

# ARQUEOLOGÍA ARGENTINA

## **1. Datos de identificación del espacio curricular:**

Denominación: *Arqueología Argentina*

Departamento: Arqueología

Ciclo lectivo: 2021

Carrera: Licenciatura en Arqueología

Plan de estudio: ARQUEOLOGÍA: LIC.055/19-CD.

Formato curricular: Teórico-práctico

Carácter del espacio: Obligatorio

Ubicación curricular: Campo de Formación Disciplinar Específica

Año de cursado: Tercer año

Cuatrimestre: Segundo

Carga horaria total (presencial y virtual): 70 horas (50 horas presenciales y 20 horas virtuales) <sup>1</sup>

Créditos: 6

Carga horaria semanal: 5 horas

Correlatividades: No tiene

## **2. Equipo de cátedra:**

Profesora Asociada: Dra. María Laura Salgán

---

<sup>1</sup> IMPORTANTE: El régimen de virtualidad puede sufrir modificaciones durante el ciclo lectivo 2020, de acuerdo a la situación con respecto al COVID-19.

Jefa de Trabajos Prácticos: Dra. María Lourdes Iniesta

Adscripción docente: Dra. Nuria Sugrañes

### **3. Descripción del espacio curricular**

#### **Fundamentación:**

El espacio curricular Arqueología Argentina está orientado a estudiantes del tercer nivel de la carrera de Licenciatura en Arqueología (FFyL, UNCUYO). El programa de formación está diseñado según tres ejes de abordaje: I) La disciplina arqueológica en Argentina; II) Arqueología de las poblaciones humanas que habitaron el actual territorio argentino; III) La práctica arqueológica actual en la Argentina. Estos ejes sirven para organizar dos objetivos específicos del espacio. El primero es que las y los estudiantes articulen los conocimientos teóricos-metodológicos adquiridos en las materias del eje de Procesos Sociales en la Prehistoria, cursadas previamente, con los desarrollos disciplinares de la arqueología en Argentina.

El segundo objetivo, se enfoca en entender, contextualizar, caracterizar y reflexionar sobre el desarrollo y los aportes de la disciplina arqueológica al conocimiento científico, en Argentina. Para abordar estos objetivos propusimos el desarrollo de 7 unidades temáticas. La primera aborda la historia de la disciplina arqueológica en Argentina y los diversos marcos teóricos que aquí se dieron. Las unidades 2 a 6 presentan la diversidad y variabilidad de las poblaciones humanas que habitaron el actual territorio argentino, abarcando desde las sociedades cazadoras-recolectoras (unidades 2 y 3), la transición al sedentarismo (unidad 4), las sociedades agropecuarias: arqueología del NOA hasta tiempos históricos (unidades 5 y 6). En estas unidades prima un abordaje temporal y espacial de los estudios arqueológicos. Finalmente en la unidad 7, se presentará de manera sintética la situación de la práctica arqueológica en nuestro país y la configuración de las poblaciones originarias en el presente.

**Aportes al perfil de egresado (generales, disciplinares y/o profesionales):**

## **Generales:**

- ✓ Asumir una actitud reflexiva y crítica, generando acciones que tiendan hacia la construcción colectiva del conocimiento y transformación de la realidad, bajo el reconocimiento de lo regional, lo nacional y lo latinoamericano como expresiones de un posicionamiento propio ante las diversas miradas acerca de las realidades socioculturales del presente y del pasado.
- ✓ Planificar, coordinar y evaluar proyectos de intervención de relevancia social y cultural en articulación con diferentes actores sociales.
- ✓ Asumir el compromiso con la construcción de una sociedad más justa y democrática basada en la libertad, la igualdad, la tolerancia y la solidaridad.
- ✓ Comprender y producir textos académicos y de divulgación general.

## **Específicas:**

### *Disciplinares:*

- ✓ Conocer, comprender e interpretar investigaciones referidas a los grupos humanos que habitaron el territorio argentino en su dimensión biológica y cultural y a las relaciones socioculturales involucradas en su accionar, en su diversidad espacio-temporal.
- ✓ Reconocer, confrontar y evaluar críticamente las tendencias teóricas y metodológicas que han nutrido históricamente el quehacer arqueológico y que enriquecen el campo disciplinar.
- ✓ Construir, evaluar y transmitir conocimientos teórico-conceptual y práctico-técnico sobre los grupos humanos en el pasado, a partir de la complejidad y diversidad de la realidad sociocultural.
- ✓ Valorar el aporte de la Arqueología en la preservación y puesta en valor de sitio, monumentos y paisajes arqueológicos.

## **Profesionales**

- ✓ Generar conocimiento arqueológico fundamentado y novedoso por medio de la investigación realizada con rigor y honestidad intelectual.

- ✓ Participación, dirección y coordinación de equipos interdisciplinarios para la planificación, asesoramiento y organización de colecciones, exhibiciones y museos.
- ✓ Promover el manejo, uso y disfrute del Patrimonio Cultural con base en la normativa que lo protege y con respeto a las comunidades locales.
- ✓ Resolver con responsabilidad y de acuerdo a principios éticos las diferentes situaciones generadas en la vida personal, social y profesional.
- ✓ Asesoramiento en la elaboración, aplicación y evaluación de políticas y normas en lo relativo al patrimonio arqueológico.

#### **4. Expectativas de logro**

##### *Campo de la Formación General:*

- ✓ Conocer el desarrollo local de la Arqueología como disciplina.
- ✓ Reconocer la diversidad y variabilidad de las poblaciones humanas que habitaron el actual territorio argentino.
- ✓ Identificar los procesos sociales, económicos y políticos de las sociedades prehispanicas en Argentina.
- ✓ Construcción del conocimiento científico con sentido crítico y con responsabilidad social.
  
