



I- DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR

Denominación: *TALLER DE DIDÁCTICA II. PRIMER NIVEL DE PRÁCTICA DOCENTE*

Departamento: CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Ciclo lectivo: 2021

Carrera: PROFESORADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Formato curricular: Taller

Carácter del espacio: obligatorio

Ubicación curricular: área pedagógica - filosófica

Año en que se cursa: 4º año, anual

Carga horaria total: 150 horas

Carga horaria semanal: 6 horas

Espacio curricular correlativo: DIDÁCTICA I Y TRABAJO DE CAMPO

Equipo de cátedra:

Asociada: Prof. Esp. Mariana Barrozo - **Asociada:** Prof. Esp. Silvina Curetti

J.T.P: Prof. Daniela Salazar Ocaña

II – FUNDAMENTACIÓN/ JUSTIFICACIÓN

En este Curso Taller, a través de una integración de la teoría y la práctica, se espera que los y las estudiantes resignifiquen su futuro rol docente como agentes activos y críticos de las exigencias que les plantea la realidad, combinando el desarrollo personal y profesional.

El contacto con posibles espacios de inserción laboral, a través de observaciones y prácticas de enseñanza, permitirá una mayor aproximación a la problemática didáctica en nuestro contexto y proponer, en consecuencia, mejores alternativas de intervención.

III - INTENCIONES

Se espera que los y las estudiantes desarrollen progresivamente la capacidad de :

- Analizar y diseñar propuestas didácticas considerando los lineamientos de la política educativa actual.
- Fundamentar las propuestas curriculares y didácticas en una teoría o concepción de la enseñanza, el aprendizaje y el conocimiento.
- Desarrollar estrategias didácticas en relación a intencionalidad, estructura del contenido, características de los adolescentes y jóvenes y del contexto.
- Analizar la complejidad de las prácticas de evaluación para fundamentar decisiones y acciones.
- Diseñar propuestas de evaluación considerando sujetos, situaciones y contextos.
- Analizar críticamente distintas situaciones de clase y elaborar propuestas didácticas superadoras de las mismas.
- Interactuar y colaborar con docentes de instituciones educativas del medio.
- Desarrollar procesos de formación profesional docente a partir del análisis y reflexión sobre la práctica.

IV – CONTENIDOS

EJE TEMÁTICO N°1: LAS PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA COMO OBJETO DE INDAGACIÓN, ACCIÓN Y REFLEXIÓN

1. Didáctica y Currículum: dos tradiciones y un campo común de estudio.
2. La construcción del conocimiento en Didáctica. El saber didáctico.
3. La relación Teoría – Práctica como eje de la intervención docente. La práctica reflexiva.
4. Las prácticas de enseñanza en contexto. Categorías para la indagación y el análisis reflexivo. Aportes de la investigación educativa.

EJE TEMÁTICO N°2: ENFOQUES CURRICULARES COMO FORMAS DE ENTENDER Y ABORDAR LAS PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA.

1. Enfoques curriculares como marcos de referencia para analizar, comprender y asumir las prácticas de enseñanza.

2. Perspectivas, teorías y modelos didácticos
3. Las categorías de análisis desde las diferentes perspectivas
4. Modelos y métodos enseñanza en los que se sustenta una propuesta de intervención docente. La comunicación e interacción didáctica.

EJE TEMÁTICO Nº3: *DISEÑO DE PROPUESTAS DE INTERVENCIÓN PARA EL DESARROLLO DE PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA*

1. Planificación: perspectivas, concepciones
2. La planificación como propuesta de intervención para la práctica de enseñanza
3. Componentes o categorías constitutivas: las intenciones, los contenidos, la propuesta metodológica, la evaluación. Decisiones fundamentadas.
4. Un diseño de intervención para diferentes momentos del desarrollo de las prácticas de enseñanza: planificación anual y periódica, secuencias didácticas e itinerarios de clases.
5. La intervención didáctica a través de la planificación como alternativa para transformar la práctica educativa

EJE TEMÁTICO Nº4: *LA PROBLEMÁTICA DE LA EVALUACIÓN*

1. Concepciones, significados y prácticas.
2. Marco normativo: nivel secundario y nivel superior.
3. Aspectos fundamentales para planificar y desarrollar los procesos de evaluación.
4. Diseño de propuestas de evaluación situadas.
5. Buenas prácticas de evaluación, buenas prácticas de enseñanza: dimensión epistemológica y ética.

