

## **PROGRAMA DE HISTORIA DE LAS IDEAS POLÍTICAS Y SOCIALES DE LA ANTIGÜEDAD**

### **1. Datos de identificación del espacio curricular**

- Denominación: Historia de las ideas políticas y sociales de la Antigüedad -
- Código Siu Guaraní: 03226\_0
- Departamento: Historia
- Ciclo lectivo: 2021
- Carrera: **Profesorado universitario en Historia**
- Planes de estudio: 054-19-CD.
- Formato curricular: teórico-práctico
- Carácter del espacio: optativo
- Ubicación curricular: Campo de la formación disciplinar específica
- Año de cursado: segundo, primer cuatrimestre
- Carga horaria total: 80 horas
- Carga horaria semanal: 6 horas
- Créditos: 7 (siete)
- Correlativas: ninguna

### **2. Datos del equipo de cátedra**

Prof. Asociado: Mag. Juan Pablo Ramis.

Jefa de Trabajos Prácticos: Mag. Laura Zaccaria.

Prof. Adscripto: Gabriel Luis Vilanova.

Ayudantes alumnos: Andrés Ferreyra, Ramiro López Cuesta, Camila López Godoy, Facundo Montenegro.

### **3. Descripción del espacio curricular**

#### **3. 1. Fundamentación**

La Historia de las ideas políticas se ha transformado en una disciplina clave dentro de la ciencia histórica y viene ocupando un lugar relevante en el ámbito de nuestra casa de estudios, lo cual se manifiesta en la presencia de docentes de la FFyL, UNCuyo que se dedican a su análisis en diferentes etapas y espacios geográficos. Al tratarse de un saber relativamente nuevo (sus orígenes podrían ubicarse a mediados del siglo XX), su objeto de estudio y su metodología son aún materia de debate y confrontación entre historiadores, filósofos, politólogos, filólogos y juristas. Las vertientes representadas por dichos estudiosos han realizado sus aportes y han dejado su impronta específica en la historia de las ideas políticas. De hecho, sus respectivos puntos de vista se plasman en denominaciones diversas: historia de las teorías, de las doctrinas, del pensamiento y, recientemente, historia de los discursos y del lenguaje político.

Innegablemente, cada uno de estos enfoques ha sido enriquecedor y ha realizado contribuciones que merecen ser tenidas en cuenta. Con todo, debido particularmente a los destinatarios de nuestra asignatura y a la formación de quienes la imparten, se asumirá una orientación que priorice el vínculo entre el pensamiento y el contexto histórico que lo enmarca. Esto no supone desconocer la trascendencia de la reflexión surgida en la Antigüedad, vigente hasta hoy tanto en la órbita académica, como en el vocabulario político cotidiano -heredero casi en su totalidad del acervo grecolatino-. Sin embargo, la vocación histórica que nos concierne exige que procuremos descubrir de qué modo respondieron a los problemas de su época tanto los ineludibles artífices de la teoría política, como aquellos actores individuales y sociales menos reconocidos por su posteridad, pero destacados en su propio tiempo.

Por otra parte, de acuerdo con el currículo por competencias planteado en nuestros planes de estudios, los contenidos del programa se dispondrán según un ordenamiento que facilite a los alumnos concretar ciertas habilidades fundamentales y no la mera aprehensión de conocimientos por sí mismos. Así, dentro de una estructura cronológica y espacial básica, se abordarán ejes discursivos que atraviesan diferentes entornos: expresiones literarias, alegatos asamblearios y retóricos, especulaciones filosóficas, lenguaje artístico y festivo, entre otros. Sin dudas, dar cabida a estas manifestaciones implica un quiebre con la visión tradicional de la historia del pensamiento político, que ha privilegiado el estudio de los autores canonizados debido a la lógica interna de sus planteos. Pero, además, nuestra opción pedagógica apunta a que los estudiantes asimilen capacidades que contribuyan no solo a la presente asignatura sino, sobre todo, a su desarrollo profesional, al aplicarse potencialmente a otros espacios curriculares.

### **3.2. Aportes al perfil de egreso del Profesorado**

El Profesorado Universitario en Historia privilegia la formación de profesionales docentes que construyan científicamente conocimiento histórico, y sean capaces de articular la apropiación crítica y situada en su contexto de los saberes disciplinares, las herramientas conceptuales y las propuestas metodológicas para su desempeño profesional, basado en principios éticos.

El Perfil del egresado comprende las siguientes competencias:

#### **3. 2. 1. Generales:**

- Comprender y producir textos académicos.
- Resolver con responsabilidad y de acuerdo a principios éticos las diferentes situaciones generadas en la vida personal, social y profesional.
- Asumir el compromiso con la construcción de una sociedad más justa y democrática basada en la libertad, la igualdad, la tolerancia y la solidaridad.

#### **3. 2. 2. Específicas:**

##### **3. 2. 2. 1. Disciplinarias:**

- Conocer, confrontar y evaluar críticamente las tendencias teóricas e historiográficas que han

nutrido en el pasado y enriquecen en el presente el campo disciplinar.

2



"2021 - AÑO DE HOMENAJE AL PREMIO NOBEL DE  
MEDICINA DR. CÉSAR MILSTEIN"

- Dominar las herramientas metodológicas necesarias para la construcción de conocimiento histórico. Comprender e interpretar los procesos históricos globales con especial énfasis en el enfoque latinoamericano, argentino y regional.
- Evaluar y actualizar en forma autónoma los conocimientos historiográficos, teóricos y metodológicos adquiridos durante su formación de grado.

### **3.2.2.2. Profesionales:**

- Desempeñar con idoneidad y de acuerdo a principios éticos la docencia en los niveles secundario y superior en todas las modalidades del sistema educativo tanto de gestión estatal como privada. Desarrollar la docencia como una práctica de mediación cultural reflexiva y crítica caracterizada por la capacidad para contextualizar las intervenciones de enseñanza.
- Examinar su práctica docente a fin de mejorar su tarea en forma permanente y participar en procesos de actualización educativa.
- Producir, diseñar y evaluar materiales educativos para aplicar en el aula o en entornos virtuales. Comunicar y difundir conocimiento histórico por diversos medios. - Dominar con pertinencia y eficacia el uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación en las prácticas profesionales cotidianas.
- Dirigir e integrar equipos de investigación en áreas de su especialidad y en el ámbito de la problemática educativa.
- Desempeñar cargos de gestión en diferentes instituciones educativas.
- Planificar, coordinar, asesorar, investigar y evaluar en proyectos vinculados a la enseñanza de la Historia en ámbitos formales y no formales.
- Planificar, coordinar y evaluar proyectos de intervención y relevancia social y cultural en articulación con otros actores sociales.

## **4. Expectativas de logro**

### **4. 1. Transversales (Eje de Historia de las Ideas Políticas y Sociales)**

- Conocer y comprender los conceptos políticos y sociales fundamentales que se han originado a lo largo de la historia y nutren el presente.
- Situar y relacionar las ideas políticas y sociales dentro de los procesos históricos en los cuales se inscribieron.
- Conocer y comprender los fundamentos epistemológicos y metodológicos del desarrollo de la Historia de las Ideas.
- Desarrollar habilidades propias de la búsqueda y análisis de la información científica y del trabajo de investigación en Historia.
- Reconocer las distintas modalidades y niveles de sistematización que ha adquirido el pensamiento político-social.

- Desarrollar una reflexión crítica que promueva una ciudadanía comprometida y pluralista y aplicar conceptos políticos y sociales al debate público contemporáneo.

#### 4. 2. Específicas

- Comprender los principales enfoques metodológicos en Historia de las Ideas políticas y sociales.
- Conocer las manifestaciones del pensamiento político surgidas en la Antigüedad. - Distinguir los niveles de sistematización que adquirió el pensamiento sociopolítico antiguo. - Analizar y confrontar críticamente fuentes antiguas y bibliografía contemporánea.

**Además de las expectativas citadas -correspondientes al Plan de estudios de la carrera-, proponemos las siguientes:**

- Reconocer diferentes modalidades de discurso político.
- Identificar la presencia del contexto histórico en las fuentes analizadas. - Distinguir respuestas discursivas aportadas a diferentes coyunturas históricas. - Detectar el contexto intelectual y las conexiones intertextuales del repertorio estudiado. - Ejercitar la exposición oral grupal e individual.

