

**1. Datos Generales:**

**Denominación del Espacio Curricular:** SUJETOS, DESARROLLO APRENDIZAJE Y CONTEXTO

**Código SIU**

**Departamento:** CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y FORMACIÓN DOCENTE

**Año Académico/Ciclo lectivo:** 2021

**Carreras:** Inglés, Francés, Portugués

**Plan:** Inglés Ord. 060/19 CD- Francés Ord. 063/19 CD – Portugués Ord. 022/18

**Formato Curricular:** Teórico-práctico

**Año:** *segundo* – **Cuatrimestre:** Primero

**Carga horaria total:** 70hs

**Carga horaria semanal:** 5 hs.

**Créditos:** Geografía, 3; Letras, 3; Filosofía, 3 e Historia, 6

**Del Espacio curricular:** 2 (dos)

**Correlativas:** *no posee.*

**Equipo de cátedra:**

*Prof. Asociada: Marcela Comastri*

*Prof. Adjunta: Viviana Navarta*

*Prof. Jefe de Trabajos Prácticos: Élide Hodar*

**PROGRAMA**

**2. Descripción del Espacio curricular:**

La propuesta de competencias, saberes, metodología y evaluación del presente Espacio Curricular se ha diseñado en coherencia y articulación con lo establecido en los Planes de Estudio de las Carreras de Profesorado de Grado Universitario en Historia, Filosofía, Letras y Geografía.

El EC forma parte del Campo de la Formación general que abarca saberes y competencias propias de la formación Docente centrándose en la problemática de la práctica docente situada en contextos históricos, culturales e institucionales singulares.

En este sentido, se parte de las Competencias transversales de la Formación Docente para, a partir de ellas, plantear las específicas del EC y los saberes vinculados al campo disciplinar de la Psicología Social, del desarrollo y del Aprendizaje.

Por ello se plantan como competencias y saberes específicos vinculados a la comprensión de los procesos de constitución de la subjetividad de niños, adolescentes y adultos involucrados en los procesos de aprendizaje y de distintas problemáticas y experiencias por las que atraviesan niños, adolescentes y adultos, a fin de que el futuro docente vea la necesidad de utilizar estrategias de enseñanza situada.

**3. Expectativas de logro**

**3.1 Transversales**

**INGLÉS**

- Aplicar conocimientos y competencias desarrollados con una base académico-científica sólida en los diversos ámbitos profesionales.
- Poseer actitudes y valores para insertarse en el medio educativo, académico-científico, laboral y sociocultural de manera responsable y comprometida.

- Identificar las características y necesidades de aprendizaje de los/as alumnos/as como base para el diseño curricular y la enseñanza.
- Contextualizar las intervenciones de enseñanza para dar sentido a lo enseñado y aprendido y facilitar el aprendizaje.
- Concebir y desarrollar materiales pedagógicos que se adapten a distintos entornos de aprendizaje y que consideren diversas maneras de aprender.
- Diseñar y conducir los procesos grupales de aprendizaje y facilitar instancias de aprendizaje individual según las competencias a desarrollar.
- Involucrar activamente a los/as alumnos/as en sus aprendizajes y en su trabajo.
- Acompañar el avance en el aprendizaje de los/as alumnos/as en contextos diversos e identificar tanto los factores que lo favorecen para potenciarlos como aquellos que lo obstaculizan para diseñar estrategias para superarlos.
- Administrar adecuadamente los tiempos y mejorar el entorno del aula y el ambiente en el aula para favorecer el aprendizaje.
- Promover la comunicación con las familias de los/as alumnos/as para apoyar su aprendizaje y enriquecer la propia práctica.

