



"PROGRAMA CICLO LECTIVO 2023"

Programa reconocido oficialmente por Resolución N° 93/2023-D

Espacio curricular: Temas de Filosofía Medieval

Código (SIU-Guaraní): 01512_0

Departamento de Filosofía

Ciclo lectivo: 2023

Carrera: Licenciatura en Filosofía

Plan de Estudio: Ord. N° 049 - CD 2019

Formato curricular: Seminario

Caracter del espacio curricular: Obligatorio

Ubicación curricular: Trayecto Clásica de Filoso

Año de cursado: 5

Cuatrimestre: 1

Carga horaria total: 42

Carga horaria semanal: 3

Créditos: 5

Equipo de Cátedra:

- Prof. Profesor Titular PERETÓ RIVAS Rubén Ángel

Fundamentación:

La importancia del estudio de la filosofía medieval en las carreras de grado de filosofía viene dada por la estructura misma del pensamiento filosófico, el cual es siempre dialógico, tanto en un nivel sincrónico como diacrónico. Por tanto, se revela imprescindible abordar los nuevos y permanentes problemas que desafían a la inteligencia humana a partir de una interacción fecunda con los filósofos de todos los tiempos.

Los estudiantes que eligen el Trayecto de Filosofía Clásica, que ya han cursado Historia de la Filosofía Medieval, encontrarán en este espacio curricular el análisis de temas específicos que surgieron en la discusión filosófica de esa época. Tales temas podrán atravesar distintos autores, escuelas, periodos históricos, o bien concentrarse en la obra de un solo autor.

Aportes al perfil de egreso:

Con respecto a las competencias generales establecidas por el plan de estudios, el espacio curricular aporta habilidades para dominar las nociones y estrategias metodológicas necesarias para comprender, analizar y producir textos académicos y para participar en la cultura discursiva de las disciplinas científicas y filosóficas. Por el lado de las competencias disciplinares, el espacio curricular se propone:

Promover el conocimiento de la terminología filosófica específica, saber emplearla adecuadamente y reconocer su uso indebido, impreciso o ambiguo.

Asistir a la elaboración de conocimiento filosófico relevante para el propio contexto histórico-social a partir de una reflexión sistemática, crítica y situada.

Contribuir a la reflexión crítica, la formulación de juicios independientes, la argumentación coherente y fundada, y la confrontación con otras posiciones y argumentos a través del diálogo.

Brindar coordenadas para utilizar adecuadamente procedimientos para el trabajo intelectual como búsqueda y selección de información, análisis, interpretación, síntesis y evaluación de la misma.

Fomentar el análisis del uso del lenguaje desde el punto de vista lógico para razonar correctamente e identificar deficiencias y falacias en los diversos tipos de discurso.

Propiciar el análisis y la interpretación de textos filosóficos identificando los problemas que plantean y valorando críticamente los supuestos, argumentos y las tesis propuestas en ellos.

Proponer la comprensión, interpretación y traducción de textos filosóficos escritos en lenguas clásicas.

Suscitar la expresión del propio pensamiento en forma oral y mediante la producción de textos escritos, con claridad, precisión y coherencia.

Expectativas de logro:

Conocer las principales corrientes de pensamiento y los conceptos filosóficos fundamentales desarrollados por los autores más relevantes del periodo tardoantiguo y medieval.

Adquirir la capacidad de lectura, interpretación y traducción de textos filosóficos medievales.

Adquirir capacidad de análisis de las grandes corrientes del periodo con sus vinculaciones mutuas, sus antecedentes y consecuentes.

Incorporar estrategias metodológicas necesarias para comprender, analizar y producir textos académicos a partir de la reflexión sobre escritos medievales

Incorporar habilidades que permitan expresar el propio pensamiento con claridad, precisión y coherencia, en ámbitos discursivos orales.

Reconocer, explicitar y cuestionar los principios e ideas filosóficas, expresadas implícitas, en textos propios de la Edad Media.

