



“PROGRAMA CICLO LECTIVO 2024”

Programa reconocido oficialmente por Resolución Nº 93/2023-D

Espacio curricular: Sujeto del Aprendizaje y su Cultura (CPPU)(San Rafael)

Código (SIU-Guaraní): CP106

Ciclo de Profesorado para Profesionales

Ciclo lectivo: 2024

Carrera: Ciclo de Profesorado para Profesionales Universitarios (San Rafael)

Plan de Estudio: Ord. Nº 011 - CD 2002

Formato curricular:

Carácter del espacio curricular:

Ubicación curricular: Campo de la formación Pedagógica

Año de cursado: 1

Cuatrimestre: 1

Carga horaria total:

Carga horaria semanal:

Créditos: 0

Equipo de Cátedra:

- Prof. Barchiesi Tisiana

Fundamentación:

La tarea docente implica la mediación entre las estructuras internas del que aprende y el objeto de conocimiento para la construcción de aprendizajes significativos. Es muy importante conocer el proceso de construcción de significados que se dan en el ámbito escolar y en cualquier otro de la vida humana con el objeto de facilitar el proceso de aprendizaje.

Los/as futuros/as docentes deben adquirir la habilidad para observar los indicadores más importantes del proceso de desarrollo y maduración de los/as niños/as, adolescentes y adultos, captar el significado de los mismos y su influencia en los procesos de aprendizaje, teniendo en cuenta el momento histórico cultural que estamos viviendo, ya que este es un factor fundamental de análisis.

Las transformaciones sociales y culturales de las últimas décadas han sacudido algunas certezas que funcionaban como puntos de apoyo en la relación establecida entre docentes y estudiantes. Esas certezas se basaban en expectativas que los/as docentes tenían y siguen teniendo sobre los/as jóvenes.

El estudiante que asiste a la escuela hoy no es siempre, ni necesariamente, el sujeto que el docente está esperando. No siempre nos encontramos con estudiantes, descansados, dispuestos a aprender y respetuosos de la figura del docente en los términos en que los actuales adultos nos constituimos como estudiantes.

Si bien los/as estudiantes llegan a la escuela desde trayectorias educativas diversas, esta constituye una



oportunidad de torcer destinos que se vislumbraban inevitables: Ella se presenta como uno de los pocos espacios sociales que tienen la fuerza para dar nombre a los niños y jóvenes desprotegidos y devolverles las voces acalladas tras su condición socioeconómica de origen, tras su identidad cultural singular, su pertenencia sexual, sus orígenes étnicos o sus cualidades diferenciadas para el aprendizaje. Es la escuela la posibilidad cierta de que puedan establecer la primera relación como sujetos con el Estado, la oportunidad de comenzar a construir la propia condición de ciudadano (Kaplan, 1986).

Este espacio curricular se nutre del aporte de la psicología del desarrollo y la psicología de la educación permitiendo estas disciplinas fundamentar el proceso de aprendizaje

Aportes al perfil de egreso:

Desempeñar con idoneidad y de acuerdo a principios éticos la docencia en los niveles secundario y superior en todas las modalidades del sistema educativo tanto de gestión estatal como privada.

Desarrollar la docencia como una práctica de mediación cultural reflexiva y crítica caracterizada por la capacidad para contextualizar las intervenciones de enseñanza.

Examinar su práctica docente a fin de mejorar su tarea en forma permanente y participar en procesos de actualización educativa.

Expectativas de logro:

- Incorporar conocimientos que les permitan reconocer la singularidad de los procesos de constitución subjetiva en contextos culturales diversos y cuestionar los planteamientos de homogeneidad y normalidad en el desarrollo ontogenético.
- Revisar las categorías de adolescencia, adultez en el contexto de los cambios históricos, sociales y culturales que redefinen los escenarios del desarrollo humano.
- Conocer las teorías psicológicas del aprendizaje que brindan herramientas de análisis útiles para la comprensión de los procesos de constitución subjetiva.
- Desarrollar una mirada atenta a los procesos individuales y grupales que se despliegan en el escenario escolar.