#### PORTUGUÉS

- Promover el respeto a la diversidad, la multiculturalidad y los derechos humanos globales.
- Asumir y potenciar el aprendizaje auténtico-situado a través del vínculo con la comunidad.
- Contextualizar las intervenciones de enseñanza en pos de encontrar diferentes y mejores formas de posibilitar los aprendizajes de los/as alumnos/as y apoyar procesos democráticos al interior de las instituciones educativas y de las aulas, a partir de ideales de justicia y de logro de mejores y más dignas condiciones de vida para todos los/as alumnos/as.
- Participar en el intercambio y comunicación con las familias para retroalimentar su propia tarea.
- Desarrollar la autonomía y responsabilidad profesional para construir espacios de trabajo compartido y colaborativo en las instituciones educativas en las que el trabajo del equipo docente pueda primar por sobre el trabajo individual y aislado. Requiere, asimismo, del ejercicio de la autoridad pedagógica, no como autoridad formal, sino como profesional reconocido y legitimado por su responsabilidad en la enseñanza y sus propuestas educativas.

#### FRANCÉS

- Promover enfoques cooperativos del aprendizaje
- Motivar en sus aprendientes el desarrollo de la autonomía, la confianza en sí mismos y la implicación personal en su proceso de aprendizaje
- Acompañar el avance en el aprendizaje de los alumnos identificando tanto los factores que lo potencian, como aquellos que los obstaculizan
- Ejercer la autoridad pedagógica derivada de su saber hacer profesional con responsabilidad en la enseñanza y en los procesos educativos

### 3.2 Específicas del Espacio curricular

- Construir un referente teórico que permita al futuro docente conocer y comprender a los sujetos que aprenden, para poder intervenir adecuadamente en los procesos de enseñanza – aprendizaje que se desarrollan en diversos contextos.
- Interpretar, desde una perspectiva contextualizada y crítica, la relación entre el desarrollo, los contextos socio- históricos y los procesos de aprendizaje.

- Comprender los procesos de constitución de la subjetividad de niños, adolescentes y adultos involucrados en los procesos de aprendizaje.
- Conocer y comprender distintas problemáticas y experiencias por las que atraviesan los sujetos de aprendizaje (niños, adolescentes y adultos), a fin de que el futuro docente vea la necesidad de utilizar estrategias de enseñanza situada.
- Conocer y analizar diferentes perspectivas teóricas acerca de los procesos de aprendizaje para fundamentar la planificación de los procesos de enseñanza y aprendizaje y la práctica docente.

### **3. Contenidos:**

#### **Unidad I: CÓMO APRENDE EL SUJETO**

Aprendizaje y aprendizaje escolar. Enfoques sobre el aprendizaje: Asociacionismo y conductismo. Cognitivismo, conectivismo, neurociencias. Constructivismo: el papel del error en los procesos de aprendizaje. Las estructuras cognitivas y el impacto de las TIC. Aprendizaje colaborativo. Aprendizaje Significativo. Matrices de aprendizaje

#### **Unidad 2 : EL SUJETO Y SUS CIRCUNSTANCIAS**

La constitución subjetiva y el contexto social. Modernidad, posmodernidad e hipermodernidad. El agotamiento de la subjetividad pedagógica y la emergencia de la subjetividad mediática. El lazo pedagógico en contextos digitales. Pensar la subjetividad mediática: la intimidad como espectáculo. Crítica a la metáfora de nativos digitales. Brechas de acceso y de uso.

#### **Unidad 3 Iguales o diferentes**

Del lenguaje de la deficiencia a las escuelas inclusivas. Diversidad, inclusión e Integración escolar. Marcos normativos. Diseño Universal de aprendizaje y adaptaciones curriculares. Equipo interdisciplinario. El rol docente y la enseñanza en aulas heterogéneas.

#### **Unidad 4 Las emociones entran al aula**

Emociones y aprendizaje. El impacto de las emociones en las funciones ejecutivas. Inteligencia Emocional.

Motivación y aprendizaje. Falta de motivación. Indefensión aprendida. Efecto Pigmalión.

#### **Unidad 5 Vínculo docente-estudiante**

La construcción social de la infancia y la adolescencia.

El desarrollo del lenguaje en la infancia. El juego y el aprendizaje de una lengua extranjera en la infancia.

La adolescencia como momento crucial en la constitución subjetiva. Confrontación generacional y construcción de la identidad. Mandato exogámico y hallazgo de objeto. Identidad de género.

La escuela como espacio de constitución de la subjetividad.

