



“PROGRAMA CICLO LECTIVO 2024”

Programa reconocido oficialmente por Resolución Nº 93/2023-D

Espacio curricular: Residencia Docente (Filosofía)

Código (SIU-Guaraní): 01510_0

Departamento de Filosofía

Ciclo lectivo: 2024

Carrera: Profesorado Universitario en Filosofía

Plan de Estudio: Ord. nº 050/2019-C.D.

Formato curricular: Proyecto

Carácter del espacio curricular: Obligatorio

Ubicación curricular: Campo de la práctica profesional docente

Año de cursado: 5

Cuatrimestre: 1

Carga horaria total: 120

Carga horaria semanal: 8

Créditos: 10

Equipo de Cátedra:

- Prof. Profesor Titular ROCHETTI Cristina
- Prof. Profesor Asociado DÍAZ Yamila Gisel
- Prof. Profesor Asociado AUBONE María Elena

Fundamentación:

La enseñanza y aprendizaje de la filosofía, considerada como un problema filosófico plantea un ejercicio permanente de interpelación sobre la propia práctica. El espacio de la residencia docente configura una de las dimensiones de la enseñanza y aprendizaje de la filosofía. Este trayecto integra el trabajo previo de reflexión y adquisición de herramientas didáctico pedagógicas, llevado adelante en los distintos espacios de la formación docente, prácticas profesionales y en el espacio específico de la didáctica de la filosofía. La propuesta de trabajo intenta generar un ámbito de reflexión-acción que favorezca la confrontación de saberes y prácticas, la revisión de modelos y métodos de enseñanza y aprendizaje, la decisión pedagógica en la elaboración de proyectos de intervención y el trabajo en entornos virtuales.

Consideramos que la complejidad del contexto de enseñanza y aprendizaje requiere nuevas habilidades, aptitudes y actitudes para abordar los desafíos que proponen el uso de los entornos virtuales y los nuevos procesos de subjetivación y conformación de identidades que de ello se desprenden. Es por ello que la residencia pretende ser un espacio de intervención, reflexión y apropiación de las herramientas que posibiliten en nuestros profesionales las habilidades necesarias para afrontar la complejidad de los nuevos entornos y escenarios educativos.



Entendemos la práctica profesional como un espacio de formación y aprendizaje que intenta superar una concepción aplicacionista y por tanto reduccionista que considera la práctica como una aplicación de saberes teóricos mediante métodos más o menos estandarizados y por consiguiente una subordinación y desvalorización de lo práctico frente a lo teórico. En este sentido el espacio adquiere una relevancia distinta, ya que lo entendemos como el momento donde se juega la tensión entre la recuperación y resignificación de los saberes previos entendidos como matrices de enseñanza y aprendizaje, la puesta en cuestión de las teorías abordadas en la formación académica y los modelos sociales vigentes sobre la función del rol docente y la institución educativa. Es por ello que este espacio se transforma en la posibilidad de apropiación de un saber nuevo: “el saber profesional” entendido en la complejidad de la tensión teoría-práctica-contexto.

Aportes al perfil de egreso:

El espacio curricular Residencia Docente, es la culminación del campo de la Práctica por ello, el estudiante debe ser capaz de:

- 1-Planificar, supervisar, dirigir y evaluar con idoneidad procesos de enseñanza y aprendizaje en el área de la Filosofía en los distintos niveles y modalidades del sistema educativo en contextos diversos y en situaciones educativas no formales
- 2-Participar, coordinar, asesorar equipos inter y multidisciplinarios que permitan captar la unidad de las ciencias.
- 3-Asumir un rol activo y comprometido con la realidad social en la comunidad donde le toque desempeñar su tarea.
- 4-Concebir y desarrollar dispositivos pedagógicos para la diversidad y las distintas trayectorias de los/ las estudiantes en los distintos niveles y modalidades del sistema educativo.
- 5-Generar experiencias educativas vinculadas a las demandas de diferentes ámbitos sociales y culturales.
- 6-Reflexionar sobre la propia práctica docente para mejorar el proceso de construcción del conocimiento y adquisición de competencias.
- 7-Incorporar el uso de los entornos virtuales y otras formas de mediación innovadoras de manera contextualizada y reconocer los nuevos procesos de subjetivación generados por su incorporación.
- 8-Desempeñar la enseñanza de su disciplina con actitudes éticas, democráticas y de reflexión crítica en los niveles de educación secundaria y superior en diversos contextos.

