



"PROGRAMA CICLO LECTIVO 2025"

Programa reconocido oficialmente por Resolución Nº 93/2023-D

Espacio curricular: Antropología Filosófica (PE 19)

Código (SIU-Guaraní): 01202_0

Departamento de Filosofía

Ciclo lectivo: 2025

Carrera: Profesorado Universitario en Filosofía

Plan de Estudio: Ord. nº 050/2019-C.D.

Formato curricular: Teórico Práctico

Carácter del espacio curricular: Obligatorio

Ubicación curricular: Campo de la Formación Disciplinar- Trayecto básico común

Año de cursado: 2

Cuatrimestre: 1

Carga horaria total: 84

Carga horaria semanal: 6

Créditos: 8

Equipo de Cátedra:

- Profesor Titular RIPAMONTI Paula Cristina
- Profesor Adjunto AGUIRRE María Eugenia
- Jefe de Trabajos Prácticos MORENO María Rita

Fundamentación:

La cátedra Antropología Filosófica (AF) organiza su propuesta de contenidos en torno a ciertos problemas acerca del hombre que han sido históricamente significativos, especialmente a partir de los inicios de la modernidad, en que la cuestión del hombre se coloca en el centro de las reflexiones filosóficas, epistemológicas, axiológicas y estéticas. Se da cuenta del modo en que las diferentes concepciones de lo humano se inscriben en el mundo vital de cada época, abren cuestiones y responden a problemas que lo trascienden, alcanzando nuestro presente. Son conocidas para la Filosofía, las dificultades a las que se enfrenta la AF, como disciplina del campo. Cuando se formula la pregunta por el hombre, ha de tenerse en cuenta que ese objeto que se busca conocer es un sujeto de reconocimiento, que no puede prescindir de ser él mismo un hombre y, a la vez, el sujeto-objeto del discurso. Esta problematicidad propia configura un ámbito favorable para analizar, interrogar y reflexionar en clave intercultural diferentes concepciones de lo humano, habitadas por una tensión constitutiva entre su condición de expresiones históricas y su aspiración de universalidad, entre estructuras naturalizadas y la emergencia de nuevas subjetividades, entre los problemas e intenciones de sus autores y los proyectos e ideas abiertas desde sus planteos.



A la sombra de las catástrofes humanas operadas durante el siglo XX, que se prolongan hasta el presente, y la aceleración de los desarrollos tecnológicos y cibernéticos, se hace evidente la crisis del humanismo. Los debates del siglo XXI ponen en escena la cuestión del posthumanismo y la necesidad de repensar los alcances de la disciplina y reformular la agenda de problemas a considerar.

Aportes al perfil de egreso:

Además de desarrollar un enfoque disciplinar estricto, la cátedra de Antropología Filosófica contribuye a la formación para la docencia y la investigación en Filosofía, integrando en su propuesta saberes procedimentales y actitudinales en los que la problemática de lo humano se reconoce, se asume, se examina críticamente y se valora en cuanto a su potencial formativo. En particular, se presta atención al anclaje histórico y social de los conocimientos y su producción así como de los procesos educativos. De aquí que competencias vinculadas a la lecto-escritura académica sean ejercitadas especialmente, entendidas como modos y canales de comunicación cultural y publicidad de los saberes. También se busca aportar a la promoción de compromisos y responsabilidad por valores democráticos, solidarios y de justicia social, con respeto por los derechos humanos, la diversidad, la interculturalidad y el cuidado del medio ambiente.

Respecto de la formación docente en la carrera de Profesorado, este espacio aporta al desarrollo de competencias vinculadas a: comprender y ser capaz de enseñar posiciones teóricas, problemas y conceptos filosóficos y su emergencia histórica de forma reflexiva y crítica, oral y escrita, con precisión y amplitud.

En el contexto de la carrera de Licenciatura lo hace con respecto a propiciar competencias investigativas relacionadas con prácticas interrogativas, de problematización y de trabajo con fuentes filosóficas variadas, identificando sus supuestos lógicos, epistemológicos y axiológicos, su anclaje histórico así como su vigencia en el orden del sentido y los problemas de nuestro tiempo.

