar, los contenidos mínimos de la asignatura, en unidades temáticas ordenadas históricamente.

Unidad I

Primitivos habitantes de Mendoza. Fundación de la Ciudad de Mendoza. La relación nativo-español: encomienda – malones. Francisco de Amigorena. Sociedad colonial. La Iglesia católica y las Órdenes religiosas: labor cultural y económica. Economía colonial. Caminos y medios de transportes.

Unidad II:

Revolución de Mayo en Mendoza. La Gobernación Intendencia de Cuyo. José Francisco de San Martín, gobierno y campaña libertadora. Gobernadores liberales y federales. Cambios políticos y arquitectónicos. Pavón y el terremoto de 1861. Gobiernos de familia. La inmigración y las transformaciones sociales, culturales, económicas y tecnológicas. La vitivinicultura: periodización, industrialización y etapas.

Unidad III

Lencinismo. Neoconservadorismo. Peronismo. Periodo revolucionario 1955-1976. Restablecimiento de la democracia.

Propuesta metodológica:

La asignatura será abordada mediante el dictado de clases teóricas-expositivas y coloquiales, con diálogos y participación del alumnado. Las actividades áulicas serán complementadas con salidas o visitas de estudio a sitios y lugares de la Provincia. Tienen por sentido conocer y despertar el interés por el patrimonio histórico-cultural y analizar a los hechos en el lugar en que se desarrollaron.

Considerando la necesaria innovación educativa y atendiendo a los requerimientos contemplados en las ordenanzas 006/2015 CD y 0010/2013 CS, se incluye la utilización del entorno virtual de enseñanza y aprendizaje para la mediación de la relación educativa y también como soporte complementario al desarrollo presencial del espacio curricular.

Propuesta de evaluación:

El sistema de acreditación y/o promoción de esta asignatura es sin examen final, con aplicación de régimen de evaluaciones parciales, cuyas calificaciones se procesan según el régimen de promoción por calificación promedio (art. 9° inc a, Ordenanza N° 108 30/12/2010). La propuesta de evaluación es continua, es decir que durante el desarrollo de la asignatura. Los alumnos que cumplan con las condiciones estipuladas en tiempo y forma, podrán

aprobar el espacio curricular. (La aprobación del espacio curricular se obtiene con 6 (seis) puntos, de acuerdo con la reglamentación vigente y entiéndase por "tiempo y forma" como el cumplimiento de las tareas asignadas en las fechas y formatos indicadas.

Las condiciones de aprobación son:

1. Cumplir con la presentación y aprobación de la totalidad de los trabajos semanales indicados por el equipo de Cátedra en tiempo y forma. (4 puntos). En caso de la presentar los trabajos prácticos fuera de fecha o desaprobados, los mismos se recuperarán a través de la presentación de una monografía final de la materia, indicada por el equipo de Cátedra.
2. Aprobar los dos exámenes parciales en fechas indicadas por el equipo de Cátedra. (5 puntos)
3. Participar y aprobar el coloquio final de la materia. (1 punto)

Los parciales desaprobados tendrán su instancia de recuperación antes del final de cursado de la materia. En caso de no alcanzar la aprobación de la asignatura en las condiciones estipuladas, el alumno podrá rendir como libre en examen escrito y oral, frente a tribunal examinador.

Descripción del sistema

Según el artículo 4, Ordenanza N° 108/2010 C.S., el sistema de calificación se regirá por una escala ordinal, de calificación numérica, en la que el mínimo exigible para aprobar equivaldrá al SESENTA POR CIENTO (60%). Este porcentaje mínimo se traducirá, en la escala numérica, a un SEIS (6). Las categorías establecidas refieren a valores numéricos que van de CERO (0) a DIEZ (10) y se fija la siguiente tabla de correspondencias:

RESULTADO	Escala Numérica	Escala Porcentual
	Nota	%
NO APROBADO	0	0%
	1	1 a 12%
	2	13 a 24%
	3	25 a 35%
	4	36 a 47%
	5	48 a 59%
APROBADO	6	60 a 64%
	7	65 a 74%
	8	75 a 84%
	9	85 a 94%
	10	95 a 100%

Bibliografía:

AGUIRRE MOLINA, Raúl; Mendoza del 900. La ciudad desaparecida Buenos Aires, 1966.

CORIA, Luis A.; Evolución económica de Mendoza en la época colonial Mendoza, 1988.

CUETO, A., ROMANO, M. y SACCHERO, P.; Historia de Mendoza. Desde los primitivos habitantes a nuestros

días. Mendoza, Diario Los Andes. 1994.

CUETO, Adolfo, GIAMPORTONE, Teresa y GRILLI, Daniel. San Martín: su patria chica y la patria grande. Homenaje de la Universidad Nacional de Cuyo al general José Francisco de San Martín. Mendoza, UNCuyo, 2012. 93 p.

CUETO, Adolfo O; Bodegas "La Rural" y Museo del Vino. Mendoza, 1987.

CUETO, Adolfo O.(director); Historia de la vitivinicultura a través de sus protagonistas. Mendoza, 2001

DURÁN, Víctor A.; Los Pehuenches malarguinos. Una aproximación histórica y su contrastación arqueológica. EN: Revista de Estudios Regionales. CEIDER. Mendoza, 1998. N° 19 pp.119-161

FAVRE; Patricia; Escenarios del poder. La escultura en el Parque General San Martín. Mendoza, Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras – UNCuyo, 2015

GIAMPORTONE, Teresa; La Defensa de la Frontera Sur de la Provincia de Mendoza. Mendoza, 2001. En Cuyo y la Integración Continental. Mendoza, 2001.

GIAMPORTONE, Teresa A. Viajeros franceses en Mendoza. Mendoza, 2010. Tomo III.

GRILLI, Daniel G.; Un inmigrante y sus ideas para Mendoza. EN: Los Hombres y las Ideas en la Historia de Cuyo. Mendoza, UNC, 1998. pp. 255-276.

GRILLI, Daniel G.; “La minería mendocina en las primeras décadas del siglo XIX”. Libros del Ceider, N° 4. Edit. Fac. de Filosofía y Letras, UNCuyo, Mendoza, 2003.

GRILLI, Daniel G.; San Martín en el Gobierno y el desarrollo de la Minería. Una contrastación arqueológica. En: El General San Martín. Vida y obra. Mendoza, 2001.

GRILLI, Daniel G.; “El Ferrocarril, protagonista de la transformación de la vitivinicultura mendocina. (1885-1940) En. Cueto, Adolfo. Historia de Vitivinicultura. Mendoza, 2009.

GRILLI, Daniel G.; “Un proyecto en común, entre argentina y chile: el ferrocarril trasandino. En: Maíz, Claudio. Unir lo diverso: problemas y desafíos de la integración latinoamericana. Mendoza, 2010.

GRILLI, Daniel G.; “El río Mendoza y sus aluviones. Siglos XVI–XX”. En: Vich A. Et al. Amenazas naturales de origen hídrico en el centro-oeste de argentina. Caso de estudios: gran Mendoza, ciudad de San Juan y sus alrededores. San Juan, 2010.

GRILLI, Daniel G.; Vías de progreso. Alemania, 2012.

Grilli, Daniel G.; El vino sobre rieles, Mendoza - Argentina. 1900-1912. Los desvíos ferroviarios a las bodegas Tomba, Arizu y Escorihuela. Alemania, 2016.

HUDSON, Damián; Recuerdos históricos sobre la Provincia de Cuyo, Mendoza, 1966.

HUERTAS, Marta M.; Los caminos de la frontera oeste argentina durante el período hispano. EN: Cuadernos. CEIFAR. Mendoza, 1982. N° 9.

JUNTA DE ESTUDIOS HISTORICOS DE MENDOZA. Número extraordinario conmemorativo del terremoto de Mendoza- 20 de marzo" Relatos, cartas, noticias periodísticas y documentos oficiales. EN: Revista JEHM. Buenos Aires, 1938. Tomo X.

MARTINEZ, Pedro S.; Historia económica de Mendoza durante el Virreinato (1776-1810). Mendoza, 2001.

MATEU, Ana M y STEVE Stein; El vino y sus revoluciones. Una antología histórica sobre el desarrollo de la industria vitivinícola argentina. Mendoza, Ediunc, 2008

PEREZ ROMAGNOLI, Eduardo; Los guardianes de Baco. Artesanos, toneleros e industrias de recipientes de vino en Mendoza y San Juan, Argentina (1885-1930). Rosario, Protohistoria, 2008.

PONTE, Ricardo J.; Mendoza, aquella ciudad de barro. Mendoza, 1987.

PONTE, Ricardo J. De los caciques del agua a la Mendoza de las acequias. Mendoza, 2006.

PUEBLA, Norma. La Historia de la Vitivinicultura a través de sus hacedores: Miguel Aimé Pouget. En: Revista de Estudios Regionales, CEIDER. UNCuyo, Facultad de Filosofía y Letras, Centro Interdisciplinario de Estudios Regionales, N° 29, 2012, p. 99-125.

RICKARD, Ignacio, F.; Viaje a través de los Andes. Buenos Aires, 1999.

RICHARD JORBA, Rodolfo; Poder, Economía y Espacio en Mendoza, 1850-1900. Del comercio ganadero a la agroindustria vitivinícola. Mendoza, 1998.

ROMANO, Aníbal M.; El terremoto de 1861. EN: repercusión de Pavón en Mendoza a través del periodismo. Mendoza, 1974

SCALVINI, Jorge M.; Historia de Mendoza. Mendoza, 1967.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO. Memoria histórica de la Facultad de Filosofía y Letras 1939- 1965.
UNCuyo, II Jornadas Universitarias de Humanidades, Instituto de Filosofía.
UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO; Libro del Cincuentenario. Mendoza, 2001. ZULUAGA, Rosa M; El
Cabildo de la Ciudad de Mendoza. Mendoza, 1964.

Recursos en red:

<http://danielgrilli.blogspot.com/>

<https://studio.youtube.com/channel/UC7kmBnizQTntf8t8EiLNQtQ/videos/upload?filter=%5B%5D&sort=%7B%22columnType%22%3A%22date%22%2C%22sortOrder%22%3A%22DESCENDING%22%7D>

<https://www.virtual.ffyl.uncu.edu.ar/course/view.php?id=525>