PROGRAMA DE SOCIOLOGÍA

I.- Datos de identificación:

Espacio curricular: **SOCIOLOGÍA**
Código SIU Guaraní:
Departamento: Historia
Ciclo Lectivo: 2021
Carrera: Profesorado de Grado Universitario en Historia
Plan de estudio: número de Ordenanza Profesorado Nº 34/17 CD
Formato Curricular: teórico-práctico
Ubicación curricular: Eje de Formación Ciudadana y General
Carácter: Espacio curricular optativo
Año en que se cursa: segundo año
Régimen: Cuatrimestral
Carga horaria total: 80 horas para Profesorado de Grado Universitario en Historia.
Carga horaria semanal: 6 horas
Créditos: 7
Correlativas: Ninguna

II.- **Datos del equipo de cátedra:**

Profesora Asociada (por extensión): Lic. Esp. Silvia Marcela HURTADO
marcelahurtado2004@hotmail.com
Profesor Asociado: Mgter Néstor W. Navarro
nwnavarro@yahoo.com

Fundamentación/Descripción del espacio curricular:

Desde la asignatura se propone introducir a los estudiantes/as en el conocimiento del mundo sociocultural interviniente en el devenir histórico. Por ello, se ofrece un panorama de las principales corrientes clásicas de la Sociología, sus respectivos representantes y sus obras. Se traza una prospectiva hasta la actualidad que contribuya a la comprensión de la situacionalidad actual y futura del docente. Además, se brindan categorías sociológicas de análisis como herramientas de estudio e investigación que favorezcan la comprensión del contexto. Se busca confrontar los enfoques para observar comparativamente la utilización de los conceptos fundamentales con lo que se da en la realidad. Y se analizan problemáticas de las nuevas corrientes de pensamiento sociológicos que apunta a contribuir a la formación de una sólida cultura humanística del egresado/a.

Este espacio curricular contribuye a la formación de profesionales docentes que construyan científicamente conocimiento histórico, y sean

capaces de articular la apropiación crítica y situada en su contexto de los saberes disciplinares, las herramientas conceptuales y las propuestas metodológicas para su desempeño profesional, basado en principios éticos.

Así, para sintetizar, el presente programa, siguiendo los lineamientos de los Planes de Estudio vigentes, busca iniciar a las y los futuros Profesores de Historia en uno de los actuales enfoques historiográficos, a fin de que incorporen perspectivas novedosas para estudiar e interpretar el pasado y, al mismo tiempo, articulen saberes disciplinares, herramientas conceptuales y propuestas metodológicas y temáticas para su posterior desempeño profesional.

Además, en este espacio curricular también es importante destacar el desarrollo del trabajo virtual de las y los estudiantes, que se complementa con las clases presenciales, teóricas y de prácticos expositivos, para permitir, de esta manera, la reflexión personal y grupal sobre las temáticas abordadas.

Expectativas de Logro:

Capacidades Generales:

1.- Identificar el proceso social en interrelación con los procesos históricos.
2.- Comprender a las identidades individuales y colectivas como resultado de procesos de construcción social y cultural.
3.- Participe como miembro activo del proceso enseñanza-aprendizaje.
4.- Desarrolle una actitud crítica y reflexiva en el tratamiento de los hechos sociales.
5.- Valorar la diversidad sociocultural.

Capacidades Disciplinares:

1.- Conocer los distintos paradigmas de la Sociología y dominar los conceptos sociológicos fundamentales.
2.- Analizar y resolver situaciones problemáticas a partir del uso de categorías propias de la Sociología y de las Ciencias Sociales.
3.- Valorar la diversidad sociocultural en la configuración de sujetos individuales y colectivos y los vínculos que establecen en los nuevos espacios contemporáneos.
4.- Interpretar las influencias de las nuevas fronteras urbanas en la conformación del sujeto y su impacto en las formas de inclusión/exclusión social.
5.- Valorar el impacto de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, en la configuración de sujetos individuales y colectivos, y sus vínculos en los nuevos espacios sociales contemporáneos.

Contenidos:

Unidad I: **La sociología como ciencia**
1.- El surgimiento de la Sociología.
2.- La perspectiva sociológica.
3.- La relación con las otras ciencias sociales.
4.- Las relaciones entre historia y sociología.

Unidad II: Los clásicos de la Sociología
1.- Augusto Comte: origen y progresos sociales
2.- Emilio Durkheim: el estudio de los hechos sociales. La solidaridad social. El Suicidio.
3.- Kart Marx: el conflicto y el cambio social. La lucha de clases. El trabajo enajenado.
4.- Max Weber: teoría de la acción social. La ética protestante y el espíritu del capitalismo.
5.- Los paradigmas coexistentes.

Unidad III: Las teorías sociológicas del siglo XX
1.- El estructural funcionalismo: T. Parsons y Robert Merton.
2.- La escuela de Frankfurt: principales postulados y pensadores.
3.- La integración micro y macro social: Anthony Giddens.

Unidad IV: Conceptos básicos en Sociología (I)
1.- La sociedad. Pautas cambiantes. La estructura contemporánea.
2.- La construcción social de la realidad. El proceso de socialización. Agentes y ciclo vital.
3.- La interacción social: status y roles, adscriptos y adquiridos. Construir situaciones.
4.- Grupos sociales: primarios, secundarios, de referencia y de pertenencia.
5.- Las organizaciones formales. La burocracia. La McDonalización de la sociedad.
6.- Las redes sociales y la era de la información.

Unidad V: Conceptos básicos en Sociología (II)

1.- Las organizaciones no formales. Los conglomerados. Los movimientos sociales
2.- Las instituciones sociales.
3.- La estructura social. Diferencias y desigualdades sociales.
5.- La estratificación social. Sistemas y dimensiones.
6.- La pobreza mundial: mediciones. Los factores de pobreza. Sectores afectados. Indices.
7.- Las clases sociales: perspectivas. La exclusión y la inclusión social.

Unidad VI: El mundo sociocultural

1.- La relación cultura-sociedad.
2.- La cultura: definiciones. La civilización: concepto.
3.- Los componentes de la cultura: símbolos, lenguaje, valores y creencias, normas y elementos materiales.
4.- Integración y diversidad cultural. Subculturas y contraculturas.
5.- El cambio cultural: causas
6.- El etnocentrismo cultural. Choque cultural. El multiculturalismo.
7.- Enfoques de la cultura:
   a. La hegemonía cultural
   b. La Cultura de masas: industria cultural
   c. Los estudios culturales británicos
   d. La reproducción cultural
   e. La cultura posmoderna
   f. La hibridación cultural

Unidad VII: Las temáticas sociales actuales

1.- Un mundo globalizado: características y dimensiones.
2.- Vivir en un mundo global:
   a. La modernidad líquida
   b. La sociedad del riesgo
   c. La sociedad del cansancio.
3.- La política en perspectiva global: análisis teóricos.
4.- La economía global: cambios en el siglo XXI
5. Teoría Social de Género. Del sexo al género.
6.- Los cambios medioambientales.
7.- Las migraciones a escala global: causas y consecuencias.
8.- La justicia cognitiva global

Propuesta metodológica:

El desarrollo del presente espacio curricular está planteado en clases teórico-prácticas. Las clases teórico-expositivas tienen por objeto introducir y familiarizar a los estudiantes en la problemática de la historia de la economía política.

La práctica incluye el trabajo presencial, como virtual, tanto individual como grupal y, al mismo tiempo, el trabajo autónomo del estudiante.

Por otro lado, las búsquedas online de fuentes y bibliografía resultan otro recurso de gran ayuda, aun en las clases teóricas, debido a que las nuevas tecnologías de la comunicación constituyen una herramienta valiosa y eficaz y ayudan a dinamizar el proceso de enseñanza aprendizaje.

Las bibliografías, obligatoria y complementaria, responden a las expectativas de logro y a los contenidos de la asignatura seleccionados para el presente

ciclo lectivo y buscan proporcionar os conocimientos necesarios para plantear y ampliar la comprensión de la historia del pensamiento económico y, al mismo tiempo, desarrollar la capacidad de reflexión y análisis crítico de los estudiantes para encarar la misma.

Nos encontramos en un mundo que presenta nuevos desafíos para las y los futuros profesores y licenciados en Historia, por ello, es necesario brindarles herramientas y medios adecuados para un desenvolvimiento profesional eficaz. Es importante, por un lado, sumar nuevas temáticas y uso de fuentes tales como las imágenes y testimonios orales, a fin de ampliar el conocimiento y estudio del pasado a otros documentos, además de los escritos.

Por otro lado, el acercamiento de las y los estudiantes a las nuevas tecnologías de la comunicación desde los primeros años de la carrera, permite introducirlos en los entornos virtuales y todas sus posibilidades para la tarea estudiantil y profesional en el ámbito de la Historia. La virtualidad se desarrollará en la plataforma *Moodle*, de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Cuyo. Se realizarán en cada Unidad actividades virtuales obligatorias para la obtención de la regularidad.

Condiciones para regularizar la materia:

Para obtener la condición de alumno regular, se requiere:

- Aprobar el 80% de los trabajos prácticos (presenciales y virtuales) presentados en tiempo y forma. Se estipula un total de 7 trabajos.
- Aprobar dos parciales o en su defecto el correspondiente recuperatorio con porcentaje del 60%.
- Elaborar y presentar un Glosario de Sociología.
- La carpeta de trabajos prácticos y el Glosario deberá presentarse obligatoriamente en el momento de la evaluación final.
- El examen final consistirá en un examen oral sobre todos los contenidos teóricos y prácticos del programa, así como de las lecturas obligatorias indicadas. El alumno regular decidirá si presenta o no un tema especial para comenzar el examen y luego habrá preguntas a programa abierto que den cuenta de la apropiación de los saberes.

Para los alumnos libres:

- Alumno libre: Aprobación de un examen escrito referido a los contenidos conceptuales, procedimentales y la bibliografía obligatoria, como condición para pasar a la instancia oral. Aprobación de un examen oral global referido a la totalidad de los contenidos conceptuales y la bibliografía obligatoria.

Criterios de evaluación:

- Presentación correcta de los trabajos prácticos y controles de lecturas. Tanto los presenciales como los virtuales.
- Precisión conceptual en los trabajos requeridos y el parcial.
- Correcto uso de las normas de escritura

- Capacidad para relacionar los contenidos
- Solvencia en el tratamiento de los temas y empleo de vocabulario específico.
- Ubicación tempo-espacial correcta en los análisis de las situaciones problemáticas.
- Apropiación de la información relevante referida a los procesos estudiados.
- Coherencia en la explicación de la secuencia de los procesos analizados.
- Organización lógica de la explicación de los procesos.
- Claridad expositiva.

Bibliografía Obligatoria:

Unidad I:

- Macionis, John y Ken Plumer,(2011) *Sociología*, 4.ed. Pearsons Educación S.A.,cap.I.
- Chinoy, Ely.(1999) *Introducción a la sociología. Conceptos básicos y aplicaciones.* Paidós, Cap. I
- Burke., Peter,(1994) *Sociología e historia.* Alianza, cap. I
- Hurtado, Silvia Marcela, *Las relaciones entre la sociología y la historia* (apuntes de cátedra).

Unidad II:

- Macionis, John y Ken Plumer, op. cit., cap. II
- Von Sprecher, Roberto, (2016), *Teorías sociológicas. Introducción a los contemporáneos,* Ed. Brujas. T°I
- Durkheim, E.,(2005) *Las reglas del método sociológico.* Biblioteca Nueva, Cap. I
- Marx, C. *El Manifiesto Comunista, El Capital,* material seleccionado por la cátedra.
- Weber. M.,(2007) *La ética protestante y el espíritu del capitalismo.* Andrómeda, Cap. I y II.
- Material seleccionado por la cátedra

Unidad III:

- Fernández Cardoso, Sara y Camuzzi, Inés, (2007), Teoria social. Conocimiento de la realidad social. Práctica científica y periodística, pp. 39-68, pp. 105-114.
- Blanc, Alain y Jean Marie Vincent.(2006) *La recepción de la escuela de Frankfurt,* Nueva Visión.
- Giddens, A. y J. Turner,(1990) *La teoría social hoy.* Alianza Ed.
- Parsons, T. y El Shils.(1968) *Hacia una teoría general de la acción.* Kapeluz, p. 75-83.
- Merton, R. (1964)*Teoría y estructura sociales.* FCE, cap. 4
- Material seleccionado por la cátedra

Unidad IV:

- Macionis, John y Ken Plumer, op. cit. Cap. 4, 6 y 7

- Ritzer, George (2007), *La McDonalización de la sociedad,*Ed. Popular, cap. I
- Material preparado por la cátedra

Unidad V:
- Macionis,John Ken Plumer, op. cit., cap. 8, 9, 10, 16.
- Castel, Robert, (2004), *Las trampas de la exclusión*, Topía.

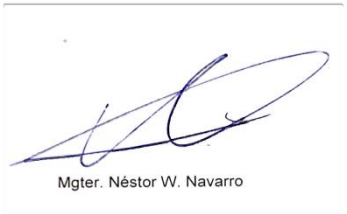
Unidad VI:
- Macionis, J. y K. Plumer, op. cit., cap. 5.
- Gramsci, A.(2004) *Los intelectuales y la organización de la cultura.* Nueva Visión, p. 9-27.
- Gutierrez, Alicia, (2006), *Las prácticas sociales: una introducción a Pierre Bourdieu,* Ferreyra Ed.
- Hurtado, Silvia Marcela, "Acerca de Pierre Bourdieu", Apuntes de Cátedra.
- Willians, R. (1994) *Sociología de la cultura.* Paidós, cap.I
- García Canclini, Néstor, (2007), *Culturas híbridas. Estrategias para entrar y salir de la modernidad*. Paidos.
- Material seleccionado por la cátedra.