Por otra parte, se promueve el manejo y uso de dispositivos y tecnologías virtuales de comunicación e información.

Las actitudes colaborativas en un clima de trabajo colectivo, de libertad de pensamiento y expresión de ideas se recortan como condiciones de posibilidad para el aprendizaje de los saberes disciplinares.

Expectativas de logro:

- Diferenciar las consideraciones acerca del ser humano y sus formas de tematización/ problematización a través del tiempo.
- Reflexionar acerca de los grandes problemas de la Antropología Filosófica y de las Humanidades en su desarrollo histórico, con especial referencia a la situación moderna de su constitución y a las lecturas críticas e interpelaciones contemporáneas.
- Advertir el sentido del “giro antropológico” en el tránsito del medioevo a la modernidad occidental y sus consecuencias en contextos de colonialidad.
- Comprender la constitución del sujeto moderno y el sentido ilustrado de la pregunta ¿qué es el hombre?
- Advertir el sentido de la crítica inmanente a la modernidad elaborada por filosofías de la sospecha en el siglo XIX.
- Analizar el debate contemporáneo sobre el humanismo y la crítica de la razón, mediante la aproximación a pensadores/as europeos/as, latinoamericanos/as y caribeños/as de los siglos XX y XXI.
- Elaborar las consecuencias antropológicas, axiológicas y epistemológicas de las críticas a la racionalidad y de la apertura al reconocimiento de la diversidad/ diferencia en sus diversos aspectos (culturales, sociales, de género, políticos).
- Reflexionar acerca de la posibilidad de hablar de un “giro posthumano” y las implicaciones antropológicas del mismo.
- Proponer temas para una agenda de los problemas y desafíos actuales de la Antropología Filosófica.
- Manejar adecuadamente los procedimientos de lectura, selección, análisis, síntesis y producción de textos así como los de argumentación y expresión oral.



Contenidos:

Unidad 1. El hombre como “tema” y como “problema”. El “giro antropológico”.

1.1. El tema del hombre en discursos no-filosóficos y filosóficos. Las concepciones antropológicas de la tradición clásica. El “giro antropológico”: el tránsito del Medioevo al Renacimiento como contexto histórico. El problema del hombre y la constitución de la Antropología Filosófica. Características.

1.2. La problemática antropológica en el Renacimiento y la cuestión de la dignidad y la libertad humana: Pico della Mirándola.

1.3. La problemática antropológica en la controversia sobre la humanidad del indio y la igualdad como problema: Bartolomé de las Casas. Lecturas críticas desde el presente. Arturo Roig. Enrique Dussel.

Unidad 2. La matriz moderna de la pregunta por el hombre.

2.1. El pensamiento ilustrado. El paradigma de la razón moderna. El contexto revolucionario. Ideales. El lugar de la mujer. Immanuel Kant: La autonomía de la razón y la defensa de la Ilustración. Uso público y uso privado de la razón.

2.2. Reordenamiento de los saberes. Antropología práctica y metafísica de las costumbres según Kant. El hombre como fin en la perspectiva de la razón práctica. Autonomía moral, libertad y dignidad humana.

2.3. La historia universal en clave cosmopolita. Autonomía, instituciones y progreso. El hombre como fin en la perspectiva de la filosofía de la historia.

Unidad 3. La crítica inmanente de la moderna racionalidad.

3.1. Contexto de producción del pensamiento filosófico en el siglo XIX. El ejercicio de la sospecha como crítica inmanente a la modernidad.

3.2. La concepción antropológica en Karl Marx. El humanismo materialista. Trabajo alienado y trabajo libre y consciente. Dimensiones de la alienación.

3.3. La problemática antropológica en Friedrich Nietzsche. El origen de los valores, el sentido de la tierra y las fuerzas reactivas y activas. La voluntad de poder y el superhombre. El filósofo intempestivo e inventor.

Unidad 4. La reflexión acerca de la condición humana y la crítica de la razón instrumental.

