



PROGRAMA DE CONTENIDO CURRICULAR

Espacio curricular:			
Residencia Docente			
Código SIU-guaraní:	Departamento/s:	Ciclo lectivo:	Sede:
05413	Inglés	2022	Central
Carrera:			Plan de Estudio:
Profesorado de Grado Universitario en Lengua y Cultura Inglesa			Ord. 060-19 CD
Formato curricular:	Ubicación curricular:	Créditos	
Proyecto	5to Año	4	
Carga horaria total:	Año de cursado:	Cuatrimestre de cursado:	
120	2022	Primero	
Equipo de cátedra			
Titular: Prof. Mgtr. Alicia E. Marconi			
Asociada: Prof. Esp. Giselle Garau			
Adjunta: Prof. Wanda Poveda			
JTP: Prof. Celina Gabrielli			

Fundamentación
<p>La Residencia Docente se constituye en un trayecto formativo que se orienta a la construcción y desarrollo del conocimiento profesional, a través de la integración y articulación de la formación general, la pedagógica y la disciplinar con su didáctica específica, dando lugar al trabajo con las vivencias y experiencias educativas propias.</p> <p>Por tanto, las instancias de aprendizaje y formación se orientan a revisar los conocimientos generales, disciplinares y pedagógicos -teóricos y prácticos - y a activar las representaciones, creencias y preconcepciones, contruidos a lo largo de la carrera y a través de las propias experiencias como estudiante.</p> <p>Estos procesos de revisión y activación involucran la reflexión y el análisis, los cuales favorecen el desarrollo de capacidades, aptitudes, disposiciones básicas y actitudes que se constituyen en guía de la práctica docente. Una práctica docente que es compleja, a la que es preciso aproximarse desde diferentes perspectivas y tomar decisiones fundadas pero, sobre todo, que requiere poner en juego la creatividad, más que aplicando una serie de fórmulas preestablecidas, para ser capaz de adaptarla a diferentes contextos educativos con dinámicas y realidades diferentes, que presentan diferentes niveles de complejidad e imprevisibilidad.</p>

Aportes al perfil de egreso
<ul style="list-style-type: none"> - Poseer la formación que le permita aplicar con idoneidad los métodos, técnicas e instrumentos más efectivos para el proceso de enseñanza-aprendizaje - Ser capaz de diseñar y evaluar materiales educativos - Estructurar formas de conducción y evaluación de los aprendizajes en los niveles educativos de su competencia



- Desarrollar destrezas necesarias para el manejo de la tecnología al servicio de la enseñanza y la comunicación

Expectativas de logro

- Analizar, seleccionar e implementar métodos, técnicas, actividades y estrategias de enseñanza y de aprendizaje en función del aprendizaje de los alumnos
- Elaborar planes de clase fundamentando la toma de decisiones
- Implementar planes de clase, desarrollar procesos de autoobservación y autoevaluación sobre las propias prácticas y proponer alternativas, según los resultados obtenidos
- Desarrollar procesos reflexivos sobre las prácticas de otros docentes y de pares que fundamenten futuros cambios o modificaciones de las propias prácticas
- Incorporar las TIC en la enseñanza del inglés como lengua extranjera
- Integrar conceptos teóricos y empíricos en la práctica áulica con el fin de mejorar la propia práctica

Contenidos

MÓDULO 1: THEORY AND PRACTICE REVISITED

Diferentes modalidades de enseñanza. Las TIC en el aula. La planificación de clases: la secuencia de 6 pasos. La era pos método. Estrategias y técnicas para la enseñanza y evaluación del inglés como lengua extranjera. Análisis de materiales didácticos.

MÓDULO 2: SCHOOL PLACEMENTS - TEACHING PRACTICE

La enseñanza, el aprendizaje y la evaluación de EFL de adolescentes y adultos en instituciones públicas y privadas del medio. Las TIC como herramienta pedagógica. La gestión de la clase presencial.

MÓDULO 3 – CLASS OBSERVATION & REFLECTIVE PRACTICE

La enseñanza, el aprendizaje y la evaluación de EFL en adolescentes y adultos en la presencialidad y en entornos virtuales en el contexto de pos pandemia: desafíos, fortalezas, debilidades y oportunidades.

MÓDULO 4: INTEGRATION

Buenas prácticas en el aula de EFL. Evidencia de aprendizaje.

Propuesta metodológica

El trabajo se desarrollará en forma presencial y virtual a través de las siguientes instancias:

Taller de Vinculación.

Es un taller en el que se revisan, actualizan, recuperan, profundizan y completan temáticas específicas - necesarias para la preparación de los practicantes previo a su integración al medio - y se retoman experiencias y vivencias de la experiencia escolar que aporten a comprender y mejorar

la propia práctica. Asimismo, se acuerdan pautas para la elaboración de documentos – planes de clase, informes, etc. - que favorezcan el desarrollo de un pensamiento organizado y sistemático, que facilite la construcción de conocimiento, la socialización, el acompañamiento y la evaluación.

Sesiones semanales de trabajo.

Las temáticas a tratar surgen a partir de las experiencias de los practicantes durante el trayecto de prácticas que están completando. Cada sesión de trabajo constituye una unidad que articula un área de contenido, lecturas y actividades colaborativas. *Portfolio.* Las distintas producciones - que pueden ser completadas en forma individual, grupal o en parejas pedagógicas - irán integrando un Portfolio, cuyo contenido reflejará las distintas etapas del proceso de aprendizaje y formación y constituirá material a ser evaluado.

Tutorías, observaciones y devoluciones postclase.