EJE TEMÁTICO Nº5: *REFLEXIONES SOBRE LA PRÁCTICA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE*

1. Experiencias de práctica de enseñanza en instituciones educativas de nuestro contexto.
2. Planificación, acción, reflexión y mejora.

3. Documentar y analizar la experiencia: narrativas como dispositivo de formación y desarrollo profesional docente.

V- METODOLOGÍA

A partir del estudio previo de la bibliografía, se realizarán:

- Discusiones que se podrán plantear desde la virtualidad o de manera presencial.
- Análisis de videos vinculados a las prácticas de enseñanza.
- Videos con especialistas en Didáctica.
- Estudio de casos, resolución de problemas.
- Talleres de Integración.
- Observación, análisis y reflexión sobre prácticas de enseñanza propias y ajenas.
- Entrevistas a Directivos, docentes y alumnos sobre aspectos pedagógico- didácticos.
- Prácticas de enseñanza en Instituciones de Nivel Secundario.
- Elaboración de Diarios de Reflexión (narrativas)
- Apoyo tutorial y virtual.
- Articulación con la Práctica Profesional.
- Auto - evaluación de las y los estudiantes al finalizar el Taller.

VI- EVALUACIÓN

La evaluación será continua y formativa, considerando procesos y producciones de las y los estudiantes, con la siguiente modalidad:

1. La propuesta de evaluación intenta generar procesos de reflexión, combinando instancias de Heteroevaluación, Autoevaluación y Coevaluación, a partir de producciones individuales y grupales.
2. La evaluación se realizará mediante la resolución de trabajos vinculados a los diferentes ejes del programa, el desarrollo de una microexperiencia vinculada a la práctica de enseñanza en una institución educativa del medio y un diario de reflexión final sobre esa experiencia, que articule e integre todo lo abordado en el taller.
3. La instancia de evaluación final consiste en un coloquio integrador, según características que se explicitarán en su momento, considerando la situación de emergencia sanitaria actual.

IMPORTANTE: tendrán un año para rendir el Coloquio Final Integrador a partir de la finalización del cursado del Taller. Pasada esa fecha deberán rendir un examen escrito antes de pasar al Coloquio Integrador.

4. Para rendir el Coloquio Final se tendrá en cuenta: el cumplimiento de las tareas propuestas, la aprobación del 100% de los trabajos planteados y la participación en los encuentros sincrónicos.

5. Contarán con el acompañamiento permanente de las docentes para resolver trabajos, consultar dudas, plantear dificultades.

6. Los criterios de evaluación que se tendrán en cuenta durante el cursado del Taller y en el Coloquio final son:

- Relación permanente entre teoría y práctica.
- Decisiones didácticas con sólida fundamentación.
- Adecuada utilización de la terminología propia de la disciplina.
- Capacidad de elaborar propuestas de intervención acordes a sujetos, conocimiento y contextos.
- Valoración personal de su propia práctica.
- Presentación de trabajos solicitados en tiempo y forma.
- Transferencia de conocimientos en el análisis, diseño, desarrollo y evaluación de propuestas didácticas.

7. La calificación se ajustará a lo estipulado en la Ordenanza n° 108/10 – C.S.

Se adjunta en la página web el Programa y la Ordenanza que reglamentan los espacios curriculares con modalidad de TALLER, PASANTÍA Y PRÁCTICA.

