



GRAMÁTICA INGLESA IV

PROGRAMA CORRESPONDIENTE AL PROFESORADO

1 Datos de identificación del espacio curricular:

- **Denominación:** Gramática Inglesa IV
- **Código:** 05303_0
- **Departamento:** Departamento de Inglés
- **Ciclo lectivo:** 2021
- **Carreras:** Profesorado
- **Planes de estudio:** ord 60/19 CD
- **Formato curricular:** teórico-práctico
- **Carácter del espacio:** obligatorio
- **Ubicación curricular:** Ciclo Orientado, Formación disciplinar especializada, Área Lingüística
- **Año de cursado, cuatrimestre:** 2021, primer cuatrimestre
- **Carga horaria total:** 56 horas
- **Carga horaria semanal:** 4 horas
- **Créditos:** 4
- **Correlativas:** Gramática Inglesa III

2 Datos del equipo de cátedra:

Prof. Laura E. Hlavacka (Profesora Titular efectiva, ded. exclusiva);

Prof. Cecilia Montorsi (Profesora Adjunta efectiva, ded. semi-exclusiva);

Prof. Viviana Nardechia (Jefa de Trabajos prácticos efectiva, ded. semi-exclusiva);

Prof. Carolina Rivas (Profesora adscripta; segundo año de adscripción completo en 2019; clase de adscripción y coloquio, primer cuatrimestre de 2021);

Prof. Jorgelina Baldivia (Prof. adscripta, inicia adscripción este cuatrimestre);

Estudiantes Gonzalo Domínguez (ayudante alumno); Yasmín Matar (ayudante-alumna).

3 Descripción del espacio curricular:

3. 1 Fundamentación:

Dada la ubicación de esta materia en el conjunto de asignaturas del Profesorado, en *Gramática Inglesa IV* se procura consolidar, profundizar en y ampliar los conocimientos de gramática textual que los alumnos han adquirido en *Gramática Inglesa III*, así como recuperar conocimientos adquiridos en todos los cursos previos de Gramática y abordarlos desde una perspectiva semántica, funcional y textual. En el curso se procura inducir a los alumnos a descubrir patrones de preferencia y distribución de determinados recursos léxico-gramaticales en el texto y a explicarlos en función de propósitos comunicativos de orden social.

Al iniciar este curso, los alumnos poseen ya un dominio de ciertos aspectos de la Gramática del texto y de la Gramática del Inglés en general que les permiten abordar el aprendizaje de la Gramática en relación al texto y al discurso, a la luz de teorías de la gramática y de la lengua en uso y en contexto. El enfoque en los aspectos semántico-funcionales, discursivo-textuales y contextuales se justifica por las necesidades presentes y futuras de los estudiantes del Profesorado de Inglés, que interpretamos como las de comprender, interpretar, producir, y enseñar, fundamentalmente, textos situados, tanto orales como escritos.

El enfoque que se sigue en la materia es el de la teoría conocida como Gramática Sistémico-Funcional (GSF), formulada inicialmente por M. A. K. Halliday para la lengua inglesa, la cual tiene varias líneas de desarrollo actual en relación no solo a las funciones de la lengua de representación de la experiencia y de organización del texto/discurso, sino a su función interpersonal y a su relación con otros sistemas semióticos, como, por ejemplo, la imagen. Además de responder a las necesidades de los alumnos de lograr una mejor comprensión y un mejor dominio de la lengua en uso para sus propósitos presentes y futuros, este enfoque tiene la ventaja de haber sido empleado, entre otras aplicaciones, en la enseñanza del inglés como lengua materna y como lengua extranjera o segunda lengua, lo que ha dado lugar a una amplia bibliografía que puede utilizarse para orientar lo enseñado a aplicaciones en el ámbito pedagógico. Este enfoque, además, ha producido descripciones detalladas de los recursos léxico-gramaticales del inglés y representa una teoría en constante revisión y progreso, que, en el marco de estudios tipológicos y contrastivos, ha brindado, más recientemente, descripciones de otras lenguas, entre ellas el español, y estudios contrastivos inglés-español, que pueden ser de utilidad para el abordaje de la transferencia negativa o interferencia del español en la formación de profesores de inglés cuya lengua nativa es el español.

