



## “PROGRAMA CICLO LECTIVO 2024”

Programa reconocido oficialmente por Resolución Nº 93/2023-D

Espacio curricular: Historia y Cultura Portuguesa y Brasileña Pre-colonial y colonial

Código (SIU-Guaraní): 14213\_0

Departamento de Portugués

Ciclo lectivo: 2024

Carrera: Profesorado de Grado Universitario en Portugués

Plan de Estudio: Ord. nº 22/2018-C.D.

Formato curricular: Teórico Práctico

Carácter del espacio curricular: Obligatorio

Ubicación curricular: Ciclo Orientado/ Campo de la Formación Específica

Año de cursado: 2

Cuatrimestre: 2

Carga horaria total: 56

Carga horaria semanal: 4

Créditos: 3

Equipo de Cátedra:

- Profesor Titular SANFILIPPO Alejandro Darío

### **Fundamentación:**

La presente propuesta está basada en la necesidad de conocer el marco histórico en el que se desarrollan la cultura portuguesa y brasileña tanto en las etapas de la conquista y colonial como la previa a ambos lados del Atlántico. Por ello el marco temporal de estudio está desarrollado en el período histórico portugués, es decir, a partir del siglo VIII a.C. y se extiende hasta el siglo XIX. Con respecto al actual territorio de América en general, y en especial del Brasil, los estudios se extienden desde el poblamiento temprano del continente y los diversos grupos culturales y sociedades indígenas hasta la irrupción intrusiva y conquistadora europea en general y portuguesa en particular.

Específicamente se desarrolla un interés y foco especiales entre los años 1500 y 1822, fechas en que los portugueses entran en contacto, público e informado, por primera vez con América y en que Brasil se independiza del Reino de Portugal, respectivamente.

Es parte del estudio propuesto el conocimiento de la expansión, la conquista y lo construido por Portugal en el resto del mundo (Asia, África, etc.) porque también impactará en el desarrollo cultural portugués y por ende de Brasil.

El enfoque especial que se da a la relación entre la metrópoli portuguesa y su colonia americana, Brasil, radica en el hecho de que la carrera de profesorado de grado universitario de Portugués de la Facultad de Filosofía y Letras

de la Universidad Nacional de Cuyo es fruto de un convenio entre dicha casa de estudios y el gobierno de Brasil, firmado oportunamente. A la vez este convenio surgió del interés de ambas instituciones de estrechar vínculos, cooperar con la integración regional y promover el conocimiento mutuo. Aunque el convenio en la práctica pareciera estar hoy sin efectos fácticos, el interés por la integración regional y la Facultad debiera continuar. Cabe destacar que el presente programa se vincula de manera directa y en forma de continuidad temática, con los espacios curriculares propios del área histórico cultural del plan de estudios de la carrera, es decir, Historia y Cultura del Brasil independiente y Política, Economía y Geografía del Brasil.

### **Aportes al perfil de egreso:**

El perfil de egreso es un conjunto de competencias que responden a conocimientos, habilidades y valores relacionados con: la disciplina, el campo de intervención de la profesión y la formación integral de la persona y del ciudadano.

Las competencias, en el presente plan de formación de grado, se desarrollarán en forma gradual y a lo largo de todo el proceso educativo por el cual transitará el estudiante, incluyendo además, propuestas de trayectorias formativas optativas y electivas diseñadas de acuerdo a los intereses e inquietudes de los alumnos

En el marco de lo expresado, el Profesorado de Grado Universitario en Portugués de la FFyL tendrá los siguientes alcances según los diferentes ámbitos y dimensiones en los que se desempeñará el docente, formal o no formal: En el ámbito docente:

- Dominar los conocimientos a enseñar y actualizar su propio marco de referencia teórico
- Adecuar, producir y evaluar contenidos curriculares
- Reconocer el sentido educativo de los contenidos a enseñar
- Ampliar su propio horizonte cultural más allá de los contenidos culturales imprescindibles para enseñar en la clase.
- Identificar las características y necesidades de aprendizaje de los/as alumnos/as como base para su actuación docente.
- Organizar y dirigir situaciones de aprendizaje, utilizando al contexto sociopolítico, sociocultural y sociolingüístico como fuente de enseñanza, en instituciones de educación formal y no formal.
- Concebir y desarrollar dispositivos pedagógicos para la diversidad asentados sobre la confianza en las posibilidades de aprender de los alumnos.
- Involucrar activamente a los/as alumnos/as en sus aprendizajes y en su trabajo.
- Acompañar el avance en el aprendizaje de los/as alumnos/as identificando tanto los factores que lo potencian como los obstáculos que constituyen dificultades para el aprender.
- Tomar decisiones sobre la administración de los tiempos y el ambiente del aula para permitir el logro de aprendizajes del conjunto de los/as alumnos/as
- Conducir los procesos grupales y facilitar el aprendizaje individual.
- Reconocer y utilizar los recursos disponibles en las instituciones para su aprovechamiento en la enseñanza.
- Seleccionar y utilizar nuevas tecnologías de manera contextualizada. Incorporar las TIC como apoyo en los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- Reconocer las características y necesidades del contexto inmediato y mediato de las instituciones educativas y de las familias.

La docencia como práctica centrada en la enseñanza

- Contextualizar las intervenciones de enseñanza en pos de encontrar diferentes y mejores formas de posibilitar los aprendizajes de los/as alumnos/as y apoyar procesos democráticos al interior de las instituciones educativas y de las aulas, a partir de ideales de justicia y de logro de mejores y más dignas condiciones de vida para todos los/as alumnos/as.
- Participar en el intercambio y comunicación con las familias para retroalimentar su propia tarea.
- Trabajar en equipos interdisciplinarios e interinstitucionales para la elaboración de proyectos de cooperación solidaria en red.

- Evaluar la práctica docente para mejorar, actualizar e innovar los proyectos educativos en todos los niveles y modalidades de la educación formal y no formal.

La docencia como práctica de mediación cultural reflexiva y crítica

- Desarrollar la autonomía y responsabilidad profesional para construir espacios de trabajo compartido y colaborativo en las instituciones educativas en las que el trabajo del equipo docente pueda primar por sobre el trabajo individual y aislado. Requiere, asimismo, del ejercicio de la autoridad pedagógica, no como autoridad formal, sino como profesional reconocido y legitimado por su responsabilidad en la enseñanza y sus propuestas educativas.
- Crear y participar en comunidades académico científicas para mejorar su propia práctica y los proyectos educativos en los que se involucre. Utilizar la investigación educativa como una herramienta estratégica para la mejora, actualización e innovación de las prácticas educativas, tanto en el ámbito formal como no formal.

La docencia como trabajo profesional institucionalizado:

- Analizar la práctica cotidiana incorporando las dimensiones siempre particulares del contexto de la práctica tanto a nivel organizacional como del aula, en vistas a la mejora de la calidad educativa.
- Gestionar propuestas educativas en el ámbito formal y no formal que respondan a las actuales tendencias y procesos regionales e internacionales que enriquezcan la calidad del proceso educativo en todos sus niveles y dimensiones.
- Participar en procesos de actualización e innovación educativa tendientes a la cooperación nacional, regional e internacional.

En el ámbito de la gestión:

- Comprender las dinámicas de las instituciones educativas teniendo en cuenta los lineamientos de políticas educativas nacionales, regionales e internacionales y los contextos en que ellas operan.
- Formar parte de equipos de gestión institucional.
- Desempeñar cargos de gestión en diversas instituciones educativas de educación formal y no formal
- Asesorar, coordinar, elaborar y evaluar proyectos de su área, en los distintos niveles de especificación curricular.
- Incorporar las TIC como herramienta que contribuyan a la gestión, comunicación e intercambio de información y conocimiento en el ámbito educativo.
- Identificar el componente supranacional en la formación disciplinar y docente.
- Elaborar propuestas educativas que respondan a las actuales tendencias y procesos regionales e internacionales que enriquezcan la calidad del proceso educativo en todos sus niveles y dimensiones.
- Participar en procesos de actualización e innovación educativa tendientes a la cooperación nacional, regional e internacional.

En el ámbito de la extensión:

- Generar experiencias educativas (capacitación y o perfeccionamiento) vinculadas a las necesidades y demandas de diferentes ámbitos sociales y culturales.

En el ámbito de la investigación:

- Participar como miembro en institutos y centros de investigación.
- Promover el desarrollo de investigaciones educativas y la realización de experiencias innovadoras.
- Elaborar, ejecutar y evaluar proyectos de investigación relacionados con su campo del saber.
- Diseñar proyectos de investigaciones disciplinarias e interdisciplinarias que contribuyan a la comunidad académico científicas de las lenguas.
- Fomentar investigaciones educativas que impacten en el mejoramiento de las prácticas docentes y la gestión institucional y que integren diversos actores en su implementación.
- Desarrollar tareas de investigación en las instituciones, a partir de necesidades emergentes del desarrollo de la



educación superior y de las nuevas regulaciones nacionales.

- Relevar y sistematizar experiencias innovadoras y realizar publicaciones para su difusión.
- Identificar el componente supranacional en la formación disciplinar y docente.

Competencias transversales propias de las carreras de lenguas extranjeras:

- Asumir una actitud de apertura y tolerancia para integrarse a equipos de trabajo, asumiendo con responsabilidad la regionalización y sus vinculaciones con lo nacional y lo universal desde la docencia, investigación y gestión de las políticas lingüísticas.
  - Promover el respeto a la diversidad, la multiculturalidad y los derechos humanos globales.
  - Comprometerse con los procesos de promoción e internalización del plurilingüismo y entendimiento intercultural para generar vínculos de compromiso global en sus diferentes escalas.
  - Reconocer la lengua como realidad, derecho y recurso.
  - Asumir y potenciar el aprendizaje auténtico-situado a través del vínculo con la comunidad.
  - Participar activamente en instituciones, organismos y/o empresas públicas o privadas vinculadas a la actividad turística y cultural, respondiendo a las demandas del sector luso-parlante y fortaleciendo los vínculos interculturales con los países luso-parlantes.
- 
- Integrar equipos de trabajo y/o investigación en ámbitos específicos (formales o no formales).
  - Procesos políticos y modelos socio-económicos del Brasil actual. Su vinculación con el orden internacional en general y con Argentina en particular.
  - La economía del Brasil, evolución y transformaciones de las últimas décadas.
  - La multiplicidad de variables y dimensiones que la componen.
  - Características generales de la geografía de Brasil: relieves, clima, biomas, problemáticas ambientales y demografía.
  - Sociedad y cultura brasileña.
  - La realidad urbana y rural
- 
- Conocer los hechos y procesos culturales relevantes de Portugal en el período histórico, entre el siglo VIII a.C. y el año 1822 de nuestra era, que contribuyeron a la conformación de la identidad portuguesa, tanto en Europa como el resto de sus dominios, particularmente en Brasil.
  - Conocer los hechos y procesos culturales relevantes de América y Brasil desde sus poblamientos tempranos hasta la intrusión y conquista europea.
  - Reconocer y vincular las cuestiones de orden americano con las de la península ibérica a la que era incorporada dentro del plan de conquista del Reino de Portugal.
  - Incorporar una nueva visión de la historia americana y europea a partir de la historia del Brasil colonial.
  - Comprender las múltiples variables y dimensiones culturales que participaron en la conformación de la identidad portuguesa de la época.

### **Expectativas de logro:**

- Conocer los hechos y procesos históricos y culturales relevantes de Portugal entre los años 1500 y 1822, que contribuyeron a la conformación de la identidad portuguesa, tanto en Europa como el resto de sus dominios, particularmente en Brasil.
- Reconocer y vincular las cuestiones de orden americano con las de la península ibérica a la que era incorporada dentro del plan de conquista del Reino de Portugal.
- Incorporar una nueva visión de la historia americana y europea a partir de la historia del Brasil pre-colonial y colonial.
- Comprender las múltiples variables y dimensiones culturales que participaron en la conformación de la identidad portuguesa y brasileña de la época.
- Aplicar estrategias y recursos tecnológicos diversos en los procesos pedagógicos y didácticos.



## **Contenidos:**

### UNIDAD I

Portugal, la formación del Estado y el expansionismo marítimo.

