



## "PROGRAMA CICLO LECTIVO 2023"

Programa reconocido oficialmente por Resolución Nº 93/2023-D

Espacio curricular: Taller de Didáctica II y Primer Nivel de Práctica Docente (EGB 3 y Polimodal)

Código (SIU-Guaraní): 07407

Departamento de Ciencias de la Educación y Formación Docente

Ciclo lectivo: 2023

Carrera: Profesorado de Grado Universitario en Ciencias de la Educación

Plan de Estudio: Ord. Nº 22 - CD 2004

Formato curricular:

Caracter del espacio curricular:

Ubicación curricular: - Área pedagógica - filosófica

Año de cursado: 4

Cuatrimestre: 1

Carga horaria total:

Carga horaria semanal:

Créditos: 0

Equipo de Cátedra:

- Prof. Profesor Asociado BARROZO María Ana
- Prof. Profesor Asociado CURETTI Silvina Andrea
- Prof. Jefe de Trabajos Prácticos SALAZAR OCAÑA Daniela

### **Fundamentación:**

Este espacio curricular, con formato taller, se desarrolla en 4º año de la Carrera de Profesorado en Ciencias de la Educación y se constituye en una instancia de articulación y resignificación de saberes construidos durante el itinerario formativo recorrido. A la vez, pretendemos que los/as estudiantes construyan nuevo conocimiento profesional docente, para asumir con idoneidad, solvencia y compromiso ético político, la práctica de enseñanza en diferentes niveles y modalidades de nuestro sistema educativo, con particular profundización en la educación secundaria.

Pensamos y planteamos la propuesta formativa del taller, entendiendo la práctica de enseñanza, objeto de estudio de la Didáctica, como una práctica social compleja, situada, intencional que requiere análisis reflexivo y supone macro y micro decisiones desde la consideración de múltiples dimensiones. (Edelstein, 2011).

En este sentido, proponemos diferentes instancias de trabajo para la indagación, el contacto con actores e instituciones vinculados a posibles espacios de inserción laboral de nuestros/as estudiantes y microexperiencias de práctica de enseñanza, con el propósito de lograr una mejor y mayor aproximación a la problemática didáctica en nuestro contexto, que les permita comprender, interpretar y proponer, en consecuencia, alternativas de



intervención.

Para acompañar estos procesos, recuperamos el aporte de la investigación educativa y de las narrativas como dispositivo para construir conocimiento a partir de la experiencia, dado que pensar la enseñanza y la clase, en el marco de una didáctica en vivo, requiere implementarla, documentarla y reconstruirla como teoría ((Mariana Maggio, 2017). Intentamos habilitar la posibilidad de una vivencia de este tipo, orientada al desarrollo de profesionales en Ciencias de la Educación.

### **Aportes al perfil de egreso:**

Nuestra propuesta curricular aporta al desarrollo de los siguientes alcances del perfil de egreso:

- Ejercer la docencia en todos los niveles del sistema educativo y en el ámbito de la educación formal y no formal.
- Investigar en temas pertinentes a lo educativo. - Planificar, diseñar, conducir y evaluar diferentes procesos de enseñanza y/o aprendizaje en la educación formal y no formal, presencial y a distancia. - Participar en el diseño, ejecución y evaluación de proyectos educativos institucionales. - Asumir la dirección y/o asesoramiento de instituciones educativas. - Elaborar, dirigir y evaluar programas de actualización y perfeccionamiento docente en todos los niveles del sistema educativo. - Integrar equipos multidisciplinarios que trabajen en la formulación, conducción y/o evaluación de programas educativos en el ámbito de la educación formal y no formal. - Ejercer acciones de orientación y tutoría en el ámbito de las instituciones educativas.

### **Expectativas de logro:**

Se espera que los y las estudiantes desarrollen la capacidad de:

- Resignificar y valorar los marcos referenciales construidos, particularmente en Didáctica I, como punto de partida para el análisis, reflexión y producción en torno a las prácticas de enseñanza.
- Analizar, diseñar y desarrollar propuestas de enseñanza, de aprendizaje y de evaluación situadas, considerando fundamentos epistemológicos, pedagógicos, psicológicos, didácticos y ético- políticos.
- Desarrollar estrategias didácticas en relación a intencionalidad, estructura del contenido, características de los/as adolescentes y jóvenes y de los contextos.
- Analizar la complejidad de las prácticas de evaluación para fundamentar decisiones y acciones.
- Diseñar propuestas de evaluación considerando sujetos, situaciones y contextos.
- Analizar comprensivamente distintas situaciones de clase y elaborar propuestas de enseñanza alternativas.
- Interactuar y colaborar con docentes de instituciones educativas del medio, en el análisis, planificación y desarrollo de sus propuestas didácticas.
- Vivenciar y asumir la práctica de enseñanza como objeto complejo de indagación, acción y reflexión para el desarrollo profesional docente.

### **Contenidos:**

**-EJE TEMÁTICO N°1: LAS PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA COMO OBJETO DE INDAGACIÓN, ACCIÓN Y REFLEXIÓN**

1. El saber didáctico. La construcción del conocimiento en Didáctica. Su relación con el curriculum.
2. La relación Teoría - Práctica como eje de la intervención docente. La práctica reflexiva.
3. Marcos de referencia para analizar, comprender, interpretar y asumir las prácticas de enseñanza: enfoques curriculares, perspectivas, teorías y modelos didácticos.
4. Las prácticas de enseñanza en contexto. Categorías para la indagación y el análisis reflexivo. Aportes de la investigación educativa.

## -EJE TEMÁTICO N° 2: DISEÑO DE PROPUESTAS DE INTERVENCIÓN PARA EL DESARROLLO DE PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA

1. Planificación: perspectivas, concepciones
2. La planificación como propuesta de intervención para la práctica de enseñanza
3. Componentes o categorías constitutivas: las intenciones, los contenidos, la propuesta metodológica, la evaluación. Decisiones fundamentadas.
4. Diseño de propuestas para diferentes momentos del desarrollo de las prácticas de enseñanza: planificación anual y periódica, secuencias didácticas e itinerarios de clases.
5. La clase como escenario para la comunicación, interacción y otras acciones didácticas de los/as docentes.

## -EJE TEMÁTICO N° 3: LA PROBLEMÁTICA DE LA EVALUACIÓN

1. Concepciones, significados y prácticas.
2. Marco normativo: nivel secundario y nivel superior.
3. Aspectos fundamentales para planificar y desarrollar los procesos de evaluación.
4. Análisis y diseño de propuestas de evaluación situadas.
5. Buenas prácticas de evaluación, buenas prácticas de enseñanza: dimensión epistemológica, ética y política.

## -EJE TEMÁTICO N° 4: REFLEXIONES SOBRE LA PRÁCTICA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE

1. Experiencias de práctica de enseñanza en instituciones educativas de nuestro contexto.
2. Planificación, acción, reflexión y mejora.
3. Las narrativas como dispositivo de formación y desarrollo profesional docente: documentar y analizar la experiencia. La construcción del conocimiento profesional docente.

### **Propuesta metodológica:**

El espacio curricular tiene formato de Taller, por ello el desarrollo de la propuesta de enseñanza se estructura sobre la base de material mediado con actividades individuales y grupales de análisis, discusión, intercambio de experiencias, vivencias y producción. Los materiales y recursos son variados: textos, guías de trabajo, guías con categorías para el análisis de prácticas de enseñanza, presentaciones digitales, videos, documentos institucionales, propuestas de enseñanza y evaluación diseñadas por docentes y estudiantes, normativa, entre otros.

Si bien la modalidad es presencial, están previstas actividades sincrónicas y asincrónicas mediante soportes digitales. (aula virtual, meet, blog, whatsapp)

Algunas de las estrategias didácticas que proponemos son:

- Discusiones y debates a partir de casos, interrogantes (planteados por docentes y estudiantes), textos. -de manera virtual y/o presencial-
- Análisis de videos vinculados a las prácticas de enseñanza (con experiencias docentes o de especialistas en Didáctica).
- Diseño y presentación de producciones con diversos estilos, formatos y aplicaciones tecnológicas (power point, mindomo, genially, canva, entre otras)
- Estudio de casos, abordaje y solución de problemas.
- Talleres de Integración, aportes en muros colaborativos.
- Observación, análisis y reflexión sobre prácticas de enseñanza propias y ajenas.
- Entrevistas a Directivos, docentes y alumnos sobre aspectos pedagógico- didácticos.
- Prácticas de enseñanza en Instituciones de Nivel Secundario. (microexperiencias)
- Análisis y diseño de propuestas de enseñanza, de evaluación y de materiales didácticos.



- Elaboración de Diarios de Reflexión (narrativas), que acompañan el desarrollo del taller.
- Apoyo tutorial y virtual.
- Comunicación permanente, orientación, acuerdos, socialización de materiales didácticos e intercambio de opiniones y perspectivas a través de grupo de whatsapp

### **Propuesta de evaluación:**

La evaluación es continua y formativa, considerando procesos y producciones de las y los estudiantes, con las siguientes características:

- La propuesta de evaluación intenta generar procesos de reflexión, combinando instancias de heteroevaluación, autoevaluación y coevaluación, a partir de producciones individuales y grupales.
- La evaluación se realiza mediante la resolución de trabajos vinculados a los diferentes ejes del programa, el desarrollo de una microexperiencia vinculada a la práctica de enseñanza en una institución educativa del medio y un diario de reflexión final sobre la experiencia formativa, que evidencie articulación, integración y análisis a partir de todo lo abordado en el taller.
- La instancia de evaluación y acreditación final consiste en un coloquio integrador, según características que se explicitan y acuerdan con cada grupo en función del desarrollo curricular.

Importante: tienen un año para rendir el Coloquio Final Integrador a partir de la finalización del cursado del Taller. Pasada esa fecha deben rendir un examen escrito antes del Coloquio Integrador.

- Para rendir el Coloquio Final se tiene en cuenta: el cumplimiento de las tareas propuestas, la aprobación del 100% de los trabajos planteados y la participación en los encuentros presenciales.
- Cuentan con el acompañamiento permanente de las docentes para resolver trabajos, consultar dudas, plantear dificultades.

• Los criterios de evaluación que se tienen en cuenta durante el cursado del Taller y en el Coloquio final son:

- Relación permanente entre teoría y práctica.
- Decisiones didácticas con sólida fundamentación.
- Adecuada utilización de la terminología propia de la disciplina.
- Capacidad de elaborar propuestas de intervención acordes a sujetos, conocimiento y contextos.
- Presentación de trabajos solicitados en tiempo y forma.
- Transferencia de conocimientos en el análisis, diseño, desarrollo y evaluación de propuestas didácticas.
- Valoración personal de su propia práctica y experiencia formativa.

- La calificación se ajusta a lo estipulado en la Ordenanza n° 108/10 – C.S.

Se adjunta en la página web el Programa y la Ordenanza que reglamentan los espacios curriculares con modalidad de taller, pasantía y práctica.

### **Bibliografía:**

El programa, la bibliografía de referencia obligatoria y optativa de cada eje y los trabajos propuestos, están en el blog del espacio curricular.

[www.catedratallerdidacticaii.jimdo.com](http://www.catedratallerdidacticaii.jimdo.com)

? AGUILERA RUIZ y otros. (2017) El modelo flipped classroom. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, vol. 4, núm. 1, pp. 261-266. Asociación Nacional de Psicología Evolutiva y Educativa de la Infancia, Adolescencia y Mayores Badajoz, España Disponible en:

<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=349853537027>

? ÁLVAREZ MÉNDEZ (2001) Entender la didáctica, entender el currículum. Miño y Dávila, editores, Madrid.



- ? ANIJOVICH Y MORA. (2010) Estrategias de Enseñanza Otra mirada al quehacer en el aula. Aique, Buenos Aires.
- ? ANIJOVICH, R. (2011) Evaluar para aprender. Conceptos e instrumentos. Aique, Buenos Aires.
- ? ANIJOVICH, R.; CAPPELLETTI, G. (2017) La evaluación como oportunidad. Paidós, Buenos Aires.
- ? BRAILOVSKY, D. y MENCHÓN, Á. (2014) Estrategias de escritura en la formación. Noveduc. Buenos Aires.
- ? CAMILLIONI, A; COLS, E; BASABE, L; FEENEY, S. (2007) El saber didáctico. Paidós. Buenos Aires.
- ? COMETTA, A. (2017) La didáctica y su compromiso con la práctica: una reflexión sobre los saberes docentes. Archivos de Ciencias de la Educación. UNLP. FaHCE. Vol.11. Buenos Aires.
- ? DAVINI, M. C. (2015) La formación en la práctica docente. Paidós. Buenos Aires. E-Book. ISBN 978-950-12-0242-7
- ? DE MIGUEL DÍAZ, M. (2005) Modalidades de enseñanza centradas en el desarrollo de competencias. Ediciones de la Universidad de Oviedo, España.
- ? DÍAZ BARRIGA (2012) Pensar la Didáctica. Aique. Bs. As.
- ? DÍAZ BARRIGA, Frida y HERNÁNDEZ ROJAS, Gerardo (2005) Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Mc Graw-Hill editores, México.
- ? DIGES (Dirección General de Educación Secundaria). Material elaborado por la Mgter. Mónica Coronado (2020) Aprendizaje basado en competencias: Sugerencias para la elaboración de una Secuencia Didáctica Modular. Programa de Nacionalización de la Formación Secundaria Argentina. Secretaría Académica UNCuyo.
- ? DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO EDUCATIVO. (2010) Capacitación en estrategias y técnicas didácticas. Vicerrectoría Académica. Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, México.
- ? DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO EDUCATIVO. (2010) La exposición como técnica didáctica. Vicerrectoría Académica. Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, México.
- ? DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO EDUCATIVO. (2010) Las técnicas didácticas en el modelo educativo del Instituto Tecnológico de Monterrey. Vicerrectoría Académica. Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, México.
- ? DUSSEL, I y TRUJILLO REYES, B (2018) Nuevas formas de enseñar y aprender. Revista Perfiles educativos. Vol XL. IISUE-UNAM
- ? DUSSEL, I. (2011) Aprender y enseñar en la cultura digital VII Foro Latinoamericano de Educación, Tic y Educación: experiencias y aplicaciones en el aula. DOCUMENTO BÁSICO. Fundación Santillana.
- ? EDELSTEIN, Gloria (2011) Formar y formarse en la enseñanza. Editorial Paidós, Argentina.
- ? EGGEN, P y KAUCHAK, D (1999) Estrategias docentes. Fondo de cultura Económica. Argentina.
- ? FREIRE, Paulo (2018) La voz del maestro. Biblioteca clásica de Siglo XXI Editores, Brasil.
- ? FREIRE, Paulo (2015) Pedagogía de los sueños posibles. Biblioteca clásica de Siglo XXI Editores. Brasil.
- ? FREIRE, P. y SHOR, I. (2014). Miedo y osadía. La cotidianeidad del docente que se arriesga a practicar una pedagogía transformadora. Siglo XXI Editores, Argentina.
- ? GARCIA MARTÍN, A y Equipo Docente. Documento (2013) Instrucciones para planificar la actividad docente de una asignatura: la guía docente y la programación temporal. Universidad Politécnica de Cartagena.
- ? GARCIA PEREZ, F (2000). Los modelos didácticos como instrumentos de análisis y de intervención en la realidad educativa. Revista Bibliográfica de Geografía y Ciencias Sociales Universidad de Barcelona [ISSN 1138-9796] N° 207.
- ? JACKSON, P. (2002) Práctica de la enseñanza. Amorrortu, Bs. Aires.
- ? LABATE, H. (2016) Hacia el desarrollo de capacidades. Documento del Ministerio de Educación y Deportes de la Nación.
- ? LITWIN, E. (1997) Las configuraciones didácticas. Una nueva agenda para la Enseñanza Superior, Paidós, Buenos Aires.
- ? LITWIN, E. (2008) El oficio de enseñar. Condiciones y contextos, Paidós, Buenos Aires.
- ? MAGGIO, M. (2018). Reinventar la clase en la universidad. Paidós, Buenos Aires.
- ? MAGGIO, M. (2015). Los aportes de una didáctica renovada para pensar la clase hoy. Revista Del IICE, (37), 27-40. <https://doi.org/10.34096/riice.n37.3447>
- ? MAGGIO, M. (2012). Enriquecer la enseñanza. Los ambientes con alta disposición tecnológica como



oportunidad. Paidós. Buenos Aires

? MALET, A. M. Y MONETTI, E. Comps. (2014) Debates universitarios acerca de lo didáctico y la formación docente. Noveduc. Buenos Aires.

? MONEREO, C. (1998) Estrategias de enseñanza y aprendizaje. GRAÓ, España.

? PERRENOUD, P (2011) Desarrollar la práctica reflexiva en el oficio de enseñar. Ed. Grao. Barcelona

? PÉREZ LINDO, Augusto (2012) Competencias docentes para el siglo XXI, Editorial Tinta Fresca, Colección Ensayos Educación, Bs. As. Argentina.

? SANJURJO, L. y otras. (2014). Los dispositivos para la formación en las prácticas profesionales. Homo Sapiens, Santa Fe, Argentina.

? SANTOS GUERRA, M. (2017). Evaluar con el corazón. De los ríos de las teorías al mar de la práctica. Homo Sapiens, Santa Fe, Argentina.

? STEIMAN, J. (2008) Más Didáctica en la Educación Superior. Miño y Dávila Editores. Madrid.

? STEIMAN, J. (2017) Las prácticas de la enseñanza en la Educación Superior. Un enfoque teórico- analítico.

HOLOGRAMATICA – Facultad de Ciencias Sociales – UNLZ – Año XIV Número 26, V2, pp 115- 153

www.hologramatica.com.ar ISSN 1668-5024

? STEIMAN, J. (2020) Pensar la clase en la Educación Superior. HOLOGRAMATICA – Facultad de Ciencias

Sociales – UNLZ Año XVII Número 32, V1, pp. 133-148 www.hologramatica.com.ar ISSN 1668-5024

? SANDOBAL VERÓN, V. C., MARÍN, B., & BARRIOS, T. H. (2021). El aula invertida como estrategia

didáctica para la generación de competencias: una revisión sistemática. RIED-Revista Iberoamericana De Educación a Distancia, 24(2), 285–308. <https://doi.org/10.5944/ried.24.2.29027>

? SOUTO, M. (2016). Pliegues de la formación. Sentidos y herramientas de la formación docente. Homo Sapiens, Santa Fe, Argentina.

? Servicio de Innovación Educativa de la UPM (2008). Aprendizaje Basado en Problemas. Madrid: Universidad Politécnica de Madrid. Recuperado en [https://innovacioneducativa.upm.es/guias\\_pdi](https://innovacioneducativa.upm.es/guias_pdi)

? Servicio de Innovación Educativa de la UPM (2008). Método del Caso. Madrid: Universidad Politécnica de Madrid. Recuperado en [https://innovacioneducativa.upm.es/guias\\_pdi](https://innovacioneducativa.upm.es/guias_pdi)

? TENUTTO, M. BRUTTI, C y ALGARAÑA, S (2010) Planificar, enseñar, aprender y evaluar por competencias: conceptos y propuestas. Digital & Papel. CABA. Argentina

? TRILLO ALONSO, F. y SANJURJO, L. (2014) Didáctica para profesores de a pie. Propuestas para comprender y mejorar la práctica. Homo Sapiens, Argentina.

? Documentos elaborados por las docentes específicamente para el espacio curricular.

? Videos/ conferencias de circulación en redes, instituciones y sitios web.

### Recursos en red:

- Curso: Taller de Didáctica II y Primer Nivel de Práctica

-Blog [www.catedratallerdidacticaii.jimdo.com](http://www.catedratallerdidacticaii.jimdo.com)

- mapa mental del espacio curricular a modo de síntesis:

<https://www.mindomo.com/mindmap/taller-de-didctica-ii-y-primer-nivel-de-prctica-docente-b97d95ddda9c4c889f13195a2b01bcca>