



PROGRAMA DE CONTENIDO CURRICULAR

| | | | |
|---|---|---------------------------------|-------------------------|
| Espacio curricular: | | | |
| Pedagogía de la Educación a Distancia | | | |
| Código SIU-guaraní: | Departamento/s: | Ciclo lectivo: | Sede: |
| 07319 | Ciencias de la Educación y Formación Docente | 2022 | Mendoza |
| Carrera: | | | Plan de Estudio: |
| Licenciatura en Ciencias de la Educación con orientación en Educación a Distancia | | | 2009 |
| Formato curricular: | Ubicación curricular: | Créditos | |
| Asignatura | Formación Pedagógica Orientada Área Tecnológico-Comunicacional | ----- | |
| Carga horaria total: | Año de cursado: | Cuatrimestre de cursado: | |
| 80 hs | Tercer año | 1º cuatrimestre | |
| Equipo de cátedra | | | |
| Prof. Mgter. Elena M. Barroso (en licencia) Prof. Esp. Teresa Cabeza Prof. Esp. Margarita Mazzone Prof. Esp. Vanina Lucero Pettina | | | |



Fundamentación

Los saberes de Pedagogía de la Educación a Distancia se han pensado como una propuesta de contenidos que inicien la discusión y la reflexión sobre asuntos que seguirán profundizándose en los demás cursos específicos de la Licenciatura.

La intención de esta propuesta de enseñanza es conocer los modelos educativos presentes en la EAD, sus orígenes, su condición socio-histórica, sus posibilidades. Y revalorar la importancia de la discusión pedagógica en asuntos álgidos como es la relación entre educación y las TIC.

En este tiempo, en el que el problema sanitario de escala mundial nos sigue atravesando y ha puesto en jaque la supuesta “normalidad” de la vida cotidiana de las personas, y las supuestas “certezas” de los sistemas institucionales, cualesquiera sean estos, resulta más que necesario mirar lo que pasa con el sistema educativo formal y la clásica forma de su desarrollo presencial.

De repente, y sólo gracias a que vivimos en el siglo XXI, los sistemas -asegurados en su comodidad- han resuelto sus desarrollos acudiendo a los medios electrónicos, digitales y virtuales. El sistema educativo no ha sido ajeno a estas decisiones. La pandemia del Covid-19 ha llevado a los organismos de decisión a recurrir de la manera improvisada a la educación virtual, saliendo al paso con las medidas respecto al cómo enseñar, al cómo evaluar, al cómo crear vínculo entre docentes y estudiantes, a cómo capacitar a docentes, y otros tantos “cómo”.

Precisamente la experiencia en la educación a distancia como sistema nos enseña que en la misma la gestión es fundamental, la planificación, la previsión... nada nuevo, pero son saberes que nadie parece tener en cuenta. Por el contrario en este escenario, que no dejó tiempo a nada, la educación remota de emergencia se confundió con educación a distancia y los resultados no han sido los más alentadores. En algunos casos, se han reforzado viejos prejuicios, como que la educación a distancia ofrece propuestas de menor calidad o que hay saberes que no pueden enseñarse y aprenderse a distancia

El escenario actual de post-pandemia ofrece experiencias y situaciones para ser analizadas y por ende definidas o bien como formas improvisadas de conexiones a distancia, o bien como formas de educación a distancia.

Por esto mismo, la propuesta invita más que nunca a reflexionar sobre la educación a distancia desde la mirada pedagógica, desde los procesos de enseñanza y de aprendizaje que se pueden diseñar para asegurar el derecho a la educación de una manera genuina y con profundo respeto hacia los actores educativos. Así como también a lo que se ha construido a lo largo de más de 6 décadas de educación a distancia en Latinoamérica, con y sin tecnologías digitales. Con la radio, con la televisión, países enteros resolvieron problemáticas educativas acudiendo a la educación a distancia.

El acento de este programa está puesto en conocer, determinar, analizar los *fundamentos* que dan base y sentido a las propuestas educativas en EAD tanto en medios tradicionales como en entornos virtuales.