Expectativas de logro:

- Comprender la enseñanza y aprendizaje de la filosofía como una experiencia intersubjetiva entre docentes y estudiantes en el contexto de la práctica áulica.
- Diseñar proyectos de intervención docentes que pongan en juego los contenidos teóricos, las metodologías y el contexto de inserción de la práctica.
- Resolver con profesionalidad las situaciones áulicas en las cuales se encuentren insertos.
- Generar un ámbito de trabajo en equipo que permita la auto-, co- y heteroevaluación.
- Registrar las experiencias de la práctica a través de distintos modos para propiciar un ámbito de reflexión para la construcción del rol docente y la revalorización del saber profesional.
- Incorporar el uso de los entornos virtuales para optimizar los procesos de enseñanza y aprendizaje en filosofía.
- Recuperar las propuestas de “prácticas filosóficas” para ampliar la mirada del proceso de enseñanza y aprendizaje y el campo profesional

Contenidos:

1° Unidad:



Residencia docente: La enseñanza y aprendizaje de la filosofía como práctica y experiencia. Recuperación y resignificación de saberes:

- o El espacio de la práctica profesional: perspectivas.
- o Las prácticas de enseñanza y aprendizaje de la filosofía como experiencia intersubjetiva en contextos complejos, conflictivos y atravesados por las nuevas subjetividades y los entornos virtuales.
- o Las prácticas de enseñanza y aprendizajes de la filosofía basadas en la elaboración de proyectos.
- o Estrategias y metodologías: recursos presenciales y entornos virtuales.
- o Construcción del rol docente: biografías y autobiografías escolares, narrativas pedagógicas. Relación con los pares, matrices, modelos, concepciones y expectativas. El saber profesional.

2º Unidad:

Residencia docente: La enseñanza y aprendizaje de la filosofía como práctica y experiencia. Supuestos metodológicos y estrategias de intervención

- o Elaboración de estrategias de enseñanza y aprendizaje en filosofía basadas en proyectos. Planificación de contenidos y actividades: carácter hipotético de su elaboración
- o Diseño de secuencias didácticas. El formato de proyecto.
- o Elementos didácticos: Competencias. Expectativas de logro. Objetivos.
- o Evaluación: tipos e instrumentos.
- o Los momentos de la clase: ritos y rutinas.
- o Resolución de situaciones áulicas. Práctica profesional. Toma de decisiones.
- o Gestión de los procesos áulicos.

Propuesta metodológica:

Metodología:

La propuesta de trabajo para la residencia docente se constituye en torno a las siguientes instancias que concentran las actividades, se articulan y se complementan en el desarrollo de la práctica a saber:

- Curso taller: El objetivo de esta instancia es revisar, actualizar y discutir las concepciones, las matrices, los modelos y teorías en torno a las prácticas profesionales y el rol docente para resignificar y construir un saber profesional. Por otra parte, poner en tensión los conceptos teóricos y metodológicos para elaborar, diseñar y planificar proyectos de intervención docente y secuencias de trabajo para los encuentros previstos en la práctica cuyos insumos son tomados de la observación.
- Observación activa: Esta instancia se realiza en paralelo al taller con el objeto de registrar y recolectar la información necesaria para trabajar en la elaboración del proyecto de intervención. Existe una retroalimentación entre el taller y la observación. Ambas instancias son la preparación del ingreso a la institución.
- Práctica o residencia en la escuela: esta instancia será llevada a cabo en las instituciones elegidas y distribuidas teniendo en cuenta cada caso particular. Los docentes a cargo acompañarán a los practicantes para su tutoría, observación, asistencia y acompañamiento del trabajo.
- Narrativas de experiencias pedagógicas: Esta instancia se desarrolla como reflexión sobre la propia práctica a partir de la escritura con el formato de narrativa para ser recuperado en el ateneo, en los foros del entorno virtual y en el trabajo de cierre. Posibilita el intercambio de experiencias, planificaciones, secuencias y observaciones con el objeto de desarrollar la confianza en las propias aptitudes y favorecer la adaptación a los diferentes contextos.