#### 5. Contenidos

Unidad I. Historia de las ideas políticas: origen, propósito y metodologías de la disciplina

1. Objeto y método: diferentes corrientes epistemológicas.
2. *Polis* y *nomos*: origen de la reflexión política en la Antigua Grecia.
3. Manifestaciones de sabiduría política en el Antiguo Oriente.

Unidad II. Pensamiento político en Grecia

1. Ideas políticas en las celebraciones públicas y en la Asamblea:  
Tragedia y comedia en el marco de las fiestas dionisiacas.  
Los discursos asamblearios: testimonios del siglo V y IV a. C.  
Las Panateneas y el Partenón como testimonios de simbología política.
2. La discusión sobre la democracia:  
*Diálogo de los tres persas* (Heródoto)  
*Discurso fúnebre de Pericles* (Tucídides)  
Pseudo Jenofonte: *La constitución de los Atenienses*.
3. Los vínculos entre reflexión filosófica y poder:  
Los sofistas y Sócrates.  
Platón.



### Unidad III. Ideas políticas en Roma

1. El discurso republicano: Polibio y Cicerón.
2. La plasmación discursiva del giro político generado por el cristianismo.

## 6. Propuesta metodológica

Nuestra opción metodológica se basa en los requerimientos de un currículo sustentado en la adquisición de competencias, por lo cual propicia la obtención de las capacidades necesarias para comprender construcciones discursivas vinculadas al pensamiento político antiguo. Pero, sin dudas, el logro de las mismas permitirá la indagación de producciones análogas correspondientes a otras etapas y espacios históricos (ver Fundamentación). En función de esta propuesta, se desarrollarán clases teórico-prácticas que permitan a los alumnos:

- Adentrarse en el tema por medio de la explicación docente.
- Ahondar en el problema planteado a través del análisis de fuentes presentes en la *Selección de Textos* elaborada por la cátedra. En dicho examen será clave la identificación de las siguientes categorías:
  - Emisor (ubicación espacio-temporal, actividad desempeñada, etc.)
  - Tipo de discurso (asambleario, literario, filosófico, etc.)
    - Destinatarios (condicionante central en la intencionalidad del emisor).
  - Problemas suscitados por el entorno histórico (presencia del contexto en el texto). ▪
  - Argumentos planteados en función del problema por resolver.
- Cotejar las respuestas aportadas por los autores y/o actores del texto con las de otros agentes presentes en las fuentes, a fin de reconocer el proceso de intertextualidad discursiva. - Exponer los resultados de la indagación.
- Elaborar junto al docente una síntesis de la temática abordada.

Asimismo, la cátedra dispone de un espacio en la plataforma interactiva *Moodle*. Por medio de las actividades realizadas en la misma, se procurará que los alumnos afiancen las competencias previstas, en este caso, a través del análisis de bibliografía contemporánea, imágenes y videos especializados que contribuyan a la comprensión de las fuentes primarias.

## 7. Propuesta de evaluación

De acuerdo con el Plan de estudios que rige los lineamientos de las carreras de Historia, se concibe a la evaluación como una estrategia de aprendizaje más y como una herramienta para el perfeccionamiento continuo del proceso educativo. De este modo, las instancias de evaluación tendrán relación con las competencias planteadas en el perfil profesional, por lo que se privilegiarán las capacidades por desarrollar más que el dominio de conocimientos disciplinares descontextualizados. En este sentido, se considera primordial el trabajo áulico de los estudiantes a



fin de incorporar, por medio de la ejercitación, las habilidades propuestas en el ítem anterior. Sobre esta base, se deja sentado que:

- La condición de regular se obtendrá aprobando el 100 % de los trabajos prácticos subidos al aula virtual. Estos trabajos girarán en torno a las categorías de análisis planteadas en la Propuesta metodológica de la cátedra.
- Los alumnos que acrediten dichas evaluaciones con un promedio de 80 % o superior, tendrán el beneficio de rendir un **examen final** basado solo en el análisis de las fuentes incluidas en la Selección de Textos. Aquellos que no alcancen el porcentaje mencionado, deberán manejar los enfoques bibliográficos presentes en el Programa.
- En la evaluación final, los alumnos libres tendrán que aprobar un examen escrito a fin de acceder a la instancia oral.

## 8. Bibliografía

### 8. 1. GENERAL

BALOT, Ryan K. (ed.) (2009). *A companion to Greek and Roman Political Thought*. Blackwell Publishing.

BARCELÓ, Pedro y David HERNÁNDEZ DE LA FUENTE (2014). *Historia del pensamiento político griego. Teoría y praxis*. Madrid: Trotta.

BOBBIO, Norberto *et al.* (2002). *Diccionario de política*. México: Siglo XXI.

BOBBIO, Norberto (2001). *La teoría de las formas de gobierno en la historia del pensamiento político*. México: FCE.

BORON, Atilio (2003). *La filosofía política clásica*, Buenos Aires. Clacso.

CABALLERO, Pablo y otros (2003). *PENIA. Los intelectuales de la Grecia clásica ante el problema de la pobreza*. Buenos Aires: FFyL, UBA.

DA SILVEIRA, Pablo (2000). *Política y tiempo. Hombres e ideas que marcaron el pensamiento político*. Buenos Aires: Taurus.

DEL RÍO, Emilio y otros (eds.) (2012). *Retórica y política: Los discursos de la construcción de la sociedad*. Logroño: Instituto de Estudios Riojanos.

GARCÍA GUAL, Carlos (2013). *Historia de la filosofía antigua*. Madrid: Trota.

JAEGER, Werner (2008). *Paideia: los ideales de la cultura griega*. México: FCE.

KITTO, H. D. (2008). *Los griegos*. Buenos Aires: Eudeba.

LOPEZ DE HERNÁNDEZ, Nelly (1986). *Historia y Política en el pensamiento griego*. Mendoza.

LOPEZ DE HERNÁNDEZ, Nelly y otros (1994). *Temas de historia de las ideas políticas y sociales de la Antigüedad Clásica*. Mendoza: FFyL, UNCuyo.

LÓPEZ FÉREZ, Juan Antonio (ed.) (2000). *Historia de la literatura griega*. Madrid: Cátedra.

6



"2021 - AÑO DE HOMENAJE AL PREMIO NOBEL DE MEDICINA DR. CÉSAR MILSTEIN"

MAS TORRES, Salvador (2003). *Ethos y pólis. Una historia de la filosofía práctica en la Grecia Clásica*. Madrid: Istmo.

MAS TORRES, Salvador (2006). *El pensamiento romano. Una historia de la filosofía en Roma*. Valencia: Tirant lo Blanch.

MOSSÉ, Claude (1971). *Las doctrinas políticas en Grecia*. Barcelona: A. Redondo. PRELOT, Marcel (1971). *Historia de las Ideas Políticas*. Buenos Aires: La Ley. PRIETO, Fernando (1996). *Manual de historia de las teorías políticas*. Madrid. Unión Editorial.

RODRÍGUEZ ADRADOS, Francisco (1997). *Democracia y literatura en la Atenas clásica*. Madrid: Alianza.

ROSEN, Klaus (1999). *Il pensiero politico dell'antichità*. Bologna: Il Mulino.

SABINE, George (1992). *Historia de la teoría política*. México: FCE.

SALKEVER, Stephen (ed.) (2009). *The Cambridge companion to Ancient Greek political thought*. Cambridge: University Press.

SANCHO ROCHER, Laura (2009). *Filosofía y democracia en la Grecia Antigua*. Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza.

TOUCHARD, Jean (1990). *Historia de las Ideas Políticas*. Madrid: Tecnos.

TRUYOL y SERRA, Antonio (1961). *Historia de la filosofía del derecho y del estado desde los orígenes a la Baja Edad Media*. Madrid: Revista de Occidente.

VALLESPÍN, Fernando (1995). *Historia de la teoría política I*. Madrid: Alianza.

WOOD, Ellen Meiksins (2011). *De ciudadanos a señores feudales. Historia del pensamiento político de la Antigüedad a la Edad Media*. Barcelona: Paidós.

## **8. 2. OBLIGATORIA** (ordenada por temas según los contenidos del Programa)

Unidad I. Historia de las ideas e historia de los discursos políticos

### **1. Objeto y método: diferentes corrientes epistemológicas**



EGÜES, Carlos (1999). “Objeto y método en Historia de las ideas políticas”, en *Investigaciones y ensayos* 49. Buenos Aires: Academia Nacional de la Historia.

## **2. Polis y nomos: origen de la reflexión política en la Antigua Grecia.**

GARCÍA GUAL, Carlos (1995). “Justicia y ley en la ciudad. De Hesíodo a Solón”, en Vallespín, Fernando (ed.), *Historia de la teoría política* I. Madrid, Alianza. (pp. 53-84).



“2021 - AÑO DE HOMENAJE AL PREMIO NOBEL DE MEDICINA DR. CÉSAR MILSTEIN”

7

## **3. Manifestaciones de sabiduría política en el Antiguo Oriente**

TRUYOL y SERRA, Antonio (1961). “Las grandes culturas del Oriente próximo”, en *Historia de la filosofía del derecho y del estado desde los orígenes a la Baja Edad Media*. Madrid: Revista de Occidente.

Unidad II. Ideas políticas en Grecia

### **1. Ideas políticas en las celebraciones públicas y en la Asamblea**

DE LA NUEZ PÉREZ, María Eugenia (2008). “Las Panateneas: un ejemplo de relaciones sociales a través de la fiesta”, en *Gerión* Vol. 28, nro. 1. Universidad Complutense de Madrid.

GIL, Luis (2007). “Terror e imperialismo: el caso de Mitilene”, en *Cuadernos de filología clásica* 17. Universidad Complutense de Madrid (pp. 163-181)

GÓMEZ ESPELOSÍN, F. Javier (2014). “Democracia y teatro”, en *Introducción a la Grecia Antigua*. Madrid: Alianza (pp. 289-296).

RODRÍGUEZ ADRADOS, Francisco (1999). “El teatro en una ciudad: Atenas. Teatro y democracia en la Atenas Clásica”, en *Del teatro griego al teatro de hoy*. Madrid: Alianza. (pp. 99-109).

SÁNCHEZ FERNÁNDEZ, Carmen (1997). “El Partenón y el programa constructivo de Pericles”, en Domínguez Monedero, Adolfo y Sánchez Fernández, Carmen (eds.), *Arte y poder en el mundo antiguo*. Madrid, Universidad Autónoma de Madrid. (pp. 127-159).

SANCHO ROCHER, Laura (2013). “El discurso sobre la democracia. Las demagogías de Demóstenes”, en Fornis, Cesar (ed.), *El discurso del poder / El poder de los discursos en la Antigüedad Clásica*. Zaragoza: Libros Pórtico. (pp. 111-128)

### **2. La discusión sobre la democracia**

ÁLVAREZ SORIA, Ignacio Jesús (2016). “La República de los atenienses de Pseudo Jenofonte:



¿una propuesta política?”, en *Anuario del Centro de la Universidad Nacional de Educación a Distancia en Calatayud* 22. (pp. 95-109).

DOMÍNGUEZ MONEDERO, Adolfo (2013). “El discurso fúnebre: El *epitaphios logos* de Pericles en Tucídides”, en Fornis, Cesar (ed.), *El discurso del poder / El poder de los discursos en la Antigüedad Clásica*. Zaragoza: Libros Pórtico (pp. 19-36).

GARCÍA GUAL, Carlos (1995). “La democracia ateniense y su ideología”, en Vallespín, Fernando (ed.), *Historia de la teoría política I*. Madrid, Alianza. (pp. 84-107)

PLÁCIDO SUÁREZ, Domingo (2014). “La democracia ateniense. Los fundamentos sociales de la democracia”, en Domínguez Monedero, Adolfo, *Historia del mundo clásico a través de sus textos. I. Grecia*. Madrid: Alianza (pp. 343-350)

8



RAMIS, Juan Pablo (2019). “*Epitáphioi lógoi*: ofrendas cívicas y voz de la ciudadanía durante la democracia ateniense”, en *Phoînix* V. 5, N. 2. Río de Janeiro: Universidad Federal de Río de Janeiro, pp. 63-81.

### 3. Los vínculos entre reflexión filosófica y poder

CÁNFORA, Luciano (2002). “Aristóteles, uno y múltiple”, en *Una profesión peligrosa. La vida cotidiana de los filósofos griegos*. Barcelona: Anagrama. (pp. 87-132)

CÁNFORA, Luciano (2002). “Platón y la reforma de la política”, en *Una profesión peligrosa. La vida cotidiana de los filósofos griegos*. Barcelona: Anagrama. (pp. 55-86)

GARCÍA GUAL, Carlos y Ímaz, Jesús (2007). “Los dos grandes sistemas helenísticos”, en *La filosofía helenística*. Madrid: Síntesis (pp. 29-38).

GÓMEZ ESPELOSÍN, F. Javier (2014). “Crisis moral y revolución intelectual”, en *Introducción a la Grecia Antigua*. Madrid: Alianza (pp. 339-345).

ÍMAZ, Jesús (2013). “Sobre el estoicismo. Rasgos generales y figuras centrales”, en García Gual, Carlos, *Historia de la filosofía antigua*. Madrid: Trota. (pp. 297-318)

OLIVER SEGURA, Juan Pedro (2013). “Cínicos y socráticos menores”, en García Gual, Carlos, *Historia de la filosofía antigua*. Madrid: Trota. (pp. 201-216).

RAMIS, Juan Pablo (2009). “El libro y los libros en la Política de Aristóteles”, en *Stvdium* 15, Universidad de Zaragoza, pp. 11-27.

RAMIS, Juan Pablo (2008). “Praxis política en Platón: ¿Desavenencia o desenvolvimiento de su teoría política?”, en *Vera Humanitas* 46. México, Universidad La Salle, pp. 97-120.

RAMIS, Juan Pablo (2005). “Reflexiones sobre el trasfondo político en el juicio contra Sócrates”, en *Atenea* 491, Universidad de Concepción, pp. 57-69.

SOLANA DUESO, José (2013). “Sofistas”, en García Gual, Carlos, *Historia de la filosofía antigua*. Madrid: Trota. (pp. 89-112).

## Unidad III. Ideas políticas en Roma

### 1. El discurso republicano: Polibio y Cicerón

ARCE, Javier (1995). “La constitución mixta”, en Vallespín, Fernando (ed.), *Historia de la teoría política* I. Madrid, Alianza. (pp. 169-190)

LÓPEZ BARJA DE QUIROGA, Pedro (2013). “El discurso romano republicano: filosofía, palabra y poder en Cicerón”, en Fornis, Cesar (ed.), *El discurso del poder / El poder de los discursos en la Antigüedad Clásica*. Zaragoza: Libros Pórtico. (pp. 129-139)

MOSTERÍN, Jesús (2007). “Cicerón”, en *Roma. Historia del pensamiento*. Madrid: Alianza. (pp. 120-128)

MOSTERÍN, Jesús (2007). “Polibio”, en *Roma. Historia del pensamiento*. Madrid: Alianza. (pp. 40-47)

9



### 2. La plasmación discursiva del giro político generado por el cristianismo

PRIETO, Fernando (1996). “El cristianismo”, en *Manual de historia de las teorías políticas*. Madrid. Unión. (pp. 104-112)

### 8. 3. COMPLEMENTARIA

BERTI, Enrico (2012). *El pensamiento político de Aristóteles*. Madrid: Gredos. CASSIN,

Barbara (2008). *El efecto sofístico*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica. DE

ROMILLY, Jacqueline (2011). *La tragedia griega*. Madrid: Gredos.

DE LA NUEZ PÉREZ, Eugenia (2005). “Las Panateneas: topografía de una fiesta”, en *Gerión* Vol. 22, nº 1. Madrid: Universidad Complutense.

DE LA NUEZ PÉREZ, Eugenia (2005). “Las Panateneas: iconografía de la fiesta”, en *Habis* 36. Universidad de Sevilla.

GÓMEZ ESPELOSÍN, Francisco Javier (2019). “Aristóteles, Alejandro y la politeía griega”, en *Gerión* 37/2. Madrid: Universidad Complutense, pp. 343-362.

LÓPEZ BARJA DE QUIROGA (2007). *Imperio legítimo. El pensamiento político romano en tiempos de Cicerón*. Madrid: Mínimo Tránsito.

LORAUX, Nicole (2012). *La invención de Atenas. Historia de la oración fúnebre en la ciudad clásica*. Buenos Aires: Katz.

MITCHELL, Margaret & Young, Frances (2008). *Christianity. Origins to Constantine*. Cambridge University Press.

MONDOLFO, Rodolfo (2007). *Sócrates*. Buenos Aires: Eudeba.

RAMIS, Juan Pablo (2006). “Consideraciones sobre la factibilidad de una lectura histórica de los pensadores políticos clásicos”, en *Tiempo y Espacio* 16. Chillán: Universidad del Bío Bío.

SOARES, Lucas (2010). *Platón y la política*. Madrid: Gredos.

SOLANA DUESO, José (2013). *Más allá de la ciudad. El pensamiento político de Sócrates*. Zaragoza: Institución Fernando el Católico.

VIDAL-NAQUET, Pierre (2004). *El espejo roto. Tragedia y política en Atenas en la Grecia Antigua*. Madrid. Abada.

10



#### ANEXO: CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

**Lunes** (8 a 11 hs.) → [Clases](#) (recurso TIC).

**Jueves** → [TP](#) subido por la cátedra. Entrega de TP por parte de los alumnos (una semana después). **Viernes** → [Horario de consulta](#).

| FECHA       | ACTIVIDAD                                                                                 | DOCENTE  |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| 22 de marzo | <a href="#">Objeto y método. El inicio de la reflexión política en la Antigua Grecia.</a> | Ramis    |
| 25 de marzo | <a href="#">Se sube el TP I (Objeto y método).</a>                                        | Ramis    |
| 26 de marzo | <a href="#">Horario de consulta.</a>                                                      |          |
| 29 de marzo | <a href="#">Manifestaciones de sabiduría política en el Antiguo Oriente</a>               | Zaccaria |
| 1 de abril  | <a href="#">Feriado</a>                                                                   |          |
| 2 de abril  | <a href="#">Feriado</a>                                                                   |          |
| 5 de abril  | <a href="#">Tragedia y comedia en el marco de las fiestas dionisiacas.</a>                | Ramis    |
| 8 de abril  | <a href="#">Entrega del TP I.</a>                                                         |          |
| 9 de abril  | <a href="#">Horario de consulta.</a>                                                      |          |
| 12 de abril | <a href="#">Los discursos asamblearios.</a>                                               | Ramis    |

|             |                                                                                    |          |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| 15 de abril | -----                                                                              |          |
| 16 de abril | Horario de consulta.                                                               |          |
| 19 de abril | Las Panateneas y el Partenón como testimonios de simbología política.              | Ramis    |
| 22 de abril | Se sube el TP II (Ideas políticas en las celebraciones públicas y en la Asamblea). | Ramis    |
| 23 de abril | Horario de consulta.                                                               |          |
| 26 de abril | La discusión sobre la democracia.                                                  | Zaccaria |
| 29 de abril | Entrega del TP II. Se sube el TP III (La discusión sobre la democracia).           | Zaccaria |
| 30 de abril | Horario de consulta.                                                               |          |
| 3 de mayo   | Los sofistas y Sócrates.                                                           | Ramis    |
| 6 de mayo   | Entrega del TP III                                                                 |          |
| 7 de mayo   | Horario de consulta.                                                               |          |
| 10 de mayo  | Platón.                                                                            | Vilanova |
| 13 de mayo  | -----                                                                              |          |
| 14 de mayo  | Horario de consulta.                                                               |          |
| 17 de mayo  | Aristóteles.                                                                       | Ramis    |
| 20 de mayo  | -----                                                                              |          |
| 21 de mayo  | Horario de consulta.                                                               |          |
| 24 de mayo  | Las filosofías helenísticas.                                                       | Ramis    |
| 27 de mayo  | Se sube el TP IV (Los vínculos entre reflexión filosófica y poder).                | Ramis    |
| 28 de mayo  | Horario de consulta.                                                               |          |
| 31 de mayo  | El discurso republicano.                                                           | Zaccaria |
| 3 de junio  | Entrega del TP IV. Se sube el TP V (El discurso republicano).                      | Zaccaria |
| 4 de junio  | Horario de consulta.                                                               |          |
| 7 de junio  | La plasmación discursiva del giro político generado por el cristianismo.           | Zaccaria |
| 10 de junio | Entrega del TP V.                                                                  |          |
| 11 de junio | Horario de consulta.                                                               |          |