El poblamiento histórico de la península ibérica. El Cristianismo, el Islam y la Hégira. La Reconquista cristiana y la formación del Estado portugués. Población. Don Henrique “el Navegante”. El expansionismo marítimo o “los descubrimientos portugueses”. Viajes comerciales y mercaderes. Portugal y Cristoforo Colombo o Cristóbal Colón. El Tratado de Tordesillas.

### UNIDAD II

Portugal y las posesiones extraeuropeas.

El oriente: la organización del Estado de la India; relaciones con el Celeste Imperio y el Imperio del Sol Naciente. El viaje de Duarte Pacheco Pereira al continente americano en 1.498. Pedro Álvares de Cabral llega a Brasil en abril de 1.500 y la cuestión de la casualidad. Brasil antes de Cabral.

### UNIDAD III

Portugal en América

Conquista, explotación y administración de las posesiones americanas. De las factorías a la colonización. De las Capitanías Generales al Gobierno General. El período filipino: política, administración, derecho, arquitectura y teatro. La Reforma, la Contrarreforma y la Compañía de Jesús. La unión ibérica y la exploración del territorio brasileiro. Economía: mercantilismo y pacto colonial.

### UNIDAD IV

La Restauración y los Braganza

Portugal y el fin de los Habsburgo. João IV y la dinastía de los Braganza. La organización económica y social: la población, la fase del trueque, el cultivo de la caña de azúcar, la producción de azúcar, precios y comercio y otras actividades económicas. La esclavitud: indígena y africana. Los grupos sociales. El mestizaje y la aculturación.

### UNIDAD V

La Corte en Río de Janeiro

Las Guerras Napoleónicas. La Corte Portuguesa se traslada a América. Río de Janeiro capital del Imperio. La política brasileira, portuguesa e internacional con la Corte en Río. Carlota Joaquina y el carlotismo. El regreso de don João VI a Lisboa. El Grito de Ipiranga y la Independencia de Brasil.

## **Propuesta metodológica:**

La metodología de trabajo será de carácter presencial con uso de EVEA (entornos virtuales de enseñanza aprendizaje), atendiendo al 25% establecido para la incorporación de horas no presenciales. Por ello, la carga horaria de 4 (cuatro) horas semanales funcionará sobre un total de 56 (cincuenta y seis) horas cuatrimestrales, siendo de ellas 42 (cuarenta y dos) horas presenciales y 14 (catorce) horas no presenciales cuatrimestralmente.

Para ello se hará uso del Aula Virtual correspondiente a la cátedra alojada en la plataforma Moodle de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Cuyo.

Se pretende, fundamentalmente, un desarrollo de tipo interactivo entre los estudiantes y el docente. Junto a la clase basada en la exposición y el material producido o mediado por el equipo docente de la cátedra, se abrirá el espacio a la participación e intervención de los estudiantes tanto en la instancia presencial como en la virtual. Respetando el formato curricular teórico práctico del espacio establecido en el PLAN DE ESTUDIO Ord. 22/2018-CD.

## **Propuesta de evaluación:**

La evaluación será promocional para acreditar el espacio. Para obtener la regularidad las/os estudiantes podrán optar por dos alternativas:

1. Asistir al 80% (ochenta por ciento) de las clases dadas (y/o en casos debidamente justificados, a través de sistema de comunicación sincrónica remota) y cumplimentar y aprobar la totalidad de los trabajos prácticos que se propondrán a lo largo del cursado.

2. Las/os estudiantes que opten por no asistir a clases deberán rendir un parcial en la antepenúltima semana de clases y cumplimentar y aprobar la totalidad de los trabajos prácticos que se propondrán a lo largo del cursado.

Con la regularidad junto a un trabajo final integrador podrán aprobar de forma directa el espacio curricular, o sea, promocionarlo.

En el caso de no lograr la aprobación por medio de este modo de evaluación deberán rendir un examen final oral frente a tribunal.

Los alumnos libres para aprobar el espacio curricular deberán rendir un examen escrito y oral frente a tribunal.

El mecanismo de asistencia será por medio de una constatación fehaciente y eficaz adecuada a las circunstancias de las/os respectivas/os estudiantes.

### Descripción del sistema

Según el artículo 4, Ordenanza N° 108/2010 C.S., el sistema de calificación se regirá por una escala ordinal, de calificación numérica, en la que el mínimo exigible para aprobar equivaldrá al SESENTA POR CIENTO (60%). Este porcentaje mínimo se traducirá, en la escala numérica, a un SEIS (6). Las categorías establecidas refieren a valores numéricos que van de CERO (0) a DIEZ (10) y se fija la siguiente tabla de correspondencias:

RESULTADO	Escala Numérica	Escala Porcentual
	Nota	%
NO APROBADO	0	0%
	1	1 a 12%
	2	13 a 24%
	3	25 a 35%
	4	36 a 47%
	5	48 a 59%
APROBADO	6	60 a 64%
	7	65 a 74%
	8	75 a 84%
	9	85 a 94%
	10	95 a 100%

### Bibliografía:

#### UNIDAD I

ALBURQUERQUE, Luis de (1991). Historia de la navegación portuguesa. Editorial MAPFRE. Madrid.

ALMEIDA, João Daniel Lima de (2013). História do Brasil. FUNAG. Brasília

ARMAS, Antonio Rumeu de (1992). El Tratado de Tordesillas. Editorial MAPFRE. Madrid. BARBOSA, Elaine Senise (2011). Historia fundamental 9. ATUAL. São Paulo.

COUTO, Jorge (1996). Portugal y la construcción de Brasil. Editorial MAPFRE. Madrid. FONSECA, Luis Adão



- da (1993). Portugal entre dos mares. Editorial MAPFRE. Madrid.
- KINDER, Hermann y HILGEMANN, Werner (1990). Atlas histórico mundial I. De los orígenes a la Revolución Francesa. Traducción Carlos Martín Álvarez y Antón Dieterich Arenas Diorkin. Cartografía Harald h Ruth Bukor, A. Campos, J. Díaz Valle y F. Armero. Ediciones Istmo, Colección Fundamentos. Madrid.
- OGOT, Bethwell Allan (2010). História geral da África, V: África do século XVI ao XVIII. UNESCO. Brasília.
- OLIVEIRA e COSTA, João P. y RODRIGUES, V. L. G. (1992). Portugal y oriente. El proyecto indiano del Rey Juan. Editorial MAPFRE. Madrid.
- SERRÃO, Joaquim Veríssimo (1992). Portugal en el mundo. Un itinerario de dimensión universal. Editorial MAPFRE. Madrid.
- VESPUCCIO, Américo (2000). Fragmentos del Nuevo Mundo. www. elaleph.com UNIDAD II
- ALBURQUERQUE, Luis de (1991). Historia de la navegación portuguesa. Editorial MAPFRE. Madrid.
- ALMEIDA, João Daniel Lima de (2013). História do Brasil. FUNAG. Brasília
- BARBOSA, Elaine Senise (2011). Historia fundamental 9. ATUAL. São Paulo. BARROS LARAIA, Roque (1993). Los indios de Brasil. Editorial MAPFRE. Madrid. COTRIM, Gilberto (1998). História e consciência do Brasil. Editora Saraiva. São Paulo. (1999). Historia de Brasil, um olhar crítico. Editora Saraiva. São Paulo.
- COUTO, Jorge (1996). Portugal y la construcción de Brasil. Editorial MAPFRE. Madrid.
- HEMMING, John (1990). Los indios del Brasil en 1500. En: BETHELL, Leslie (1990). Historia de América Latina. 1. América Latina colonial: la América precolombina y la conquista. Editorial Crítica. Barcelona.
- (2007). Ouro vermelho: a conquista dos Índios Brasileiros. Trad. Carlos Eugênio Marcondes de Moura. Ed. USP. São Paulo.
- IGLESIAS, Francisco (1992). Historia política de Brasil (1500-1964). Editorial MAPFRE. Madrid.
- KINDER, Hermann y HILGEMANN, Werner (1990). Atlas histórico mundial I. De los orígenes a la Revolución Francesa. Traducción Carlos Martín Álvarez y Antón Dieterich Arenas Diorkin. Cartografía Harald h Ruth Bukor, A. Campos, J. Díaz Valle y F. Armero. Ediciones Istmo, Colección Fundamentos. Madrid.
- OGOT, Bethwell Allan (2010). História geral da África, V: África do século XVI ao XVIII. UNESCO. Brasília.
- SANTOS, Ricardo Evaristo dos (1993). El Brasil filipino. 60 años de presencia española en Brasil (1580-1640). Editorial MAPFRE. Madrid.
- SERRÃO, Joaquim Veríssimo (1992). Portugal en el mundo. Un itinerario de dimensión universal. Editorial MAPFRE. Madrid.
- VESPUCCIO, Américo (2000). Fragmentos del Nuevo Mundo. www. elaleph.com UNIDAD III
- ALMEIDA, João Daniel Lima de (2013). História do Brasil. FUNAG. Brasília
- ARMAS, Antonio Rumeu de (1992). El Tratado de Tordesillas. Editorial MAPFRE. Madrid. BARBOSA, Elaine Senise (2011). Historia fundamental 9. ATUAL. São Paulo.
- CARDOSO, Ciro F. y SILVA ARAUJO, Paulo H. da (1992). Río de Janeiro. Editorial MAPFRE. Madrid.
- COTRIM, Gilberto (1998). História e consciência do Brasil. Editora Saraiva. São Paulo.
- (1999). Historia de Brasil, um olhar crítico. Editora Saraiva. São Paulo.
- COUTO, Jorge (1996). Portugal y la construcción de Brasil. Editorial MAPFRE. Madrid. ELIA, Sílvio (1992). El portugués en Brasil. Historia cultural. Editorial MAPFRE. Madrid.
- IGLESIAS, Francisco (1992). Historia política de Brasil (1500-1964). Editorial MAPFRE. Madrid.
- JOHNSON, H.B. (1990). La colonización portuguesa del Brasil, 1500-1580. En: BETHELL, Leslie (1990). Historia de América Latina. 1. América Latina colonial: la América precolombina y la conquista. Editorial Crítica. Barcelona.
- KINDER, Hermann y HILGEMANN, Werner (1990). Atlas histórico mundial I. De los orígenes a la Revolución Francesa. Traducción Carlos Martín Álvarez y Antón Dieterich Arenas Diorkin. Cartografía Harald h Ruth Bukor, A. Campos, J. Díaz Valle y F. Armero. Ediciones Istmo, Colección Fundamentos. Madrid.
- MAURO, Frédéric (1998). Portugal y Brasil: estructuras políticas y económicas del imperio, 1580-1750. En: BETHELL, Leslie (1998). Historia de América Latina. 2. América Latina colonial: Europa y América en los siglos XVI, XVII, XVIII. Editorial Crítica. Barcelona.
- RUBERT, Arlindo (1992). Historia de la Iglesia en Brasil. Editorial MAPFRE. Madrid.
- SANTOS, Ricardo Evaristo dos (1993). El Brasil filipino. 60 años de presencia española en Brasil (1580-1640).



Editorial MAPFRE. Madrid.  
UNIDAD IV

ALMEIDA, João Daniel Lima de (2013). *História do Brasil*. FUNAG. Brasília  
BARBOSA, Elaine Senise (2011). *Historia fundamental 9. ATUAL*. São Paulo.  
COTRIM, Gilberto (1998). *História e consciência do Brasil*. Editora Saraiva. São Paulo.  
(1999). *Historia de Brasil, um olhar crítico*. Editora Saraiva. São Paulo.  
COUTO, Jorge (1996). *Portugal y la construcción de Brasil*. Editorial MAPFRE. Madrid.  
HOORNAERT, Eduardo (1998). *La iglesia en el Brasil colonial*. En: BETHELL, Leslie (1998). *Historia de América Latina. 2. América Latina colonial: Europa y América en los siglos XVI, XVII, XVIII*. Editorial Crítica. Barcelona.  
IGLESIAS, Francisco (1992). *Historia política de Brasil (1500-1964)*. Editorial MAPFRE. Madrid.  
KINDER, Hermann y HILGEMANN, Werner (1990). *Atlas histórico mundial I. De los orígenes a la Revolución Francesa*. Traducción Carlos Martín Álvarez y Antón Dieterich Arenas Diorkin. Cartografía Harald h Ruth Bukor, A. Campos, J. Díaz Valle y F. Armero. Ediciones Istmo, Colección Fundamentos. Madrid.  
MANSUY, Andrée y SILVA, Diniz (1998). *Portugal y Brasil: la reorganización imperial 1750-1808*. En: BETHELL, Leslie (1998). *Historia de América Latina. 2. América Latina colonial: Europa y América en los siglos XVI, XVII, XVIII*. Editorial Crítica. Barcelona.  
MARCÍLIO, Luiza (1990). *La población del Brasil colonial*. En: BETHELL, Leslie (1990). *Historia de América Latina. 4. América Latina colonial: población, sociedad y cultura*. Editorial Crítica. Barcelona.  
RUSSELL-WOOD, A.J.R. (1990). *El Brasil colonial: el ciclo del oro, 1690-1750*. En: BETHELL, Leslie (1990). *Historia de América Latina. 1. América Latina colonia: economía*. Editorial Crítica. Barcelona.  
SCHWARTZ, Stuart (1990). *Brasil colonial: plantaciones y periferias, 1580-1750*. En: BETHELL, Leslie (1990). *Historia de América Latina. 1. América Latina colonial: economía*. Editorial Crítica. Barcelona.

#### UNIDAD V

ALDEN, Dauril (1990). *El Brasil colonial tardío, 1750-1808*. En: BETHELL, Leslie (1990). *Historia de América Latina. 1. América Latina colonia: economía*. Editorial Crítica. Barcelona.  
ALMEIDA, João Daniel Lima de (2013). *História do Brasil*. FUNAG. Brasília  
BARBOSA, Elaine Senise (2011). *Historia fundamental 9. ATUAL*. São Paulo.  
BARROS LARAIA, Roque (1993). *Los indios de Brasil*. Editorial MAPFRE. Madrid.  
BETHELL, Leslie (1990). *Una nota sobre la literatura y la vida intelectual en el Brasil colonial*. En: BETHELL, Leslie (1990). *Historia de América Latina. 4. América Latina colonial: población, sociedad y cultura*. Editorial Crítica. Barcelona.  
(2000). *La independencia del Brasil*. En: BETHELL, Leslie (2000). *Historia de América Latina. 5. La independencia*. Editorial Crítica. Barcelona.  
COTRIM, Gilberto (1998). *História e consciência do Brasil*. Editora Saraiva. São Paulo.  
(1999). *Historia de Brasil, um olhar crítico*. Editora Saraiva. São Paulo.  
HEMMING, John (1990). *Los indios y la frontera en el Brasil colonial*. En: BETHELL, Leslie (1990). *Historia de América Latina. 4. América Latina colonial: población, sociedad y cultura*. Editorial Crítica. Barcelona.  
IGLESIAS, Francisco (1992). *Historia política de Brasil (1500-1964)*. Editorial MAPFRE. Madrid.  
(1994). *Breve historia contemporánea del Brasil*. F.C.E. México.  
KINDER, Hermann y HILGEMANN, Werner (1990). *Atlas histórico mundial I. De los orígenes a la Revolución Francesa*. Traducción Carlos Martín Álvarez y Antón Dieterich Arenas Diorkin. Cartografía Harald h Ruth Bukor, A. Campos, J. Díaz Valle y F. Armero. Ediciones Istmo, Colección Fundamentos. Madrid.  
STEVENSON, Robert (1990). *Una nota sobre la música del Brasil colonial*. En: BETHELL, Leslie (1990). *Historia de América Latina. 4. América Latina colonial: población, sociedad y cultura*. Editorial Crítica. Barcelona.

#### Recursos en red:

Aula Virtual a través de la plataforma Moodle de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNCuyo.  
[www.profesoradoportugues.jimdo.com](http://www.profesoradoportugues.jimdo.com) [www.arqnet.pt](http://www.arqnet.pt) [www.virtual.ffyl.uncu.edu.ar](http://www.virtual.ffyl.uncu.edu.ar)



**UNCUYO**  
UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE CUYO



FACULTAD DE  
FILOSOFÍA Y LETRAS

[www.elaleph.com](http://www.elaleph.com)

correo electrónico de la cátedra: [historiaculturabrasil@gmail.com](mailto:historiaculturabrasil@gmail.com)