- Ateneo: esta instancia será llevada a cabo en 1 encuentro durante la práctica en las escuelas. El objetivo es generar un espacio para la discusión de “casos y problemas” surgidos en la práctica y relacionados a las intervenciones, relación docente – estudiante o situaciones institucionales.

- Cierre: Esta actividad se propone como finalización de la residencia con el objetivo de poner en común el trabajo y la experiencia realizada.

Propuesta de evaluación:

-Evaluación de Proceso:

– El alumno deberá cumplir con el 80% de los encuentros presenciales y la totalidad de actividades asincrónicas en la plataforma Moodle, las observaciones y la residencia.

- Cada alumno deberá llevar un cuaderno de campo donde queden registradas: reflexiones y vivencias que experimente en todo el proceso de la Residencia Docente y serán recuperadas en el ateneo y en el cierre.

-Evaluación de resultado:

Se tendrá en cuenta:

-Diseño y elaboración del Proyecto de Intervención de la práctica docente.

-Implementación colaborativa del proyecto elaborado.

-Instrumento de evaluación: rúbrica

Descripción del sistema

Según el artículo 4, Ordenanza N° 108/2010 C.S., el sistema de calificación se regirá por una escala ordinal, de calificación numérica, en la que el mínimo exigible para aprobar equivaldrá al SESENTA POR CIENTO (60%). Este porcentaje mínimo se traducirá, en la escala numérica, a un SEIS (6). Las categorías establecidas refieren a valores numéricos que van de CERO (0) a DIEZ (10) y se fija la siguiente tabla de correspondencias:

RESULTADO	Escala Numérica	Escala Porcentual
	Nota	%
NO APROBADO	0	0%
	1	1 a 12%
	2	13 a 24%
	3	25 a 35%
	4	36 a 47%
	5	48 a 59%
APROBADO	6	60 a 64%
	7	65 a 74%
	8	75 a 84%
	9	85 a 94%
	10	95 a 100%



Bibliografía:

- Bibliografía obligatoria

Se considera que toda la bibliografía utilizada durante la formación de grado (disciplinar y de formación docente) forma parte de esta asignatura.

- Bibliografía General

Anijovich R.. (2009). Transitar la formación pedagógica. Buenos Aires. Paidós.

Cerletti A. (2008). Repetición, sujeto y novedad en la educación. Buenos Aires. Del estante.

Edelstein G. (2003). Prácticas y residencias: memorias, experiencias, horizontes...Revista Iberoamericana de Educación. N° 33.

----- (2011). Formar y formarse en la enseñanza. Buenos Aires. Paidós.

- Bibliografía de Prácticas mediadas por Tecnologías

Cabero J. (2006) Estrategias para la formación del profesorado en TIC. En:

<https://mc142.uib.es:8080/rid=1JGJCFRRT-1X608XL-LM1/CABERO%20TEMA1.pdf>

Cancio, C y Nardini, C. (2016). Los Entornos Personales de Aprendizaje en el enfoque de Aulas Heterogéneas. El docente como formador de hacedores del entorno. Disponible en: <https://es.slideshare.net/AulasHeterogneas/los-entornos-personales-de-aprendizaje-en-el-enfoque-de-aulas-heterogneas-cancio-nardini>

Dans, E. (2014) El absurdo e infundado mito del nativo digital.