4.1. Contextualización histórica del siglo XX: colonialidad del poder y del saber. La instrumentalización de la razón. Panorama de la filosofía en el siglo XX. Del giro antropológico al giro lingüístico.

4.2. La condición humana desde la perspectiva de la vida activa. Acción y discurso. El pensamiento y la brecha entre el pasado y el futuro: Hannah Arendt.

4.3. La astucia del sujeto moderno. Razón instrumental, dominio-autodominio y sufrimiento. Theodor Adorno y Max Horkheimer.

4.4. Polémicas sobre el humanismo en la posguerra. Libertad, responsabilidad e intersubjetividad. Jean-Paul Sartre.

4.5. La crítica al eurocentrismo de la razón y la emergencia del “hombre” a través de escritos de Frantz Fanon.

Unidad 5. Replanteo epistemológico de la Antropología Filosófica y los desafíos del siglo XXI.

5.1. El orden de los saberes. El saber acerca del hombre y las disciplinas humanas. Abordaje arqueológico. Condiciones de posibilidad de los saberes. Disciplina y biopoder. Derecho de muerte y poder sobre la vida. Reflexión genealógica. Michel Foucault.

5.2. Interpelaciones a la AF desde los feminismos. Panorama de un desarrollo complejo y diverso. Desafíos teóricos. Concepción del sujeto, cuerpo, performatividad. El género en disputa, Judith Butler.

5.3. La vida más allá del sujeto: el concepto de lo humano en las condiciones generadas por los desarrollos científicos y los intereses de la economía global. La reflexión acerca del continuum naturaleza-cultura. Humanismo, antihumanismo, poshumanismo. Procesos de subjetivación en la condición posthumana. Rossi



Braidotti, Jean-Marie Schaeffer, Éric Sadin.

Propuesta metodológica:

De acuerdo con el formato teórico-práctico del espacio curricular se prevé la mediación pedagógica a través de prácticas de aprendizaje variadas orientadas al trabajo analítico, crítico y reflexivo, de expresión oral y escrita.

Las clases presenciales se proponen como encuentros de carácter activo con instancias de lectura y diálogo filosófico, con la modalidad de comunidades de cuestionamiento e indagación filosófica.

La cátedra cuenta con un aula virtual que contiene no sólo los textos de estudio (lecturas obligatorias y optativas) sino diferentes tareas interactivas y materiales didácticos tendientes a promover y acompañar los aprendizajes.

Las actividades previstas para el desarrollo de contenidos y para la formación en las competencias definidas incluyen problematización (con foco en la formulación de interrogantes filosóficos), conceptualización crítica (con atención a categorías teóricas que se definen con precisión al interior de cada filosofía antropológica) y experiencias de reflexión en vistas a una producción, a saber, un desarrollo argumentativo oral, un texto breve, una red conceptual, una reseña, un ensayo filosófico.

Específicamente:

- Participación activa en las clases entendidas como encuentros de trabajo y reflexión filosófica (presenciales o no presenciales sincrónicas).
- Resolución de 3 (tres) trabajos prácticos grupales por cada uno de los temas del programa mediante la utilización de la plataforma virtual MOODLE.
- Producción de 2 (dos) textos argumentativos.
- Elaboración de un ensayo filosófico.
- Participación obligatoria en los foros y actividades del aula virtual.

Propuesta de evaluación:

En este espacio, la evaluación se concibe como:

Procesual: forma parte del aprendizaje

Continua: acompaña el desarrollo de los estudiantes, estimula sus logros.

Conjunta: se realiza con la participación de todos los que intervienen en el Proceso de E-A

Final: evalúa-valora el cumplimiento de los objetivos de E-A propuestos y ajustados durante el desarrollo del cursado.

La evaluación de proceso se propone a través del acompañamiento de los aprendizajes de la participación activa en clases presenciales y el desarrollo de:

Tareas propuestas por cada unidad, en las que se requiere profundización de lo trabajado en clase y análisis a partir de lecturas:

3 (tres) trabajos prácticos.

Ejercicio integrador sobre Unidades 4 y 5.

1 (uno) ensayo filosófico: en el cual se debe proponer un análisis de las problemáticas antropológicas que atraviesan las diferentes unidades.

