



## “PROGRAMA CICLO LECTIVO 2024”

Programa reconocido oficialmente por Resolución Nº 93/2023-D

Espacio curricular: Lengua Extranjera I: Francés (Geografía)

Código (SIU-Guaraní): 04118\_0

Departamento de Geografía

Ciclo lectivo: 2024

Carrera: Geógrafo/Geógrafa

Plan de Estudio: Ord nº 058/2019-C.D.

Formato curricular: Teórico Práctico

Carácter del espacio curricular: Obligatorio

Ubicación curricular: CFG

Año de cursado: 1

Cuatrimestre: 2

Carga horaria total: 70

Carga horaria semanal:

Créditos: 3

Equipo de Cátedra:

- Benegas María Claudia
- RUIZ Rud Mariné

### **Fundamentación:**

“La participación plena en la sociedad del conocimiento y en los procesos de internacionalización de la educación superior, dado el actual desarrollo de las tecnologías de la información y la comunicación, requiere el uso de al menos una lengua extranjera.” (Acosta, Zonana, 2014).

El espacio curricular Lengua Extranjera A1: francés busca dar respuesta a dicha necesidad, insertándose así en el Ciclo Básico

del plan de estudio vigente. Las competencias que los estudiantes deben desarrollar corresponden al nivel de Competencia Básico A1 de acuerdo a la descripción propuesta por el Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas (MCER). Por otra parte se incorporará el discurso especializado específico de cada disciplina.

### **Aportes al perfil de egreso:**

El dominio de una lengua extranjera es esencial en la formación del profesional de grado superior universitario dado que contribuye, entre otras cosas, al fortalecimiento de la competencia lingüístico-comunicativa,



desarrollando su capacidad de comprender y producir textos orales y escritos tanto en otras lenguas como en su lengua materna. Además, amplía su horizonte laboral, profesional y personal al ponerlo en contacto con otras culturas, y lo motiva a asumir el compromiso de construir una sociedad más justa y democrática basada en la libertad, la igualdad, tolerancia y solidaridad. Asimismo, el espacio curricular promueve el desarrollo de un pensamiento autónomo, comunicativo y responsable para asumir una actitud colaborativa y dialógica en el proceso de producción colectiva del conocimiento en la lengua francesa.

### **Expectativas de logro:**

- interpretar textos escritos y orales sencillos relacionados con temas generales y disciplinares, teniendo en cuenta la anticipación, inferencia y elaboración de predicciones como estrategias de comprensión lectora;
- ? reconocer y aplicar vocabulario relacionado a temáticas generales, disciplinares y académico-profesionales;
- ? producir textos escritos y orales sencillos, según los distintos contextos sociales, disciplinares y profesionales, utilizando información personal propia y sobre terceros; ? adecuar la expresión oral y escrita al contexto y al interlocutor, seleccionando el estilo apropiado;
- transferir la información obtenida a situaciones nuevas;
- desenvolverse en un contexto de colaboración y de permanente interacción social en un entorno virtual de aprendizaje.

### **Contenidos:**

#### Unidad 1: Contact

Sociocultural: Los saludos: situaciones formales e informales. Uso de Tu/vous Comunicación: Saludar. Presentar y presentarse. Deletrear. Preguntar y responder en clases y en situaciones formales e informales.

Gramática: Artículos definidos e indefinidos. Pronombres personales.- Verbo en tiempo presente indicativo. Verbos S'appeler, être, avoir ,de primer grupo Los signos ortográficos en francés.

Los acentos.

Léxico: Las fórmulas de salutación. El alfabeto. Las nacionalidades. Los países. Los colores. Los números de 0-69. Los días de la semana, los meses, las estaciones.

Fonética: Correspondencia grafía-sonido. Vocales y consonantes. Liaisons.

Lengua con fines académicos y específicos: Los saludos y presentaciones en la Universidad .Los países y regiones.

#### Unidad I: Vis ta vie !

Sociocultural: Personalidades destacadas de la especialidad francófonas y francesas.

La cortesía.

Comunicación: presentarse y presentar a otra u otras personas; inscribirse en un sitio o institución educativa; dar informaciones personales. Presentar e identificar a una persona. Preguntar sobre la identidad.

Gramática: Los pronombres interrogativos. Las preposiciones de lugar. Los verbos regulares de 2 y 3 grupo La negación. Los presentativos C'est/ il y a . Los pronombres personales tónicos.

Léxico: Las profesiones en general y en ámbito de trabajo referido a la geografía.

Nombre, profesión, nacionalidad, edad, lenguas o idiomas. Los números 70 à 1000 Fonética: Las consonantes finales mudas y e muda. Liaisons [ z ]. Reconocer y formular preguntas.

Lengua con fines académicos y específicos: Identificar y presentar una personalidad francesa disciplina [autor/autora, investigador/a, geógrafo/a ]

#### Unidad 3

Sociocultural: las similitudes y diferencias del ritmo universitario en Argentina y en países francófonos.

Comunicación: comprender un anuncio (digital o papel); hablar de las actividades; expresar los gustos: lo que uno quiere, lo que uno no quiere; proponer, aceptar o rechazar una propuesta o actividad. Hablar de la jornada de trabajo o estudio.



Gramática: el género y número de los adjetivos y sustantivos. Verbos: aimer, détester, adorer. Verbos irregulares faire, venir, vouloir, pouvoir. Los adjetivos posesivos.

Algunos indicadores de tiempo.

Léxico: la descripción física y psicológica de una persona; la descripción de actividades de trabajo o estudio, hábitos cotidianos.

