"PROGRAMA CICLO LECTIVO 2023"

Programa reconocido oficialmente por Resolución Nº 93/2023-D

Espacio curricular: Arqueología Prehispánica y Colonial Argentina

Código (SIU-Guaraní): 15105

Departamento de Turismo

Ciclo lectivo: 2023

Carrera: Licenciatura en Turismo

Plan de Estudio: Ord. Nº 10 - CD 2015

Formato curricular: Teórico Práctico

Carácter del espacio curricular: Obligatorio

Ubicación curricular: Área de Sociedad y Cultura

Año de cursado: 1

Cuatrimestre: 2

Carga horaria total: 56

Carga horaria semanal: 4

Créditos: 0

Equipo de Cátedra:

- Prof. Profesor Titular AGUILAR Juan Pablo
- Prof. Jefe de Trabajos Prácticos ROCHA Andrés Raúl
- Prof. Jefe de Trabajos Prácticos SACCHI LEMOS Carla Araceli

Fundamentación:

La Arqueología ha adquirido estatus científico dentro de las Ciencias Sociales en los últimos años, superando la vieja restricción del análisis de sociedades prehistóricas y dejando de lado el rol pasivo que se le atribuía a los restos materiales como reflejo de fases y secuencias culturales. Actualmente, el aporte de esta disciplina al conocimiento de las sociedades contemporáneas es muy significativo y asimismo muy complejo, con lo cual se han desarrollado diferentes abordajes arqueológicos específicos: Arqueología del Paisaje, Arqueología del Colonialismo, Arqueología Urbana, Arqueología Cognitiva, etcétera.

La necesidad de abordar contenidos disciplinares, contribuye a la formación del futuro Licenciado en turismo. En los últimos años, los proyectos de investigación y puesta en valor del patrimonio arqueológico han permitido la accesibilidad a la comunidad social en general de una buena parte de los recursos arqueológicos, con una proyección educativa y cultural, no sólo dentro del marco del desarrollo turístico nacional sustentable, sino también en el ámbito de la investigación. El Arqueoturismo o turismo arqueológico es una modalidad bajo la que se presentan propuestas y productos culturales y turísticos en los que la Arqueología es uno de los componentes

principales.

En consonancia con los contenidos de las otras asignaturas, orientamos los estudios arqueológicos prehistóricos e históricos a consolidar el conocimiento del desarrollo en total plenitud del hombre en relación con el medio. El objetivo de esta materia es aportar conocimientos sobre la diversidad sociocultural de los pueblos a través de sus manifestaciones materiales, y desarrollar el interés y las competencias básicas para la protección, valorización y aprovechamiento de los recursos arqueológicos nacionales y regionales. Se pretende entonces facilitar aspectos epistemológicos, metodológicos y prácticos de la arqueología en investigación, educación y extensión sobre el conocimiento tradicional del hombre y su cultura material.
También se aspira a brindar las herramientas que permitan recuperar y consolidar conocimientos y saberes locales en cuanto al uso de los recursos culturales y su conservación. Se recurre para ello a la versatilidad del soporte audiovisual y de plataforma virtual, procurando conjugar de manera interactiva aspectos conceptuales-metodológicos, experiencias de intervención arqueológicas y de capacitación, actividades educativas y trabajos de investigación, educación y extensión. Asimismo, y dado que otorgamos especial importancia a la Arqueología regional, cuyana en particular, contribuimos al desarrollo de prácticas arqueoturísticas en nuestra provincia, buscando un campo de acción local de innovación y crecimiento.

Aportes al perfil de egreso:

Abordar críticamente las problemáticas locales y nacionales relativas a la gestión pública del turismo y del patrimonio.
Valoración del patrimonio cultural y el entorno natural, en la búsqueda de potenciar las posibilidades de desarrollo turístico del entorno cultural y natural, para ofertar al mundo un producto con características propias y distintivas de la región.
Participar exitosamente en entidades públicas o privadas vinculadas a la actividad turística o cultural.
Realización de viajes de estudios con actividades participativas en sitios arqueológicos y museos regionales.
Formación integral en valores a partir de la experiencia de acercamiento a la arqueología y el turismo.
Compromiso en la difusión y cuidado del patrimonio arqueológico, y en los valores culturas y sociales a través del registro material.
Participación activa, responsable y comprometida de los recursos disponibles en plataforma virtual.