VII- BIBLIOGRAFÍA

El programa, la bibliografía de referencia obligatoria y optativa de cada eje y los trabajos propuestos, están en la página web del espacio curricular:

www.catedratallerdidacticaii.jimdo.com

- **ÁLVAREZ MÉNDEZ (2001) Entender la didáctica, entender el currículum.** Miño y Dávila, editores, Madrid.

- **ÁLVAREZ MÉNDEZ (2003) La evaluación a examen. Ensayos críticos.** Miño y Dávila, editores, Madrid.
- **ANIJOVICH, R. (2010) La evaluación significativa,** Paidós, Buenos Aires.
- **ANIJOVICH, R.; CAPPELLETTI, G. (2017) La evaluación como oportunidad.** Paidós, Buenos Aires.
- **BRAILOVSKY, D. y MENCHÓN, Á. (2014) Estrategias de escritura en la formación.** Noveduc. Buenos Aires.
- **CAMILLIONI, A; COLS, E; BASABE, L; FEENEY, S. (2007) El saber didáctico.** Paidós. Buenos Aires.
- **COMETTA, A. (2017) La didáctica y su compromiso con la práctica: una reflexión sobre los saberes docentes.** Archivos de Ciencias de la Educación. UNLP. FaHCE.Vol.11.Buenos Aires
- **CAZDEN, C. (1991) El discurso en el aula: el lenguaje de la enseñanza y del aprendizaje.** Paidós, España.
- **CROS, F. (2005) Una herramienta de formación profesional: El análisis de prácticas profesionales,** Conservatoire National des Arts et Métiers, París.
- **DE MIGUEL DÍAZ, M. (2005) Modalidades de enseñanza centradas en el desarrollo de competencias,** Ediciones de la Universidad de Oviedo, España.
- **DÍAZ BARRIGA (1994) Docente y programa,** Bs. As. Aique.
- **DÍAZ BARRIGA, Frida y HERNÁNDEZ ROJAS, Gerardo (2005) Estrategias docentes para un aprendizaje significativo,** Mc Graw-Hill editores, México.
- **DIGES (Dirección General de Educación Secundaria). Material elaborado por la Mgter. Mónica Coronado (2020) Aprendizaje basado en competencias: Sugerencias para la elaboración de una Secuencia Didáctica Modular.** Programa de Nacionalización de la Formación Secundaria Argentina. Secretaría Académica UNCuyo.
- **DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO EDUCATIVO. (2010) Capacitación en estrategias y técnicas didácticas,** Vicerrectoría Académica. Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, México.

- DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO EDUCATIVO. (2010) **La exposición como técnica didáctica**, Vicerrectoría Académica. Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, México.
- DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO EDUCATIVO. (2010) **Las técnicas didácticas en el modelo educativo del Instituto Tecnológico de Monterrey**, Vicerrectoría Académica. Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, México.
- DOCUMENTOS ELABORADOS ESPECÍFICAMENTE PARA EL ESPACIO CURRICULAR.
- DUSSEL, I y TRUJILLO REYES, B (2018) **Nuevas forma de enseñar y aprender**. Revista Perfiles educativos. Vol XL. IISUE-UNAM
- DUSSEL, I. (2011) **Aprender y enseñar en la cultura digital VII Foro Latinoamericano de Educación, Tic y Educación: experiencias y aplicaciones en el aula**. DOCUMENTO BÁSICO. Fundación Santillana.
- EDELSTEIN, Gloria (2011) **Formar y formarse en la enseñanza**, Editorial Paidós, Argentina.
- EGGEN, P y KAUCHAK , D (1999) **Estrategias docentes** . Fondo de cultura Económica. Argentina.
- FELDMAN, D (1999) **Ayudar a enseñar**. Aique, Bs.As.
- FERNÁNDEZ GONZÁLES, J., & Elortegui Escartín , N. (1996). **Qué piensan los profesores acerca de como se debe enseñar**. *Enseñanza de las ciencias*, 331-342.
- FREIRE, Paulo (2018) **La voz del maestro**, Biblioteca clásica de Siglo XXI Editores, Brasil.
- FREIRE, Paulo (2015) **Pedagogía de los sueños posibles**,Biblioteca clásica de Siglo XXI Editores. Brasil.
- GARCIA MARTÍN, A y Equipo Docente. Documento (2013) **Instrucciones para planificar la actividad docente de una asignatura: la guia docente y la programación temporal**. Universidad Politécnica de Cartagena.
- GARCIA PEREZ, F (2000). **Los modelos didácticos como instrumentos de análisis y de intervención en la realidad educativa**. Revista Bibliográfica de Geografía y Ciencias Sociales Universidad de Barcelona [ISSN 1138-9796] N° 207.