<https://www.enriquedans.com/2014/06/el-absurdo-e-infundado-mito-del-nativodigital.html>

Kap, M. (2020). “Una didáctica transmedia: derivas sobre mutaciones y nuevas mediaciones en el campo de la didáctica”. Revista Argentina de Comunicación. Vol. 8 Núm. 11. En línea:

<https://fadeccos.org/revista/index.php/rac/article/view/34>

Ministerio de Educación de la Nación Competencias de Educación Digital. - 1a ed . - Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación, 2017. 32 p. ; 30 x 21 cm. ISBN 978-950-00-1202-7 En línea: https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/competencias_de_educacion_digital_1.pdf

- Bibliografía de “Proyectos”

Majo, F. (2010). Por los proyectos interdisciplinarios competenciales. Aula de innovación educativa (195), Recuperado de: <https://es.slideshare.net/javierdanilo/au19502>

Anijovich, R. (2012). Los proyectos de trabajo. En Estrategias de Enseñanza. Otras miradas del quehacer en el aula. Cap. 6. Aique Educación. Disponible en:

https://www.incasup.edu.ar/anexos/PNFP_secysup_economia2_clase4_anoijovich.pdf

Anijovich, R.; Cappelletti, G. (2020). Enseñar y aprender a través de proyectos. En: El sentido de la escuela secundaria, Nuevas prácticas, nuevos caminos; Paidós Educación, pág 79 a 93

Vergara Ramírez, J. (2015). Aprendo porque quiero. El aprendizaje basado en proyectos. Biblioteca Innovación educativa. Compañía Impresora S.A. Cap. 2.



Video de Recursos Aula: Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP). [Video] Youtube.
<https://www.youtube.com/watch?v=hrBjKEu5EtE&t=1s>

- Bibliografía sobre observación

-Anjinovich, R. et. al. (2009). Transitar la formación pedagógica (cap. 3) Paidós.

- Campos y Covarrubias, G. y Martínez, N. (2012). La observación un método para el estudio de la realidad, Xihmai, VII(13), 45-60. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3979972>

- Bibliografía sobre evaluación

Anijovich, R., Capelletti, G. (2017). La evaluación como oportunidad. Paidós. http://pdfhumanidades.com/sites/default/files/apuntes/ANIJOVICH%20La%20evaluacion%20como%20oportunidad_0.pdf

Anijovich, R. (comp) (2013). La evaluación significativa. Paidós, cap.5. [http://pdfhumanidades.com/sites/default/files/apuntes/ANIJOVICH%20%20La%20evaluaci%C3%B3n%20significativa%20cap.%205%20-%20La%20re](http://pdfhumanidades.com/sites/default/files/apuntes/ANIJOVICH%20%20La%20evaluaci%C3%B3n%20significativa%20cap.%205%20-%20La%20re%20alimentacion.pdf)

Díaz Barriga, F. (2005). Enseñanza situada: Vínculo entre la escuela y la vida (cap 5) McGraw Hill.
<https://www.uv.mx/rmipe/files/2016/08/Ensenanza-situada-vinculo-entre-la-escuela-y-la-vida.pdf>

- Enseñanza de la filosofía

Cerletti, A. (comp). (2015). La enseñanza filosófica. Buenos aires. Novedades educativas.

Grau O. (comp.) (2008). Grafías filosóficas. Problemas actuales de la filosofía y su enseñanza, Chile. Surada.

Rochetti C. (Comp.) (2019). Filosofía, educación y subjetividad: aprendizajes y prácticas situadas. Mendoza. Ed.Q

----- Comp. (2015). Filosofía, educación y subjetividad: reflexiones y experiencias. Mendoza. Ed.Q

Sanjurjo L. (comp.) (2009). Los dispositivos para la formación en las prácticas profesionales. Buenos Aires. Homo sapiens.

Recursos en red:

<https://www.virtual.ffyl.uncu.edu.ar/course/view.php?id=979>