

## PROGRAMA DE PRÁCTICAS PROFESIONALES DOCENTES I (PPD1)

### 1. Denominación:

<b>Prácticas Profesionales Docentes I: Sujetos Contextos e Instituciones (PPD 1)</b>
Código SIU Guaraní:
Departamento: Portugués
Ciclo Lectivo: 2021
Carrera: Profesorado de Grado Universitario en Portugués
Plan de estudios: Ordenanza 16/17 CD y Mod. Ord.22/18 CD
Formato curricular: Proyecto
Carga horaria: Totales: 60 **
Carga horaria semanal: 2 h
Créditos: 2

**\*\* Según Resolución Nº 328/2021 ARTÍCULO 1º** - Aprobar el sistema bimodal (presencial y virtual) para el dictado de clases en la totalidad de sus carreras de grado (Profesorados, Licenciaturas, Traductorados, Geógrafo Profesional, Ciclo de Profesorado y Ciclo de Licenciatura) y de pregrado (Técnicas), a partir del segundo semestre del Ciclo Lectivo 2021 y hasta tanto las condiciones sanitarias de la Provincia y las disposiciones nacionales, provinciales y universitarias lo autoricen.

### 2. Equipo de cátedra:

Prof. Asociado Ignacio N. Gallardo

Coordinación: Profesora Magister Clara V. da Silva Bernasconi Nunes Avenia Puertas

### 3. Descripción del espacio curricular:

Fundamentación:

Las instituciones universitarias tienen por finalidad ofrecer una capacitación científica y profesional específica para las distintas carreras que en ellas se cursan, como así también, "promover la generación y desarrollo del conocimiento en todas sus formas y desarrollar actitudes y valores que requiere la formación de personas responsables, con conciencia ética y solidaria, reflexivas, críticas, capaces de mejorar la calidad de vida, consolidar el respeto al medio-ambiente, a las instituciones...(Art. 23 y 27 LES N°24521). Así mismo, La Universidad Nacional de Cuyo, en su Plan Estratégico 2021, de acuerdo a los lineamientos nacionales y regionales, incorpora en sus propuestas educativas la educación basada en competencias, focalizando su atención en el aprendizaje de los alumnos y alumnas, en los conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes y valores que se espera que logre e internalice. La integración gradual de una competencia implica, necesariamente, el desarrollo cognitivo del sujeto a partir de las diversas modalidades de aprendizaje que va experimentando.

En el marco de la formación docente de los distintos profesorados de la FFyL la investigación educativa se incorpora de manera transversal a las prácticas profesionales docentes, desde el cuarto semestre, con una carga horaria total transversal de 40 horas para cuatro semestres.

En este contexto curricular, se trata de generar en los estudiantes, futuros docentes, una actitud investigadora que les permita asumir a la investigación educativa como una posibilidad de transformación, propia de un docente comprometido éticamente con su función

La Práctica Profesional Docente (PPD) es un trayecto formativo. Implica el trabajo inter e intra articulado entre diferentes actores y los diferentes campos de la formación. Este

espacio curricular (EC), propone el desarrollo de competencias profesionales diseñadas en el perfil de egreso relacionadas al ejercicio de la docencia en ámbitos de diferentes características dentro de las educación formal y no formal, articulando también el desarrollo de sus objetivos y actividades con los EC del Campo de la formación Pedagógica (CFP) (En las PPD I específicamente con los EECC "Sistemas Educativos" y "Sujetos, desarrollo, aprendizajes y contextos").

Las prácticas Profesionales Docentes I, como primer acercamiento de los futuros profesionales a los sujetos e instituciones, objetiva problematizar la imagen del rol docente y concientizar sobre los posibles contextos de desarrollo profesional. Acreditar este EC, supone conocer los diferentes niveles, modalidades y tipos de educación de nuestro sistema y un acercamiento a la práctica de observación del desempeño docente en instituciones de educación no formal. Supone también el desarrollo de competencias profesionales esenciales en el perfil de egreso del plan de estudios.

#### **4. Expectativas de logro:**

- Conocer las diferentes modalidades y programas vigentes y contextualizar la enseñanza del portugués en dichos contextos educativos.
- Familiarizarse con las interacciones interpersonales profesor-alumno; profesor-profesor; alumno-alumno, etc. en diferentes contextos.
- Generar el autoanálisis, la discusión y autoevaluación de la vocación profesional
- Generar preguntas significativas que se irán abordando a lo largo del trayecto de formación.
- Desarrollar interés social, sensibilización y preocupación por los alumnos y por la comunidad educativa.
- Valorar la importancia del trabajo colaborativo.
- Respetar la identidad cultural de las diferentes comunidades educativas
- Trabajar en equipo.
- Desarrollar la curiosidad investigativa.

#### **5. Contenidos**

##### **EJE 1: El rol docente.**

La figura del docente.

Estereotipos sobre el "buen docente".

La "memoria de trayectoria escolar"

El papel del docente

##### **EJE 2: ¿Qué enseña un docente?**

Qué es el currículo en lengua extranjera.

Historia del PLE y el PLE en la actualidad global.

Los nuevos paradigmas en la enseñanza de LE.

Documentos que rigen la planificación en la lengua extranjera en la Argentina: NAPS, DCPs

El marco común europeo de referencia (MCER)

### **EJE 3: Los sujetos en el aprendizaje de LE**

Objetivos de enseñanza de LE en los diferentes contextos.

Cuando, cómo y para quien planificar

Enseñanza de lengua extranjera en las diferentes edades.

### **EJE 4: Los ámbitos y los contextos.**

Multiplicidad de contextos educativos, diversidad de los sujetos.

Educación en territorios virtuales.

Las modalidades del sistema Educativo Argentino y la enseñanza de lenguas

### **EJE 5 El trabajo de Campo**

La investigación Educativa

Prácticas de observación y entrevistas.

Cómo y para qué observar.

Métodos de levantamiento de datos. Cómo registrar.

## **6. Propuesta metodológica:**

\*\*\*TANTO EL DICTADO DE CLASES COMO LAS ACTIVIDADES PROPUESTAS SERÁN ADAPTADAS A LA FORMA BIMODAL SEGÚN RES.: 328/21 - CD

Las clases presenciales serán teórico-prácticas. En las mismas, será de gran importancia la participación de las alumnas y alumnos. La reflexión y el análisis en común serán fundamentales para el desarrollo de los contenidos teóricos. La interacción y entrega de trabajos en Moodle, son obligatorias y serán calificadas y promediadas con el resto de las actividades de la disciplina (trabajos prácticos, lecturas y exámenes).

El curso estará basado en:

- Clases expositivas de desarrollo, exposición y debate de los temas del programa.
- Clases teórico-prácticas de discusión y ejercitación.
- Trabajos grupales de presentación de resultados de las tareas.
- Trabajos prácticos individuales y grupales.
- Trabajos en el espacio virtual, Moodle.
- Experiencias de observación de clase.
- Actividades de escritura.
- Empleo de material bibliográfico con lectura y discusión de textos variados.

## 7. Propuestas de evaluación

Durante el trayecto se observará el desempeño de cada estudiante a través de la participación, la apertura al diálogo, el intercambio de pareceres y experiencias, como también el cumplimiento de las tareas y actividades propuestas por el profesor.

Todas las actividades propuestas deberán ser presentadas dentro de los límites de tiempo indicados en cada caso y deben estar aprobados con nota 60% o superior. El profesor puede proponer una actividad complementaria para recuperar notas si fuere necesario.

Este Espacio Curricular se acredita con el desarrollo y aprobación de un proyecto que constará de un informe de investigación educativa realizado a partir de los datos y experiencias en el campo y con lo trabajado en los encuentros presenciales y el espacio de trabajo virtual. El mismo debe ser presentado dentro de los límites de tiempo sugeridos.