Posición adulta y rol docente. Lazo social e intergeneracional: autoridad y límites. El saber del docente y el deseo de saber en el estudiante. Los avatares del lazo pedagógico.

## **Unidad 6 Síntomas del malestar educativo**

Convivencia escolar. Bullying o acoso escolar. Características. Estrategias de Prevención.

El acoso y su magnificación en redes sociales: Cyberbullying y Grooming. Características. Estrategias de Prevención.

Déficit atencional. Características. Influencia de los entornos digitales.

Consumos problemáticos y Adicciones. La escuela como ámbito de prevención y cuidado.

Depresión. Estudiantes afligidos y con posible riesgo de suicidio. Factores protectores. Factores de Riesgo. Prevención.

Estrés del trabajo docente. Prevención

### **4. Propuesta metodológica:**

Las alternativas metodológicas que se desarrollarán en clases intentarán promover la reflexión, participación y ejercicio del juicio crítico.

En tal sentido se proponen exposiciones abiertas, técnicas de trabajo con ideas previas, la exhibición, debate y análisis de videos y casos; la resolución de guías de lectura; la lectura previa de los referentes teóricos para ser analizados y comentados en clases, entre otras técnicas. Estas propuestas se desarrollan en las instancias de trabajo sincrónico y asincrónico.

#### **5.1 Trabajo por Aula Virtual**

Se han diseñado varias instancias de trabajo por Aula Virtual correspondientes a problemáticas de las Unidades 1, 2, 3, 4, 5 y 6.

### **5. Propuesta de Evaluación:**

#### **a) Instrumentos de evaluación:**

1. Se ha optado por el trabajo con Portfolios, en tanto es un instrumento de aprendizaje y autotevaluación que, fundamentalmente, favorece la relación teoría-práctica, la reflexión sobre el aprendizaje facilitando la escritura reflexiva.

2. Se plantea como insumo para el trabajo con portfolios, la resolución de 2 (dos) cuestionarios de Control de lectura que se resuelven de manera individual por el Aula Virtual.

#### **b) Condiciones para la Promoción del Espacio curricular**

- Aprobar 4 (cuatro) entregas del portfolio, 3 (tres) para la instancia de proceso que tienen como finalidad el control de lectura, el análisis y la reflexión de los saberes abordados en las distintas unidades, y 1 (una) de carácter integrador, según el siguiente detalle:
  - Primera entrada: Unidades 1 y 2
  - Segunda entrada: Unidades 3 y 4
  - Tercera entrada: Unidades 5 y 6
  - Cuarta entrada: Integración Unidades 1 a 6
- Las entregas deberán subirse al aula virtual, y se podrán realizar en pareja pedagógica.
- SÓLO TENDRÁ RECUPERATORIO LA INSTANCIA DE CARÁCTER INTEGRADOR (Cuarta entrada)
- Se han estipulado, además, 2 (dos) actividades de carácter opcional
  - En caso de aprobar las dos actividades opcionales, los estudiantes podrán obtener 48hs de plazo en cualquiera de las instancias de entrega del portfolio. Si sólo aprueban una, podrán obtener 24hs de plazo para cualquiera de las entregas

#### **c) Condición de Estudiante Regular**

- Aprobar 2 (dos) de las 4 (cuatro) entregas del portfolio. Si una de las entregas corresponde a la instancia integradora, podrá acceder a su correspondiente recuperatorio.
- PARA ACREDITAR el Espacio curricular deberá cumplimentar dos instancias:
  - a. **Escrita:** Aprobar un Portfolio integrador mediante el análisis de un caso que deberá dar cuenta de los saberes de las 6 (seis) unidades del programa y que será entregado con 10 días de anticipación a la fecha del examen.
  - b. **Oral:** Se accede a esta instancia SÓLO habiendo aprobado el Portfolio. El coloquio versará sobre los saberes desarrollados en la instancia escrita

#### d) Condición de Estudiante Libre

Un estudiante quedará en condición de libre cuando no haya cumplimentado con NINGUNA de las instancias de evaluación planteadas para la condición de estudiante regular.

- PARA ACREDITAR el Espacio curricular deberá cumplimentar dos instancias:
  - a. **Escrita:** Consiste en el análisis de un caso (crónica de clase, incidente crítico, etc.) que deberá dar cuenta de los saberes de las 6 (seis) unidades del programa y que se resuelve el día de la mesa de examen.
  - b. **Oral:** esta instancia versará sobre la totalidad de los saberes del programa relacionados con el caso analizado.

**En todos los casos, se aprueba con el 60%**

## 6. Bibliografía Obligatoria

### UNIDAD 1

- Ausubel, D. (1983) *Psicología educativa: un punto de vista cognoscitivo*. México, Trillas
- Burón Orejas, J. (1997) *Motivación y aprendizaje*. Bilbao, Ed. Mensajero
- Comastri, M. (2019) *Teoría socio-histórica*. Nota de Cátedra- FFyL. UNCuyo
- (2019) *Aprendizaje. Diferentes aproximaciones para su análisis y comprensión*. Nota de Cátedra- FFyL. UNCuyo
- Ferres, Joan. (2003) *Educación en una cultura del espectáculo*. Barcelona, Paidós Ibérica. Pág.. 43-65
- Lewin, L. (2017) *Que enseñes no significa que aprendan: neurociencias, liderazgo docente e innovación en el aula en el siglo XXI*. Ed. bonum. Bs.As.
- Mc. Combs y Whisler. (2004) *La clase centrada en el aprendizaje*.
- Perkins, D. (2010) *El aprendizaje pleno*. 1era. Ed. Buenos Aires, Paidós.
- Quiroga, A (1997) *Matrices de aprendizaje*. Buenos Aires, Ediciones Cinco
- Vigotsky, L. (1988), *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona, Crítica

### UNIDAD 2

- Corea, C. y Lewcowicz, I. (2004) *Pedagogía del aburrido*. Buenos Aires, Paidós. Cap. 2
- Dussel, I. (2012) *Más allá del mito de los "nativos digitales". Jóvenes, escuela y saberes en la cultura digital*. En: Entre generaciones. Exploraciones sobre educación, cultura e instituciones. Compilado por Myriam Southwell. Rosario, Homo Sapiens.
- Duschatzky, S. (2003) *¿Qué es un niño, un joven o un adulto en tiempos alterados?* En: *Infancias y adolescencias. Teorías y experiencias en el borde*. Bs.As. Noveduc/Cem. Colección Ensayos y Experiencias

### UNIDAD 3

Anijovich, Rebeca.(2018) Gestionar una escuela con aulas heterogéneas. Enseñar y Aprender en la Diversidad. Paidós. Bs. As.

Tomlinson, C.( 2005 ) Estrategias para trabajar con la diversidad en el aula. Buenos Aires. Paidós.

Malbergier , M. Y Sigal, C. (2012) Una Introducción a la enseñanza para la Diversidad. Buenos Aires. Fondo de Cultura Económica.

Boggino, N. y De la vega, E. Diversidad, aprendizaje e integración en contextos escolares. Ed. Homo Sapiens. Rosario, Arg. 2006

Borsani, M.J. "Adecuaciones curriculares. Apuntes de atención a la diversidad. Bs As. Ed. Novedades Educativas. 5° Ed. 2013.

Devalle A. y Vega, V. (2006) Una escuela en y para la Diversidad. Buenos Aires. Aique

### UNIDAD 4

Buron Orejas, J. (1997) Motivación y aprendizaje. Ed. Mensajero. Bilbao

Goleman, D. (2000) La inteligencia emocional. Ed. Vergara. Grupo z. Barcelona.

Ibarrola, B. (2015) Aprendizaje emocionante. Ed. SM, Bs As.

Vaello Orts, Juan. (2007) Como dar clases a los que no quieren aprender. Santilana. Madrid

Lewin, L. (2017) Que enseñes no significa que aprendan: neurociencias, liderazgo docente e innovación en el aula en el siglo XXI. Bonum. Bs.As.

### UNIDAD 5

Comastri, M. (2020) La construcción social de la infancia. Nota de Cátedra.