Estas instancias buscan acompañar al proceso de socialización del estudiante en el campo profesional y guiar su trayecto formativo desde un espacio reflexivo y de diálogo constante. Si bien estos dispositivos están marcados por su función evaluativa - inevitable ante la fuerza del valor de la acreditación - se procura aprovechar al máximo sus dimensiones formativas: la dimensión heurística, que posibilita la reflexión teórica y hace viable el surgimiento de nuevos conceptos; la dimensión de problematización, que permite plantear y determinar problemas; la dimensión instrumental, para describir las prácticas; y la dimensión de cambio, porque desde estos conocimientos se pueden esbozar soluciones a un problema o modificar las prácticas (Altet, 2008). Si bien puede advertirse un orden cronológico – tutorías antes de dar la clase; observación durante la clase y devolución después de la clase – en la práctica estos dispositivos se retroalimentan mutuamente y se concretan de modo recursivo.

Propuesta de evaluación

Se llevarán a cabo cuatro instancias de evaluación:

1. Trabajos prácticos sobre los temas desarrollados en el taller de vinculación (eje 1)
2. Desempeño en la elaboración e implementación de planes de clases; análisis de las clases dadas; desempeño como pareja pedagógica: participación en la elaboración de planes y análisis de su implementación (eje 2)
3. Presentación oral sobre Classroom Observation & Reflective Practice (eje 3)
4. Trabajo Integrador: buenas Prácticas de las Prácticas (eje 4)

Promoción directa

Para acceder a la promoción directa, el practicante debe haber aprobado cada una de las cuatro instancias con un mínimo de 6 (seis). La nota final surgirá de la ponderación de las cuatro notas, correspondientes a cada uno de los ejes.

Se ofrecerán instancias de recuperación de cada eje. Para poder acceder a esta instancia, el alumno deberá haber obtenido una calificación mínima de 4 (cuatro).



Si obtiene menos de 4 (cuatro) en alguno de los ejes, no podrá acceder a la instancia de recuperación ni a la/s instancia/s siguiente/s de cursado, debiendo reiniciar el ciclo de prácticas el año siguiente.

Escala de calificaciones

De 6 a 10 puntos: promociona por haber logrado un nivel de satisfactorio a excelente en cada uno de los cuatro ejes

4 o 5 puntos: debe recuperar el eje. Las dificultades se pueden superar con estudio, esfuerzo y acompañamiento pedagógico.

Menos de 4: desaprobado y debe recurrar la materia. Las dificultades son predominantemente conceptuales, procedimentales y/o actitudinales, las cuales requieren además de esfuerzo y acompañamiento pedagógico, tiempo para superarlas.

Suspensión del ciclo de prácticas

Las prácticas docentes podrán suspenderse por alguna de las siguientes razones:

- Falta de manejo de los contenidos disciplinares a enseñar o enseñar mal un tema.
- Falta de evidencia de aprendizaje y/o implementación de los contenidos descritos en el presente programa
- Ausencia de reflexión sobre la propia práctica
- Impuntualidad o ausentismo injustificado
- Modificación de la secuencia establecida respecto de las observaciones y clases asignadas sin autorización previa de los profesores de la cátedra
- En el caso de definirse la suspensión del ciclo de prácticas por alguna de las razones descritas anteriormente, el practicante deberá reiniciar el proceso el próximo ciclo lectivo.

Bibliografía

Obligatoria:

- Ellis, R. (2005) "Instructed Second Language Acquisition. A Literature Review. Report to the Ministry of Education." Auckland, Uniservices Limited. Research Division. Ministry of Education. Wellington, New Zealand
- Kumaradivelu, B. (1994) "The Postmethod Condition: (E)merging Strategies for Second Foreign Language Teaching". TESOL Quarterly, Vol. 28, Nº 1, pp. 27-48
- Hodges, C., Moore, S., Lockee, B., & Bond, A. (2020). The Difference Between Emergency Remote Teaching and Online Learning. EDUCAUSE Review.
- Mikropoulos, T. (2005) On the Pedagogy of Open and Distance Learning Systems. Anderson, John & McCormick, Robert. (2005).
- Ten pedagogic principles for E-learning -Shisley, Steven. (2020). Emergency Remote Learning Compared to Online Learning Stern, Joshua. Introduction to Online Teaching and Learning
- Jusuf, H. (2018). The Models of Checklist Method in Evaluating ELT Textbooks. Al-Lisan: Jurnal Bahasa (e-Journal), 3 (2), 17–35
- Ferri, Grifoni, Guzzo (2020) "Online Learning and Emergency Remote Teaching: Opportunities and Challenges in Emergency Situations "



Complementaria*:

- Gower, Phillips and Walters (2005) "Teaching Practice. A handbook for Teachers in Training". Macmillan
- Harmer, J. (2007) "How to Teach English" Pearson Education Limited, Edingurgh
- Richards, J. Teaching in Action. (1998) "Case Studies from Second Language Classrooms". TESOL
- Sharma, Pete and Barney (2007) "Blended Learning. Using Technology in and beyond the Language Classroom" Macmillan

* *Se considera que toda la bibliografía utilizada durante la formación de grado (disciplinar y pedagógica) forma parte de esta asignatura.*

Recursos de la cátedra en red (enlace de aula virtual)

-

Firmas:

FIRMA PROFESOR RESPONSABLE

Dra. Marcela María RAGGIO
Directora del Departamento de Inglés
Facultad de Filosofía y Letras - UNCuyo

FIRMA DIRECTOR/RESPONSABLE DE DEPARTAMENTO