Expectativas de logro:

Expectativas de logro:
En lo Arqueológico e Histórico:
1. Adquirir conocimientos sobre la disciplina arqueológica, los principales enfoques, conceptos y métodos en el marco de las Ciencias Sociales. Reconocer la diversidad cultural en la dimensión espacio-temporal y las relaciones entre pueblos, culturas y su materialidad.
2. Entender los diferentes modos de vida humana en función del registro arqueológico, y su contexto ambiental, a través de metodologías de otras disciplinas científicas (campo antropológico, histórico y natural)
3. Comprender la espacialidad y temporalidad de las dinámicas sociales humanas.
4. Fortalecer los conocimientos sobre los principales procesos de ocupación del territorio argentino y las características de las poblaciones prehispánicas, poniendo énfasis en la ocupación del Centro Oeste Argentino.
5. Comprender las características de los procesos sociales durante la época Colonial en el territorio argentino en general y en la Provincia de Mendoza en particular.
En lo turístico y patrimonial:
6. Adquirir conocimientos sobre el concepto de Patrimonio Arqueológico, sus particularidades y componentes.
7. Comprender el significado y la importancia de la preservación y conservación del patrimonio cultural arqueológico.

8. Valorar los paisajes culturales y otras materialidades del pasado humano como recurso patrimonial y turístico. Trabajos interdisciplinarios en el campo del Arqueoturismo.
9. Desarrollar el juicio crítico, el empleo de la argumentación y el razonamiento al analizar situaciones, identificar problemas, formular preguntas, emitir juicios y proponer diversas soluciones referentes al patrimonio arqueológico como recurso turístico.

Contenidos:

Unidad 1: Arqueología como Ciencia. La arqueología como disciplina científica: objeto de estudio. La Arqueología y su relación con la Antropología y la Historia. La interdisciplinariedad en Arqueología. Características del registro arqueológico. Métodos y técnicas del trabajo arqueológico. Datación arqueológica. Arqueología Experimental, Etnoarqueología y Etnohistoria.
Unidad 2: Lineamientos generales del proceso de evolución del género Homo. Expansión global de la especie Homo sapien y su ingreso al continente americano. Procesos de poblamiento, ocupación y desarrollo social del territorio argentino. De los cazadores/recolectores a los estados prehispánicos: Sociedad, economía, política y cultura. Noroeste Argentino, Sierras Centrales, Litoral, Llanura Pampeana, Patagonia y el Centro Oeste Argentino: Los Huarpes: sociedad, economía, política y cultura. La presencia Inca en el Noroeste y Centro Oeste Argentino, y su integración al Tawantinsuyu.
Unidad 3: La Arqueología Histórica de los espacios coloniales del territorio argentino: Arqueología Histórica: especificidades y problemáticas de estudio. El mundo Colonial en América Latina. Arqueología Urbana y Arqueología de la Espacialidad Religiosa. Arqueología Histórica en Argentina y Mendoza. Aportes de la Arqueología Histórica para el desarrollo turístico.
Unidad 4: Patrimonio Arqueológico. Diferenciación del Patrimonio natural y cultural. El patrimonio como construcción social. Leyes de protección del Patrimonio Cultural. Nuevos sentidos para el patrimonio: las colecciones públicas y privadas. Valoración, conservación, restauración y gestión del Patrimonio Arqueológico. Patrimonio arqueológico como recurso turístico: entre la sensibilización y la sustentabilidad. Arqueología digital para la Educación patrimonial.
Unidad 5: Arqueoturismo. Patrimonio arqueológico como atractivo turístico. La potencialidad del turismo arqueológico como motor económico. Arqueoturismo y conservación del patrimonio arqueológico. Nuevas tecnologías aplicadas al arqueoturismo. Conceptos y categorías de la arqueología para el turismo arqueológico. Principales centros de turismo en el mundo. Arqueoturismo en Argentina. Perspectivas para el desarrollo del arqueoturismo en la Provincia de Mendoza.