Obiols, G. y S. Di Segni (1992) *Adolescencia, posmodernidad y escuela secundaria*. Bs. As. Kapelusz. Cap. II

Gagliano, R. S. (2004) Jóvenes, escuela y subjetividad. Clase 11. Especialización en Prácticas curriculares y su contexto. Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales. Sede Argentina

Kiel, L (2005) De sin límites a limitados. Gobierno de Bs.As. Secretaría de Educación. Materiales para la capacitación. CePA.

Di Segni, S. (2002) *Adultos en crisis, jóvenes a la deriva*. Bs. As., Noveduc. Cap. 2 y 5

Checa, S. (2006) *Género, sexualidad y derechos reproductivos en la adolescencia*. Buenos Aires, Paidós. Cap. 5

### UNIDAD 6

DÁVILA, Marta. Bullying: dolor, desamparo y trauma. En: La época APAOnline. Marzo, 2015. <http://laepoca.apa.org.ar/?p=441>

SEDRONAR. **ORIENTACIONES PARA EL ABORDAJE. "De los lineamientos curriculares para la prevención de las adicciones"** Recuperado de: [https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/sedronar\\_orientacionparaelabordaje.pdf](https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/sedronar_orientacionparaelabordaje.pdf). 08-04-2018

ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA SALUD, Prevención del suicidio. Un instrumento para docentes y demás personal institucional. 2001. Recursos de la cátedra en Red CONOCENTE, Miguel y Mario Cameniecki (Comp), Adicciones. Desde el fantasma del flagelo a la dimensión de la pregunta. Buenos Aires, Letra Viva. 2007, Cap. 1, 5, y 16.

Morchio de Uano, Lucía, El niño con trastorno de atención e hiperactividad: un gestor involuntario de conflictos, En Revista Novedades Educativas. Año 12; Nº 111; pag 20 a 21. 2005

### **7. Recursos de la cátedra en Red**

El Aula Virtual del EC tiene como criterios el carácter complementario y supletorio de instancias de enseñanza y aprendizaje presenciales.

Se han trabajado desde la Virtualidad dos temáticas correspondientes a la Unidad 2 del presente Programa, a saber: *Consumo problemático y Normativas y protocolos de procedimiento de DGE referidas a al abordaje de Problemáticas emergentes en el contexto escolar.*

Para ello se trabaja con distintas herramientas que ofrece la virtualidad como las URL, Tarea, Archivo y Herramientas externas (CmapTools, Mural.ly, Glogster, Padlet, Poplet, Lino, entre otras)

En tal sentido, el Aula Virtual no sólo opera como espacio de repositorio de bibliografía y recursos utilizados en clase (PPT, Videos, Guías de lectura) sino como instancias de aprendizaje guiado a través de dichas herramientas.

Así mismo, la Modalidad e Instrumento de Evaluación elegidos, se trabajan EXCLUSIVAMENTE por el Aula a través de la herramienta Tarea.

#### **Enlace Aula Virtual:**

<https://www.virtual.ffyl.uncu.edu.ar/course/view.php?id=675&notifyeditingon=1>

**ADDENDA:** Las condiciones de Promoción y regularidad del Espacio Curricular se mantienen, en tanto la instrumentación de las evaluaciones se desarrolla en un ciento por ciento en modalidad virtual

**Prof. ELIDA L. HODAR**  
Jefe de Trabajos Prácticos

**Prof. VIVIANA NAVARTA**  
Adjunta

**Prof. MARCELA COMASRI**  
Asociada

**Equipo de Cátedra Comisión de Carreras de Humanidades**  
**Mendoza, abril de 2021**

**CRONOGRAMA**

<b>FECHAS</b>	<b>TEMÁTICAS Y ACTIVIDADES A DESARROLLAR</b>	<b>Docente a cargo</b>
	<b>MARZO</b>	
<b>Martes 23</b>	Presentación mapa "el juego completo" La Guía Didáctica y "las reglas del juego"(condiciones, tiempos, etc.) Actividad de inicio	Hodar Navarta Comastri
<b>Miércoles 24</b>	<b>FERIADO</b>	
<b>Martes 30</b>	<b>Unidad 1</b> ¿Cómo aprende el sujeto? aprendizaje y aprendizaje escolar. <a href="#">encuentro sincrónico de inicio y Primera parte Unidad 1</a>	<b>Hodar Navarta Comastri</b>
<b>Miércoles 31</b>	<b>Unidad 1</b> Asociacionismo/conductismo/Conectivismo	<b>Hodar</b>
	<b>ABRIL</b>	
<b>Martes 6</b>	<b>Unidad 1</b> Asociacionismo/conductismo/neurociencias.	<b>Hodar</b>
<b>Miércoles 7</b>	<b>Unidad 1</b> Constructivismo: el papel del error en los procesos de aprendizaje.	<b>Comastri</b>
<b>Martes 13</b>	<b>Unidad 1</b> Aprendizaje colaborativo	<b>Comastri</b>
<b>Miércoles 14</b>	<b>Unidad 1</b> aprendizaje significativo	<b>Navarta</b>
<b>Martes 20</b>	<b>Unidad 1</b> aprendizaje significativo Matrices de aprendizaje	<b>Navarta Comastri</b>
<b>Miércoles 21</b>	<a href="#">encuentro sincrónico INTEGRACIÓN UNIDAD 1</a>	<b>Hodar Navarta Comastri</b>

<b>Martes 27</b>	<b>Unidad 2 El sujeto y sus circunstancias</b> La constitución subjetiva y el contexto social. Modernidad, posmodernidad e hipermodernidad.	<b>Navarta Comastri</b>
<b>Miércoles 28</b>	<b>Unidad 2 El sujeto y sus circunstancias</b> Subjetividad pedagógica, contexto y escuela Subjetividad pedagógica-subjetividad mediática <a href="#">Encuentro sincrónico Unidad 2</a>	<b>Navarta Comastri</b>
	<b>MAYO</b>	
<b>Martes 4</b>	<b>Actividad obligatoria: cuestionario</b> <b>Unidad 3 Iguales o diferentes</b> Diversidad e inclusión.	<b>Hodar</b>
<b>Miércoles 5</b>	<b>Unidad 3. Aulas Heterogéneas</b>	<b>Hodar</b>
<b>Martes 11</b>	<b>4 ¿Las emociones entran al aula?</b> Emociones y aprendizaje.	<b>Hodar</b>
<b>Miércoles 12</b>	<b>Unidad 4 Motivación y aprendizaje</b> <a href="#">Encuentro sincrónico Unidad 3 y 4</a>	<b>Hodar</b>
<b>Martes 18</b>	<b>ACTIVIDAD OBLIGATORIA 2: cuestionario</b> <b>Unidad 5 Vínculo docente-estudiante</b> los avatares del lazo pedagógico. La construcción social de la infancia y la adolescencia.	Navarta Comastri
<b>Miércoles 19</b>	<b>Unidad 5</b> El desarrollo del lenguaje en la infancia. El juego y el aprendizaje de una lengua extranjera en la infancia. Posición adulta y Rol docente. Autoridad y límites	Navarta Comastri
<b>Martes 25</b>	<b>FERIADO</b>	
<b>Miércoles 26</b>	<b>Unidad 6 Síntomas del malestar educativo</b> Convivencia escolar - Bullying, Cyberbullying, Depresión. Déficit atencional, etc <b>ACTIVIDAD OBLIGATORIA 3 Y 4</b>	Navarta Comastri
	<b>JUNIO</b>	

<b>Martes 1</b>	<b>Unidad 6 Síntomas del malestar educativo</b>	Navarta Comastri
<b>Miércoles 2</b>	<b>ENCUENTRO SINCRÓNICO de CIERRE</b> Entrega Portfolio final	Navarta Hodar Comastri
<b>Martes 8</b>	Presentación consigna de recuperatorio <b>ACTIVIDAD OBLIGATORIA 4</b>	-----
<b>Miércoles 9</b>	sin clases	-----



**PROGRAMA REVISADO**

por la Directora del Departamento de Ciencias  
de la Educación y Formación Docente

**Prof. María Eugenia de la Rosa**