Es por ello que se abordan temáticas que refieren al aprendizaje y los modos particulares que el mismo adopta no solo por las condiciones diferentes de lo que significa estudiar a distancia, sino



por la especificidad que adoptan estos modos en la mediación con tecnologías y en especial con tecnologías digitales.

La práctica pedagógica se ve interpelada por estas especificidades y por ende requiere resignificarse y cuestionar modos particulares de intervenir desde la enseñanza. Le cabe cuestionar las posibilidades abiertas por las TIC para configurar procesos de enseñanza significativos y poderosos que permitan pasar de la información al conocimiento y de lo individual a lo colaborativo. Por ende, se considera que reflexionar sobre el aprendizaje y la enseñanza en la era digital es un destino ineludible para configurar una pedagogía de la educación a distancia acorde a los tiempos cuyas especificidades no están dadas solo por los medios (tecnologías) sino por las subjetividades.

La educación a distancia siempre se caracterizó por ser una modalidad educativa alternativa a la educación presencial, pero también por ser una alternativa a modelos tradicionales y transmisivos de información, sus relaciones -originarias- con la educación no formal le permitieron sortear los procesos escolarizantes de la educación presencial formal.

Advertimos un retorno a la consideración del aprendizaje abierto, al aprendizaje autónomo, y se suma el aprendizaje en red, con lo cual consideramos que se amplían los desafíos para la educación a distancia, aunque el sistema educativo formal siga miope a estas ampliaciones.

En estos términos y planteos se propone este curso, que se guiará en la medida que los y las estudiantes lo permitan, por las mismas formas del aprendizaje abierto y autónomo, diverso y flexible.

Aportes al perfil de egreso

- Planificar, diseñar, coordinar y evaluar proyectos y/o programas en la educación formal y no formal en modalidades semipresenciales y a distancia según referencias legales y estándares de calidad.
- Utilizar diversos recursos para el desempeño tutorial, el diagnóstico, acompañamiento y evaluación de los alumnos en modalidades semipresenciales y a distancia.
- Realizar tareas vinculadas con el procesamiento didáctico de materiales de aprendizaje para la modalidad.
- Integrar equipos multidisciplinarios que trabajen en la formulación, coordinación y/o evaluación de programas educativos en el ámbito de la educación formal y no formal con modalidad a distancia y/o semi presencial.
- Asesorar e integrar centros de tecnología educativa.

Expectativas de logro

- Reconocer modelos y tendencias educativas en propuestas de Educación a Distancia en entornos tradicionales y virtuales.



- Observar analíticamente experiencias educativas implementadas especialmente en tiempos de pandemia y distinguir en las mismas lo propio de la Educación a Distancia.
- Conocer y apropiarse de fundamentos y principios pedagógicos de la Educación a Distancia como modalidad educativa alternativa, que permitan fundamentar pedagógicamente decisiones y acciones en entornos de enseñanza y aprendizaje.
- Conocer postulados y prácticas pedagógicos que refieran a la enseñanza y los docentes en la educación a distancia, y al aprendizaje y los estudiantes de educación a distancia.
- Poner en juego saberes y prácticas propias de la formación del licenciado tendientes a la investigación y a la gestión de conocimientos en el campo de la EAD.

Contenidos

Unidad 1: Modelos pedagógicos en Educación a Distancia

- Pasado y presente de la educación a distancia.
- La educación a distancia como modalidad y opción educativa.
- Modelos pedagógicos y comunicacionales en la Educación a Distancia (EAD): tradicionales y tecnológicos; alternativos y contruidos desde la educación popular. La experiencia latinoamericana.

Unidad 2: El aprendizaje en la educación a distancia.

Esta unidad es una mirada a las perspectivas del aprendizaje mediado por tecnologías en vistas a constituir bases pedagógicas para la educación a distancia.

- El estudiante de EAD. Condiciones y caracteres.
- El aprendizaje en EAD según distintas trayectorias: los adultos y sus formas de aprender, las nuevas generaciones de jóvenes y sus modos de aprender.
- Tres “auto” del aprendizaje a distancia: autonomía, autorregulación, autodirección.
- El autoaprendizaje y el interaprendizaje.
- El aprendizaje en red: El aprendizaje colaborativo. las comunidades de aprendizaje. El conectivismo y las bases para el aprendizaje en red.
- Perspectivas del aprendizaje en línea: aprendizaje abierto, diverso, flexible, autónomo.