La GSF se emplea como modelo teórico en Australia, Europa, Asia, Latinoamérica, África y en EE.UU. Desde los años 70 se realiza un congreso internacional anual en distintos lugares del mundo y hay congresos regionales

anuales en Europa, Australia, Asia y EE. UU. En junio de 2019 se llevó a cabo el último congreso internacional y latinoamericano en Chile. En 2004 y 2014 se llevó a cabo el Congreso latinoamericano en nuestra facultad y el año próximo (2022) nuestra facultad sería nuevamente sede de ese congreso. Además, la GSF se enseña en universidades con las que la UNCuyo tiene convenios de movilidad, entre otras, la University of Technology de Sydney, Australia, la Universidad Federal de Minas Gerais, la Universidad Federal de Santa Catarina, Brasil, y la Universidad Autónoma de Madrid, España. También se enseña o se usa como marco teórico en varias asignaturas en carreras comparables de grado (así como en carreras de posgrado) en la Universidad de Córdoba, la Universidad de Río Cuarto y la Universidad de la Pampa, así como en Institutos de Formación docente de distintas partes del país y de Mendoza.

Este curso se enfoca en los recursos textuales de la lengua, especialmente en Tema y Rema como recursos para la distribución de la información en la cláusula, en los recursos de cohesión, en particular, Referencia, Sustitución y elipsis, Conjunción y Cohesión léxica. El interés por el texto hace que en el curso se anime a los alumnos a establecer patrones de selecciones temático-remáticas, así como patrones de frecuencia y distribución los distintos recursos de cohesión, para que puedan entender mejor cómo se estructuran los textos y cómo logran coherencia y cohesión, para su propia comprensión y su propio dominio de la lengua y para aplicaciones a la enseñanza. El curso complementa el curso Gramática III, que los alumnos cursan en el segundo cuatrimestre de segundo año y ayuda a que los alumnos logren un panorama bastante completo de la GSF y profundicen en la exploración de sus aplicaciones posibles a la enseñanza.

3.2 Aportes al perfil de egreso:

Por su enfoque semántico, funcional, sistémico, discursivo y contextual, así como por su interés en el texto, las líneas de desarrollo dentro de la GSF y su orientación aplicada, la asignatura puede contribuir al perfil de egreso del Profesorado, según este se describe en la ordenanza correspondiente. A la luz del mencionado perfil, la asignatura puede contribuir a que los alumnos logren:

- desenvolverse con fluidez y precisión en situaciones de comunicación en lengua inglesa, en contextos académicos y no-académicos, formales y no formales, con distintos propósitos comunicativos, en el discurso oral y escrito;
- dominar los conocimientos y competencias a enseñar, y actualizarse en los marcos teórico-aplicados de referencia;
- comprender la importancia de enseñar la lengua extranjera como recurso para cumplir propósitos comunicativos socialmente relevantes;
- apreciar la necesidad de contextualizar las intervenciones de enseñanza para dar sentido a lo enseñado y aprendido, y para facilitar el aprendizaje;

-valorar la reflexión y la autonomía, así como el trabajo en equipo según la situación lo requiera.

4 Expectativas de logro:

Se espera que en este curso los alumnos

- profundicen en su comprensión de las funciones y de la organización de la lengua, así como de la relación entre lengua y contexto;
- fortalezcan su compromiso con el estudio de la lengua en uso y en contexto, y con el empleo de textos, especialmente textos auténticos, en el estudio y la enseñanza de la Gramática;
- avancen en el conocimiento y la comprensión de la lengua inglesa y mejoren el dominio de esta, particularmente, en este curso, en lo que se refiere a los recursos para la distribución de la información en la cláusula y el texto, y los recursos para crear textura, pero recuperando los recursos experienciales e interpersonales estudiados en cursos previos;
- mejoren, a partir de un dominio avanzado de los recursos antes mencionados, las macro-habilidades de comprensión y de producción oral y escrita;
- desarrollen una mejor comprensión de la interfaz entre la gramática de la cláusula y el texto a través del establecimiento de patrones de recursos léxico-gramaticales a nivel de cláusulas que permiten el logro de propósitos sociales en fases progresivas de desarrollo en el texto;
- experimenten con la aplicación de estos recursos a la propia producción y comprensión, y con la aplicación de estos a la enseñanza del inglés para complementar lecciones en libros de textos;
- profundicen en el hábito de consultar y estudiar bibliografía actualizada;
- se preparen para la enseñanza de la Gramática y de la comprensión y producción de textos en la actividad profesional futura.