Contenidos:

Eje I: SUJETO Y CONTEXTO

- Quién es el sujeto de aprendizaje actual
- El sujeto del aprendizaje en las distintas modalidades del Sistema Educativo.
- Aproximación a una revisión crítica de las categorías ordenadoras de la psicología evolutiva: niñez, adolescencia y adultez.

Eje II: VÍNCULO PEDAGÓGICO

- Adolescencia. La construcción de la identidad en el contexto actual. Tareas.
- El papel del adulto en el proceso de desarrollo adolescente.
- Adultez. Características.
- Problemáticas emergentes en las escuelas. Síntomas del malestar educativo
- Vínculo Docente y Estudiante. Lazo social e intergeneracional: autoridades que habilitan. La escuela como espacio de construcción de la subjetividad pedagógica.
- Pensar la subjetividad mediática. Crítica a la metáfora de nativos digitales. Brechas de acceso y de uso.

Eje III: APRENDIZAJE

- Introducción a las teorías del aprendizaje. Aprendizaje Escolar. Aulas Heterogéneas.
- Matrices de Aprendizaje
- Enfoques Conductistas. Implicancias Áulicas



- Teorías asociacionistas o de condicionamiento
 - Conductismo.
- Teorías cognitivas
 - Jean Piaget y la Teoría Genético Cognitiva o Epistemología Genética.
 - Teoría Sociohistórica de Lev Vigotsky.
 - Teoría del aprendizaje significativo de David Ausubel
 - Teoría de las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner.
 - Teoría Conectivista de George Siemens y Stephen Downes.

Propuesta metodológica:

- La metodología de trabajo del aula virtual será teórico y práctica, se utilizarán textos, soportes gráficos y audiovisuales; promoviendo el modelo de clase invertida.
- Tendremos 8 instancias presenciales y 1 instancia virtual.
- Reflexionaremos sobre las fuentes del saber y análisis de diferentes contenidos abordados desde las actividades individuales o grupales de trabajo colaborativo.
- A partir del estudio previo de la bibliografía, se realizarán:
 - Discusión en Pequeños grupos- Foros
 - Plenario y Puesta en común
 - Estudio de Casos
 - Análisis y reflexión

Propuesta de evaluación:

Condiciones y características para estudiantes promocionales, regulares y libres:

Promoción:

Para alcanzar la promoción el/la estudiante deberá cumplir las siguientes condiciones:

- 80 % de la asistencia a clases
- 100% de las prácticas de aprendizaje aprobadas con el 70 % o más, en caso de desaprobado quedará regular (entregas por aula virtual)
- Aprobación del integrador con 70%

Para obtener la condición de regular el/la estudiante deberá:

- Aprobar 2 de 3 prácticas de aprendizaje. La evaluación final para los/as estudiantes regulares consistirá en un coloquio integrador, con la posibilidad de abordaje del tema especial. Luego se abordan temas a partir de preguntas según programa vigente.

Condición Libre:

El/la estudiante que queda en condición de libre, es aquel estudiante que no logró acreditar el mínimo de prácticas de aprendizaje solicitadas y tampoco pudo navegar por el campus de la Facultad. Por lo tanto, rinde un examen escrito desarrollando dos temas del programa asignados por la profesora. Aprobada esta instancia con el 60%, completa la evaluación mediante una instancia oral.

Criterios de evaluación para el coloquio:

- ? Coherencia del tema elegido en relación al programa, el tiempo de exposición y la distribución entre los miembros del grupo.
- ? Manejo de la bibliografía propuesta, lo que implica: precisión en la terminología empleada y referencia a los autores estudiados.
- ? Capacidad de relación y transferencia a la práctica
- ? Desempeño individual y participación durante el proceso de enseñanza aprendizaje.