Fonética: Diferenciar [ʔ] [e] para singular y plural. Reconocer y diferenciar los sonidos [e] [E]. Las vocales nasales.

Lengua con fines académicos y específicos: Presentar y describir una ciudad, hablar de su historia, regiones.

### **Propuesta metodológica:**

Teniendo en cuenta estos objetivos, se implementará el enfoque denominado “Accional” que considera a los alumnos que aprenden una lengua como “agentes sociales”, miembros de una sociedad que tienen “tareas”-no solo relacionadas con la lengua- que llevar a cabo en una serie determinada de circunstancias, en un entorno específico y dentro de un campo de acción concreto. De esta manera se utilizarán variadas estrategias tendientes a potenciar un proceso de aprendizaje activo y significativo, en donde los estudiantes serán protagonistas responsables y críticos en la construcción de su propio proceso.

En virtud de las características de la materia, las clases serán teórico-prácticas con evaluación continua y personalizada (evaluación formativa). Se emplearán técnicas participativas tendientes a desarrollar diversas habilidades lingüísticas, comunicativas y socioculturales.

La cátedra utilizará la plataforma Moodle para el material de clases, actividades, ejercicios En la misma, los estudiantes tendrán a su disposición el material de estudio y consulta; enlaces a material audiovisual

### **Propuesta de evaluación:**

Durante el cursado, se realizarán 4 (cuatro) Trabajos Prácticos individuales (escritos y orales); con la posibilidad de un (1) Recuperatorio, y el examen Integrador.

Todas las instancias evaluativas se rigen por la Ord. 108/10 del Consejo Superior.

Condiciones de acreditación del espacio curricular

Existen tres condiciones para el alumno: promocional, regular o libre.

- Alumno promocional: Quien apruebe el 100 % de las evaluaciones de proceso, que consisten en 4 trabajos prácticos con la posibilidad de realizar 1 (un) recuperatorio y además aprueben el integrador final. Para promocionar deberá rendir una instancia evaluativa escrita y oral el último día de cursado La instancia Integradora comprenderá todos los contenidos del programa, con actividades de comprensión oral y escrita, producción oral y escrita y competencias específicas de la disciplina

- Alumno regular: Quienes aprueben el 75 % de las evaluaciones de proceso, con la posibilidad de 1 (un) recuperatorio.

- Alumno libre: quien no cumpla alguna de las condiciones previstas precedentemente para obtener la promoción o regularidad.

Importante:

Quienes aprueben el examen diagnóstico al inicio del cursado estarán eximidos solo del cursado. Es decir, deben rendir y aprobar todas las instancias de evaluación (4 Trabajos Prácticos) para obtener la condición de alumno regular, el examen integrador final y el cuadernillo de la cátedra para promocionar el espacio curricular.

Modalidad de evaluación

Para lograr la acreditación del espacio curricular:



- Alumnos regulares: deberán rendir un examen oral y escrito en las fechas establecidas en el Calendario Académico. Este comprenderá todos los contenidos del programa, con actividades de comprensión oral y escrita, producción oral y escrita y saberes específicos de la disciplina (Discurso Académico)
- Alumnos libres: deberán rendir un examen oral y escrito en las fechas establecidas en el Calendario Académico. Este comprenderá todos los contenidos del programa, con actividades de comprensión oral y escrita, producción oral y escrita y saberes específicos de la disciplina Además deberán presentar obligatoriamente dos lecturas a partir de textos especialmente elegidos para esta instancia.

### Descripción del sistema

Según el artículo 4, Ordenanza N° 108/2010 C.S., el sistema de calificación se registrá por una escala ordinal, de calificación numérica, en la que el mínimo exigible para aprobar equivaldrá al SESENTA POR CIENTO (60%). Este porcentaje mínimo se traducirá, en la escala numérica, a un SEIS (6). Las categorías establecidas refieren a valores numéricos que van de CERO (0) a DIEZ (10) y se fija la siguiente tabla de correspondencias:

RESULTADO	Escala Numérica	Escala Porcentual
	Nota	%
NO APROBADO	0	0%
	1	1 a 12%
	2	13 a 24%
	3	25 a 35%
	4	36 a 47%
	5	48 a 59%
APROBADO	6	60 a 64%
	7	65 a 74%
	8	75 a 84%
	9	85 a 94%
	10	95 a 100%

### Bibliografía:

MAIGRE, Bruno ; CHAPIRO, Lucile ; DUPLEIX, Dorothée ; MONIER, Mélanie ; MOUS, Nelly,  
Soda l.Methode français. CLE international. Italie (2012)

- Material de cátedra: Francés con fines académicos y específico de la disciplina  
(Producido por la cátedra)

De consulta

- AKYÜZ, Anne et autres (2002) Les exercices de grammaire avec corrigés. A1. Niveau initial. Paris, Hachette.

- DELATOUR et autres (2004) Grammaire du français. Cours de Civilisation française à la Sorbonne. Paris, Hachette.

- DESMONS, F. et autres (2005) Enseigner le FLE (français langue étrangère). Pratiques de classe. Paris, Éditions Belin.

? Dictionarios :

- Dictionnaire de Langue Française. Lexis. Paris, Larousse, 2002.



- Dictionnaire Le Robert Micro 2001. Paris, Le Robert.
- Grand dictionnaire Espagnol-Français. Paris, Larousse, 2007.

**Recursos en red:**

Aula virtual

<https://www.virtual.ffyl.uncu.edu.ar/course/view.php?id=555>