En cuanto a la virtualidad se espera que los alumnos

- se familiaricen con TICs de utilidad para la enseñanza y con la plataforma Moodle y sus funcionalidades, las aprovechen en el proceso de aprendizaje y en el intercambio con pares y docentes en y fuera de clase, y vislumbren posibles aplicaciones de ambas a las tareas que llevarán a cabo como futuros profesionales de la lengua;
- se comprometan con el trabajo en grupo a través de la plataforma virtual o en otros entornos, y contribuyan de manera responsable a este y al aprendizaje propio y de sus compañeros;

- desarrollen una actitud crítica frente al uso de las TICs que les permita establecer los beneficios y las posibles desventajas de estas frente a las tareas a realizar y al proceso de enseñanza-aprendizaje en general.

5 Contenidos:

El curso se enfoca en los recursos para la distribución de la información en la cláusula, en los patrones que emergen de tal distribución al nivel de todo el texto y en los recursos de cohesión que complementan a los primeros en la creación de textos coherentes y cohesivos, con unidad y textura según su tema, tenor, modalidad y propósito. A continuación, se indica cómo se distribuyen estos contenidos en las cuatro unidades del programa que se han previsto para este cuatrimestre:

Unidad 1: The Systemic Functional Model of Language revisited. The textual metafunction and the system of Theme

The Systemic Functional (SF) perspective on language revisited: the contextual, multifunctional, systemic and stratified nature of language. Basic notions revisited: rankscale, constituency, metafunction, stratum, realization. The textual metafunction as the enabling metafunction. Mode, textual meaning and Theme.

Defining Theme and Rheme and describing their role in the structuring of text. Identifying Theme and Rheme: criteria for identification. Theme and Rheme and Given and New information. Simple and Multiple Themes. Marked and Unmarked Themes. Theme in declarative and non-declarative clauses. Theme in a clause-complex.

From the clause to the text. Thematic progression: concept and different types. Thematic progression as a way of developing discourse and of giving it texture. Method of development: concept and different types. Method of development and genre or text purpose.

Exploring possible applications of the contents of this unit to teaching and reading research articles reporting on the result of applications of the concepts addressed in language-teaching contexts.

Unidad 2: Theme and New information at text-level and Special Thematic structures

Higher-level Themes and sections of New information. Macrotheme, Hypertheme; Macronew and Hypernew. The functions of Higher-level Themes and New sections at the level of the whole text and their lexico-grammatical properties. Nominalization as one of the properties of Higher-level Themes. Packing of clauses into nominalizations and unpacking of nominalizations. Periodicity and its usefulness in text-processing and text-production.

Special thematic structures (STSs) as resources for interrupting the flow of discourse for different purposes. Different STSs: their structure and function. Thematic equative. Predicated theme. Thematized comment. Preposed theme.

Passivization. Existential “there”. Other special points of departure for declarative clauses.

Exploring possible applications of the contents of this unit to teaching and reading research articles reporting on the result of applications of the concepts addressed in language-teaching contexts.

Unidad 3: Cohesive resources

The notion of “cohesion” and “coherence”. The notion of “cohesive tie”. Different types of cohesive devices.

Reference from the point of view of retrieval of referent, specificity or genericness of reference and the grammatical systems involved in reference: homophoric, endophoric and exophoric reference; anaphoric and cataphoric reference; specific and generic reference; pronominal, demonstrative and comparative reference. Referential chains and what they show about participants or thematic concerns in a text.

Substitution and Ellipsis and their different grammatical domains (clause, verbal group, nominal group). Differences between Substitution and Ellipsis. Differences between Reference, on the one hand, and Substitution and Ellipsis, on the other.

Conjunction. Different conjunctive adjuncts: elaborating, extending and enhancing conjunctive adjuncts. Subtypes of each and their meaning and function in texts. Conjunctive adjuncts and methods of development. Conjunctive adjuncts and conjunctions and their comparable meanings at different levels.

Lexical cohesion: concept and different types. Repetition, synonymy, antonymy, general words, anaphoric nouns, naming, elaborating (classification) lexical relations, extending (meronymy) lexical relations and collocation or expectancy relations. Lexical chains and what they show about a text. How to build lexical domains for teaching purposes using the categories of lexical cohesion.

The contribution of the different cohesive devices to texture. Complementarity among the different textual systems.

Sketching possible applications of contents of this unit to EFL lessons. Reading about applications of contents addressed to language teaching.

Unit 4 Register and genre – Integrating knowledge about Lexico-grammar around register and genre.

Context of situation, register and language. Field, tenor and mode and their relation to the different meta-functions and the language systems associated with them. The impact of field, tenor and mode on the language of texts considered and described.

Context of culture. Genre and social purpose. Different genres, stages in genres and the lexico-grammatical distinctive features of genres and generic stages.