- ✓ Reconocer la continuidad de las poblaciones indígenas en el presente.
- ✓ Analizar y reflexionar de modo crítico sobre la práctica de la Arqueología en Argentina.

##### *Campo de la Formación Disciplinar Específica:*

- ✓ Conocer el desarrollo histórico de la disciplina arqueológica en Argentina, el desarrollo de las instituciones académicas y su influencia de las distintas posiciones teóricas en su desarrollo científico.
- ✓ Identificar y contextualizar la trama social, económica, política y cultural que subyace al desarrollo disciplinar en las diferentes regiones de Argentina.

- ✓ Situar en un marco temporal amplio las interacciones entre las sociedades humanas y los ecosistemas que han habitado y aún habitan en el territorio argentino.
- ✓ Comunicar y exponer los saberes de un modo coherente y eficaz, a partir de la aplicación de estrategias de amplificación y de reducción de la información.

## 5. Contenidos

### EJE I. LA DISCIPLINA ARQUEOLÓGICA EN ARGENTINA

#### 1- UNIDAD 1. **Historia de la Arqueología en Argentina.**

Historia de la arqueología en la Argentina: marcos teóricos y metodológicos dominantes desde fines del Siglo XIX a principios del Siglo XX. Encuadre socio-histórico en el desarrollo de las instituciones académicas y científicas. Categorías espaciales, temporales, arqueológicas y sociales. Enfoques y planteos actuales.

#### *Bibliografía Obligatoria:*

González, A.R., 1985. Cincuenta años de arqueología del Noroeste argentino (1930-1980): apuntes de un casi testigo y algo de protagonista. *American Antiquity*, 50(3), pp.505-517.

Nastri, J., 2004. La arqueología argentina y la primacía del objeto. *Teoría arqueológica en América del Sur*, 3, pp.213-240.

Podgorny, I., 2004. "Tocar para creer". La arqueología en la Argentina, 1910-1940. In *Anales del Museo de América* (Vol. 12, pp. 147-182).

Politis, G., 2003. The theoretical landscape and the methodological development of archaeology in Latin America. *American Antiquity*, 68 (2), pp.245-272. Versión castellano en *Arqueología Sudamericana* 2 (2), pp. 168-175, con debate.

Scattolin, M.C., 2006. La mujer que carga el cántaro. *Género y Etnicidad en la Arqueología Suramericana: Actas de la Segunda Reunión Internacional de Teoría Arqueológica en América del Sur*, pp.43-72.

#### *Bibliografía Complementaria:*

Bellelli, C., M. Berón y V. Sheinson. 1993. Una arqueología de distinto género. *Publicar* 2(3): 47-61.

Bonomo, M. y L. Prates. 2019. *Historias de la Arqueología en el Museo de La Plata. Las voces de sus protagonistas*. Sociedad Argentina de Antropología. UNLP. Buenos Aires.

Chaparro, G., C. Bellelli, V. Sheinson y M. Berón. 2019. Género en la arqueología argentina. Trayectorias, prácticas y saberes: conversatorio 2019. *Práctica Arqueológica* 2(1): 42-46.

Farro, M., I. Podgorny y D. Tobías. 1999. Notas para un ensayo sobre la recepción de la “Nueva Arqueología” en la Argentina. *Revista do Museu de Arqueologia e Etnologia*, Suplemento 3: 221-234.

Fernández, J., 1980. Historia de la arqueología argentina. En: *Anales de Arqueología y Etnología* (Vol. 34, pp. 1-320).

García, S. 2006. Ni solas ni resignadas: la participación femenina en las actividades científicas de la Argentina en los inicios del siglo XX. *Cuadernos Pagu* 27, pp. 133-172.

González, A. R. 2000. *Tiestos dispersos. Voluntad y azar en la vida de un arqueólogo*, pp. 267-281. Emecé, Buenos Aires.

Guber, R., M. Bonnin y A. Laguens. 2007. Tejedoras, topos y partisanos. Prácticas y nociones acerca del trabajo de campo en la arqueología y la antropología social en la Argentina. *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología* XXXII: 381-406.

Politis, G., 1992. Política nacional, arqueología y universidad en Argentina. En Politis, G. (ed.) *Arqueología en América Latina Hoy*. Fondo de Promoción de la Cultura. pp: 70-87

Podgorny, I. 2009. El sendero del tiempo y de las causas accidentales. Los espacios de la prehistoria en la Argentina, 1850-1910. *Prohistoria*, Rosario. Cap. 4, pp. 107-128

*Material Audiovisual complementario:*

-Memorias ensambladas (2018) FCNyM. UNLP.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=6ktkWbRsCgw&feature=youtu.be>

-Serie documental "El Loco de los Huesos Juicio a Florentino Ameghino":  
-Capítulo 6 y 7 - Canal Encuentro 2020. Link:

<https://www.youtube.com/watch?v=m8E7DOstvms&t=382s>

<https://www.youtube.com/watch?v=4erM4sM0Eaw>

**TP. N°1 Foro de debate Material audiovisual "Memorias ensambladas" y Politis 2006**

## **EJE II. ARQUEOLOGÍA DE LAS POBLACIONES HUMANAS QUE HABITARON EL ACTUAL TERRITORIO ARGENTINO**

### **2- UNIDAD 2. Las sociedades cazadoras recolectoras**

Arqueología de sociedades cazadoras recolectoras en Argentina. La transición pleistoceno/Holoceno y sus características ambientales. Poblamiento del territorio argentino. Cronología y principales evidencias. Megafauna pleistocénica: su papel en la subsistencia y su extensión. Exploración y colonización de las principales regiones durante el Holoceno temprano. Sociedades cazadoras recolectoras de Patagonia y Pampa.

#### *Bibliografía Obligatoria:*

Aschero, Carlos A. 2000. El poblamiento del territorio. En: *Nueva Historia Argentina, tomo 1: Los pueblos originarios y la conquista*, dirigido por M. N. Tarragó, pp. 17-59. Sudamericana, Buenos Aires.

Borrero, L.A., 1999. The prehistoric exploration and colonization of Fuego-Patagonia. *Journal of World Prehistory*, 13(3):321-355.

Miotti, L. y M. Salemme. 2004. Poblamiento, movilidad y territorios entre las sociedades cazadoras-recolectoras de Patagonia. *Complutum*, 15, pp.177-206.

Politis G. y L. Prates. 2019. The Pre-Clovis Peopling of South America. *The Magazine of Society for American Archaeological Record* 19(3): 40-44.

Yacobaccio, H., y M. Morales 2011. Ambientes pleistocénicos y ocupación humana temprana en la Puna argentina. *Boletín de Arqueología PUCP*, (15), pp.337-356.

### *Bibliografía Complementaria:*

Belardi, J. B., S. Espinosa, F. Carballo Marina, G. Barrientos, R. Goñi, A. Súnico, T. Bourlot, C. Pallo, A. Tessone, S. García Garaieb, A. Re y P. Campan. 2010. Las cuencas de los lagos Tar y San Martín (Santa Cruz, Argentina) y la dinámica del poblamiento humano del sur de Patagonia: Integración de los primeros resultados. *Magallania* 38(2): 165-188.

Cassiodoro, G., C., Flores Coni, A., Agnolin y R. Goñi. 2020. Caracterización de puntas de proyectil apedunculadas. Un aporte al poblamiento del centro-oeste de la provincia de Santa Cruz (Argentina). *Revista del Museo de La Plata* 5(1): 126-141.

Martínez, G., 2002. Organización y cambio en las estrategias tecnológicas: un caso arqueológico e implicaciones comportamentales para la evolución de las sociedades cazadoras recolectoras pampeanas. *Perspectivas Integradoras entre Arqueología y Evolución*, pp.121-156.

Politis, G., Prates, L., y Pérez, S.I., 2009. Los primeros Americanos. *Una historia arqueológica y bioantropológica del poblamiento de América*. Buenos Aires: EUDEBA. Pp. 104-140.

Prates, L. y I. Pérez. 2021. Late Pleistocene South American megafaunal extinctions associated with rise of Fishtail point and human population. *Nature Communications* 12, 2175. <https://doi.org/10.1038/s41467-021-22506-4>

Rivero, D. 2012. La ocupación humana durante la transición Pleistoceno-Holoceno (11,000-9000 A.P.) en las Sierras Centrales de Argentina. *Latin American Antiquity* 23(4), pp. 551-564.

Laguens, A., 2009. De la diáspora al laberinto: notas y reflexiones sobre la dinámica relacional del poblamiento humano en el centro-sur de Sudamérica. *Arqueología Sudamericana* 5(1): 42-67.

### *Material Audiovisual complementario:*

CONICET Documental "Tecnologías originarias" Capítulo 1: Poblamiento ([TECtv La Señal de la Ciencia](#))

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=5k8mTIw54ZY>

Video documental Arqueología de Región Pampeana "Cerro Sombrero-Cima" Link: <https://www.youtube.com/watch?v=mCaPhDVXReg&t=10s>

### 3- UNIDAD 3. Diversificación en los modos de vida de las sociedades cazadoras recolectoras.

Holoceno medio. Fluctuaciones climáticas y su impacto sobre los recursos y la demografía. Holoceno tardío. Diversificación en las estrategias de subsistencia y cambios en los modos de vida: movilidad, tecnología, arte rupestre y paisaje. La incorporación de nuevas tecnologías (alfarería, arco y flecha, metalurgia, arquitectura) y modos de interacción social. Ejemplos de distintas regiones.

#### *Bibliografía Obligatoria:*

Aschero, C. y Martínez, J.G., 2001. Técnicas de caza en Antofagasta de la Sierra, Puna meridional argentina. *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología*, 26: 215-241.

Flensburg, G., G. Martínez y A. Tessone. 2020. Paleodieta en grupos cazadores-recolectores de la transición pampeano-patagónica oriental (Argentina) durante los últimos 6000 años. *Latin American Antiquity* 31(1): 1-19.

Miotti, L., 2012. El uso de los recursos faunísticos entre los cazadores-recolectores de Patagonia: tendencias espacio/temporales de las estrategias durante el Holoceno. *Archaeofauna: International Journal of archaeozoology*, (21): 139-162.

Neme, G. y Gil, A., 2009. Human occupation and increasing mid Holocene aridity. *Current Anthropology*, 50(1): 149-163.

Pintar, E., J. Martínez, C. Aschero y M. Glascock. 2015. Obsidian use and mobility during the Early and Middle Holocene in the Salt Puna, NW Argentina. *Quaternary International* 422: 93-108.

Salgán, M. L., A. Gil, y G. Neme. 2014. Movilidad, aprovisionamiento y uso de obsidiana en El Payén, sur de la provincia de Mendoza, Argentina. *Comechingonia*, 18 (1): 33–50.

#### *Bibliografía Complementaria:*

Belardi, J. B., P. Tiberi, C. Stern y A. Súnico. 2006. Al este del cerro Pampa: ampliación del área de disponibilidad de la Pampa del Asador (Provincia de Santa Cruz). *Intersecciones en Antropología* 7: 26-36.

Berón, M., y M. Carrera Aizpitarte. 2019. Materias primas y circuitos de movilidad en el Noroeste de Patagonia. Una aproximación al estudio de los conflictos sociales a partir de la evidencia arqueológica. *Revista del Museo de Antropología* 12(1): 7-22.

Carbonelli, J. P., V. Paisker y S. Manuale. 2019. Taller Abra del Toro: un lugar dentro de los recorridos de cazadores en el Valle de Yocavil. *Mundo de Antes* 13(2): 141-174.

Miotti, L., R. Blanco, E. Terranova, D. Hermo y B. Mosquera. 2009. Paisajes y cazadores-recolectores: localidades arqueológicas de Plan Luan y cuenca del arroyo Talagapa, meseta de Somuncurá (Río Negro). En: Salemme, M., Piana, E. Álvarez, m. Santiago, F., Vázquez, M., Mansur, E., (Compls) *Arqueología de la Patagonia. Una mirada desde el último confín*, pp. 265-289. Editorial Utopías, Buenos Aires.

Morello, F., Borrero, L., Massone, M., Stern, C., Garcia-Herbst, A., McCulloch, R., Arroyo-Kalin, M., Calás, E., Torres, J., Prieto, A. y I. Martínez. 2012. Hunter-gatherers, biogeographic barriers and the development of human settlement in Tierra del Fuego. *Antiquity* 86(331): 71-87.

Neme G. y A. Gil. 2008. Biogeografía humana en los andes meridionales: Tendencias arqueológicas en el sur de Mendoza. *Chungará* 40 (1), pp. 5-18.

Pallo, C. y L. Borrero. 2015. ¿Intercambio o Movilidad?: una evaluación sobre el uso de escalas de análisis espaciales y curvas de declinación en Patagonia centro-meridional (Argentina). *Latin American Antiquity* 26(3): 287-303.

Pintar, E., 2014. Continuidades e hiatos ocupacionales durante el Holoceno Medio en el borde oriental de la Puna Salada, Antofagasta de la Sierra, Argentina. *Chungará (Arica)*, 46(1): 51-72.

Stern, C., 2018. Obsidian sources and distribution in Patagonia, southernmost South America. *Quaternary International* 468(27): 190-205.

Sugrañes, N., G. Neme, M. G. Glascock, J. Eerkens y B. MacDonald. 2020. Pottery conveyance in North Patagonia, Argentina: Implications for human mobility across the region. *Journal of Archaeological Science* 114. <https://doi.org/10.1016/j.jas.2020.105081>

*Material Audiovisual complementario:*

CONICET Documental "Tecnologías originarias" Capítulo 2: Tecnología lítica ([TECtv La Señal de la Ciencia](#))

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=QmOm3xPHb6A>

Video Documental "Mensajes Ancestrales" realizado por la UNSL TV

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=X9eOxzGAdQs>

### ***TP-Exposición oral por grupos:***

1- Belardi, J. B., S. Espinosa, F. Carballo Marina, G. Barrientos, R. Goñi, A. Súnico, T. Bourlot, C. Pallo, A. Tessone, S. García Garaieb, A. Re y P. Campan. 2010. Las cuencas de los lagos Tar y San Martín (Santa Cruz, Argentina) y la dinámica del poblamiento humano del sur de Patagonia: Integración de los primeros resultados. *Magallania* 38(2): 165-188.

2- Carbonelli, J. P., V. Paisker y S. Manuale. 2019. Taller Abra del Toro: un lugar dentro de los recorridos de cazadores en el Valle de Yocavil. *Mundo de Antes* 13(2): 141-174.

3- Pintar, E., 2014. Continuidades e hiatos ocupacionales durante el Holoceno Medio en el borde oriental de la Puna Salada, Antofagasta de la Sierra, Argentina. *Chungará (Arica)*, 46(1): 51-72.

#### **4- UNIDAD 4. Continuidad y cambios en los modos de vida.**

Indicadores de cambios en los modos de ocupación del espacio, tecnología y subsistencia. Sociedades horticultoras y pescadoras del NEA. Domesticación de plantas y animales.

#### ***Bibliografía obligatoria:***

Barboza, M. C. y C. Piccoli. 2013. Ocupaciones humanas en la llanura aluvial del Parana medio durante el Holoceno tardío. El registro arqueológico del sitio Los Bananos (Goya, Corrientes, Argentina). *Anuario de Arqueología* 5: 117-132.

Bonomo, M., V. Di Prado, C. Silva, C. Scabuzzo, M. A. Ramos Van Raap, Carola Castiñeira, M. Colobig y G. Politis. 2019. Las poblaciones indígenas prehispánicas del río Paraná Inferior y Medio. *Revista del Museo de La Plata* 4(2): 585-620.

Ceruti, C. N. 2000. Ríos y praderas. Los pueblos del Litoral. En: *Nueva Historia Argentina, tomo 1: Los pueblos originarios y la conquista*, dirigido por M. N. Tarragó, pp. 105-146. Sudamericana, Buenos Aires.

Dillehay, T.D., 2013. Sedentarismos y complejidad prehispánicos en América del Sur. *Intersecciones en antropología*, 14(1): 29-65.

Yacobaccio, H. y Korstanje A. 2007. Los Procesos de Domesticación Vegetal y Animal. Un Aporte a la Discusión Argentina en los Últimos 70 Años. *Relaciones* XXXII: 191-215

Taboada, C. 2011. Repasando la arqueología de Santiago del Estero. Construcción y análisis de una problemática. *Relaciones* XXXVI: 197-219.

*Bibliografía complementaria:*

Loponte, D., Acosta, A. and Musali, J., 2004. Complejidad social: cazadores-recolectores y horticultores en la región pampeana. En: *Aproximaciones Contemporáneas a la Arqueología Pampeana: Perspectivas Teóricas, Metodológicas, Analíticas y Casos de Estudio*, pp.41-60.

Musaubach, M.G. and Berón, M.A., 2016. El Uso de Recursos Vegetales entre los Cazadores-Recolectores de La Pampa Occidental Argentina. *Latin American Antiquity* 27(3): 397-413.

Politis, G., G., Martínez, G.A. y M. Bonomo. 2001. Alfarería temprana en sitios de cazadores-recolectores de la Región Pampeana (Argentina). *Latin American Antiquity* 12(2): 167-181.

Yacobaccio, H.D., 2006. Intensificación económica y complejidad social en cazadores-recolectores surandinos. *Boletín de Arqueología PUCP*, (10): 305-320.

*Material Audiovisual complementario:*

-Científicos Industria Argentina - Arqueología en el Delta (Entre Ríos) 2014 (1 y 2) G. Politis

<https://www.youtube.com/watch?v=cDX8xEMOw5U>

<https://www.youtube.com/watch?v=GBH24OKW688>

***1º Evaluación de proceso.***

**5- UNIDAD 5. Las sociedades agropastoriles: Arqueología del NOA y el área andina.**

Las aldeas del Formativo. De las primeras comunidades sedentarias y agropastoriles a los procesos de integración regional y el surgimiento de Aguada. Patrón de asentamiento. Arquitectura, sistemas de irrigación y prácticas de subsistencia. Manufacturas alfareras. La ritualidad. Casos regionales de comunidades del formativo y las dinámicas de cambio. El Periodo Tardío y la intensificación económica. Organización socio-política e ideológica. Los conflictos inter-étnicos y las materialidades asociadas. Las redes de distribución y circulación de bienes a escala macro-regional. La especialización artesanal. Conceptos de complejidad, desigualdad, fragmentación, heterarquía social, sujetos corporativos.

*Bibliografía obligatoria:*

Albeck, M. E. 2007. El Intermedio Tardío: Interacciones económicas y políticas en la Puna de Jujuy. En: Sociedades Precolombinas Surandinas, pp. 125-145, V. Williams, B. Ventura, A. Callegari y H. Yacobaccio (eds.), *Tanoa*, Buenos Aires.

Franco, V, J. Zalazar y E. Berberían. 2014. Paisajes persistentes, temporalidades múltiples y dispersión aldeana en el valle de Tafí (provincia de Tucumán, Argentina). *Intersecciones* 15: 307-322.

Gordillo, I. y B. Vindrola-Padrós. 2017. ‘Destruction and abandonment practices at La Rinconada, Ambato Valley (Catamarca, Argentina)’, *Antiquity*, 91(355), pp. 155–172.

Nielsen, A. 2006. Pobre jefes: Aspectos corporativos en las formaciones sociales pre-inkas de los andes circumpuneños. En: C. Gnecco y C. Langebaek (edit.), *Contra la tiranía tipológica en arqueología: una visión desde Suramérica*. Universidad de los Andes. Bogotá.

Olivera, D., 2001. Sociedades agropastoriles tempranas: el Formativo inferior del Noroeste argentino. *Historia argentina prehispánica*, Tomo 1, pp.83-127.

Quesada, M. 2006. El diseño de las redes de riego y las escalas sociales de la producción agrícola en el 1er milenio DC (Tebenquiche Chico, Puna de Atacama). *Estudios Atacameños* 31: 31-46.

*Bibliografía complementaria:*

Acuto, F. A. 2007. Fragmentación vs. Integración comunal: Repensando el Período Tardío del Noroeste Argentino. *Estudios Atacameños: Arqueología y Antropología Surandinas* 34: 71-95.

Cahiza, P; M. L. Iniesta, G. Sabatini y M. J. Ots. 2018. Arquitectura y materialidad de la interacción social en la comunidad aldeana del Chañarcito, Los Molinos, La Rioja. *Estudios Atacameños* 57:25-44.

Caria, M. 2014. Agricultura prehispánica del Noroeste de Argentina: casos de estudio. *Anales del Museo de América* XXII 34-50.

Cruz, P. 2007. Hombres complejos y señores simples. Reflexiones en torno a los modelos de organización social desde la arqueología del valle del Ambato. En: Nielsen, A.; Rivolta, M.; Seldes, V.; Vazquez, M. y Mercolli, P. (eds.), *Procesos Sociales Prehispánicos en el Sur Andino. La vivienda, la comunidad y el territorio*, pp. 99-122. Editorial Brujas, Córdoba.

Laguens, A. G. 2006. Continuidad y ruptura en procesos de diferenciación social en comunidades aldeanas del valle de Ambato, Catamarca, Argentina (S. IV-X D.C.). *Chungará* 38(2): 211-22

Núñez Regueiro, V. A. y M. Tartusi. 2003. Los mecanismos de control y organización del espacio durante los periodos formativo y de integración regional. *Cuadernos de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales* 37-50. Universidad Nacional de Jujuy.

Tarragó, M.N., 1999. El Formativo y el surgimiento de la complejidad social en el Noroeste Argentino. En: *Formativo Sudamericano, Una Reevaluación. Ponencias presentadas en el Simposio Internacional de Arqueología Sudamericana. Cuenca-Ecuador (13-17 de enero de 1992)* Paulina Ledergerber-Crespo editora. Ediciones ABYA-YALA. Quito, Ecuador (pp.302-313).

Tarragó, M. N. 2000. Chacras y pukara. Desarrollos sociales tardíos. En: *Nueva Historia Argentina, Tomo 1, Los pueblos originarios y la conquista (Cap. VII)*, Sudamericana, Barcelona. 257-300).

Cohen, M; V. Puente; A. Martel; N. Ponce; M. Martinez; M. Lepori; D. Zamora; M. Marcos; A. Elias; S. Orquiza; V. Juarez; L. Baroni; J. Porto; P. Desimone. 2021. Nuevas investigaciones arqueológicas en las quebradas de Antofagasta de la Sierra (Catamarca): el caso de Paicuqui. *Mundo de Antes* 15(1): 45-78.

Ratto, N; M. Basile y A. Feely. 2012. Rutas y Espacios Conectados: Las Tierras Altas y Bajas del Oeste Tinogasteño de Catamarca (Ca. 200-1.200 d.C.). *Revista de Antropología* 26: 33-58

*Material audiovisual complementario*

Tecnologías originarias: Capítulo 5. La agricultura. TECTv La Señal de la Ciencia.  
<https://www.youtube.com/watch?v=fb9lcsKGXIY>

Arqueología de Catamarca Parte 1 y 2. Científicos industria Argentina. 2015

<https://www.youtube.com/watch?v=Cs32gfA9qWE>

<https://www.youtube.com/watch?v=uPi3omfcOks&t=19s>

## 6- UNIDAD 6. **La ocupación Inca y la conquista hispana.**

Los procesos de dominación en el Kollasuyu. El impacto y la nueva vida social de las poblaciones bajo el incario. La tecnología alfarera y las construcciones imperiales. El Qhapac Ñan. La conquista hispana y las transformaciones de los pueblos indígenas en el contexto colonial. La resistencia ante los nuevos invasores. Casos de estudio.

### *Bibliografía obligatoria*

Acuto, F.A. & Gifford, C., 2007. Lugar, arquitectura y narrativas de poder: Experiencia y percepción en los centros Inkas de los Andes del Sur. *Arqueología Suramericana*, 3(2), pp.135-161.

Cremonte, M.B. and Williams, V.I., 2007. La construcción social del paisaje durante la dominación Inka en el Noroeste Argentino. Nielsen AE, Rivolta MC, Seldes V, Vazquez MM, Mercolli P, (compiladores). *Procesos sociales prehispánicos en el sur andino. La vivienda, la comunidad y el territorio*. Córdoba: Editorial Brujas. p, pp.207-236.

Nielsen, A. y W. Walker. 1999. Conquista ritual y dominación política en el Tawantinsuyu. El caso de los Amarillos (Jujuy, Argentina). En: *Sed non satiata. Teoría social en la Arqueología Latinoamericana Contemporánea*, pp. 153-169. Zarankin, A. y Acuto, F. (eds.), Buenos Aires.

Quiroga, L. 2010. En sus Huaycos y Quebradas: Formas Materiales de la Resistencia en las Tierras de Malfin. *Memoria Americana* 18(2): 185-209

### *Bibliografía complementaria*

Álvarez Larrain, A. 2018. El devenir histórico de los paisajes culturales de un pueblo catamarqueño (Andalhuala, Yocavil, Argentina). *Revista colombiana de antropología*.

Cahiza, P. y M. J. Ots. 2000. La presencia inka en el extremo sur oriental del Kollasuyo. Investigaciones en las tierras bajas de San Juan y Mendoza. *Xama* 15/18:217-228 54(1): 219-252.

Farberman, J. y C. Taboada. 2012. Las sociedades indígenas del territorio santiagueño: apuntes iniciales desde la arqueología y la historia. Período prehispánico tardío y colonial temprano. *Runa* XXXIII (2): 113-132. Buenos Aires.

Goñi, R., 2000. Arqueología de momentos históricos fuera de los centros de conquista y colonización: un análisis de caso en el sur de la Patagonia. Desde el país de los gigantes. *Perspectivas arqueológicas en Patagonia*, 1, pp.283-96.

Nacuzzi, L.R., 2007. Los grupos nómades de la Patagonia y el Chaco en el siglo XVIII: identidades, espacios, movimientos y recursos económicos ante la situación de contacto. Una reflexión comparativa. *Chungará* 39(2): 221-234.

Palermo, M.A., 2000. A través de la frontera. Economía y sociedad indígenas desde el tiempo colonial hasta el siglo XIX. *Nueva Historia Argentina* 1, pp.343-382.

Williams, V. 2010. El uso del espacio a nivel estatal. En: El hábitat prehispánico. Arqueología de la arquitectura y de la construcción del espacio organizado, pp. 77-114, EDIUNJU, Jujuy.

Williams, V. y M. C. Castellanos 2020. Relaciones y estrategias de expansión inca en el noroeste argentino: marcadores gráficos e indicadores materiales en las quebradas altas del valle calchaquí, *Chungara* 52 (3): 445-460

*Material audiovisual complementario:*

Shincal: la huella Inca en Argentina. Conicet documental. 2015.  
<https://www.youtube.com/watch?v=M8936g-8SJQ>

***TP-Exposición oral por grupos:***

Cohen, M; V. Puente; A. Martel; N. Ponce; M. Martinez; M. Lepori; D. Zamora; M. Marcos; A. Elias; S. Orquiza; V. Juarez; L. Baroni; J. Porto; P. Desimone. 2021. Nuevas investigaciones arqueológicas en las quebradas de Antofagasta de la Sierra (Catamarca): el caso de Paicucú. *Mundo de Antes* 15(1): 45-78.

Ratto, N; M. Basile y A. Feely. 2012. Rutas y Espacios Conectados: Las Tierras Altas y Bajas del Oeste Tinogasteño de Catamarca (Ca. 200-1.200 d.C.). *Revista de Antropología* 26: 33-58

Williams, V. y M. C. Castellanos 2020. Relaciones y estrategias de expansión inca en el noroeste argentino: marcadores gráficos e indicadores materiales en las quebradas altas del valle calchaquí, *Chungara* 52 (3): 445-460

## **2º Evaluación de proceso.**

### **EJE III LA PRÁCTICA ARQUEOLÓGICA ACTUAL EN LA ARGENTINA**

#### **7- UNIDAD 7. Debates actuales en Arqueología Argentina.**

Regionalización y equipos de trabajo. El sistema de investigación científico en Argentina. Patrimonio arqueológico y legislación. Pueblos Originarios y la práctica arqueológica actual en Argentina. Reflexión y diálogo entre visiones del pasado.

#### *Bibliografía Obligatoria:*

Delfino, D., S. J. Dupuy y G. Pisani. 2019. Entre la academización del conocimiento indígena y la indianización del Museo Integral de Laguna Blanca: discursos y prácticas en medio de procesos de indigenización. *Revista del Museo de Antropología* 12(2), pp. 149-156.

Endere, M. L y R. Curtoni. 2006. Entre Lonkos y "ologos". La participación de la comunidad indígena Rankülche de Argentina en la investigación arqueológica. *Arqueología Suramericana* 2 (1): 72-92.

Flores, C. y F. Acuto. 2015. Pueblos originarios y arqueología argentina. Construyendo un diálogo intercultural y reconstruyendo la arqueología. *Intersecciones en Antropología* 16, pp. 179-194.

Huircapán, D., A. Jaramillo y F. Acuto. 2017. Reflexiones interculturales sobre la restitución de restos mortales indígenas. *Cuadernos del Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano* 26(1): 57-75.

#### *Bibliografía Complementaria:*

Curtoni, R., 2004. La dimensión política de la arqueología: el patrimonio indígena y la construcción del pasado. *Aproximaciones contemporáneas a la*

*Arqueología pampeana. Perspectivas teóricas, metodológicas, analíticas y casos de estudio*, pp.437-449.

Gilardenghi, E. 2021. "Caminante no hay camino, se hace arqueología al andar": reflexiones en torno a una arqueología política. *Revista del Museo de Antropología* 14(1): 21-34.

Jofré, I. C. y R. Molina Otarola. 2009. Territorios indígenas, patrimonio y arqueología: un debate necesario. *Revista Jangwa Pana*. Universidad de Magdalena, pp. 160-172.

Magallanes, J. 2020. "Antes no había nada". Artificios clasificatorios, hermenéuticas identitarias y participación indígena en el sur mendocino (Argentina). *Quinto Sol* 24(2): 1-23.

Nastri, J. 2014. Investigadores, habitantes y restos arqueológicos. En: M. C. Rivolta, M. Montenegro, L Menezes Ferreira, *Multivolcalidad y actividades patrimoniales en arqueología: perspectivas desde Sudamérica*; pp.: 257-286. Fundación de Historia Natural Félix Azara, Buenos Aires.

Radovich, J. C. y A. Balazote. 2009. El pueblo Mapuche contra la discriminación y el etnocidio. En: *Compilación Archivos del Sur*. "Historias de las familias Mapuche Lof Paichil Antrito y Lof Quintriqueo. Villa La Angostura, pp: 1-12.

Trincherro, Héctor Hugo 2009. Las masacres del olvido. Napalpí y Rincón Bomba en la genealogía del genocidio y racismo del Estado en la Argentina. *Runa XXX* (1), pp. 45-60, FFyL, UBA.

*Material Audiovisual:*

1- Ciclo "Restituciones" Museo de La Plata WebTV, 2016/2019

-Restitución como reconocimiento (2':01")  
([https://www.youtube.com/watch?v=r65TOOWeEA4&list=PLik42rkICSz\\_6edTq\\_VfUC7TkbQwfg7Ho](https://www.youtube.com/watch?v=r65TOOWeEA4&list=PLik42rkICSz_6edTq_VfUC7TkbQwfg7Ho))

-Los indígenas como sujetos de la historia (2':03")

[https://www.youtube.com/watch?v=kRFPlnSfOgo&list=PLik42rkICSz\\_6edTq\\_VfUC7TkbQwfg7Ho&index=2](https://www.youtube.com/watch?v=kRFPlnSfOgo&list=PLik42rkICSz_6edTq_VfUC7TkbQwfg7Ho&index=2)

2- Museo Integral de Laguna Blanca : Corral Blanco 2018 (7':51") Universidad Nacional de Catamarca.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=h6rvor1MNuk>

*Material Audiovisual complementario:*

-La importancia de las restituciones (1':15")

[https://www.youtube.com/watch?v=cuBgbZIK5Nc&list=PLik42rkICSz\\_6edTq\\_VfUC7TkbQwfq7Ho&index=3](https://www.youtube.com/watch?v=cuBgbZIK5Nc&list=PLik42rkICSz_6edTq_VfUC7TkbQwfq7Ho&index=3)

-Restitución de la comunidad qom (2':55")

[https://www.youtube.com/watch?v=HBtm4FUktE&list=PLik42rkICSz\\_6edTq\\_VfUC7TkbQwfq7Ho&index=5](https://www.youtube.com/watch?v=HBtm4FUktE&list=PLik42rkICSz_6edTq_VfUC7TkbQwfq7Ho&index=5)

-Restitución de restos humanos al Pueblo Nivaclé I (2019) (3':02")

[https://www.youtube.com/watch?v=ODiHlaw3ciQ&list=PLik42rkICSz\\_6edTq\\_VfUC7TkbQwfq7Ho&index=7&t=45s](https://www.youtube.com/watch?v=ODiHlaw3ciQ&list=PLik42rkICSz_6edTq_VfUC7TkbQwfq7Ho&index=7&t=45s)

-Restitución de restos humanos al Pueblo Nivaclé II (2019) (3':06")

[https://www.youtube.com/watch?v=3kfw2xcznzI&list=PLik42rkICSz\\_6edTq\\_VfUC7TkbQwfq7Ho&index=7](https://www.youtube.com/watch?v=3kfw2xcznzI&list=PLik42rkICSz_6edTq_VfUC7TkbQwfq7Ho&index=7)

- Noticias UNLP- Restitución al pueblo Qom en el Museo de Ciencias Naturales

[https://www.youtube.com/watch?v=PY9vuP8IDX4&list=PLik42rkICSz\\_6edTq\\_VfUC7TkbQwfq7Ho&index=8](https://www.youtube.com/watch?v=PY9vuP8IDX4&list=PLik42rkICSz_6edTq_VfUC7TkbQwfq7Ho&index=8)

- "Museos": el Museo Integral de Laguna Blanca (25':55")

<https://www.youtube.com/watch?v=O6HrOSfTco4>

-Video documental "Proyecto Ongamira. Museo Viajero" FFyH. UNCórdoba

<https://www.youtube.com/watch?v=Tdgz5TP0twQ>

**TP. N°2. Foro de debate**

*Bibliografía:* Flores y Acuto 2015 / Audiovisuales: Restituciones y visiones actuales del pasado / Reserva y Museo Integral Laguna Blanca.

## **6. Propuesta Metodológica**

En las clases teóricas (50 horas) se realizará la introducción a los grandes ejes temáticos de los contenidos propuestos. Se utilizarán técnicas tradicionales expositivas y equipos multimedia para realizar la transposición pedagógica, con ejemplos que favorezcan la participación e interacción entre docentes y estudiantes. En los trabajos prácticos (20 horas del cursado) se realizará un acercamiento detallado a las problemáticas seleccionadas, mediante la lectura de textos, videos, análisis y presentación de lecturas del programa.

Además del espacio áulico (físico), se dispondrá de un aula virtual de Arqueología Argentina que se espera acompañe y sea una herramienta de apoyo para el desarrollo aprendizajes no presenciales, a partir del uso de tecnologías para la información y comunicación (TICS). El objetivo de contar con el espacio virtual, es que las y los estudiantes posean diferentes maneras para apropiarse de los conocimientos y de discutir los contenidos de la materia.

El aula virtual también será un repositorio para toda la bibliografía y materiales didácticos del espacio curricular, brindando de este modo un acceso igualitario a los recursos pedagógicos. Se espera, además, sea un espacio de interacción a distancia entre docentes y estudiantes. Permita promover la participación y socialización en la producción de contenidos generados por estudiantes (foros).

También realizaremos visitas interactivas a museos y sitios arqueológicos (presenciales y virtuales) con el objetivo de construir aprendizajes significativos en ámbitos de interacción con materialidades y patrimonios arqueológicos.

Anualmente se realizará una autoevaluación del proceso de enseñanza, con el objeto de ajustar los aspectos insatisfactorios del proceso pedagógico.

## **7. Propuesta de evaluación**

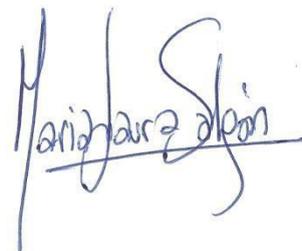
Para alcanzar la condición de regularidad, se deberán aprobar dos trabajos prácticos que consistirán en participación de foro de debate (individual) y tres evaluaciones de proceso: dos parciales de formato semi-estructurado en plataforma y de

manera individual, sobre temas indicados de las unidades de los ejes nucleares; un trabajo de exposición oral grupal (máximo 2 personas). Las evaluaciones de proceso tendrán una instancia de corrección y otra de recuperatorio; acorde a lo estipulado por la Ordenanza N° 108/2010 del Consejo Superior de la Universidad Nacional de Cuyo y a la Ordenanza N° 001/13 del Consejo Directivo de la facultad de Filosofía y Letras. Además se realizará el seguimiento continuo de las y los estudiantes con diversas propuestas que serán resueltas a través de la participación en clase en el análisis crítico de lecturas y/o material audiovisual.

La acreditación final de Arqueología Argentina se logrará con la aprobación de un examen final oral en los turnos y mesas establecidos por el calendario de la Facultad de Filosofía y Letras. En tanto, para aprobar la materia en condición libre se deberá rendir un examen escrito eliminatorio y uno oral posterior, en el que se incluirán todas las unidades del programa, incluyendo los temas dictados en los trabajos prácticos.

#### **8. Recursos de la cátedra en red (enlace del Aula Virtual):**

La cátedra trabajará mediante el uso de un espacio de contenidos virtuales en la plataforma Moodle de la Facultad de Filosofía y Letras. Esto facilitará la interacción docente-estudiante a distancia y configura la modalidad de semi-presencialidad. Las y los estudiantes serán matriculados automáticamente al inicio del semestre. El nombre del aula virtual es Arqueología Argentina.

A handwritten signature in blue ink, reading "María Laura Salgán". The signature is written in a cursive style with a horizontal line underneath the name.

María Laura Salgán