Participación en los foros propuestos.

Las actividades son de presentación y entrega obligatoria a través del aula virtual.

Especificaciones respecto de las modalidades para aprobar el espacio curricular

La evaluación final para la acreditación de este espacio requiere aprobación de un examen en fechas de mesas ordinarias y especiales, determinadas por calendario institucional. No es un espacio promocional.

Las características del examen varían según el criterio: regular o libre.

- Es alumno/a REGULAR quien aprueba el 70 % de las tareas, presenta el informe de lectura, participa



activamente en clases presenciales y actividades virtuales propuestas, elabora el ensayo filosófico. El examen final en este caso es oral ante un tribunal examinador, con presentación de tema especial y preguntas acerca de otros temas del programa.

- Es alumno/a LIBRE quien no alcanza las condiciones de regularidad o quien se inscribió en condición de libre en la carrera. El examen final es escrito y oral ante tribunal examinador. La aprobación de la parte escrita requiere la producción de textos filosóficos y su entrega antes de la fecha de la mesa examinadora. Aprobar la instancia escrita es condición excluyente para pasar al examen oral en la mesa que se haya inscripto. Por esto es recomendable que este/a alumno/a de estudio independiente se ponga en contacto con el equipo de cátedra antes de comenzar su estudio y preparación de la asignatura para recibir una orientación, en caso de necesitarla.

Otras especificaciones

Para la acreditación del espacio por parte de los estudiantes de movilidad: cumplidos los criterios para alcanzar la regularidad, el examen final contemplará la evaluación de los temas del programa desarrollados durante el cursado.

Se considerarán adaptaciones curriculares en caso de ser necesario para estudiantes con dificultades visuales, auditivas, motrices o de otra índole que requieran ajuste metodológico para el desarrollo de aprendizajes y evaluación.

Descripción del sistema

Según el artículo 4, Ordenanza N° 108/2010 C.S., el sistema de calificación se registrá por una escala ordinal, de calificación numérica, en la que el mínimo exigible para aprobar equivaldrá al SESENTA POR CIENTO (60%). Este porcentaje mínimo se traducirá, en la escala numérica, a un SEIS (6). Las categorías establecidas refieren a valores numéricos que van de CERO (0) a DIEZ (10) y se fija la siguiente tabla de correspondencias:

RESULTADO	Escala Numérica	Escala Porcentual
	Nota	%
NO APROBADO	0	0%
	1	1 a 12%
	2	13 a 24%
	3	25 a 35%
	4	36 a 47%
	5	48 a 59%
APROBADO	6	60 a 64%
	7	65 a 74%
	8	75 a 84%
	9	85 a 94%
	10	95 a 100%

Bibliografía:

Bibliografía obligatoria (en orden por unidad)

Unidad 1:



- Arpini, Adriana y Dufour, Ana Luisa. "Antropología Filosófica". Documento de la Cátedra de Antropología Filosófica, FFyL, UNCuyo, Mendoza, 2002.
- Pico della Mirandola, Giovanni. Discurso sobre la dignidad del hombre. Traducción, estudio preliminar y notas de Adolfo Ruiz Díaz, Mendoza, Revista de Literaturas Modernas, Anejo II, 1972.
- Las Casas, Bartolomé. Brevísima relación de la destrucción de las indias. Madrid, Tecnos, 1992. (Argumento del presente epítome; Prólogo; Introducción general).
- Arpini, Adriana María, "Diversidad y reconocimiento: Para una revisión del humanismo. Pico della Mirandola y Bartolomé de las Casas" en: Adriana María Arpini (Coordinadora), El humanismo, los humanismos. Ideas y prácticas revisadas desde Nuestra América. Mendoza, EDIUNC, 2015, pp. 31 – 46.
- Magnavacca, Silvia. Giovanni Pico della mirandola. Discurso sobre la dignidad del hombre. Una nueva concepción de la filosofía. Buenos Aires, Ediciones Winograd, 2008. Capítulos 1 y 5.
- Roig, Arturo, "Desde el Padre Las Casas hasta la Guerra del Paraguay", en: Teoría y crítica del pensamiento latinoamericano. México, Fondo de Cultura Económica, 1981. (209 a 229)
- Dussel, Enrique. 1492: el encubrimiento del otro. La Paz, Plural Editores, 1994. Introducción y Segunda conferencia. Disponible en: <http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/otros/20111218114130/1942.pdf>