Descripción del sistema

Según el artículo 4, Ordenanza N° 108/2010 C.S., el sistema de calificación se regirá por una escala ordinal, de calificación numérica, en la que el mínimo exigible para aprobar equivaldrá al SESENTA POR CIENTO (60%). Este porcentaje mínimo se traducirá, en la escala numérica, a un SEIS (6). Las categorías establecidas refieren a valores numéricos que van de CERO (0) a DIEZ (10) y se fija la siguiente tabla de correspondencias:

RESULTADO	Escala Numérica	Escala Porcentual
	Nota	%
NO APROBADO	0	0%
	1	1 a 12%
	2	13 a 24%
	3	25 a 35%
	4	36 a 47%
	5	48 a 59%
APROBADO	6	60 a 64%
	7	65 a 74%
	8	75 a 84%
	9	85 a 94%
	10	95 a 100%

Bibliografía:

Eje I

- CARUSO, MARCELO y DUSSEL, INÉS (1996) DE SARMIENTO A LOS SIMPSONS, Cinco Conceptos para pensar la Educación Contemporánea -YO , TU , EL ¿QUIÉN ES EL SUJETO?- Buenos Aires. Ed. Kapelusz-
- DUSCHATZKY, SILVIA Y COREA, CRISTINA. Chicos en banda. Los caminos de la subjetividad en el declive de las instituciones. 1ª Ed. 4ta.Reimpresión. Bs.As., Paidós. Cap.4
- DUSCHATZKY, SILVIA, (2003) ¿Qué es un niño, un joven o un adulto en tiempos alterados?, en Revista Ensayos y Experiencias No 50, Bs. As.
- LELIWA, SUSANA; SCANGARELLO, IRENE (2014) Psicología y educación. Argentina. Editorial Brujas.

Eje II

- DIKER, G (2009) ¿Qué hay de nuevo en las nuevas infancias? Bs. As, Universidad Nacional de General Sarmiento.
- GAGLIANO, R. S. (2004) Jóvenes, escuela y subjetividad. Clase 11. Especialización en Prácticas curriculares y su contexto. Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales. Sede Argentina
- DI SEGNI OBIOLS, S., (2002) Adultos en crisis. Jóvenes a la deriva, Ed. Novedades Educativas, Buenos Aires,.
- OBIOLS, G., DI SEGNI DE OBIOLS, S. Adolescencia posmodernidad y escuela secundaria. La crisis de la enseñanza media, Ed. Kapelusz, Buenos Aires. (Págs. 53 – 78 y 93 – 95).
- CORBELA ROIG, JOAN, Descubrir la psicología. El Adulto. Vida Social, N° 21, Ed. Folio, Barcelona, 1994
- FLACSO, Jóvenes, escuela y subjetividad. Documento de trabajo de la especialización en prácticas curriculares en su contexto. B. As.
- PAPALIA, D. y Otros, (2009) Desarrollo del Adulto y Vejez. México. MCGRAW-HILL/INTERAMERICANA EDITORES.
- CRAIG, G. (1994) Desarrollo psicológico. México. Prentice hall hispanoamericana. pág. 530-535

Eje III

- AUSUBEL. D. (1983) Psicología educativa: un punto de vista cognoscitivo. México, Trillas
- ANTUNES CELSO (2007) Vigotsky en el aula ¿quién diría? Brasil. Editorial SB.
- COMASTRI, M. (2019) Teoría socio-histórica. Nota de Cátedra- FFyL. UNCuyo
- ----- (2020) Constructivismo: el papel del error en los procesos de aprendizaje. Nota de Cátedra. FFyL. UNCuyo
- GUTIÉRREZ CAMPOS, L. (2012) Conectivismo como teoría del aprendizaje: conceptos, ideas y posibles limitaciones. Rev. Educación y Tecnología. Año 1. (p.111-122)
- QUIROGA, ANA (1997) Matrices de aprendizaje. Buenos Aires, Ediciones Cinco
- VIGOTSKY, LEV. (1988), El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Barcelona, Ed. Crítica
- LELIWA, SUSANA; SCANGARELLO, IRENE (2014) Psicología y educación. Argentina. Editorial Brujas.
- POZO, JUAN I. (2016) Aprender en tiempos revueltos: la nueva ciencia del aprendizaje. Madrid. ALIANZA EDITORIAL. (Cap. 4)

Recursos en red: