

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

PROFESORADO DE GRADO UNIVERSITARIO DE PORTUGUÉS

PROGRAMA DE HISTORIA Y CULTURA PORTUGUESA Y BRASILEÑA PRE-COLONIAL Y COLONIAL

I. Datos generales

DENOMINACIÓN: Historia y cultura portuguesa y brasileña pre-colonial y colonial

CÓDIGO: 14213_0

DEPARTAMENTO: Portugués

PLAN DE ESTUDIO: Ord. 1670/2017 C.D y Mod. Ord.22/18CD

FORMATO CURRICULAR: teórico práctico

CARÁCTER DEL ESPACIO: obligatorio

UBICACIÓN CURRICULAR: Ciclo Orientado/ Campo de la Formación Específica

AÑO DE CURSADO, CUATRIMESTRE: 2.021. Segundo cuatrimestre

CARGA HORARIA TOTAL: 56 (cincuenta y seis) horas; 42 (cuarenta y dos) horas presenciales y 14 (catorce) horas no presenciales

CARGA HORARIA SEMANAL: 4 (cuatro) horas

CRÉDITOS: 3 (tres)

ESPACIO CURRICULAR CORRELATIVO: Ninguna

NOTA:

**** Según Resolución N° 328/2021 ARTÍCULO 1°** - Aprobar el sistema bimodal (presencial y virtual) para el dictado de clases en la totalidad de sus carreras de grado (Profesorados, Licenciaturas, Traductorados, Geógrafo Profesional, Ciclo de Profesorado y Ciclo de Licenciatura) y de pregrado (Tecnaturas), a partir del segundo semestre del Ciclo Lectivo 2021 y hasta tanto las condiciones sanitarias de la Provincia y las disposiciones nacionales, provinciales y universitarias lo autoricen.

II. Equipo de cátedra

Titular Prof. Mgter. Alejandro Darío Sanfilippo

† Jefa de Trabajos Prácticos: Prof. Ana Luisa Juayeck

III. Descripción del espacio curricular

Fundamentación

La presente propuesta está basada en la necesidad de conocer el marco histórico en el que se desarrollan la cultura portuguesa y brasileña tanto en la etapa colonial como la previa a ambos lados del Atlántico. Por ello el marco temporal de estudio está desarrollado en el período histórico portugués, es decir, a partir del siglo VIII a.C. y se extiende hasta el siglo XIX. Con respecto al actual territorio de América en general, y en especial del Brasil, los estudios se extienden desde el poblamiento temprano del continente y los diversos grupos culturales y sociedades indígenas hasta la irrupción intrusiva y conquistadora europea en general y portuguesa en particular.

Específicamente se desarrolla un interés y foco especiales entre los años 1500 y 1822, fechas en que los portugueses entran en contacto, público e informado, por primera vez con América y en que Brasil se independiza del Reino de Portugal, respectivamente.

Es parte del estudio propuesto el conocimiento de la expansión, la conquista y lo construido por Portugal en el resto del mundo (Asia, África, etc.) porque también impactará en el desarrollo cultural portugués y por ende de Brasil.

El enfoque especial que se da a la relación entre la metrópoli portuguesa y su colonia americana, Brasil, radica en el hecho de que la carrera de profesorado de grado universitario de Portugués de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Cuyo es fruto de un convenio entre dicha casa de estudios y el gobierno de Brasil. A la vez este convenio surge del interés de ambas instituciones de estrechar vínculos, cooperar con la integración regional y promover el conocimiento mutuo. Aunque el convenio en la práctica pareciera estar hoy sin efectos fácticos, el interés por la integración regional y en Facultad cuyana.

Cabe destacar que el presente programa se vincula de manera directa y en forma de continuidad temática, con los espacios curriculares propios del área histórico cultural del plan de estudios de la carrera, es decir, Historia y Cultura del Brasil independiente.

Aportes al perfil de egreso

1. Aportes al perfil de egreso

El perfil de egreso es un conjunto de competencias que responden a conocimientos, habilidades y valores relacionados con: la disciplina, el campo de intervención de la profesión y la formación integral de la persona y del ciudadano.

Las competencias, en el presente plan de formación de grado, se desarrollarán en forma gradual y a lo largo de todo el proceso educativo por el cual transitará el estudiante, incluyendo además, propuestas de trayectorias formativas optativas y electivas diseñadas de acuerdo a los intereses e inquietudes de los alumnos

En el marco de lo expresado, el Profesorado de Grado Universitario en Portugués de la FFyL tendrá los siguientes alcances según los diferentes ámbitos y dimensiones en los que se desempeñará el docente, formal o no formal:

En el ámbito docente:

- Dominar los conocimientos a enseñar y actualizar su propio marco de referencia teórico
- Adecuar, producir y evaluar contenidos curriculares
- Reconocer el sentido educativo de los contenidos a enseñar
- Ampliar su propio horizonte cultural más allá de los contenidos culturales imprescindibles para enseñar en la clase.
- Identificar las características y necesidades de aprendizaje de los/as alumnos/as como base para su actuación docente.
- Organizar y dirigir situaciones de aprendizaje, utilizando al contexto sociopolítico, sociocultural y sociolingüístico como fuente de enseñanza, en instituciones de educación formal y no formal.
- Concebir y desarrollar dispositivos pedagógicos para la diversidad asentados sobre la confianza en las posibilidades de aprender de los alumnos.
- Involucrar activamente a los/as alumnos/as en sus aprendizajes y en su trabajo.
- Acompañar el avance en el aprendizaje de los/as alumnos/as identificando tanto los factores que lo potencian como los obstáculos que constituyen dificultades para el aprender.
- Tomar decisiones sobre la administración de los tiempos y el ambiente del aula para permitir el logro de aprendizajes del conjunto de los/as alumnos/as
- Conducir los procesos grupales y facilitar el aprendizaje individual.
- Reconocer y utilizar los recursos disponibles en las instituciones para su aprovechamiento en la enseñanza.
- Seleccionar y utilizar nuevas tecnologías de manera contextualizada. Incorporar las TIC como apoyo en los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- Reconocer las características y necesidades del contexto inmediato y mediato de las instituciones educativas y de las familias.

La docencia como práctica centrada en la enseñanza

- Contextualizar las intervenciones de enseñanza en pos de encontrar diferentes y mejores formas de posibilitar los aprendizajes de los/as alumnos/as y apoyar

procesos democráticos al interior de las instituciones educativas y de las aulas, a partir de ideales de justicia y de logro de mejores y más dignas condiciones de vida para todos los/as alumnos/as.

- Participar en el intercambio y comunicación con las familias para retroalimentar su propia tarea.
- Trabajar en equipos interdisciplinarios e interinstitucionales para la elaboración de proyectos de cooperación solidaria en red.
- Evaluar la práctica docente para mejorar, actualizar e innovar los proyectos educativos en todos los niveles y modalidades de la educación formal y no formal.

La docencia como práctica de mediación cultural reflexiva y crítica

- Desarrollar la autonomía y responsabilidad profesional para construir espacios de trabajo compartido y colaborativo en las instituciones educativas en las que el trabajo del equipo docente pueda primar por sobre el trabajo individual y aislado. Requiere, asimismo, del ejercicio de la autoridad pedagógica, no como autoridad formal, sino como profesional reconocido y legitimado por su responsabilidad en la enseñanza y sus propuestas educativas.
- Crear y participar en comunidades académico científicas para mejorar su propia práctica y los proyectos educativos en los que se involucre. Utilizar la investigación educativa como una herramienta estratégica para la mejora, actualización e innovación de las prácticas educativas, tanto en el ámbito formal como no formal.

La docencia como trabajo profesional institucionalizado:

- Analizar la práctica cotidiana incorporando las dimensiones siempre particulares del contexto de la práctica tanto a nivel organizacional como del aula, en vistas a la mejora de la calidad educativa.
- Gestionar propuestas educativas en el ámbito formal y no formal que respondan a las actuales tendencias y procesos regionales e internacionales que enriquezcan la calidad del proceso educativo en todos sus niveles y dimensiones.

- Participar en procesos de actualización e innovación educativa tendientes a la cooperación nacional, regional e internacional.

En el ámbito de la gestión:

- Comprender las dinámicas de las instituciones educativas teniendo en cuenta los lineamientos de políticas educativas nacionales, regionales e internacionales y los contextos en que ellas operan.
- Formar parte de equipos de gestión institucional.
- Desempeñar cargos de gestión en diversas instituciones educativas de educación formal y no formal
- Asesorar, coordinar, elaborar y evaluar proyectos de su área, en los distintos niveles de especificación curricular.
- Incorporar las TIC como herramienta que contribuyan a la gestión, comunicación e intercambio de información y conocimiento en el ámbito educativo.
- Identificar el componente supranacional en la formación disciplinar y docente.
- Elaborar propuestas educativas que respondan a las actuales tendencias y procesos regionales e internacionales que enriquezcan la calidad del proceso educativo en todos sus niveles y dimensiones.
- Participar en procesos de actualización e innovación educativa tendientes a la cooperación nacional, regional e internacional.

En el ámbito de la extensión:

- Generar experiencias educativas (capacitación y o perfeccionamiento) vinculadas a las necesidades y demandas de diferentes ámbitos sociales y culturales.

En el ámbito de la investigación:

- Participar como miembro en institutos y centros de investigación.
- Promover el desarrollo de investigaciones educativas y la realización de experiencias innovadoras.
- Elaborar, ejecutar y evaluar proyectos de investigación relacionados con su campo del saber.

- Diseñar proyectos de investigaciones disciplinarias e interdisciplinarias que contribuyan a la comunidad académico científicas de las lenguas.
- Fomentar investigaciones educativas que impacten en el mejoramiento de las prácticas docentes y la gestión institucional y que integren diversos actores en su implementación.
- Desarrollar tareas de investigación en las instituciones, a partir de necesidades emergentes del desarrollo de la educación superior y de las nuevas regulaciones nacionales.
- Relevar y sistematizar experiencias innovadoras y realizar publicaciones para su difusión.
- Identificar el componente supranacional en la formación disciplinar y docente.

Competencias transversales propias de las carreras de lenguas extranjeras:

- Asumir una actitud de apertura y tolerancia para integrarse a equipos de trabajo, asumiendo con responsabilidad la regionalización y sus vinculaciones con lo nacional y lo universal desde la docencia, investigación y gestión de las políticas lingüísticas.
- Promover el respeto a la diversidad, la multiculturalidad y los derechos humanos globales.
- Comprometerse con los procesos de promoción e internalización del plurilingüismo y entendimiento intercultural para generar vínculos de compromiso global en sus diferentes escalas.
- Reconocer la lengua como realidad, derecho y recurso.
- Asumir y potenciar el aprendizaje auténtico-situado a través del vínculo con la comunidad.
- Participar activamente en instituciones, organismos y/o empresas públicas o privadas vinculadas a la actividad turística y cultural, respondiendo a las demandas del sector luso-parlante y fortaleciendo los vínculos interculturales con los países luso-parlantes.
- Integrar equipos de trabajo y/o investigación en ámbitos específicos (formales o no formales).
- Procesos políticos y modelos socio-económicos del Brasil actual. Su vinculación con el orden internacional en general y con Argentina en particular.

- La economía del Brasil, evolución y transformaciones de las últimas décadas.
- La multiplicidad de variables y dimensiones que la componen.
- Características generales de la geografía de Brasil: relieves, clima, biomas, problemáticas ambientales y demografía.
- Sociedad y cultura brasileña.
- La realidad urbana y rural

- Conocer los hechos y procesos culturales relevantes de Portugal en el período histórico, entre el siglo VIII a.C. y el año 1822 de nuestra era, que contribuyeron a la conformación de la identidad portuguesa, tanto en Europa como el resto de sus dominios, particularmente en Brasil.
- Conocer los hechos y procesos culturales relevantes de América y Brasil desde sus poblamientos tempranos hasta la intrusión y conquista europea.
- Reconocer y vincular las cuestiones de orden americano con las de la península ibérica a la que era incorporada dentro del plan de conquista del Reino de Portugal.
- Incorporar una nueva visión de la historia americana y europea a partir de la historia del Brasil colonial.
- Comprender las múltiples variables y dimensiones culturales que participaron en la conformación de la identidad portuguesa de la época.

IV. Expectativas de logro

- Conocer los hechos y procesos históricos y culturales relevantes de Portugal entre los años 1500 y 1822, que contribuyeron a la conformación de la identidad portuguesa, tanto en Europa como el resto de sus dominios, particularmente en Brasil.
- Reconocer y vincular las cuestiones de orden americano con las de la península ibérica a la que era incorporada dentro del plan de conquista del Reino de Portugal.
- Incorporar una nueva visión de la historia americana y europea a partir de la historia del Brasil pre-colonial y colonial.

- Comprender las múltiples variables y dimensiones culturales que participaron en la conformación de la identidad portuguesa y brasileña de la época.
- Aplicar estrategias y recursos tecnológicos diversos en los procesos pedagógicos y didácticos.

V. Contenidos

UNIDAD I

Portugal, la formación del Estado y el expansionismo marítimo.

El poblamiento histórico de la península ibérica. El Cristianismo, el Islam y la Hégira. La Reconquista cristiana y la formación del Estado portugués. Población. Don Henrique “el Navegante”. El expansionismo marítimo o “los descubrimientos portugueses”. Viajes comerciales y mercaderes. Portugal y Cristoforo Colombo o Cristóbal Colón. El Tratado de Tordesillas.

UNIDAD II

Portugal y las posesiones extraeuropeas.

El oriente: la organización del Estado de la India; relaciones con el Celeste Imperio y el Imperio del Sol Naciente. El viaje de Duarte Pacheco Pereira al continente americano en 1.498. Pedro Álvares de Cabral llega a Brasil en abril de 1.500 y la cuestión de la casualidad. Brasil antes de Cabral.

UNIDAD III

Portugal en América

Conquista, explotación y administración de las posesiones americanas. De las factorías a la colonización. De las Capitanías Generales al Gobierno General. El período filipino: política, administración, derecho, arquitectura y teatro. La Reforma, la Contrarreforma y la

Compañía de Jesús. La unión ibérica y la exploración del territorio brasileiro. Economía: mercantilismo y pacto colonial.

UNIDAD IV

La Restauración y los Braganza

Portugal y el fin de los Habsburgo. João IV y la dinastía de los Braganza. La organización económica y social: la población, la fase del trueque, el cultivo de la caña de azúcar, la producción de azúcar, precios y comercio y otras actividades económicas. La esclavitud: indígena y africana. Los grupos sociales. El mestizaje y la aculturación.

UNIDAD V

La Corte en Río de Janeiro

Las Guerras Napoleónicas. La Corte Portuguesa se traslada a América. Río de Janeiro capital del Imperio. La política brasileira, portuguesa e internacional con la Corte en Río. Carlota Joaquina y el carlotismo. El regreso de don João VI a Lisboa. El Grito de Ipiranga y la Independencia de Brasil.

VI. Metodología

La metodología de trabajo estará sujeta a las condiciones determinadas por: el Poder Ejecutivo Nacional a través del D.N.U. N° 168/2021 (y/o sus prórrogas); la Universidad Nacional de Cuyo por Resoluciones N°231 y 298 del Sr. Rector (y/o sus prórrogas) y las disposiciones correspondientes de la Facultad de Filosofía y Letras.

Teniendo en cuenta lo antedicho y en virtud que el presente PLAN DE ESTUDIOS es de carácter presencial la metodología hasta tanto dure la emergencia producto de la circulación del COVID-19 las clases serán de un formato bimodal, es decir, presencial y no presencial,

este último a través del uso de los ENTORNOS VIRTUALES DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE.

Para ello las 4 (cuatro) horas de clase presencial serán reemplazadas por un encuentro semanal presencial de 2 (dos) hora, otro de 1 (una) hora virtual sincrónica (por plataforma a acordar) y la cuarta hora dedicada a la realización de actividades guiadas a través del uso del Aula Virtual en plataforma Moodle de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Cuyo, junto con otros recursos que faciliten la comunicación remota y digital.

Se pretende, fundamentalmente, un desarrollo de tipo interactivo del proceso de enseñanza-aprendizaje entre los estudiantes y los docentes. Junto a la clase basada en la exposición y el material producido o mediado por el equipo docente de la cátedra, se abrirá el espacio a la participación e intervención de los estudiantes.

Se utilizarán junto a la bibliografía como base de la información de la clase, otros recursos didácticos disponibles, tanto en audio como en imagen, pudiendo estas ser pictográficas o de video. Los EVEA serán parte inherente e irremplazable de las clases como queda expresado, en su condición de fuente de información, de comunicación y como recurso didáctico.

VII. Metodología de evaluación

La evaluación será promocional para acreditar el espacio. Para obtener la regularidad las/os estudiantes podrán optar por dos alternativas:

1. Asistir al 80% (ochenta por ciento) de las clases dadas (a través de sistema bimodal) y cumplimentar las guías de estudio que se propondrán a lo largo del cursado.
2. Rendir un parcial en la penúltima semana de clases y cumplimentar las guías de estudio que se propondrán a lo largo del cursado.

Con la adquisición de la regularidad junto a un trabajo final integrador aprobarán el espacio curricular. En el caso de no lograr la aprobación por medio de este modo de evaluación deberán rendir un examen final oral frente a tribunal.

Los alumnos libres para aprobar el espacio curricular deberán rendir un examen escrito y oral frente a tribunal.

El mecanismo de asistencia será por medio de una constatación eficaz y adecuada a las circunstancias de bimodalidad.

VIII. Bibliografía obligatoria por unidad

UNIDAD I

ALBURQUERQUE, Luis de (1991). *Historia de la navegación portuguesa*. Editorial MAPFRE. Madrid.

ALMEIDA, João Daniel Lima de (2013). *História do Brasil*. FUNAG. Brasília

ARMAS, Antonio Rumeu de (1992). *El Tratado de Tordesillas*. Editorial MAPFRE. Madrid.

BARBOSA, Elaine Senise (2011). *Historia fundamental 9*. ATUAL. São Paulo.

COUTO, Jorge (1996). *Portugal y la construcción de Brasil*. Editorial MAPFRE. Madrid.

FONSECA, Luis Adão da (1993). *Portugal entre dos mares*. Editorial MAPFRE. Madrid.

KINDER, Hermann y HILGEMANN, Werner (1990). *Atlas histórico mundial I. De los orígenes a la Revolución Francesa*. Traducción Carlos Martín Álvarez y Antón Dieterich Arenas Diorkin. Cartografía Harald h Ruth Bukor, A. Campos, J. Díaz Valle y F. Armero. Ediciones Istmo, Colección Fundamentos. Madrid.

OGOT, Bethwell Allan (2010). *História geral da África, V: África do século XVI ao XVIII*. UNESCO. Brasília.

OLIVEIRA e COSTA, João P. y RODRIGUES, V. L. G. (1992). *Portugal y oriente. El proyecto indiano del Rey Juan*. Editorial MAPFRE. Madrid.

SERRÃO, Joaquim Veríssimo (1992). *Portugal en el mundo. Un itinerario de dimensión universal*. Editorial MAPFRE. Madrid.

VESPUCCIO, Américo (2000). *Fragmentos del Nuevo Mundo*. [www. elaleph.com](http://www.elaleph.com)

UNIDAD II

ALBURQUERQUE, Luis de (1991). *Historia de la navegación portuguesa*. Editorial MAPFRE. Madrid.

ALMEIDA, João Daniel Lima de (2013). *História do Brasil*. FUNAG. Brasília

BARBOSA, Elaine Senise (2011). *Historia fundamental 9*. ATUAL. São Paulo.

BARROS LARAIA, Roque (1993). *Los indios de Brasil*. Editorial MAPFRE. Madrid.

COTRIM, Gilberto (1998). *História e consciência do Brasil*. Editora Saraiva. São Paulo.

_____ (1999). *Historia de Brasil, um olhar crítico*. Editora Saraiva. São Paulo.

COUTO, Jorge (1996). *Portugal y la construcción de Brasil*. Editorial MAPFRE. Madrid.

HEMMING, John (1990). *Los indios del Brasil en 1500*. En: BETHELL, Leslie (1990). *Historia de América Latina. 1. América Latina colonial: la América precolombina y la conquista*. Editorial Crítica. Barcelona.

_____ (2007). *Ouro vermelho: a conquista dos Índios Brasileiros*. Trad. Carlos Eugênio Marcondes de Moura. Ed. USP. São Paulo.

IGLESIAS, Francisco (1992). *Historia política de Brasil (1500-1964)*. Editorial MAPFRE. Madrid.

KINDER, Hermann y HILGEMANN, Werner (1990). *Atlas histórico mundial I. De los orígenes a la Revolución Francesa*. Traducción Carlos Martín Álvarez y Antón Dieterich Arenas Diorkin. Cartografía Harald h Ruth Bukor, A. Campos, J. Díaz Valle y F. Armero. Ediciones Istmo, Colección Fundamentos. Madrid.

OGOT, Bethwell Allan (2010). *História geral da África, V: África do século XVI ao XVIII*. UNESCO. Brasília.

SANTOS, Ricardo Evaristo dos (1193). *El Brasil filipino. 60 años de presencia española en Brasil (1580-1640)*. Editorial MAPFRE. Madrid.

SERRÃO, Joaquim Veríssimo (1992). *Portugal en el mundo. Un itinerario de dimensión universal*. Editorial MAPFRE. Madrid.

VESPUCCIO, Américo (2000). *Fragmentos del Nuevo Mundo*. [www. elaleph.com](http://www.elaleph.com)

UNIDAD III

ALMEIDA, João Daniel Lima de (2013). *História do Brasil*. FUNAG. Brasília

ARMAS, Antonio Rumeu de (1992). *El Tratado de Tordesillas*. Editorial MAPFRE. Madrid.

BARBOSA, Elaine Senise (2011). *Historia fundamental 9*. ATUAL. São Paulo.

CARDOSO, Ciro F. y SILVA ARAUJO, Paulo H. da (1992). *Río de Janeiro*. Editorial MAPFRE. Madrid.

COTRIM, Gilberto (1998). *História e consciência do Brasil*. Editora Saraiva. São Paulo.

_____ (1999). *Historia de Brasil, um olhar crítico*. Editora Saraiva. São Paulo.

COUTO, Jorge (1996). *Portugal y la construcción de Brasil*. Editorial MAPFRE. Madrid.

ELIA, Sílvio (1992). *El portugués en Brasil. Historia cultural*. Editorial MAPFRE. Madrid.

IGLESIAS, Francisco (1992). *Historia política de Brasil (1500-1964)*. Editorial MAPFRE. Madrid.

JOHNSON, H.B. (1990). *La colonización portuguesa del Brasil, 1500-1580*. En:
BETHELL, Leslie (1990). *Historia de América Latina. 1. América Latina colonial: la América precolombina y la conquista*. Editorial Crítica. Barcelona.

KINDER, Hermann y HILGEMANN, Werner (1990). *Atlas histórico mundial I. De los orígenes a la Revolución Francesa*. Traducción Carlos Martín Álvarez y Antón Dieterich Arenas Diorkin. Cartografía Harald h Ruth Bukor, A. Campos, J. Díaz Valle y F. Armero. Ediciones Istmo, Colección Fundamentos. Madrid.

MAURO, Frédéric (1998). *Portugal y Brasil: estructuras políticas y económicas del imperio, 1580-1750*. En: BETHELL, Leslie (1998). *Historia de América Latina. 2. América Latina colonial: Europa y América en los siglos XVI, XVII, XVIII*. Editorial Crítica. Barcelona.

RUBERT, Arlindo (1992). *Historia de la Iglesia en Brasil*. Editorial MAPFRE. Madrid.

SANTOS, Ricardo Evaristo dos (1193). *El Brasil filipino. 60 años de presencia española en Brasil (1580-1640)*. Editorial MAPFRE. Madrid.

UNIDAD IV

ALMEIDA, João Daniel Lima de (2013). *História do Brasil*. FUNAG. Brasília

BARBOSA, Elaine Senise (2011). *Historia fundamental 9*. ATUAL. São Paulo.

COTRIM, Gilberto (1998). *História e consciência do Brasil*. Editora Saraiva. São Paulo.

_____ (1999). *Historia de Brasil, um olhar crítico*. Editora Saraiva. São Paulo.

COUTO, Jorge (1996). *Portugal y la construcción de Brasil*. Editorial MAPFRE. Madrid.

HOORNAERT, Eduardo (1998). *La iglesia en el Brasil colonial*. En: BETHELL, Leslie (1998). *Historia de América Latina. 2. América Latina colonial: Europa y América en los siglos XVI, XVII, XVIII*. Editorial Crítica. Barcelona.

IGLESIAS, Francisco (1992). *Historia política de Brasil (1500-1964)*. Editorial MAPFRE. Madrid.

KINDER, Hermann y HILGEMANN, Werner (1990). *Atlas histórico mundial I. De los orígenes a la Revolución Francesa*. Traducción Carlos Martín Álvarez y Antón Dieterich Arenas Diorkin. Cartografía Harald h Ruth Bukor, A. Campos, J. Díaz Valle y F. Armero. Ediciones Istmo, Colección Fundamentos. Madrid.

MANSUY, Andrée y SILVA, Diniz (1998). *Portugal y Brasil: la reorganización imperial 1750-1808*. En: BETHELL, Leslie (1998). *Historia de América Latina. 2. América Latina colonial: Europa y América en los siglos XVI, XVII, XVIII*. Editorial Crítica. Barcelona.

MARCÍLIO, Luiza (1990). *La población del Brasil colonial*. En: BETHELL, Leslie (1990). *Historia de América Latina. 4. América Latina colonial: población, sociedad y cultura*. Editorial Crítica. Barcelona.

RUSSELL-WOOD, A.J.R. (1990). *El Brasil colonial: el ciclo del oro, 1690-1750*. En: BETHELL, Leslie (1990). *Historia de América Latina. 1. América Latina colonial: economía*. Editorial Crítica. Barcelona.

SCHWARTZ, Stuart (1990). *Brasil colonial: plantaciones y periferias, 1580-1750*. En: BETHELL, Leslie (1990). *Historia de América Latina. 1. América Latina colonial: economía*. Editorial Crítica. Barcelona.

UNIDAD V

ALDEN, Dauril (1990). *El Brasil colonial tardío, 1750-1808*. En: BETHELL, Leslie (1990). *Historia de América Latina. 1. América Latina colonial: economía*. Editorial Crítica. Barcelona.

ALMEIDA, João Daniel Lima de (2013). *História do Brasil*. FUNAG. Brasília

BARBOSA, Elaine Senise (2011). *Historia fundamental 9*. ATUAL. São Paulo.

BARROS LARAIA, Roque (1993). *Los indios de Brasil*. Editorial MAPFRE. Madrid.

BETHELL, Leslie (1990). *Una nota sobre la literatura y la vida intelectual en el Brasil colonial*. En: BETHELL, Leslie (1990). *Historia de América Latina. 4. América Latina colonial: población, sociedad y cultura*. Editorial Crítica. Barcelona.

_____ (2000). *La independencia del Brasil*. En: BETHELL, Leslie (2000). *Historia de América Latina. 5. La independencia*. Editorial Crítica. Barcelona.

COTRIM, Gilberto (1998). *História e consciência do Brasil*. Editora Saraiva. São Paulo.

_____ (1999). *Historia de Brasil, um olhar crítico*. Editora Saraiva. São Paulo.

HEMMING, John (1990). *Los indios y la frontera en el Brasil colonial*. En: BETHELL, Leslie (1990). *Historia de América Latina. 4. América Latina colonial: población, sociedad y cultura*. Editorial Crítica. Barcelona.

IGLESIAS, Francisco (1992). *Historia política de Brasil (1500-1964)*. Editorial MAPFRE. Madrid.

_____ (1994). *Breve historia contemporánea del Brasil*. F.C.E. México.

KINDER, Hermann y HILGEMANN, Werner (1990). *Atlas histórico mundial I. De los orígenes a la Revolución Francesa*. Traducción Carlos Martín Álvarez y Antón Dieterich Arenas Diorkin. Cartografía Harald h Ruth Bukor, A. Campos, J. Díaz Valle y F. Armero. Ediciones Istmo, Colección Fundamentos. Madrid.

STEVENSON, Robert (1990). *Una nota sobre la música del Brasil colonial*. En: BETHELL, Leslie (1990). *Historia de América Latina. 4. América Latina colonial: población, sociedad y cultura*. Editorial Crítica. Barcelona.

VIII. Cibergrafía, sitios Web y correos electrónicos vinculados a la cátedra

www.profesoradoportugues.jimdo.com

www.arqnet.pt/

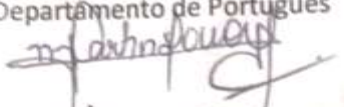
www.virtual.ffyl.uncu.edu.ar

www.elaleph.com

CÁTEDRA: historiaculturabrasil@gmail.com

TITULAR: Prof. Mgter.Dario Sanfilippo: sanfilip@ffyl.uncu.edu.ar

† J.TP.: Ana Luisa Juayeck: analuisa-jr@hotmail.com

PROGRAMA REVISADO por la Directora del
Departamento de Portugués

Prof. Simone Martins


ALEJANDRO DARIO SANFILIPPO
Profesor Titular C-1000000
FFYL-UNCU

Prof. Mgter. Alejandro Dario Sanfilippo

Profesor Titular