Contenidos:

Las pasiones del alma en Tomás de Aquino

Unidad 1: Marco, fuentes y lugares clave

1. Las pasiones en el *De Veritate* y su relación con el resto de la obra tomista
2. Las fuentes del tratamiento de las pasiones en Tomás de Aquino
3. Lugares clave

Unidad 2: Naturaleza de las pasiones

1. ¿Qué son las pasiones?
2. El sujeto y el objeto de las pasiones.
3. Pasión y virtud.
4. Pasión, alteración, defecto, privación y recepción.
5. Las pasiones como actos.
6. Pasiones del cuerpo y del alma.

Unidad 3: Tipos de pasiones

1. Pasiones en las potencias vegetativas y en los sentidos.
2. Los apetitos como sujetos de las pasiones.
3. El intelecto y las pasiones.
4. La voluntad y las pasiones.

Propuesta metodológica:

Las clases consistirán fundamentalmente en la discusión a partir de textos filosóficos provistos por el docente, los que serán provisto al inicio del cuatrimestre.

Por las características propias del espacio curricular, además, cada uno de los estudiantes deberá preparar uno de los temas y exponerlo y discutirlo con el resto de la clase.

Propuesta de evaluación:

La regularidad se alcanzará con la exposición del tema seleccionado y la participación activa en las discusiones de los textos filosóficos que tendrá lugar en las clases semanales. Se incentivará la intervención de cada uno de los estudiantes, insistiendo en la corrección de la argumentación utilizada y en la fuerza de los razonamientos.

La promoción de la materia se alcanzará aprobando el trabajo monográfico, la exposición posterior y su defensa frente a la clase.

Bibliografía:

Bibliografía obligatoria:

Tomás de Aquino, De veritate, q. 26: "Las pasiones del alma".

Bibliografía complementaria:

ACORA, F., "Los estados pasionales", en La ciencia Tomista, LIV (1936), 196-212.

ALCORTA, J. I., "El sentimiento como revelador de lo ético", en Sapientia, X (1955), 20-35.

ALLERS, R., "The cognitive aspects of emotions", en Thomist, IV (1942), 589-648.

BAKER, R., The Thomistic Theory of the Passions an their influence upon the Will, Notre Dame, University of Notre Dame Press, 1941.

BEDNARSKI, F. A., L' educazione dell'affetmta alia luce della psicologia di S. Tommaso d'Aquino, Milano, Massino, 1986.

BOFFILL, J., "Para una metafísica del sentimiento", en Convivium, I (1956), 3-15.

BORTOLASO, G., "La connaturalità affettiva nel processo conoscitivo", en Civiltà Cattolica, 103 (1952), I, pp. 374-383.

BOURKE, V., "Human Tendencies, Will an Freedom", enL' Homme et son destín, 71-84.

Bruneau, A. J., "Amour et connaissance", en Revue Thomiste, (1954), 608-613; "Réalité spirituelle de Tamour", en Revue Thomiste, (1960), 381-411.

BUCCHI, G., L'amore secondo la dottrina dell' Angelico, Pistoia, 1887; Le passioni secondo la dottrina delTangélico, Firenze, 1888.

CHENÚ, M. D., "Les passions vertueuses. L' antropologie de Saint Tomas", en Revue Philosophique de Louvain, 72 (1974), 11-18.

- "Les catégories affectives dans la langue de TEcole", en Le Coeur, Ed. Études Carmélitaines, Bmgés, 1950, 123-128.

COLLIN, M., Desir et raison, Paris, Hatier, 1978.

D' ARCY, M. C., La double nature de Tamour, Paris, Montaigne, 1948.

D' Hautefeuille, F., "Métaphysique de Tamour", en Revue de Méta- physique et Morale, (1964), 334-243.

Danton, F. V., Les orne passions du coeur humain. Limé, Maison de la bonne presse de l' Ainse, 1895.

De Finance, J., "Amour, volonté, causalité", en Giomale di Metafísica, 13 (1958), 1-22

- "L " Horizon du désir", en Doctor Communis, XTV (1961) 128-201.