Modelling of register and genre and their language properties on the basis of small samples of text for teaching purposes.

6. Propuesta metodológica

La orientación de la asignatura es teórica y práctica. Las clases se conciben como espacios para

- la discusión de los contenidos del programa para asegurar la comprensión adecuada de estos y establecer un cuerpo de conocimientos y una meta-lengua común, en base a la lectura previa de la bibliografía fuera de las horas de clase por parte de los alumnos;
- la elaboración de síntesis que faciliten la aplicación de lo aprendido con posterioridad;
- la aplicación de lo aprendido a la observación, el análisis y la descripción de los recursos gramaticales y de los patrones de recursos gramaticales que se instancian en textos seleccionados modelos;
- la aplicación de los resultados de la tarea anterior a actividades de análisis e interpretación y producción de textos de relevancia para la formación de profesores y para la formación en una lengua extranjera.

El método de trabajo es deductivo e inductivo. En ocasiones se parte de generalizaciones sobre aspectos gramaticales que encontramos en la bibliografía y se induce a los alumnos a que las comprueben en textos sencillos o muestras pequeñas de textos sencillos, pero también se parte de los textos como evidencia de la lengua y se procura que los alumnos formulen generalizaciones sobre textos o muestras de textos a partir de dicha evidencia.

Se enfatiza la lengua en uso, para lo cual se emplean textos auténticos, inicialmente sencillos y progresivamente más complejos, escritos u orales, de registros y géneros diversos, y, en algunos casos, extraídos de libros de texto para la enseñanza del inglés como lengua extranjera o con propósitos específicos. Se asigna importancia a la lectura crítica de bibliografía y a la práctica extra fuera de clase, principalmente en sesiones de prácticas diseñadas y ofrecidas por los ayudantes alumnos/as y supervisadas por las docentes de la asignatura.

Los alumnos realizan un porcentaje de las actividades en la plataforma Moodle por las posibilidades de práctica extra que ofrece esta plataforma y porque les permite familiarizarse con algunas de sus funcionalidades, como, por ejemplo, los foros de discusión, las pruebas de comprobación de lectura, la wiki, las tareas virtuales, etc. Los alumnos realizan algunas de las actividades en pares y otras individualmente con el propósito de facilitar una evaluación que refleje justamente los logros y para crear contextos de trabajo colaborativos que perfilen contextos de trabajo futuros para los docentes en formación (Cf. 7).

7. Propuesta de evaluación:

7.1 Pautas generales de evaluación

La evaluación será continua y se realizará mediante (i) **trabajos prácticos en pares o individuales (3)** y (ii) y **una evaluación final integradora al concluir la unidad 4**. Además de cumplir con la función de permitir evaluar el proceso de enseñanza-aprendizaje, los trabajos prácticos y la evaluación integradora tienen como objeto promover la aplicación y la integración progresiva de los contenidos. Los trabajos prácticos están concebidos, además, como una instancia más de aprendizaje, en la que los alumnos pueden asistirse unos a otros en el aprendizaje de los contenidos en función de conocimientos, habilidades y destrezas particulares de cada uno, y de procesos diferenciados de adquisición de los contenidos. La evaluación se completará con (iii) la **resolución de cuestionarios de comprobación de lectura de la bibliografía**.

Se asignarán tres **trabajos prácticos** durante el cursado, uno para cada una de las tres primeras unidades. Los trabajos prácticos consistirán en tareas de identificación y análisis, en textos seleccionados por los alumnos, de los recursos léxico-gramaticales abordados, así como de determinación de patrones léxico-gramaticales y comentario sobre los significados y propósitos que estos realizan. Estos tendrán una sección de aplicación de tales análisis a tareas relevantes a los intereses y la formación de los alumnos de la Licenciatura, que les permita formarse una idea de posibles aspectos a abordar y de procedimientos a emplear para el estudio de la Gramática en textos. Los trabajos prácticos serán de realización en pares o individual, según lo estime conveniente el equipo de cátedra, y se completarán fuera de los horarios de clase. Éstos deberán ser entregados en los plazos estipulados y deberán respetar las normas académicas de autoría. **Si se comprobara que en la elaboración de los mismos no han sido respetadas dichas normas, el trabajo será desaprobado. Los alumnos que no realicen las pruebas de comprobación de lectura previstas en el cronograma para cada unidad no podrán entregar los trabajos prácticos, cuando se disponga que estos se realicen en pares, ya que no habría ninguna instancia de evaluación individual que demostrara que están en condiciones de realizar o contribuir a la realización de tales trabajos.**

La **evaluación final integradora** se administrará al promediar el cuatrimestre y contendrá tareas para integrar las nociones de género y registro con los demás contenidos del curso. Podrá ser individual o en pares según lo dispongan los docentes de la cátedra.

Los alumnos tendrán, además, la posibilidad de tener prácticas guiadas adicionales, en sesiones semanales, con un total de 5 o 6, diseñadas y llevadas a cabo por los/las ayudantes de la cátedra bajo la supervisión de las profesoras. Las sesiones de práctica no son obligatorias, **pero se recomienda participar de estas**. Se llevará un registro de quienes participen en las

sesiones y del trabajo realizado por estos. Estas sesiones no pueden sustituir los requisitos establecidos para obtener la regularidad o promocionalidad, pero serán tenidas en cuenta en la nota final una vez que los alumnos hayan promocionado o hayan aprobado el examen final en mesas regulares, siempre y cuando el trabajo realizado lo justifique.

7. 2 Requisitos para aprobar el curso como alumno promocional

El alumno promocional aprueba el curso al finalizar el mismo y no debe rendir exámenes en las fechas dispuestas para ello. Para aprobar el curso como **alumno promocional**, los alumnos deberán

7.2.1 Aprobar todos los trabajos prácticos (tres) con 60 % o más.

7.2.2 Aprobar la evaluación final integradora con 60 % o más.

7.2.3 Haber aprobado el total de los cuestionarios de comprobación de lectura de bibliografía con 60%.

Además de cumplir con todos los requisitos especificados en este punto, los alumnos que aspiren a ser promocionales deben tener aprobada la materia correlativa con Gramática IV (Cf. 1 en este programa) antes de la fecha de finalización del cuatrimestre y entrega de notas a Sección Alumnos. Quienes hayan cumplido con los requisitos para ser alumnos promocionales, pero no hayan aprobado la materia correlativa para la fecha establecida, obtendrán la condición de alumno regular (Cf. 7.3).

La nota final de quienes promocionen será el promedio de las notas obtenidas en los trabajos prácticos, la evaluación final integradora y los cuestionarios de comprobación de lectura.

7. 3 De la condición de alumno regular

Para aprobar el curso como **alumno regular**, los alumnos deberán

7.3.1 Aprobar dos de los tres trabajos prácticos (tres) con 60% como mínimo.

7.3.2 Aprobar la evaluación final integradora con 60%. La aprobación de los tres trabajos prácticos exime al alumno que aspira a ser regular de aprobar la evaluación final integradora.

7.3.3 Haber aprobado el 70 % de los cuestionarios de comprobación de lectura de bibliografía con 60%.

Aquellos alumnos que hayan cumplido con los requisitos para ser promocionales (Cf. 7.2), pero que no puedan obtener esta condición por no haber aprobado la materia correlativa, serán alumnos regulares.

Los alumnos regulares deberán rendir un examen final en las fechas establecidas por la facultad. El examen final será solo escrito.

7. 4 De la condición de alumno Libre

Serán alumnos Libres quienes se hayan inscripto para cursar la materia con esa condición, así como los alumnos que no cumplan con los requisitos establecidos en 7.2 y 7.3. Los alumnos Libres rendirán un examen escrito y oral en los períodos de examen establecidos por la Facultad. El examen escrito será previo al oral y eliminatorio.

8 Tabla de conversión de notas

Resultado	Escala numérica	Escala porcentual
	Nota	%
NO APROBADO	0	0 %
	1	1 a 12 %
	2	13 a 24 %
	3	25 a 35 %
	4	36 a 47 %
	5	48 a 59 %
APROBADO	6	60 a 64 %
	7	65 a 74 %
	8	75 a 84 %
	9	85 a 94 %
	10	95 a 100 %

9 Bibliografía

De lectura obligatoria

Unidad 1:

Bloor, Thomas & Meriel Bloor (2004) *The Functional Analysis of English*. London: Arnold, chapter 1, 5.

Thompson, Geoff (2004) *Introducing Functional Grammar*. London/New York: Arnold, 2nd edition, chapters 3 and 6 (selected passages).

Unidad 2:

Martin, J. R. & David Rose (2006) *Working with Discourse, Meaning Beyond the Clause*. Series Editor Robin Fawcett, Cardiff University. London – New York: Continuum, chapter 6.

Thompson, Geoff (2004) *Introducing Functional Grammar*. London/New York: Arnold, 2nd edition, chapter 6.4.

Unidad 3:

Bloor, Thomas & Meriel Bloor (2004) *The Functional Analysis of English*. London: Arnold, chapter 5.

Eggins, Suzanne (2004) *An Introduction to Systemic Functional Grammar*. London: Pinter, chapter 2.

Halliday, M. A. K & Christian Matthiessen (2013) *An Introduction to Functional Grammar*. London: Routledge, 4th edition, chapter 9 (section on conjunctions).

Bibliografía complementaria

Bartlett, Tom and Gerard O'Grady (2017) *The Routledge Handbook of Systemic Functional Linguistics*. London: Routledge.

Butt, David et al. (1998) *Using Functional Grammar. An Explorer's Guide*. Sydney: National Center for English Language Teaching and Research, 4th edition, chapter 8.

Coffin, Caroline, Jim Donohue & Sarah North (2009) *Exploring English Grammar. From Formal to Functional*. London – New York: Routledge.

Downing, Angela & Philip Locke (2006) *English Grammar. A University Course*. London/New York: Routledge.

Dreyfus, Shoshana, Sally Humphrey, Ahmar Mahboob, James R. Martin (2016) *Genre Pedagogy in Higher Education: The SLATE Project*. New York: Palgrave MacMillan.

Droga, Louise & Sally Humphrey (2002) *Getting Started with Functional Grammar*. NSW, Australia: Target Texts, chapter 1.

Forey, Gail & Geoff Thompson (2008) *Text type and texture*. London: Equinox.

Ghadessy, Mohsen, ed. (1995) *Thematic development in English Texts*. London/New York: Pinter.

Halliday, M. A. K. (1989) *Spoken and Written Language*. Oxford: OUP.

Halliday, M. A. K. (2002) *Linguistic Studies of Text and Discourse*, edited by Jonathan Webster. London: Continuum.

Halliday, M. A. K. & Ruqayia Hasan (1976) *Cohesion in English*. London: Longman.

Hasan, Ruqayia & Peter Fries, eds. (1995) *On Subject and Theme. A Discourse Functional Perspective*. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamin Publishing Company.

Lavid, Julia, Jorge Arús y Zamorano-Mansilla (2010) *Systemic Functional Grammar of Spanish. A Contrastive Study with English*. London – New York: Continuum.

Lock, Graham (1996, 2005) *Functional English Grammar*. Cambridge: CUP.

Marie Simon-Vanderbergen, Anne, Miriam Taverniers and Louise Ravelli, eds. (2003) *Grammatical Metaphor*. Amsterdam-Philadelphia: John Benjamin Publishing Company.

Martin, J. R. (1992) *English Text: System and Structure*. Philadelphia/Amsterdam: John Benjamin Publishing Company.

Martin, J. R., Christian Matthiessen & Clare Painter (2010) *Deploying functional grammar*. Beijing: The Commercial press, libro completo.

Matthiessen, C. M. I. M. (1995) *Lexicogrammatical Cartography*. Tokyo: International Language Sciences Publishers, chapter 6.

Thompson, Geoff (2019) *The Cambridge Handbook of Systemic Functional Linguistics*. Cambridge: CUP.

9. Recursos de la cátedra en red

La cátedra cuenta con un aula virtual en la plataforma Moodle en la que se encuentran los siguientes recursos:

- Descripción general de la materia;
- Cronograma y programa;
- Guías de lectura asociadas a capítulos y artículos asignados;
- Documentos de cátedra sobre distintos temas;
- Tests de comprobación de lectura para distintas unidades de la asignatura;
- Foro de interés para intercambio entre pares y entre alumnos y docentes;
- Presentaciones Powerpoint sobre los distintos temas;

-Textos para aplicación de los contenidos y práctica de análisis, interpretación y producción en clase;

-Respuestas a ciertas tareas para autoevaluación de los alumnos;

Modelos de las tareas de aplicación en los trabajos prácticos para su discusión en clase y como referencia;

-Evaluaciones de cada unidad y del curso para ser completadas por los alumnos;

-Videos importados de otras páginas web sobre distintos aspectos enseñados en el curso o con entrevistas o presentaciones de lingüistas destacados;

-Links a sitios de interés relacionados con el modelo que se sigue.



Prof. Laura E. Hlavacka

Prof. Titular



Dra. Marcela María RAGGIO
Directora del Departamento de Inglés
Facultad de Filosofía y Letras-UNQ

PROGRAMA REVISADO POR LA DIRECTORA DE DEPARTAMENTO

DRA. MARCELA RAGGIO