Unidad 3: La Enseñanza en la Educación a distancia

Esta unidad refiere a las bases pedagógicas que trasuntan en la enseñanza. Son bases que se desprenden de teorías, tesis, y experiencias sobre el aprendizaje mediado por tecnologías. Las propuestas que se abordan le escapan a la identificación como “modelos pedagógicos”, pero en sí constituyen lógicas de enseñanza que buscan darle jaque al modelo transmisivo de enseñanza, con o sin tecnologías.

- La mirada pedagógica
 - La mediación pedagógica como modelo alternativo en EAD:
 - Principios pedagógicos fundantes de la enseñanza mediada por tecnologías (participación, consideración de la cultura, interaprendizaje).
 - El autor de contenidos y el tutor. La madurez pedagógica en los materiales y en las tutorías. El umbral pedagógico.



UNCUYO
UNIVERSIDAD
NACIONAL DE CUYO



FACULTAD DE
FILOSOFÍA Y LETRAS

ACADÉMICA
SECRETARÍA
ACADÉMICA



- Interacción en EAD: las instancias de aprendizaje.
 - La mirada didáctica
 - La enseñanza problematizadora. Algunas líneas de trabajo para la enseñanza poderosa y las experiencias pedagógicas decisivas. Críticas al aplicacionismo didáctico.
 - La mirada psicopedagógica
 - La educación en línea como enfoque paradigmático para la educación a distancia.

Propuesta metodológica

El curso tendrá la modalidad del Estudio dirigido. Definido especialmente por la discusión y las orientaciones para el estudio de los temas programados y otros afines. Por lo que la discusión de argumentos y posiciones que se han desarrollado en el ámbito en cuestión será la metodología principal.

El estudio dirigido colaborará con el desarrollo de habilidades propias del estudiante de una licenciatura, entre ellas la alfabetización informacional, el uso de sitios de publicación del conocimiento científico, suscripción a revistas, repositorios y redes.

Además, se propiciará el desarrollo de la alfabetización digital al promover mediante el uso de herramientas digitales para la producción y publicación de conocimientos.

Las prácticas de aprendizaje más apropiadas para estas definiciones metodológicas serán:

- prácticas de significación que colaboren en la apropiación de conceptos, concepciones, principios y modelos;
- prácticas de observación que remitan al análisis pedagógico de propuestas de educación a distancia y por ende a la reflexión sobre el contexto.
- prácticas de interacción que colaboren en el conocimiento de las visiones y propuestas de los sujetos y grupos protagonistas en la educación a distancia.
- prácticas de prospectiva tendientes a ensayar, en el diseño de propuestas educativas, los fundamentos y principios pedagógicos que se adopten.

Las prácticas de aprendizaje serán producciones que tiendan a concretar instancias de aprendizaje con el educador, con los materiales educativos, con uno mismo, con el contexto.

Se dispone para el tratamiento de los temas de hojas de ruta, que ofician de guías de trabajo, en las cuales se presentan y explican las actividades debidamente secuenciadas. Las estudiantes vivenciarán las notas propias del estudiante adulto, y auto-regulado, en base a un itinerario de prácticas que ofrece el profesor. A su vez, éste guiará los trabajos durante el proceso de producción, y luego coordinará las instancias de comunicación, puestas en común y síntesis. Generalmente las hojas de ruta parten de un núcleo problematizador, el cual se presenta, se plantean los principales cuestionamientos, para luego dar lugar al estudio del mismo, con tareas



individuales y grupales, las cuales concluyen en una síntesis de los análisis y por ende en un nuevo conocimiento.

En el desarrollo de las hojas de ruta se apelará a que las estudiantes usen y desplieguen su PLE (entono personal de aprendizaje), además se dispondrá de diversos medios de comunicación para ensanchar el escenario de aprendizaje.

Propuesta de evaluación

La evaluación de proceso estará concretada en la observación y valoración de los resultados de las prácticas de aprendizaje que se propongan para el tratamiento y aprendizaje de los diferentes temas.

Para ser alumno regular el estudiante deberá aprobar todas las instancias de proceso, dadas en las prácticas de aprendizaje. En este programa las mismas se presentan como hojas de ruta que marcan el paso ante distintas actividades que se solicitan para arribar a producciones integradoras y colaborativas.

La evaluación de resultados finales estará dada en la presentación a un coloquio final integrador acompañado por las producciones realizadas en el proceso de aprendizaje.

Bibliografía (bibliografía de lectura obligatoria y complementaria)

Unidad 1

- Gutiérrez Pérez, F. y Prieto Castillo, D. (1991) La mediación pedagógica, apuntes para una educación a distancia alternativa, RNTC, San José de Costa Rica, Universidades San Carlos y Landívar de Guatemala.
- Litwin, E.; Maggio, M. Roig, H. (1994) Educación a distancia en los 90. Bs.As. UBA XXI.
- Litwin, E. (comp.) (2003) La educación a distancia. Temas para el debate en una nueva agenda educativa. Bs. As. Amorrortu.
- Prieto Castillo, D.; van de Pol, P. (2006) E-learning, comunicación y educación: el diálogo continúa en el ciberespacio. Bogotá, Ed. RNTC.

Unidad 2

- Bautista, G.; Borges, F. y Forés, A. (2006) Didáctica Universitaria en entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje. Madrid. Ediciones Narcea
- Caldeiro, Graciela Paula y Rogovsky, Corina. *El oficio del alumno en línea en el marco de una formación de posgrado, experiencias y perspectivas.* (Septiembre 2010). Presentado en el V Seminario Internacional de Educación a Distancia: "De legados y horizontes para el siglo XXI", Red Universitaria de Educación a Distancia de Argentina (RUEDA). Disponible en: <http://www.pent.org.ar/institucional/publicaciones/oficio-del-alumno-linea-marco-deuna-formacion-posgradoexperiencias-persp>



- Díaz, R. (2009) ¿Y si la educación sucede en cualquier momento y en cualquier lugar? En: Zemos 98. Educación expandida. Sevilla.
- Downes, S. "La condición semántica: conectivismo y aprendizaje abierto". En IBERTIC, Metas 2021 OEI, 2013. Disponible en: https://www.youtube.com/watch?v=Oth_9v3Rcul
- Prieto Castillo, D. El interaprendizaje como clave de educomunicación". Consultado en sitio del autor.
- Reig, D.; Vilchez, L. "Los jóvenes en la era de la hiperconectividad: tendencias, claves y miradas". Fundación telefónica.
- Valenzuela, R. "Aprendizaje estratégico en educación a distancia". En: EGE. Año 1, nº 2. TEC de Monterrey. México. 2000.

Unidad 3

- Collebechi, M y Gobato, F. (2017) Formar en el horizonte digital. 1a ed . - Bernal: Universidad Virtual de Quilmes. Libro digital
- Gros, B. (2015) La caída de los muros del conocimiento en la sociedad digital y las pedagogías emergentes. Facultad de Educación. Universidad de Barcelona
https://gredos.usal.es/jspui/bitstream/10366/127192/1/Gros_Ca%C3%ADdadelosmuros.pdf
- Maggio, M. (2012). Enriquecer la enseñanza. Buenos Aires. Paidós.
- Maggio, M. (2018) Reinventar la clase en la universidad. Buenos Aires. Paidós.
- Scolari, Carlos (2013) Narrativas Transmedia. Cuando todos los medios cuentan. Barcelona. Deusto. Disponible en: <http://www.fadu.edu.uy/estetica-diseno-ii/files/2013/05/119756745-1r-Capitulo-Narrativas-Transmedia.pdf>
- Schwartzman, G. (2014) De la educación a distancia a la educación en línea. Aportes a un campo en construcción. Rosario, Homo Sapiens Ediciones; FLACSO Argentina.

Recursos de la cátedra en red (enlace de aula virtual)

<https://www.virtual.ffyl.uncu.edu.ar/course/view.php?id=1328>

Firmas:

Teresa F. Cabezas
Prof. Esp. en
Ciencias de la Educación.

Marcela Comastri – Secretaria Docente
FIRMA DIRECTOR/RESPONSABLE DE DEPARTAMENTO