"PROGRAMA CICLO LECTIVO 2023"

Programa reconocido oficialmente por Resolución Nº 93/2023-D

Espacio curricular: Sujeto, Desarrollo, Aprendizajes, Contextos

Código (SIU-Guaraní): 00106_0-12345614

Departamento de Letras

Ciclo lectivo: 2023

Carrera: Profesorado Universitario en Lengua Inglesa

Plan de Estudio: Ord. Nº 060 - CD 2019

Formato curricular: Teórico Práctico

Caracter del espacio curricular: Obligatorio

Ubicación curricular: Campo de la Formación Pedagógica

Año de cursado: 2

Cuatrimestre: 1

Carga horaria total: 70

Carga horaria semanal: 5

Créditos: 3

Equipo de Cátedra:

- Prof. Profesor Asociado COMASTRI Marcela Belen
- Prof. Profesor Adjunto NAVARTA Norma Viviana
- Prof. Profesor Adjunto HODAR Élida Lourdes

Fundamentación:

La propuesta de competencias, saberes, metodología y evaluación del presente Espacio Curricular se ha diseñado en coherencia y articulación con lo establecido en los Planes de Estudio de las Carreras de Profesorado de Grado Universitario en Historia, Filosofía, Letras y Geografía.
El EC forma parte del Campo de la Formación general que abarca saberes y competencias propias de la formación Docente centrándose en la problemática de la práctica docente situada en contextos históricos, culturales e institucionales singulares.
En este sentido, se parte de las Competencias transversales de la Formación Docente para, a partir de ellas, plantear las específicas del EC y los saberes vinculados al campo disciplinar de la Psicología Social, del desarrollo y del Aprendizaje.
Por ello se plantan como competencias y saberes específicos vinculados a la comprensión de los procesos de constitución de la subjetividad de niños, adolescentes y adultos involucrados en los procesos de aprendizaje y de distintas problemáticas y experiencias por las que atraviesan niños, adolescentes y adultos, a fin de que el futuro docente vea la necesidad de utilizar estrategias de enseñanza situada.

Aportes al perfil de egreso:

• Aplicar conocimientos y competencias desarrollados con una base académico-científica sólida en los diversos ámbitos profesionales.
• Poseer actitudes y valores para insertarse en el medio educativo, académico-científico, laboral y sociocultural de manera responsable y comprometida.
• Identificar las características y necesidades de aprendizaje de los/as alumnos/as como base para el diseño curricular y la enseñanza.
• Contextualizar las intervenciones de enseñanza para dar sentido a lo enseñado y aprendido y facilitar el aprendizaje.
• Concebir y desarrollar materiales pedagógicos que se adapten a distintos entornos de aprendizaje y que consideren diversas maneras de aprender.
• Diseñar y conducir los procesos grupales de aprendizaje y facilitar instancias de aprendizaje individual según las competencias a desarrollar.
• Involucrar activamente a los/as alumnos/as en sus aprendizajes y en su trabajo.
• Acompañar el avance en el aprendizaje de los/as alumnos/as en contexto diversos e identificar tanto los factores que lo favorecen para potenciarlos como aquellos que lo obstaculizan para diseñar estrategias para superarlos.
• Administrar adecuadamente los tiempos y mejorar el entorno del aula y el ambiente en el aula para favorecer el aprendizaje.
• Promover la comunicación con las familias de los/as alumnos/as para apoyar su aprendizaje y enriquecer la propia práctica.

Expectativas de logro:

- Construir un referente teórico que permita al futuro docente conocer y comprender a los sujetos que aprenden, para poder intervenir adecuadamente en los procesos de enseñanza – aprendizaje que se desarrollan en diversos contextos.
- Interpretar, desde una perspectiva contextualizada y crítica, la relación entre el desarrollo, los contextos socio-históricos y los procesos de aprendizaje.
- Comprender los procesos de constitución de la subjetividad de niños, adolescentes y adultos involucrados en los procesos de aprendizaje.
- Conocer y comprender distintas problemáticas y experiencias por las que atraviesan los sujetos de aprendizaje (niños, adolescentes y adultos), a fin de que el futuro docente vea la necesidad de utilizar estrategias de enseñanza situada.
- Conocer y analizar diferentes perspectivas teóricas acerca de los procesos de aprendizaje para fundamentar la planificación de los procesos de enseñanza y aprendizaje y la práctica docente.

Contenidos:

- Unidad 1: El proceso de constitución subjetiva: ¿iguales o diferentes?
- Sujeto y subjetividad. Constitución subjetiva y contexto social. Los sujetos en los niveles y modalidades del SE. Subjetividad pedagógica vs. subjetividad mediática. Matrices de aprendizaje. Diversidad, inclusión e Integración escolar. Aulas heterogéneas.
-
- Unidad 2 : Avatares del lazo intergeneracional en escenarios educativos.
- La construcción social de la infancia y la adolescencia. La adolescencia como momento crucial en la constitución subjetiva.

- El desarrollo del lenguaje en la infancia. El juego y el aprendizaje de una lengua extranjera en la infancia.
- Confrontación generacional y constitución de la identidad adolescente. Lazo intergeneracional: autoridad y límites.
- Posición adulta y rol docente. La escuela como espacio de constitución de la subjetividad. El lazo pedagógico en contextos digitales y de incertidumbre.

- Unidad 3: Síntomas del malestar socio- educativo
- Convivencia escolar. Bullying o acoso escolar. Características. Estrategias de Prevención.
- El acoso y su magnificación en redes sociales: Ciberbullying y Grooming. Características. Estrategias de Prevención.
- Déficit atencional. Características. Influencia de los entornos digitales.
- Consumos problemáticos y Adicciones. La escuela como ámbito de prevención y cuidado.
- Depresión. Estudiantes afligidos y con posible riesgo de suicidio. Factores protectores. Factores de Riesgo. Prevención.
- Unidad 4: Neurociencias, emociones y aprendizaje
- Neurociencias, emociones y aprendizaje. Autorregulaciòn de las emociones . El impacto de las emociones en las funciones ejecutivas. Indefensión aprendida. Efecto Pigmalión. Motivación y aprendizaje. Falta de motivación
- Unidad 5: Cómo aprende el sujeto
- Aprendizaje y aprendizaje escolar. Enfoques sobre el aprendizaje: Asociacionismo y conductismo. Cognitivismo y conectivismo. Constructivismo: el papel del error en los procesos de aprendizaje. Las estructuras cognitivas y el impacto de las TIC. Aprendizaje colaborativo. Aprendizaje Significativo. Transferencia del aprendizaje

Propuesta metodológica:

- Las alternativas metodológicas que se desarrollarán en clases intentarán promover la reflexión, participación y ejercicio del juicio crítico.
- En tal sentido se proponen exposiciones abiertas, técnicas de trabajo con ideas previas, la exhibición, debate y análisis de videos y casos; la resolución de guías de lectura; la lectura previa de los referentes teóricos para ser analizados y comentados en clases, entre otras técnicas.
- Las instancias de Aula Taller profundizarán los abordajes teóricos mediante el análisis de caso, los procesos incidentes, los foros de discusión y los debates, focalizando en el trabajo concreto de los procesos de aprendizaje que se desarrollan en contextos institucionales
-
- 5.1 Trabajo por Aula Virtual
-
- Considerando que las competencias tecnológicas son transversales a toda la formación docente, se propone la continuidad del trabajo en el aula virtual de la cátedra, a través de variados propuestas de actividades asincrónicas correspondientes a problemáticas de las Unidades 1, 2 , 3, 4 y 5, de manera de acompañar a los estudiantes que, por diversos motivos, se ven imposibilitados de cursar de forma presencial.

Propuesta de evaluación:

Instrumentos de evaluación:
- Trabajo con portafolio
- Narrativas
- Análisis de casos
- Cuestionarios

a) Condiciones para la Promoción del Espacio curricular

OPCIÓN 1: Por cursado de Taller
a) Asistencia al 80% de las clases presenciales de Taller que se desarrollarán los días MARTES en el horario de cursado establecido (11 a 14 hs).
b) Presentación y aprobación del 100% de las producciones realizadas en las instancias de Taller.

OPCIÓN 2: Por trabajo autónomo

Se ha optado por el trabajo con Portafolios, en tanto es un instrumento de aprendizaje y autoevaluación que, fundamentalmente, favorece la relación teoría-práctica, la reflexión sobre el aprendizaje facilitando la escritura reflexiva.
Aprobar 4 (cuatro) entradas de portafolio según el siguiente detalle:
o Primera entrada: Unidades 1 y 2
o Segunda entrada: Unidad 3
o Tercera entrada: Unidad 4.
o Cuarta entrada: Unidad 5 (y cuestionario por aula virtual)

En ambas opciones las entregas deberán realizarse en las fechas establecidas según cronograma anexo mediante aula virtual, y se realizarán en pareja pedagógica.

b.1) INSTANCIA DE RECUPERACIÓN PARA LA PROMOCIÓN
Modalidad Presencial: Solo podrán recuperar dos trabajos evaluativos.
Modalidad Autónoma: Sólo se pueden desaprobar 2 entradas al portafolio y se recuperarán en una única evaluación integradora al finalizar el dictado de la materia.

a) Condición de Estudiante Regular
se obtiene
c.1 Aprobando 2 (dos) de las 4 (cuatro) evaluaciones sea por Opción de cursado de Taller o por Opción de Trabajo autónomo

d) Condición de Estudiante Libre

Un estudiante quedará en condición de libre cuando no haya cumplimentado con NINGUNA de las instancias de evaluación planteadas para la condición de estudiante regular.
- PARA ACREDITAR el Espacio curricular deberá cumplimentar dos instancias:
a. Escrita: Consiste en el análisis de un caso (crónica de clase, incidente crítico, etc.) que deberá dar cuenta de los saberes de las 5 (Cinco) unidades del programa y que se resuelve el día de la mesa de examen.
b. Oral: esta instancia se realiza una vez aprobado el examen escrito, y la misma versará sobre la totalidad de los saberes del programa relacionados con el caso propuesto.

Descripción del sistema

Según el artículo 4, Ordenanza N° 108/2010 C.S., el sistema de calificación se regirá por una escala ordinal, de calificación numérica, en la que el mínimo exigible para aprobar equivaldrá al SESENTA POR CIENTO (60%). Este porcentaje mínimo se traducirá, en la escala numérica, a un SEIS (6). Las categorías

establecidas refieren a valores numéricos que van de CERO (0) a DIEZ (10) y se fija la siguiente tabla de correspondencias:

RESULTADO	Escala Numérica	Escala Porcentual
	Nota	%
NO APROBADO	0	0%
	1	1 a 12%
	2	13 a 24%
	3	25 a 35%
	4	36 a 47%
	5	48 a 59%
APROBADO	6	60 a 64%
	7	65 a 74%
	8	75 a 84%
	9	85 a 94%
	10	95 a 100%

Bibliografía:

UNIDAD 1

Anijovich, R. (2018) Gestionar una escuela con aulas heterogéneas. Enseñar y Aprender en la Diversidad. Paidós. Bs. As.Cap 1 y 2
Corea, C. y Lewcowicz, I. (2004) Pedagogía del aburrido. Buenos Aires, Paidós. Cap. 2
Duschatzky, S. (2003) ¿Qué es un niño, un joven o un adulto en tiempos alterados? En: Infancias y adolescencias. Teorías y experiencias en el borde. Bs.As. Noveduc/Cem. Colección Ensayos y Experiencias.

Dussel, I. (2012) Más allá del mito de los “nativos digitales”. Jóvenes, escuela y saberes en la cultura digital. En: Entre generaciones. Exploraciones sobre educación, cultura e instituciones. Compilado por Myriam Southwell. Rosario, Homo Sapiens.

Quiroga, A (1997) Matrices de aprendizaje. Buenos Aires, Ediciones Cinco

Zelmanovich, P. (2005) Arte y parte del cuidado en la enseñanza. El Monitor Nº 4.
UNIDAD 2

Comastri, M. (2020) La construcción social de la infancia. Nota de Cátedra.
Obiols, G. y S. Di Segni (1992) Adolescencia, posmodernidad y escuela secundaria. Bs. As. Kapelusz. Cap. II
Gagliano, R. S. (2004) Jóvenes, escuela y subjetividad. Clase 11. Especialización en Prácticas curriculares y su contexto. Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales. Sede Argentina
Cordiè, A (2007) Malestar en el docente. La educación confrontada con el psicoanálisis. Buenos Aires, Nueva Visión. Cap. 4
Checa, S. (2006) Género, sexualidad y derechos reproductivos en la adolescencia. Buenos Aires, Paidós. Introducción.
Merieux, P. (2015) Educar en la incertidumbre. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología. Bs. As.
Lutereau, L. (2019) Esos raros adolescentes nuevos. Narcisistas, desafiantes, hiperconectados. Bs. As. Paidós. Cap. 1 y 2
Kiel, L (2005) De sin límites a limitados. Gobierno de Bs.As. Secretaría de Educación. Materiales para la