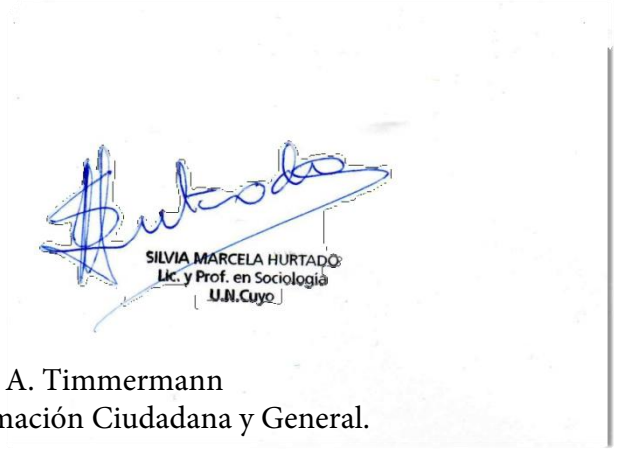
Unidad VII:
- De Sousa. Boaventura(2020): *"El teletrabajo es un trabajo sin derechos"*. Ser.
- Gandarilla Salgado, José (2003) *Globalización, totalidad e historia. Ensayos de interpretación crítica*, México, Ed. Herramienta, cap. IV y V.
- Bauman. Zygmunt,(2009) *Modernidad Líquida,* México, Fondo de Cultura Económica, Prólogo.
- Han, Byung-Chul. (2017), *La sociedad del cansancio.* Heder Editorial.
- Hurtado, Silvia Marcela, *Globalización: significados y dimensiones.* Apuntes de cátedra.
- Navarro, Nestor,(2012) *Teoría Social de Genero, Apuntes de Cátedra*
- Navarro, Nestor, (2018) *Desde la caída del Muro de Berlín al Muro de Trump, Apuntes de Cátedra*
- Navarro, Nestor,(2020) *Coronavirus y Biopolítica, Apuntes de Cátedra*
- Macionis, J. y K. Plumer, op. cit., cap. 15 y 16.
- Thorpe, Christopher, (2015) *El libro de la sociología,* (2015), Penguin Random House.
- Žižek; Slavoj, (2020) *Coronavirus es un golpe al capitalismo al estilo de 'Kill Bill' y podría conducirá la reinvención del comunismo*. Russia Today
- Material seleccionado por la cátedra.

Bibliografía complementaria:
- Del Acebo Ibáñez y Roberto Brie, ***Diccionario de Sociología*****,** Ed. Claridad, 2001.
- Giddens, A., ***Sociología***. Alianza: (varias ediciones).
- Macionis, John y Ken Plumer, ***Sociología****, (2011)*, Pearsons Educación S.A.,

Recursos en red

El espacio curricular "Sociología" cuenta con el Aula Virtual en la plataforma *Moodle* en la que se desarrollarán trabajos prácticos. El *link* para acceder a la misma es el siguiente:
https://www.virtual.ffyl.uncu.edu.ar/course/view.php?id=917





Revisado - Prof. Enrique A. Timmermann
Coordinador Eje de Formación Ciudadana y General.

Programa revisado y firmado por la Directora del Departamento de Historia

Dra. Teresa Alicia Giamportone

03-09-2021

Cronograma: Cronograma:

Revisado - Prof. Enrique A. Timmermann
Coordinador Eje de Formación Ciudadana y General.

Lunes	Viernes
Agosto	
9 Unidad I	13 Unidad I
16 Feriado	20 Unidad II Los Clásicos. Durkheim
23 Unidad II Los Clásicos. Marx	27 Unidad II Los Clásicos. Weber
30 Unidad III	
Septiembre	
	3 Unidad III
6 Integrador: Los Clásicos	17 Día del Profesor.
20 Unidad IV	24 Unidad IV
27 Unidad V	
Octubre	
	1 Unidad V
4 Integrador de Conceptos	8 Feriado
11 Feriado	15 Unidad VI
18 Unidad VI	22 Unidad VI
25 Unidad VI	29 Unidad VI
Noviembre	
1 Integrador Unidad VI	5 Jornadas Sociología y Pandemia
8 Jornadas Sociología y Pandemia	12 Cierre y Evaluación del Espacio