- GONZÁLEZ, Valentín (1999) **Alternativas de evaluación en cursos universitarios**. U.N.Cuyo.
- JACKSON, P. (2002) **Práctica de la enseñanza**, Amorrortu, Bs. Aires.
- LABATE, H. (2016) **Hacia el desarrollo de capacidades**. Documento del Ministerio de Educación y Deportes de la Nación.
- LITWIN, E. (1997) **Las configuraciones didácticas. Una nueva agenda para la Enseñanza Superior**, Paidós, Buenos Aires.
- LITWIN, E. (2008) **El oficio de enseñar. Condiciones y contextos**, Paidós, Buenos Aires.
- MAGGIO, M. (2018). **Reinventar la clase en la universidad**. Paidós, Buenos Aires.
- MAGGIO, M. (2012). **Enriquecer la enseñanza. Los ambientes con alta disposición tecnológica como oportunidad**. Paidós. Buenos Aires
- MALET, A. M. Y MONETTI, E. Comps. (2014) **Debates universitarios acerca de lo didáctico y la formación docente**. Noveduc. Buenos Aires.
- MEDINA RIVILLA, A. (1988) **Didáctica e interacción en el aula**. CINCEL, Madrid.
- MORELL MOLL, T. (2004) **La interacción en la clase magistral**, Universidad de Alicante, España,
- MONEREO, C. (1998) **Estrategias de enseñanza y aprendizaje**. GRAÓ, España.
- PERRENAUD, P (2011) **Desarrollar la práctica reflexiva en el oficio de enseñar**. Ed. Grao. Barcelona
- PÉREZ LINDO, Augusto (2012) **Competencias docentes para el siglo XXI**, Editorial Tinta Fresca, Colección Ensayos Educación, Bs. As. Argentina.
- SANJURJO, L. y otras. (2014). **Los dispositivos para la formación en las prácticas profesionales**. Homo Sapiens, Santa Fe, Argentina.
- SANTOS GUERRA, M. (2017). **Evaluar con el corazón. De los ríos de las teorías al mar de la práctica**. Homo Sapiens, Santa Fe, Argentina.
- SILBERMAN, M. (1999) **Aprendizaje activo**, Troquel, Buenos. Aires.
- STEIMAN, J. (2008) **Más Didáctica en la Educación Superior**. Miño y Dávila Editores. Madrid.

- SOUTO, M. (2016). **Pliegues de la formación. Sentidos y herramientas de la formación docente.** Homo Sapiens, Santa Fe, Argentina.
- TENUTTO, M. BRUTTI, C y ALGARAÑA, S (2010) **Planificar, enseñar, aprender y evaluar por competencias: conceptos y propuestas.** Digital & Papel. CABA. Argentina
- TRILLO ALONSO, F. y SANJURJO, L. (2014) **Didáctica para profesores de a pie. Propuestas para comprender y mejorar la práctica.** Homo Sapiens, Argentina.
- TORRES SANTOMÉ, Jurjo (2011) **La justicia curricular. El caballo de Troya de la cultura escolar,** Ediciones Morata, Madrid.



PROGRAMA REVISADO

por la Directora del Departamento de Ciencias
de la Educación y Formación Docente
Prof. María Eugenia de la Rosa