capacitación. CePA.
DI Segni, S. (2002) Adultos en crisis, jóvenes a la deriva. Bs. As., Noveduc. Cap. 2 y 5
UNIDAD 3
Conoscente, M. y M. Kameniecki (2008) Adicciones. Desde el fantasma del flagelo a la dimensión de la pregunta. Bs. As. Letra Viva. Cap. 1.
Dávila, M. Bullying: dolor, desamparo y trauma. En: La época APA Online. Marzo, 2015. https://anteriores.laepoca.apa.org.ar/6/bullying-dolor-desamparo-y-trauma/
Sosa, J. (2015) Acerca del consumo de tóxicos en la adolescencia ¿experiencia o síntoma? En Rev. L'Interrogant. Núm. 5. pp.14-17. Barcelona
MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE LA NACIÓN. (2014) Acoso entre pares. Orientaciones para actuar desde la escuela.
SEDRONAR. ORIENTACIONES PARA EL ABORDAJE. "De los lineamientos curriculares para la prevención de las adicciones" Recuperado de: https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/sedronar orientacionparaelabordaje.pdf. 08-04-2018
Morchio, L. (2000). El niño con trastorno de atención e hiperactividad: un gestor involuntario de conflictos en el aula. Novedades Educativas, 111, págs. 20 a 21.
Korinfeld, D. (2017), "Situaciones de suicidio en la escuela. Acompañamiento y corresponsabilidad".Voces de la Educación, 2 (2), pp. 209- 219 http://www.revista.vocesdelaeducacion.com.mx/index.php/voces/article/view/79
UNIDAD 4
ANDRES, María Laura, CANET JURIC, Lorena, RICHARDS, María Marta (2016). III Jornadas Las Neurociencias van al aula, Facultad de Psicología: ¿Cómo podemos transformar nuestras escuelas? Estrategias para fomentar la autorregulación en la escuela primaria / 1a ed . - Mar del Plata : Universidad Nacional de Mar del Plata. Facultad de Psicología.
BURON OREJAS, J. (1997) "Motivación y Aprendizaje". Ed. Mensajero. Bilbao, GOLEMAN, D. (2000) La Inteligencia Emocional. Ed. Vergara. Grupo Z. Barcelona.
IBARROLA,B. (2015) Aprendizaje Emocionante. Ed. SM. Bs As.
VAELLO ORTS, JUAN. (2007) Como dar clases a los que no quieren aprender. Ed. Santilana. Madrid
LEWIN, L. (2017) Que enseñes no significa que aprendan: neurociencias, liderazgo docente e innovación en el aula en el siglo XXI. Ed. bonum. Bs.As.
MORA, FRANCISCO (2017) NeuroEducación. Ed. Alianza. Madrid
UNIDAD 5
-Ausubel. D. (1983) Psicología educativa: un punto de vista cognoscitivo. México, Trillas
Burón Orejas, J. (1997) Motivación y aprendizaje. Bilbao, Ed. Mensajero
Comastri, M. (2019) Teoría socio-histórica. Nota de Cátedra- FFyL. UNCuyo
---------- (2019) Aprendizaje. Diferentes aproximaciones para su análisis y comprensión. Nota de Cátedra- FFyL. UNCuyo
—---------- (2020) Constructivismo: el papel del error en los procesos de aprendizaje. Nota de Cátedra. FFyL. UNCuyo
Gutiérrez Campos, L. (2012) Conectivismo como teoría del aprendizaje: conceptos, ideas y posibles limitaciones. Rev. Educación y Tecnología. Año 1. p.111-122
Ferres, Joan. (2003) Educar en una cultura del espectáculo. Barcelona, Paidós Ibérica. Pág.. 43- 65
Perkins, D. (2010) El aprendizaje pleno. 1era. Ed. Buenos Aires, Paidós.
Vigotsky, L. (1988), El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Barcelona, Crítica

Recursos en red:

-El Aula Virtual del EC tiene como criterios el carácter complementario y supletorio de instancias de enseñanza y aprendizaje presenciales.
Se han trabajado desde la Virtualidad dos temáticas correspondientes a la Unidad 2 del presente Programa, a saber: Consumo problemático y Normativas y protocolos de procedimiento de DGE referidas al abordaje de Problemáticas emergentes en el contexto escolar.

Para ello se trabaja con distintas herramientas que ofrece la virtualidad como las URL, Tarea, Archivo y Herramientas externas (CmapTools, Mural.ly, Glogster, Padlet, Poplet, Lino, entre otras)
En tal sentido, el Aula Virtual no sólo opera como espacio de respositorio de bibliografía y recursos utilizados en clase (PPT, Videos, Guías de lectura) sino como instancias de aprendizaje guiado a través de dichas herramientas.
Así mismo, la Modalidad e Instrumento de Evaluación elegidos, se trabajan EXCLUSIVAMENTE por el Aula a través de la herramienta Tarea.

Enlace Aula Virtual:
https://www.virtual.ffyl.uncu.edu.ar/course/view.php?id=675&notifyeditingon=1