Derisi, O. N., "Intolerancia de la verdad y tolerancia del amor", en Sapientia, VIH (1953), 83-88.

Dilman, I., "Reason, passion and the will", en Philosophy, 59 (1984), 185-204.

Dubay, TH., "An investigation into the Tomistic Concept of pleasure", en *New Scholasticism*, 36 (1962), 67-99.

- FARTOS, M., "Confrontación de la tendencia y la razón", en *Anuario Filosófico*, (1975), 133-149.
- FERNANDEZ Manzanedo, M., "Naturaleza de las pasiones y emociones", en *Studium*, 23 /1983), 47-63.
- "Clasificación de las pasiones y emociones", en *Studium*, 23 (1983), 357-378.
- Ferrari, V., "L' amore nella vita umana secondo TAquinat", en *Sapienza*, VI (1953), 63-71; 197-206; 408-424.
- FOREST, A., "Connaissance et amour", en *Revue Thomiste*, 48 (1948), 113-123.
- GAGNEBET, M. R., "L' amour naturel de Dieu chez Saint Thomas et ses contemporains I", en *Revue Thomiste*, 48 (1948), 395 ss., y II 49 (1949), 31-103.
- GARCÍA Alonso, L., "El amor y la libertad", en *Logos*, 14 (1986), 105- 115.
- Gardair, J., *Philosophie de St. Thomas: les passions et la volonté*, Paris, 1892.
- Garrigou-Lagrange, R., "L' amour pur et la solution de Saint Thomas F", en *Angelicum*, VI (1929), 83-124; y II en *Angelicum*, VII (1930), 1-16.
- GEIGER, L. R., *Le probleme de l' amour chez saint Thomas d' Aquin*, Paris, Vrin, 1952
- Bibliografía
- 89
- GEMELI, A., "La teoría aristotelico-tomistica del Lemozioni", en *Rivista de Filosofia Neo escolástica*, 1909.
- GIACON, C., *Wisdom and Love in St. Thomas Aquinas*, Milwaukee, Marquette University Press, 1951.
- GILLON, L. B., "Génese psychologique de la théorie thomiste de l' amour", en *Revue Thomiste*, 46 (1946), 322-329.
- GRION, A., "La fruizione nella dottrina di S. Tommaso", en *Sapienza*, 17 (1964), 457-490.
- HAECKER, Th., *Metafísica del sentimiento*, Madrid, Rialp, 1959.
- HAMMER, F., "Delectatio ratione moderata, (Zur Sexualanthropologie des Thomas von Aquin)", en *Tommaso del suo settimo centenario*, 331-336.
- HAZARD, P. A., *The passion of the Same in the Teachings of Freud and Aquinas*, Quebec, University of Laval, 1970.
- KAHN, J. D., *A thomistic Theory of emotion*, Notre Dame, University of Notre Dame Dissertation, 203.
- KENNY, A., *Action, Emotion and Will*, 1963.
- KONCEWSKI, C., *La sympathie comme fonction de progres et de connaissance*, Paris, Bibliothèque de Philosophic Contemporaine, 1951.
- LE ROCHELE, J., "La Théorie des passions chez St. Thomas", en *Revue de Philosophic*, XIII (1913), 306-314.
- MADINIER, G., "Conscience et Amour", en *Revue Thomiste*, 45 (1939), 364-369.
- Manzanedo, M. F., "El amor y sus causas (santo Tomás)", en *Stadium*, 25 (1985), 41-69.
- "Las pasiones en relación a la razón y a la voluntad", en *Studium*. 24(1984), 289-315.
- MAÑERU, S., "Lo que en el sentimiento se nos descubre de la realidad", en *Revista de Filosofia*, X (1951), 465-507.
- MASSARA, L., "La delectatio dans la psychologie de Saint Thomas d' Aquin", en *Archives de Philosophic*, 32 (1969), 639-663.
- MÉNDEZ, J. R., "El principio del amor (Tomás de Aquino)", en *Stromata*, 43 (1987), 387-391.
- MORENCY, R., "L' activité affective selon Jean de Saint Thomas", en *Laval Théologique et Philosophique*, 2 (1946), 145-174.
- Noble, H. D., "L' individualité affective d' après Saint Thomas", en *Revue des Sciences Philosophiques et Théologiques*, V (1911), 546-551.
- "La nature de l'émotion selon les modernes et selon St. Thomas", en *Revue des Sciences Philosophiques et Théologiques*, II (1908), 225-245 y 466-483; m (1909), 313-319; IV (1910), 661-677; V (1911), 869-707.
- "La passion et la sensation", en *DTP m* (1926), 447-460.
- "Comment la passion enjôle la volonté", en *DTP. m* (1926), 635- 663.
- "Les diverses passions", en *DTP DI* (1926), 55-76.
- Párente, P., "D' primat dell' amore in San Tommaso D' Aquino", en *Teología viva II. Dio e il Problema dell'*