Unidad 2:

- Arpini, Adriana. "De si es posible afirmar la construcción de una 'eticidad' en la filosofía práctica de Kant", en Cuadernos de ética. N° 17/18, Buenos Aires, 1994. p. 19 a 44.
- Kant, Immanuel. Fundamentación de la Metafísica de las Costumbres. Edición bilingüe de José Mardomingo, Barcelona, Ariel, 1996. Prefacio. Primera y Segunda Sección..
- Kant, Immanuel. Ideas para una historia universal en clave cosmopolita. Trad. de C. Roldán Panadero y R. Rodríguez Aramayo. Madrid, Tecnos, 1987.
- Kant, Immanuel. «Contestación a la pregunta: ¿Qué es la Ilustración?». En: ¿Qué es la Ilustración? Y otros escritos de ética, política y filosofía de la historia. Madrid, Tecnos, 2004.
- Kant, Immanuel. Antropología en sentido pragmático. Mexico, FCE, 2014. Edición bilingüe alemán- español. Segunda parte, punto E).
- Ripamonti, Paula. El conflicto causalidad natural-libertad en la Crítica de la razón pura. En: Revista Philosophia (No. 70), 2010.

Unidad 3:

- Arpini, Adriana. "Los pensadores de la sospecha: Marx, Nietzsche y Freud". Documento de la Cátedra de Antropología Filosófica, FFyL, UNCuyo, Mendoza, 2002.
- Marx, Karl. Manuscritos de 1844. Economía política y filosofía. Buenos Aires, Cartago, 1984. Primer manuscrito: Trabajo alienado.
- Nietzsche, Friedrich. Así habló Zaratustra. Traducción de A. Sánchez Pascual. Buenos Aires, Alianza, 1995. (§ De las tres transformaciones; § De la visión y del enigma)
- Nietzsche, Friedrich. Más allá del bien y del mal. Traducción de A. Sánchez Pascual. Madrid, Alianza, quinta edición, 1979. Primera Parte: De los prejuicios de los filósofos.
- Fink, Eugen. La filosofía de Nietzsche. Madrid, Alianza, 1979 (Capítulo 3).

Unidad 4:

- Arendt, Hannah. [1958] La condición humana. Barcelona, Paidós, 1998. Fragmentos seleccionados.
- Arendt, Hannah. La vida del espíritu. Buenos Aires, Paidós, 2002 (Primera Parte: El Pensamiento, Cap. IV "¿Dónde estamos cuando pensamos?")
- Adorno, Theodor; Horkheimer, Max. "Excurso I: Odiseo, o mito e Ilustración". En: Dialéctica de la Ilustración. Madrid, Akal, 2007. pp. 57-91
- Cortina, Adela. Crítica y utopía: La escuela de Francfort. Madrid, Cincel, 1992. (Capítulos 1 a 5)
- Sartre, Jean-Paul, El existencialismo es un humanismo. Buenos Aires, Huascar, 1972.
- Fanon, Frantz, Piel negra, máscaras blancas. Buenos Aires, Akal, 2015. ("Introducción": 41-47 y primera parte de "La experiencia vivida del negro", Cap. V: 111-

113).

- Ripamonti, Paula. "Hannah Arendt" (Documento de cátedra), Mendoza, 2007.

Unidad 5:

- Arpini, Adriana; Ripamonti, Paula. "De interrupciones y sospechas sobre la antropología filosófica: Experiencia para una política de traducción y transformación curricular universitaria en filosofía". En: Revista Hermenéutica Intercultural; 27; 4-2017, Universidad Católica Silva Henríquez, p. 69-84. Disponible en: <http://ediciones.ucsh.cl/ojs/index.php?journal=hirf>
- Foucault, Michel. Las palabras y las cosas. México, Siglo XXI, 1968. (Prefacio).
- Foucault, Michel. "Método" y "Derecho de muerte y poder sobre la vida", en Historia de la sexualidad I. México, Siglo XXI, 1990.
- Butler, Judith, El género en disputa. Barcelona, Paidós, 2007. Capítulo 1: "Sujetos de sexo/género/deseo".
- Braidotti, Rosi, Lo posthumano. Barcelona, Gedisa, 2015. Capítulo 1: "Introducción" y Capítulo 1: "Posthumanismo: la vida más allá del individuo".
- Sadin, Éric, La inteligencia artificial o el desafío del siglo. Anatomía de un antihumanismo radical. 1a ed., 3 reimpr., Ciudad de Buenos Aires: Caja Negra, 2023. (selección)
- Schaeffer. Jean-Marie. El fin de la excepción humana. FCE, 2009.

Bibliografía complementaria por Unidad:

Unidad 1:

- Beuchot, Mauricio. Los fundamentos de los derechos humanos en Bartolomé de las Casas. Barcelona, Anthropos, 1994.
- Colomer, Eusebi. Movimientos de renovación: Humanismo y Renacimiento. Madrid, Akal, 1997.
- Groethuysen, Bernhard. Antropología filosófica. Buenos Aires, Losada, 1951.
- Kraye, Jill (Editor). Introducción al humanismo renacentista. Madrid, Cambridge University Press, 1998.
- Montiel, Edgar. El humanismo americano. Filosofía de una comunidad de naciones. Perú, Fondo de Cultura Económica, 2000.
- Petrarca, Bruni, Valla, Pico Della Merandola, Alberti. Manifiesto del humanismo. Selección, traducción, presentación y epílogo de María Morrás, Barcelona, Península, 2000.
- Todorov, Tzvetan, Nosotros y los otros Reflexiones sobre la diversidad humana. México, Siglo XXI, 1987.
- Todorov, Tzvetan, El jardín imperfecto. Luces y sombras del pensamiento humanista. Barcelona, Paidós, 1999.

Unidad 2:

- Borowski, Ludwig Ernst. Relato de la vida y el carácter de Inmanuel Kant. Estudio preliminar, traducción y notas de Agustín González Ruiz. Madrid, Tecnos, 1993.
- Deleuze, Gilles, La filosofía crítica de Kant. Madrid, Cátedra, 1997.
- Federici, Silvia. Calibán y la bruja. Mujeres, cuerpo y acumulación originaria. Bs. As, Tinta limón, 2015.
- Goldmann, Lucien. Introducción a la filosofía de Kant. Buenos Aires, Amorrortu, 1974.
- Kant, Immanuel. Crítica de la razón pura. Buenos Aires, Losada, 1967. (Prefacios a la primera y segunda edición).
- Kant, Immanuel, Antropología práctica (Según manuscrito inédito de C.C. Mrongovius, fechado en 1785). Edición preparada por Roberto Rodríguez Aramayo. Madrid, Tecnos 1990.
- Pozzo, Ricardo, El giro kantiano. Trad. de Jorge Pérez Tudela. Madrid, Akal, 1998.
- Rabade Romero, S. . Kant: Conocimiento y racionalidad. Madrid, Cincel, 1987.
- Thiebaut, Carlos.(Ed.) La herencia ética de la Ilustración. Barcelona, Crítica, 1991.

Unidad 3:

- Deleuze, Gilles. Nietzsche y la filosofía. Barcelona, Anagrama, 1986
- Fink, Eugen. La filosofía de Nietzsche. Madrid, Alianza, 1979.
- Fromm, Eric. Marx y el concepto de hombre. México, Fondo de Cultura Económica, 1974.

- Jaspers, Karl, Nietzsche. Introducción a la comprensión de su filosofar, Traducción de Emilio Estiú, Buenos Aires, Sudamericana, 2003.
- Marx, Karl, Trabajo asalariado y capital. Barcelona, Planeta – De Agostini, 1985.
- Nietzsche, Friedrich. La genealogía de la moral. Madrid, Alianza, 1972.
- Quijano, Aníbal. “Colonialidad del poder, eurocentrismo y América Latina”, en Cuestiones y horizontes: de la dependencia histórico-estructural a la colonialidad/descolonialidad del poder. Buenos Aires, CLACSO, 2014. Disponible en: <http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20140507042402/eje3-8.pdf>
- Reboul, Oliver. Nietzsche crítico de Kant. Barcelona, Anthropos, 1993.
- Savater, Fernando. Nietzsche. En: Camps, Victoria (Ed.). Historia de la ética. Barcelona, Crítica, 1992.
- Vignale, Silvana. “De Apolo y Dioniso: una interpretación estética de la existencia a ciento cincuenta años de El nacimiento de la tragedia de Nietzsche”. En: Revista Disenso, Vol. 5, 2023.p. 156 - 173.

Unidad 4:

- Arendt, Hannah. La condición humana. Barcelona, Paidós, 1998.
- Arendt, Hannah. ¿Qué es la política?. Barcelona, Paidós, 1997.
- Cruz, Manuel y Fina Birulés (comp.) En torno a Hannah Arendt. Madrid, CEC, 1994.
- Cortina, Adela. Crítica y utopía: La escuela de Francfort. Madrid, Cincel, 1992.
- Echeverría, Bolívar. "Acepciones de la Ilustración". En: Modernidad y blanquitud. Era, 2010. pp. 43-56.
- Forti, Simona. Vida del espíritu y tiempo de la polis. Hannah Arendt: entre filosofía y política. Madrid, Cátedra, 2001.
- Horkheimer, Max. Sobre el concepto de hombre y otros ensayos. Trad. de H. A. Murena y D. J. Vogelmann. Buenos Aires, Sur, 1970.
- Horkheimer, Max. “Observaciones sobre la antropología filosófica”, en Teoría crítica. Buenos Aires, Amorrortu, Segunda reimpresión en castellano, 1998.
- Perlini, Tito. La escuela de Francfort. Caracas, Venezuela, Monte Ávila Editores, 1976.
- Perez Tapia, José Antonio. Filosofía y crítica de la cultura. Madrid, Trotta, 1995.
- Pucciani, Oreste, “Jean-Paul Sartre”, en: Belaval, Yvon, Historia de la filosofía. Vol. 10: La filosofía en el siglo XX, Madrid, Siglo XXI, 1974, p. 191 a 251.
- Ripamonti, Paula, “Esfera pública, libertad y participación. Un análisis desde el pensamiento político de Hannah Arendt”, en: Arpini, Adriana (Coordinadora académica), Espacio público, conflictividad y participación. Reflexiones desde América Latina. Mendoza, Publicaciones del Cetil, FCP, UNCuyo, 2005. (59 a 84).
- Ripamonti, Paula, “Hannah Arendt y la ruptura de la tradición”. En: Michelini, D; Wester, J.; (Eds.) Desarrollo y equidad. Rio Cuarto, Ed. ICALA, 2005.
- Sánchez, Cristina. Hannah Arendt. El espacio de la política. Madrid, Centro de estudios políticos y constitucionales, 2003.
- Schwarzböck, Silvia. "Felicidad prehistórica y felicidad paradójica". En: Adorno y lo político. Buenos Aires, Prometeo, 2008. pp.44-83
- Thiebaut, Carlos. “La escuela de Frankfurt”. En: Historia de la ética. Op. cit.

Unidad 5:

- Foucault, Michel. La arqueología del saber. Trad. de Garzón del Camino. México, Alianza, 1985.
- Foucault, Michel. Nietzsche, Freud, Marx. Ponencia en el VII Coloquio Filosófico Internacional de Royaumont, Julio de 1964. Barcelona, Anagrama, 1970.
- Jalón, Mauricio. El laboratorio Foucault. Descifrar y ordenar. Barcelona, Anthropos, 1994.
- López Nájera, Verónica Renata (Coord.), De lo poscolonial a la descolonización, genealogías latinoamericanas. México, Universidad Autónoma de México, 2018.
- Morey, Miguel. Lectura de Foucault. Madrid, Taurus, 1980.
- Nusbaum, Martha. “Las capacidades de las mujeres y la justicia social”, 2002. Traducción Carolina Maldonado. Disponible: http://www.debatefeminista.cieg.unam.mx/wp-content/uploads/2016/03/articulos/039_06.pdf
- Rojas Osorio, Carlos. Foucault y el pensamiento contemporáneo. San Juan, Puerto Rico, Edupr, 1995.
- Terán, Oscar (Presentación y Selección). Michel Foucault. El discurso del poder. Buenos Aires, Folios, 1983.



- Braidotti, Rosi, “Figuraciones del nomadismo”, en: *Feminismo, diferencia sexual y subjetividad nómada*, Traducción de Gabriel Ventureira. Barcelona, Gedisa, 2015. (201-226).
- Esposito, Roberto, *Bíos. Biopolítica y filosofía*, Barcelona, Amorrortu, 2006.
- Parente, Diego, “El giro poshumanista en la humanidades y sus implicaciones para la filosofía de la técnica”, en: *Isesoría. Revista de Filosofía moral y política*, N° 63 (2020), pp. 329-348.

Bibliografía general

- Abbagnano, Nicolás. *Historia de la filosofía*. Barcelona, Hora S. A., cuarta edición, 1994. (Varios vols.)
- Arpini, Adriana María (Coordinadora), *El humanismo, los humanismos. Ideas y prácticas revisadas desde nuestra América*, Mendoza, EDIUNC, 2015.
- Belaval, Yvon (Dir.) *Historia de la filosofía*. Madrid, Siglo XXI, 1973. (Varios vols.)
- Borlegui, Carlos. *Antropología filosófica. Nosotros: urdimbre solidaria y responsable*. Bilbao, Universidad de Deusto, 2004.
- Camps, Victoria. (Ed.) *Historia de la ética*. Barcelona, Cátedra, 1990. (Tres vols.)
- Cassirer, Ernst. *Antropología filosófica*. México, FCE, 1984.
- Coreth, Emerich, *¿Qué es el hombre? Esquema de una antropología filosófica*, Herder, Barcelona, 1976.
- Delacampagne, Christian. *Historia de la filosofía del siglo XX*, Barcelona, Península, 1999.
- Dussel, Enrique, Bohórquez, Carmen y Mendieta, Eduardo, *El pensamiento latinoamericano, del Caribe y “latino”. 1300-2000. Historia, corrientes, temas, filósofos*, México, Crefal – Siglo XXI, 2009.
- Gehlen, Arnold. *Antropología Filosófica. Del encuentro y descubrimiento del hombre por sí mismo*. Barcelona, Paidós, 1996.
- Groethuysen, Bernhard. *Antropología Filosófica*. Buenos Aires, Losada, 1951.
- Hernández Pacheco, Javier, *Corrientes actuales de la filosofía*. Vol. I. La escuela de Francfort, la filosofía hermenéutica. Vol. II: Filosofía Social. Madrid, Tecnos, 1997.
- Hottois, Gilbert. *Historia de la filosofía. Del Renacimiento a la Posmodernidad*. Madrid, Cátedra, 1999.
- Lamanna, Paolo. *Historia de la filosofía*. Buenos Aires, Hachette, 1964. (Varios vols.)
- Morey, Miguel. *El hombre como argumento*. Barcelona, Anthropos, 1987.
- Scruton, Roger. *Historia de la filosofía moderna. De Descartes a Wittgenstein*. Barcelona, Península, 1983.
- San Martín, Javier. *entido de la filosofía del hombre. El lugar de la Antropología Filosófica en la Filosofía y en la Ciencia*, Barcelona, Anthropos, 1988.

Recursos en red:

Antropología filosófica posee un aula virtual con materiales didácticos y propuesta de trabajo interactivo, en: <https://www.virtual.ffyl.uncu.edu.ar>

Además se puede consultar: La calandria. Blog de Antropología filosófica (2013). En: <http://lacalandriablogdeaf.blogspot.com.ar/>