## 8. Bibliografía

**Achilli, E.** (2008) Investigación y Formación docente. Laborde Editor: Rosario

**Almeida Filho, J.C.P.(Org.)** (1997) Parâmetros atuais para o ensino de português língua estrangeira. Campinas, Pontes. Digital.

**Dirección General de Escuelas, Mendoza.** (2015) Diseño Curricular Provincial: Bachiller en Lenguas. Subsecretaría de Planeamiento y Evaluación de la Calidad Educativa. Dirección de planificación de la Calidad Educativa. Digital.

**Colmenares, A.M.** (2012) Investigación - acción participativa; una metodología integradora de conocimiento y la acción. Voces y silencios: Revista Latinoamericana de Educación. 3 (1), 102-115

**Consejo Federal de Educación.** Núcleos de Aprendizajes Prioritarios. Educación primaria y secundaria LENGUAS EXTRANJERAS. Documento aprobado por el CFE. N° 181/12. Digital.

**Conselho da Europa** (2001) Quadro Europeu Comum de referência para as línguas: aprendizagem, ensino e avaliação. Edições Asa. Digital.

**Contreras, J. y Pérez de Lara, N** (2010) Investigar la experiencia educativa. Madrid: Morata.

**Eisner, E.** (1998) El ojo ilustrado: Indagación cualitativa y mejora de la práctica educativa. Barcelona: Paidós Educador.

**Fazio, M. y Fernandez, M.** (2019) Las modalidades en el Sistema Educativo: Modos organizacionales que dan respuesta a las particularidades. EDIFIL. UNCuyo.

**Leffa, V.** (2012) Ensino de línguas: presente, passado e futuro. Revista de estudos da linguagem. Vol. 20 N° 2. Digital.

**Luckesi, C.** (2008) Avaliação da aprendizagem escolar. São Paulo. Editora Cortez.

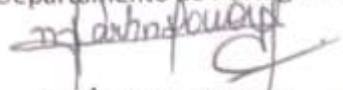
**Mendes, Edleise (Org.)** (2011) Diálogos Interculturais: Ensino e formação em português língua estrangeira. Pontes Editores. Campinas. São Paulo. Brasil.

**Richards, J. y Lockhart C.** (1994) Estrategias de reflexión sobre la enseñanza de lenguas. Cambridge University Press.

**Suárez, D.** (2012) Docentes, narrativa e investigación educativa. La documentación narrativa de las prácticas docentes y la indagación pedagógica del mundo y las experiencias escolares. En I. Sverdlick (Comp.) La investigación educativa. Una herramienta de conocimiento y de acción. Noveduc: Buenos Aires.

**Ventura Robira, M.** (2010) Investigar desde la escritura autobiográfica a través de los relatos de experiencia. En J. Contreras y N. Pérez de Lara (Comp.) Investigar la experiencia educativa. Madrid: Morata.

Mendoza, agosto de 2021.

PROGRAMA REVISADO por la Directora del  
Departamento de Portugués  
  
Prof. Simone Martins

  
IGNACIO NICOLÁS GALLARDO

Profesor Asociado Ignacio N. Gallardo

## ANEXOS:

1)CUADRO DE LA PROPUESTA  
METODOLÓGICA

2)CRONOGRAMA DE TRABAJO 2021



**UNCUYO**  
UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE CUYO




FACULTAD DE  
FILOSOFÍA Y LETRAS

"2021 - AÑO DE HOMENAJE AL PREMIO NOBEL DE  
MEDICINA DR. CÉSAR MILSTEIN"

## CUADRO DE PROPUESTA METODOLÓGICA

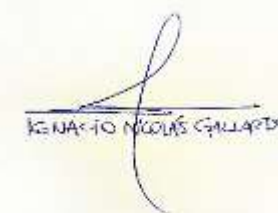
Expectativas de Logro	Actividades en el aula presencial	Actividades en el aula virtual	Recursos	Propuesta de Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrollo de competencias de observación en investigación educativa.</li> <li>Adquisición y concientización de conocimientos sobre los diferentes roles en la profesión docente.</li> <li>Capacitarse sobre competencias que debe desarrollar un docente en LLEE.</li> <li>Conocerlos documentos que rigen el currículum en LLEE.</li> <li>Conocer los marcos normativos que regulan la enseñanza de LE Portugués en Argentina.</li> <li>Conocer los documentos nacionales e internacionales que orientan la actividad del docente de portugués en Argentina.</li> <li>Desarrollar una mirada de investigación sobre los fenómenos áulicos.</li> <li>Reflexionar sobre las relaciones interpersonales entre los diferentes sujetos del aprendizaje en LLEE.</li> <li>Desarrollar conocimientos en observación de clases, la forma de problematizar su observación y recurrir a fuentes bibliográficas para cruzar e interpretar datos.</li> <li>Desarrollar competencias de trabajo en equipo e interdisciplinar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Clases expositivas</li> <li>Exposición de temas por parte de los y las estudiantes</li> <li>Lectura y síntesis de contenidos teóricos.</li> <li>Asistencia a videos y películas relacionadas a las temáticas de la disciplina.</li> <li>Debate dirigido</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Presenciar videos y presentaciones colocadas por el profesor.</li> <li>Participar en encuentros sincrónicos presenciales a través de plataformas virtuales (no obligatorio).</li> <li>Participación en actividades de foro</li> <li>Resolución de trabajos prácticos y ejercicios.</li> <li>Construcción colaborativa de conocimientos.</li> <li>Interpretación y reflexión crítica sobre material bibliográfico y videográfico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Material bibliográfico compilado por el docente.</li> <li>Imagen digital, video, presentaciones PP y PDF.</li> <li>Sitios web de bibliografía complementaria.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Evaluación de Proceso: Corrección de actividades prácticas en el espacio virtual. Evaluación de competencias conceptuales y actitudinales. Evaluación del trabajo en equipo</li> <li>Evaluación de Resultado escrita: Presentación de narrativa sobre el trabajo de campo realizado en investigación educativa y exposición de resultados.</li> </ul>

  
RENATA NICOLÁS GALLARDO

## CRONOGRAMA

**2° Cuatrimestre – 14 semanas (del 9 agosto al 12 de noviembre de 2021)** *\*sujeto a modificaciones en el calendario académico.*

Semana	Eje	Contenidos
1 (9 al 13 de agosto)	1	Presentación del espacio. Nube de ideas sobre el papel del docente
2 (16 al 20 de agosto)	1	Exposiciones sobre el papel del profesor de LE
3 (23 al 27 agosto)	1	El papel del docente (+ exposiciones)
4 (30/8 al 3 de setiembre)	2	Que es el Currículo en LE?
5 ( 6 al 10 de setiembre)	2	Mesa redonda: MCRE, NAPs, DCPs.
6 ( 13 al 17 de setiembre)	5	Cómo y para qué observar. Métodos de levantamiento de datos. Cómo registrar. Experiencia de observación
7 ( 20 al 24 de setiembre)	3	Cuándo, como y para quien planificar
	3	Enseñanza de LE en las diferentes edades.
8 (27/9 al 1 de octubre)	4	Educación en pandemia. Desafíos de la virtualidad/bimodalidad.
9 (4 al 8 de octubre)	4	La clase invertida – El tutor virtual – Planificación en virtualidad
10 (11 al 15 de octubre)	5	Observaciones de clase
11 ( 18 al 22 de octubre)	5	Observaciones de clase
12 (25 al 29 de octubre)	5	Revisiones de las narrativas (proyecto final)
13 ( 1 al 5 de noviembre)	5	Entrega de proyectos
14 (8 al 12 de noviembre)	5	Entrega de proyectos



RENATO NICOLÁS GALLARDO