Propuesta metodológica:

El espacio curricular se desarrollará mediante la combinación de clases teóricas, prácticas, y actividades en la plataforma virtual de la Facultad de Filosofía y Letras, a fin de ofrecer a los alumnos los insumos primarios del saber arqueológico, patrimonial y turístico; y ofrecer la posibilidad de la contrastación en el análisis de casos, en la reflexión crítica de bibliografía, en la experiencia de producción de informes escritos, monográficos, ensayos, y en el desarrollo de prácticas arqueoturísticas.

El ámbito grupal es el indicado para nuestros objetivos, ya que permite a los integrantes aprender a pensar y actuar junto con otros, desarrollando actitudes de tolerancia y solidaridad. En el trabajo grupal se pierde el individualismo y no la individualidad, se estimula la creatividad de cada integrante, lo que se refleja en la riqueza del producto final. En los trabajos grupales, una vez que la información recibida es discutida y analizada, es reelaborada y re-creada por el grupo. Ya no se trata de conocimientos recibidos pasivamente, sino de conocimientos re-creados activamente, acerca de los cuales se establecen acuerdos. Se realizará por medio de lectura de bibliografía específica, así como la resolución de guías de análisis de lecturas y resolución de actividades prácticas. Asimismo, el ámbito individual, mediante el desarrollo de actividades y propuestas en el

aula y en el campus virtual, fomentará no solo los conocimientos vinculados a la materia, sino también la crítica personal de contenidos, y el uso del ámbito informático, sus recursos, ventajas y su versatilidad.

Propuesta de evaluación:

El sistema de evaluación contemplará tanto el proceso de desarrollo de capacidades de los alumnos, así como sus resultados (producción de informes, resolución de trabajos prácticos, participación y discusión en el ámbito del aula y en la Plataforma Virtual). Criterios de evaluación
Los criterios que asumirá el sistema de evaluación se detallan a continuación:
1. Análisis guiado de textos y puesta en común.
2. Grado de participación en la discusión grupal.
3. Evaluación escrita y expositiva individual.
4. Participación en la Plataforma Virtual.
Condiciones para regularizar la asignatura
-Aprobar tres (3) Trabajos Prácticos de 5 (cinco) en el aula virtual) Se prevé un recuperatorio para 3 (tres) trabajos prácticos.
Si el alumno aprueba todas las instancias de evaluación acredita la condición de Alumno Regular, si el alumno no aprueba todas las instancias acredita la condición de Alumno Libre.
APROBACIÓN DE LA ASIGNATURA

Para aprobar la Asignatura los alumnos deberán rendir en los turnos de mesas de exámenes determinados en el calendario académico institucional. Los alumnos que acrediten la condición de Alumno Regular rendirán una sola instancia en formato oral o escrita o combinada según criterio de la cátedra, dependiendo de la cantidad de inscriptos. Los alumnos que acrediten la condición de Alumno Libre rendirán un examen escrito y otro oral, aprobando la primera instancia con una nota mayor o igual a seis (6) para poder continuar con el examen oral. La nota final surgirá del promedio de ambos exámenes.

Descripción del sistema

Según el artículo 4, Ordenanza N° 108/2010 C.S., el sistema de calificación se regirá por una escala ordinal, de calificación numérica, en la que el mínimo exigible para aprobar equivaldrá al SESENTA POR CIENTO (60%). Este porcentaje mínimo se traducirá, en la escala numérica, a un SEIS (6). Las categorías establecidas refieren a valores numéricos que van de CERO (0) a DIEZ (10) y se fija la siguiente tabla de correspondencias:

RESULTADO	Escala Numérica	Escala Porcentual
	Nota	%
NO APROBADO	0	0%
	1	1 a 12%
	2	13 a 24%
	3	25 a 35%
	4	36 a 47%
	5	48 a 59%
APROBADO	6	60 a 64%

	7	65 a 74%
	8	75 a 84%
	9	85 a 94%
	10	95 a 100%

Bibliografía:

Bibliografía:
UNIDAD 1: La Arqueología como ciencia.
Bibliografía obligatoria:

CAHIZA, P. 2014. Arqueología: de los artefactos a la reconstrucción del pasado humano. Reflexiones sobre Historia Americana, Argentina y Regional. Edyfyl. pp.36-53
CARBALLIDO, M Y FERNÁNDEZ, P. 2001. El registro arqueológico: evidencia, contextos y procesos de formación. En: Garreta, M. y Bellielli, C. (comp). La trama cultural. Caligraf. pp.65-72
RENFREW, C. y P. BAHN 1993. Arqueología. Teorías, métodos y técnicas. Capítulos 2 (pp. 43-63), 3 (65-105) y 4 (pp. 110-155). Madrid. Akal.
Bibliografía complementaria:
FERNÁNDEZ MARTÍNEZ, V. 1989. Teoría y métodos de la Arqueología. Capítulo 3. Madrid. Síntesis.
BOSCHIN, M., DE BRITO,A.M. LLAMAZARES Y C. VULCANO. 1986. Perspectiva de la Arqueología.Antropología, pp. 47-52. Lischetti (comp) Eudeba.

UNIDAD 2: Procesos de poblamiento, ocupación y desarrollo social del territorio argentino.
Bibliografía obligatoria:
BÁRCENA, R. 2001. Prehistoria del Centro oeste argentino. En: Berberián, E. y A. Nielsen (eds.) Historia argentina prehispánica, II. Córdoba. Brujas. pp. 47-80
FLEGENHEIMER, N.; BAYÓN, C. y A. PUPIO. 2007. Llegar a un nuevo mundo: la arqueología de los primeros pobladores del actual territorio argentino. Antropofagia. Buenos Aires. pp. 32
GARCÍA. A. 2003. Los primeros pobladores de los Andes Centrales Argentinos. pp. 57-95
HARARI, Y. N. 2014. Sapiens. De animales a dioses: Una breve historia de la humanidad. Debate.

OLIVERA, D. 2001. Sociedades agropastoriles tempranas: el Formativo inferior del Noroeste argentino. Berberian y Nielsen Historia Prehispánica Argentina, tomo I: 83-125 Córdoba, Ed. Brujas. pp. 1-27

Bibliografía complementaria:
SCHOBINGER, J. 1988 Prehistoria de Sudamérica. Alianza América, Madrid.
POLITIS, G. et al, 2009. El poblamiento de América. Arqueología y Bioantropología de los primeros americanos. EUDEBA
MANDRINI, R. 2004. Los indígenas de la Argentina. La visión del “otro”
UNIDAD 3: La Arqueología Histórica de los espacios coloniales del territorio argentino Bibliografía obligatoria:
ALZATE GALLEGO A. 2011 La arqueología colonial como herramienta para contrastar la historia escrita. ArqueoWeb, 13: 4-14.
CHIAVAZZA H. 2006 Arqueología Histórica de la ciudad de Mendoza: explorando vínculos con Chile. XVII Congreso Nacional de Arqueología Chilena, Valdivia. pp. 1-11
CHIAVAZZA H. 2010 Bases teóricas para el análisis arqueológico de la espacialidad religiosa y los procesos de transformación cultural en la ciudad de Mendoza durante la colonia. Revista de Arqueología Americana núm. 25. pp. 225-244
IGARETA A. 2010 Urbanismo colonial temprano en la República Argentina: Aportes desde la arqueología. Revista Trabajo y Sociedad, Núcleo Básico de Revistas Científicas Argentinas del CONICET Nº 15, vol. XIV. pp. 7-17

LANDA C.G. y CIARLO N. 2010. Arqueología histórica: especificidades del campo y problemáticas de estudio en Argentina. Revista del Departamento de Ciencias Antropológicas. pp.96-120
ORSER, C. E., y ZARANKIN, A. 2000. Introducción a la arqueología histórica. Asociación Amigos del Instituto Nacional de Antropología. pp. 1-47

Bibliografía complementaria:

CHIAVAZZA, H. 2005. Los templos coloniales como estructuras funerarias. Arqueología en la iglesia Jesuita de Mendoza. BAR S1388, Londres.
FUNARI, P.1995-96. Arqueología e Historia. Arqueología Histórica mundial y de América del Sur. Analesde Arqueología y Etnología. Nº50-51, pp. 109-132.
ORSER Jr., C. E. 2000. Introducción a la Arqueología Histórica. INAPL. Buenos Aires.
RAFINO R.y A. IGARETA.2003. Arqueología Histórica en Argentina: cuadro de situación y perspectivas. Revista de Arqueología Americana. N°22. Instituto Panamericano de Geografía e Historia.

UNIDAD 4: Patrimonio Arqueológico

Bibliografía obligatoria:

CANTAR, N. (2021) La “arqueología” de la sustentabilidad en la concepción del patrimonio cultural. Revista de Estudios Sociales, núm. 75, pp. 71-86,. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de los Andes
GURÁIEB, G. (2008) Caminos y encrucijadas en la gestión del patrimonio arqueológico argentino / Ana Gabriela Guráieb y María Magdalena Frére. - 1a ed. - Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 168 p.; 20x14 cm. ISBN 978-987-1450-32-9
ICOMOS. CARTA INTERNACIONAL PARA LA GESTIÓN DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO (1990). Disponible en: https://www.icomos.org/images/DOCUMENTS/Charters/arch_sp.pdf
PROTECCION DEL PATRIMONIO ARQUEOLOGICO Y PALEONTOLOGICO. Ley 25.743. Disponible: https://www.argentina.gob.ar/normativa/nacional/ley-25743-86356/texto
RIVERO, P. y FELIU, M. (2017). Aplicaciones de la arqueología virtual para la Educación Patrimonial: análisis de tendencias e investigaciones. Estudios pedagógicos (Valdivia), 43(4), 319-330.

WEBGRAFÍA

ReNYCOA (Registro Nacional de Yacimientos y Colecciones arqueológicas) del INAPL. Desafíos para Gestión del Patrimonio Arqueológico en Argentina. Video en línea: https://www.youtube.com/watch?v=wxXz3sAFQLM&feature=youtu.be&fbclid=IwAR1H3nqOLdrUfufGa3aYtZFc6D_U6KAeR1Iat_xkD9J9vZbQLplf3GqrI1g

Bibliografía complementaria:

SALVADOR, B. (2018) Reflexiones sobre el concepto internacional de patrimonio arqueológico. Revista Chakiñan de Ciencias Sociales y Humanidades, núm. 4, pp. 112-123, 2018. Universidad Nacional de Chimborazo. Disponible en: https://www.redalyc.org/journal/5717/571763380009/html/

UNIDAD 5: Arqueoturismo

Bibliografía obligatoria:

López, D. O., & Moreno, Y. C. 2018. Arqueoturismo¿ un fenómeno en auge? Reflexiones acerca del turismo arqueológico en la actualidad en España. Pasos Revista de turismo y patrimonio cultural, 16(3).pp. 599-615.

Menéndez, L., Guerra, D., & Montero, A. (2015). Buscando salidas: la didáctica, el arqueoturismo y las nuevas tecnologías en arqueología. La Linde, 4. pp. 36-64.

Pintado, J. A. 2015. “ARQUEOTURISMO” Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO: LA CIUDAD ROMANA DE LOS BAÑALES (UN CASTILLO, ZARAGOZA). In Congreso Internacional de Turismo de Zaragoza 2014: actas (pp. 61-80). Escuela Universitaria de Turismo de Zaragoza.

Recursos en red:

https://www.virtual.ffyl.uncu.edu.ar/course/view.php?id=60