uomo, Roma, 1955.

Ramírez, J. M., *De passionibus animae*. In *I-II Summa Theologiae Divi Thomae expositio*, ed., V. Rodríguez, O. P., Madrid, CSIC, 1973.

RICCIARDELLI, R. M., “De passionibus clasificatio”, en *Divus Thomas* (Piacenza), 1903.

RICHARD, T., “Pensée et affection”, en *Revue Thomiste*, 13 (1905), 418- 437.

Rivera, E., “Las formas fundamentales del amor”, en *Naturaleza y gracia*, 32 (1985), 7-28.

ROSSNER, W., “The process of human intellectual love or spirating a pondus”, en *Thomist*, 36 (1972), 39-74.

ROSSNER, W., *The Theory of Love in the Philosophy of St. Thomas Aquinas*, Princeton, Princeton University Dissertation, 1953.

ROSTENNE, P., “Pour une métaphysique de l' amour”, en *Giomale di Metafisica*, 20 (1965), 237-262.

ROUSSELOT, P., *Pour Thistoire duproblème de Tamour au moyen age*, Münster, 1908.

91SÁNCHEZ RUIZ, J. M., “El amor en el tomismo. Ensyó sobre la metafísica tomista del amor”, en *Salesianum*, 22 (1960), 3-35.

SERTILLANGES, A., “Le désir et la volonté selon St. Thomas”, en *Revue de Philosophie*, (1909), 501-515.

Simonin, H. D., “Autour de la solution thomiste fu problème de l' amour”, en *Archives d' Histoire Dictrinnelle et Litteraire du moyen âge*, VI (1931), 174-276.

SMITH, H. I., *Classification of desires in St. Thomas and in modem sociology*, Wasshington, 1915.

SVORCIK, C., “Die Theorie der Gefuhle nach dem hi. Thomas von Aquin”, en *Studien md Mittheilimgen aus dem Benediktiner und Cistercienser Orden-Brimn*, XXHI, (1902), 16-30; 243-260.

SZDUJ, E., “Genése de l' amour d' après S. Thomas d' Aquin et S. Bona- venture”, en *Magister Thomas* (Symp.), 309-332.

TITTLEY, R., *Le doleur sensible: est-elle me passion corporelle ou une passion selon Sain Thomas de Aquin?*, Montreal, Pontificia Studiorum Universitas a S. Thoma Aquinatis in Urbe, 1967.

TOMÁS DE LA CRUZ, O. C., *El amor y su fundamento ontológico según Santo Tomás*, Roma, Angelicum, 1956.

UBEDA PURKISS, M., “Desarrollo histórico de la doctrina sobre las emociones”, en *Ciencia Tomista*, 80 (1953), 433^4-87, y 81(1954), 33- 68.

VERNONNT, J., “Intelligence et affectivié”, en *Revue de Philosophie de la France etde la Etranger*, 127 (1939), 166-189.

Recursos en red: